DVORANA,
centrální prostor knihovny.
Urbanistická struktura
zástavby v interieru tvoří
vlastní svět.
Místo veřejných setkání,
náměstím věží.
Šest věží, každá je jiná, má
vlastní tvar, druh literatury,
nábytek.
Zalézání a vylézání, z věží,
být schován a být viděn je
společenskou hrou prostoru.

Plywood Chairs / Frank Lloyd Wright

Stůl konferenční / atyp

sedací stolička / atyp

Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020

BĚLENÝ DUB OLEJOVANÝ
lamely podlahové
obklad
police na knihy

PŘÍRODNÍ DUB S PRŮHLEDNÝM MATNÝM LAKEM
nábytek firmy spectrum design
- stoly
- židle
- lavice
- stoličky
- schody

EPOXIDOVÝ NÁTĚR BETONU
podlahy 1. NP kolem věží
podlahy můstků

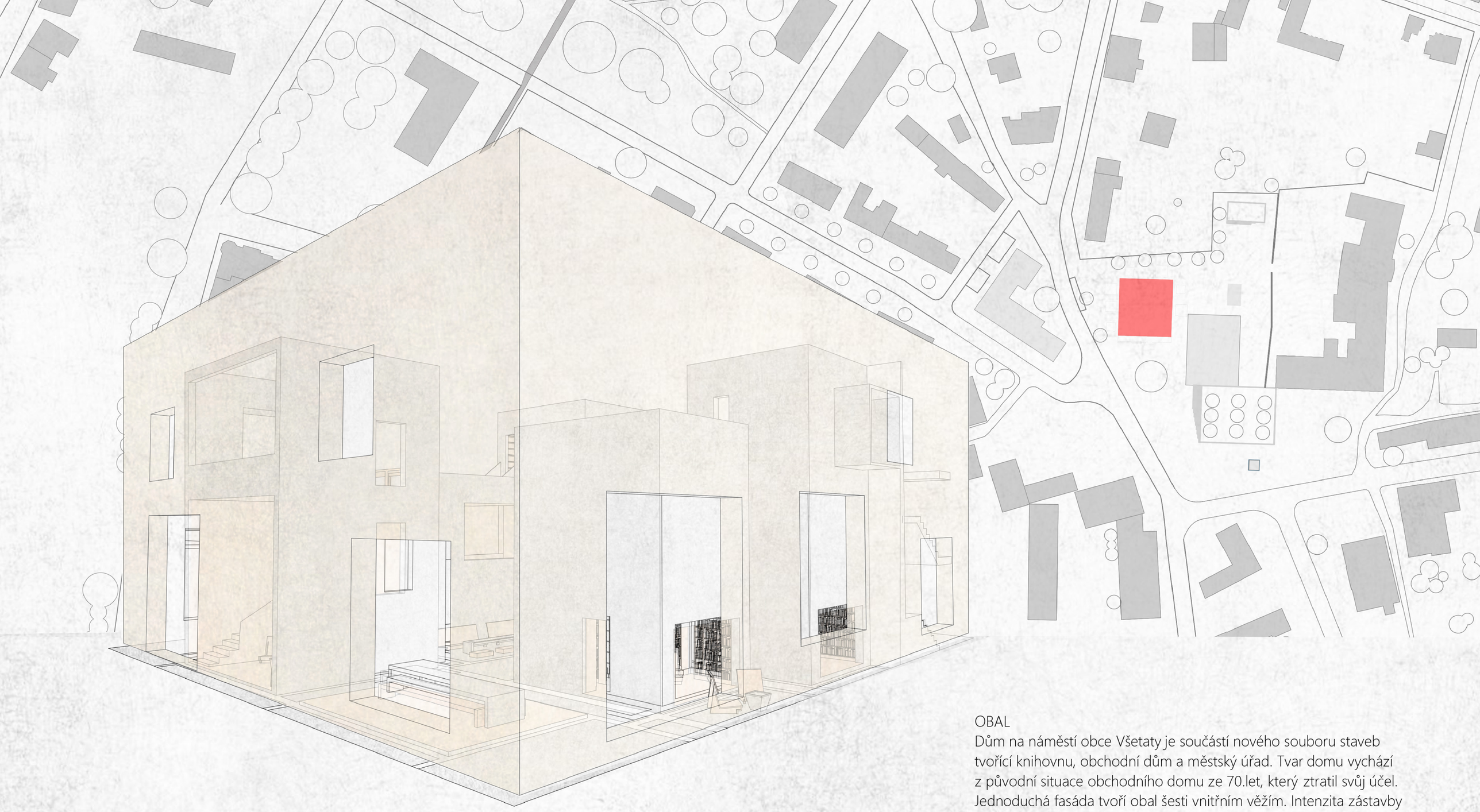
POHLEDOVÝ BETON
stěny
zábradlí

Původní návrh tvořil nevhodný jídelní nábytek i osvětlení. Byl zachován základní koncept betonových vnějšků a dřevěných vnitřků věží.

Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020



OBAL
Dům na náměstí obce Všetaty je součástí nového souboru staveb tvořící knihovnu, obchodní dům a městský úřad. Tvar domu vychází z původní situace obchodního domu ze 70.let, který ztratil svůj účel. Jednoduchá fasáda tvoří obal šesti vnitřním věžím. Intenzita zástavby Všetat je velmi řídká, vesnická. Zástavba šesti věží, postavených kolem vlastního centrálního prostoru je naopak velmi hustá, vzdělávající o jiném druhu městského prostorového uspořádání.

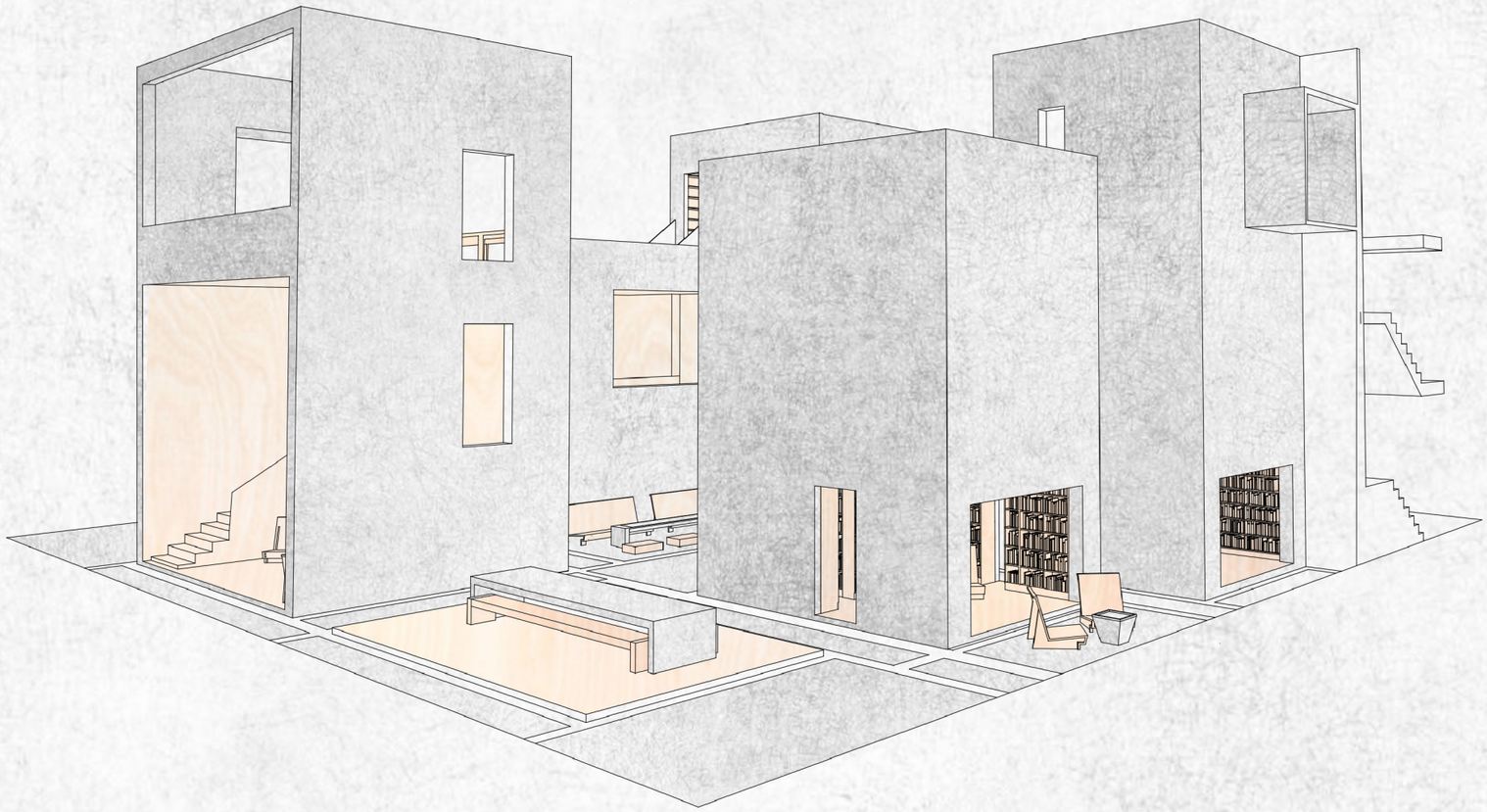
Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

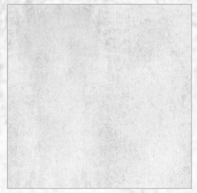
letní semestr 2019-2020

MATERIALITA

Tvarovou komplikovanost prostorů materiály neroztříšťují, ale sjednocují. Forma míst je barevně nevýrazná, aby mohla vyniknout barevnost knih. Místa mají svou orientaci, jako ve veřejném prostoru. Odolný vnějšek dvorany je betonový, útulnější vnitřky věží jsou z břízové překližky.



ŽB nosná stěna, broušená C 30/35, tl 200 mm
s impregnací pohledového betonu



Povrchová úprava podlahy - betonová
s impregnací pohledového betonu

Kamenný koberec
- "spáry" tvořící vzor podlahy

Překližka Multiplex 12 mm, břízová
s povrchovou upravou - saflorovým olejem
-výplň vnitřku věží
  -podlahy
  -podhledy
  -ostění
  -nábytek

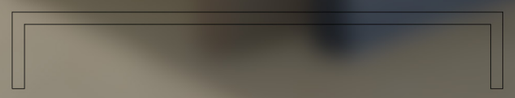
Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

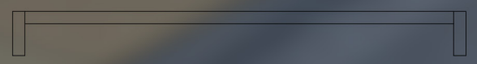
letní semestr 2019-2020

POSEZENÍ U BETONOVÉHO STOLU

Návštěvník má možnost projít si knihovnu a najít si místo na čtení jemu vlastní. Někdo má rád čtení u okna, jiný ve skupině, jiný v tichém koutku, kde je sám a není viděn



Stůl betonový / atyp



Lavice překližková / atyp

Plywood Chairs / Frank Lloyd Wright

Stůl konferenční / Frank Lloyd Wright

Knihovna ve Všetatech

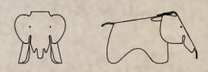
autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020

GSEducationalVersion

PRO NEJMENŠÍ

I ti, co ještě neumí číst mají v knihovně své místo. Je zde křeslo s kobercem pro předčítání, sloni na hraní i tajná "schovka"



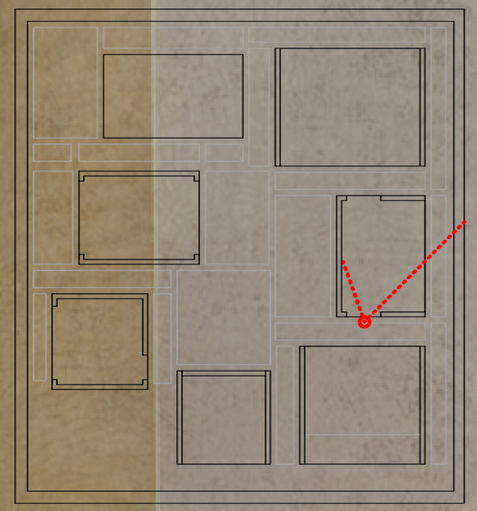
Eames Elephant (překližka)/
Charles & Ray Eames

stůl/stolička
na sezení i na kreslení

Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020



PRO MLADISTVÉ

Věž odvrácená
od dvorany pro zvýšení
pocitu soukromý.

Jedinné místo s křesly
s knihovnou pro zvýšení
pocitu vzácnosti a
originality.

ATYP křeslo s knihovnou / Frank Lloyd Wright

Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020

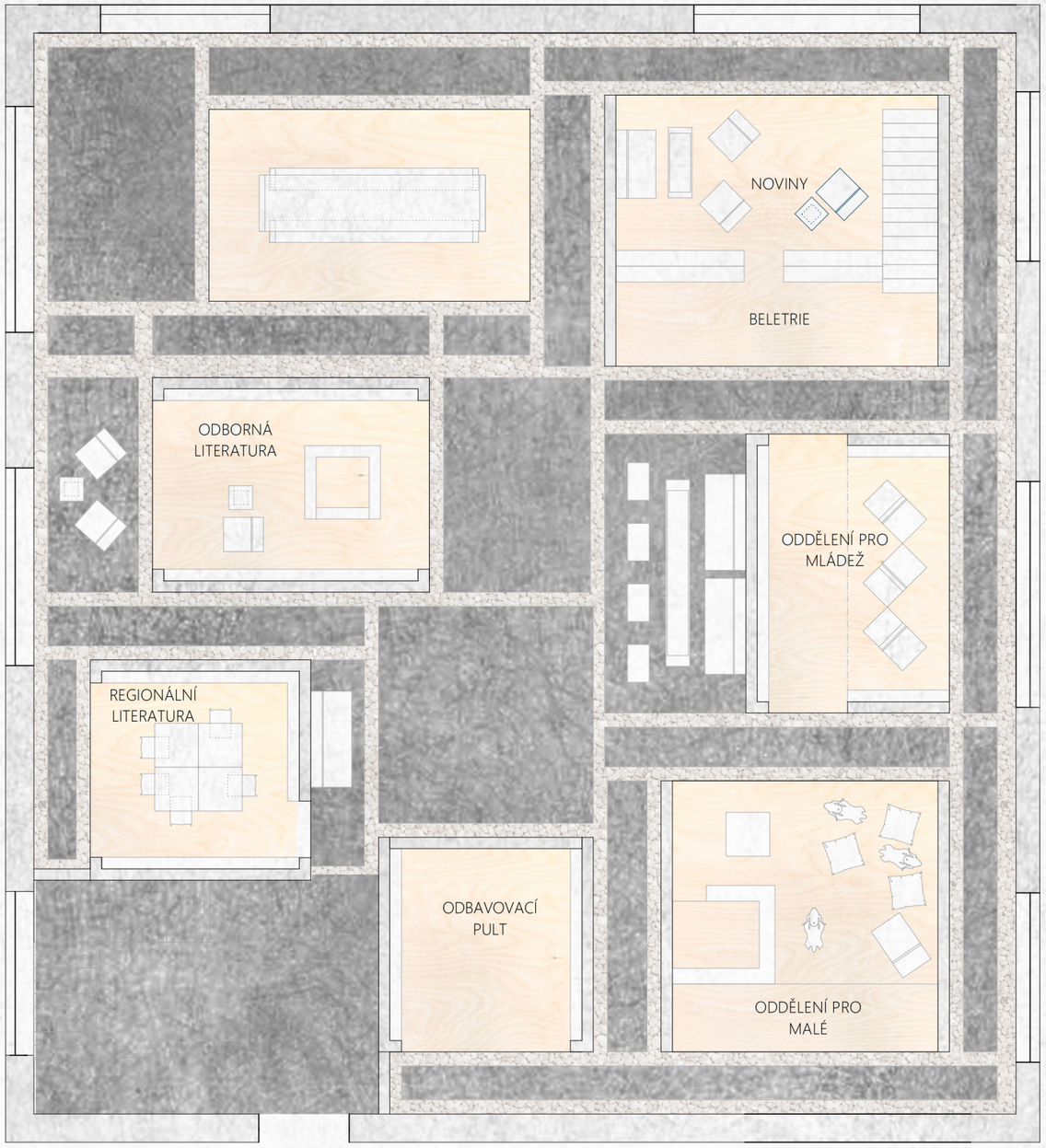
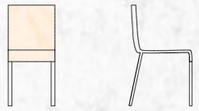
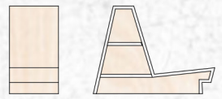
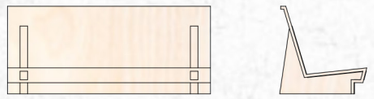
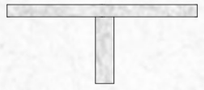
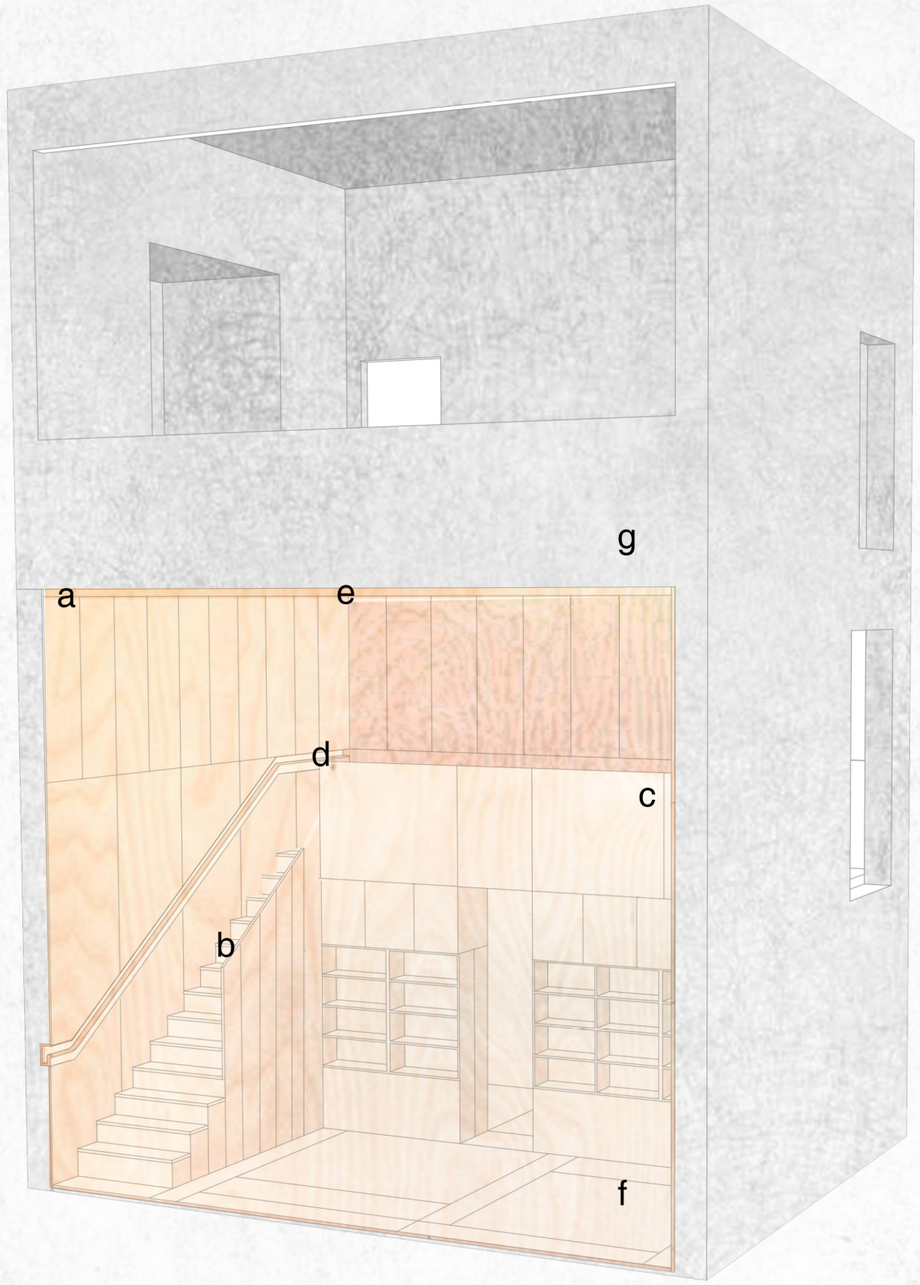


schéma čelní/boční pohled	charakter	firemní označení
	Židle .03/ Vitra, Maarten Van Severen	
	Plywood Chairs / Frank Lloyd Wright	
	ATYP křeslo s knihovnou / Frank Lloyd Wright	
	ATYP lavice / Frank Lloyd Wright	
	schůdky Trees / Studio Parade	
	sedací stolička / atyp	
	Eames Elephant (překližka)/ Charles & Ray Eames	
	Stůl betonový / atyp	
	Stůl konferenční / Frank Lloyd Wright	
	Lavice překližková / atyp	
	Stůl betonový / atyp	

Knihovna ve Všetatech

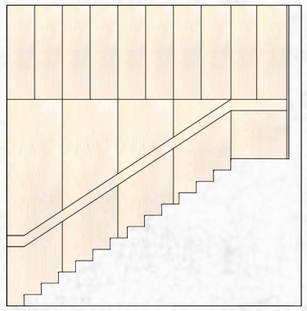
autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020



PŘEKLIŽKA Multiplex 12 mm, břízová - rozkres desek

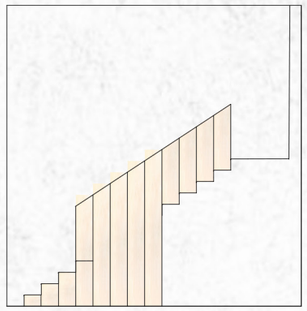
stěna a



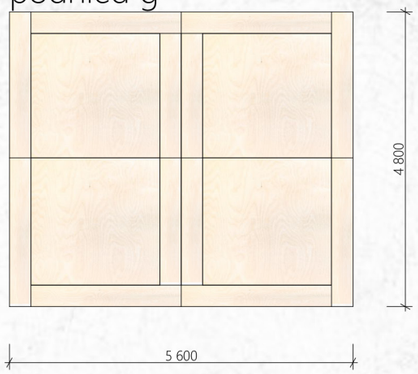
podlaha f

schodnice

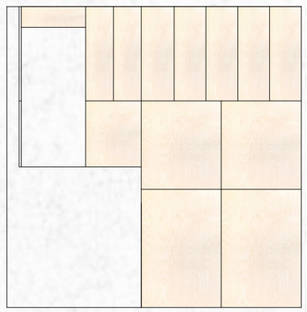
zábradlí b



podhled g

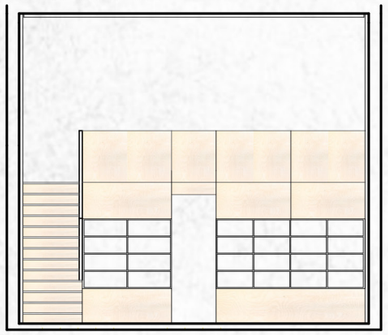


stěna c

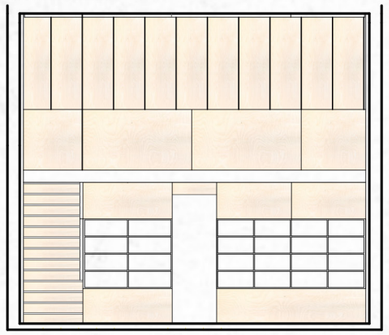


M: 1:100

zábradlí d



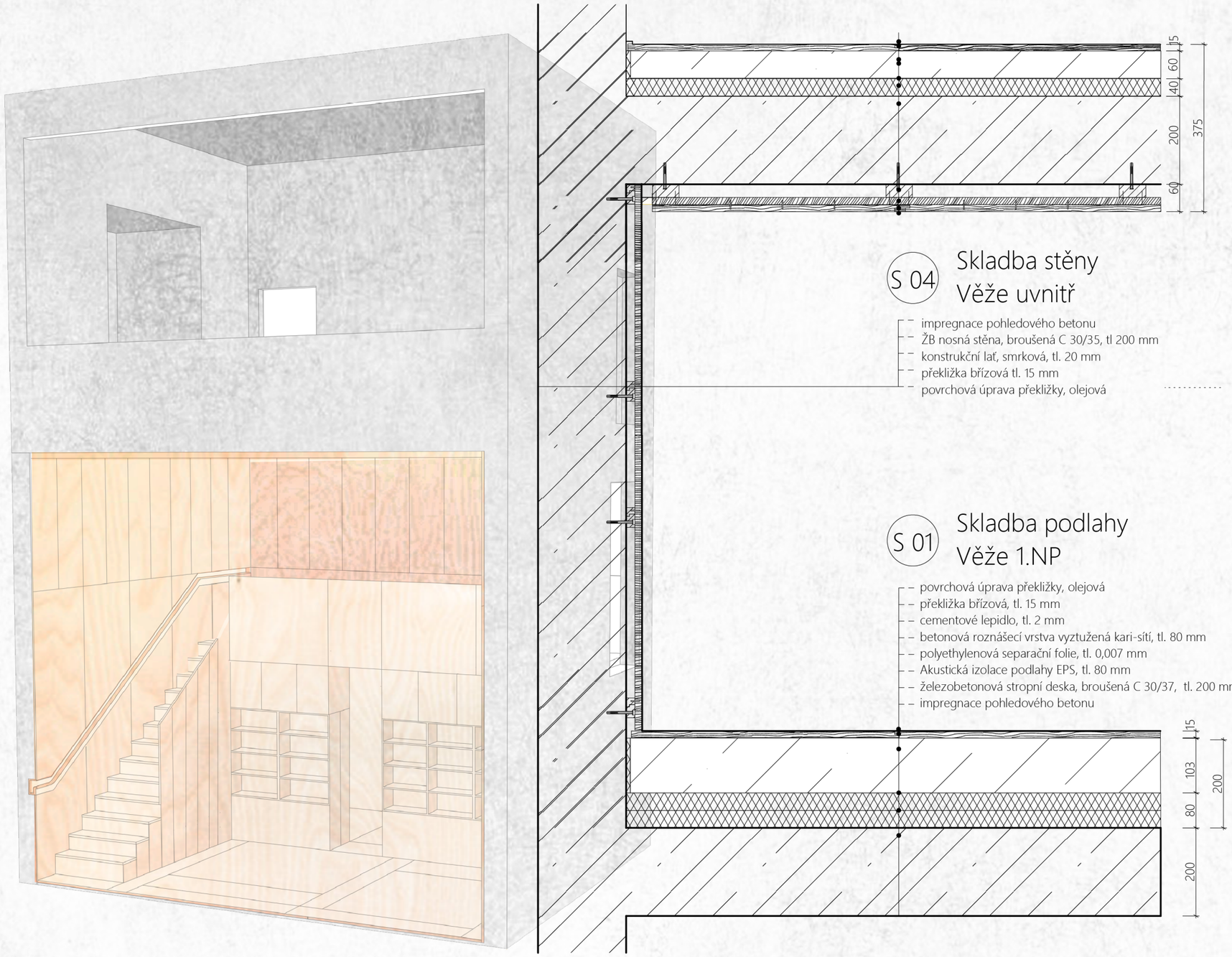
stěna e



Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020



S 02 Skladba podlahy Věže 2.NP, 3.NP

- povrchová úprava překližky, olejová
- překližka břízová, tl. 15 mm
- cementové lepidlo, tl. 2 mm
- betonová roznášecí vrstva vyztužená kari-sítí, tl. 80 mm
- polyethylenová separační folie, tl. 0,007 mm
- Akustická izolace podlahy EPS, tl. 80 mm
- železobetonová stropní deska, C 30/37, tl. 200 mm
- konstrukční lať, smrková 30x60 mm, osová vz. 530 mm
- OSB deska, tl. 15 mm
- překližka břízová tl. 15 mm
- povrchová úprava překližky, olejová

S 04 Skladba stěny Věže uvnitř

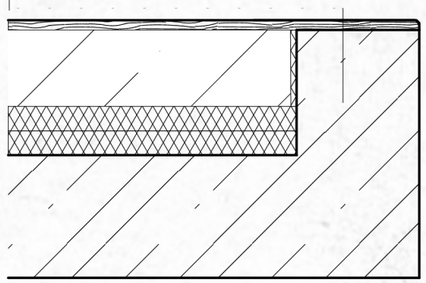
- impregnace pohledového betonu
- ŽB nosná stěna, broušená C 30/35, tl 200 mm
- konstrukční lať, smrková, tl. 20 mm
- překližka břízová tl. 15 mm
- povrchová úprava překližky, olejová

S 01 Skladba podlahy Věže 1.NP

- povrchová úprava překližky, olejová
- překližka břízová, tl. 15 mm
- cementové lepidlo, tl. 2 mm
- betonová roznášecí vrstva vyztužená kari-sítí, tl. 80 mm
- polyethylenová separační folie, tl. 0,007 mm
- Akustická izolace podlahy EPS, tl. 80 mm
- železobetonová stropní deska, broušená C 30/37, tl. 200 mm
- impregnace pohledového betonu

S 03 Skladba podlahy Věže 1.NP

- povrchová úprava překližky, olejová
- překližka břízová, tl. 15 mm
- cementové lepidlo, tl. 2mm
- železobetonová stropní deska, C 30/37, tl. 200 mm

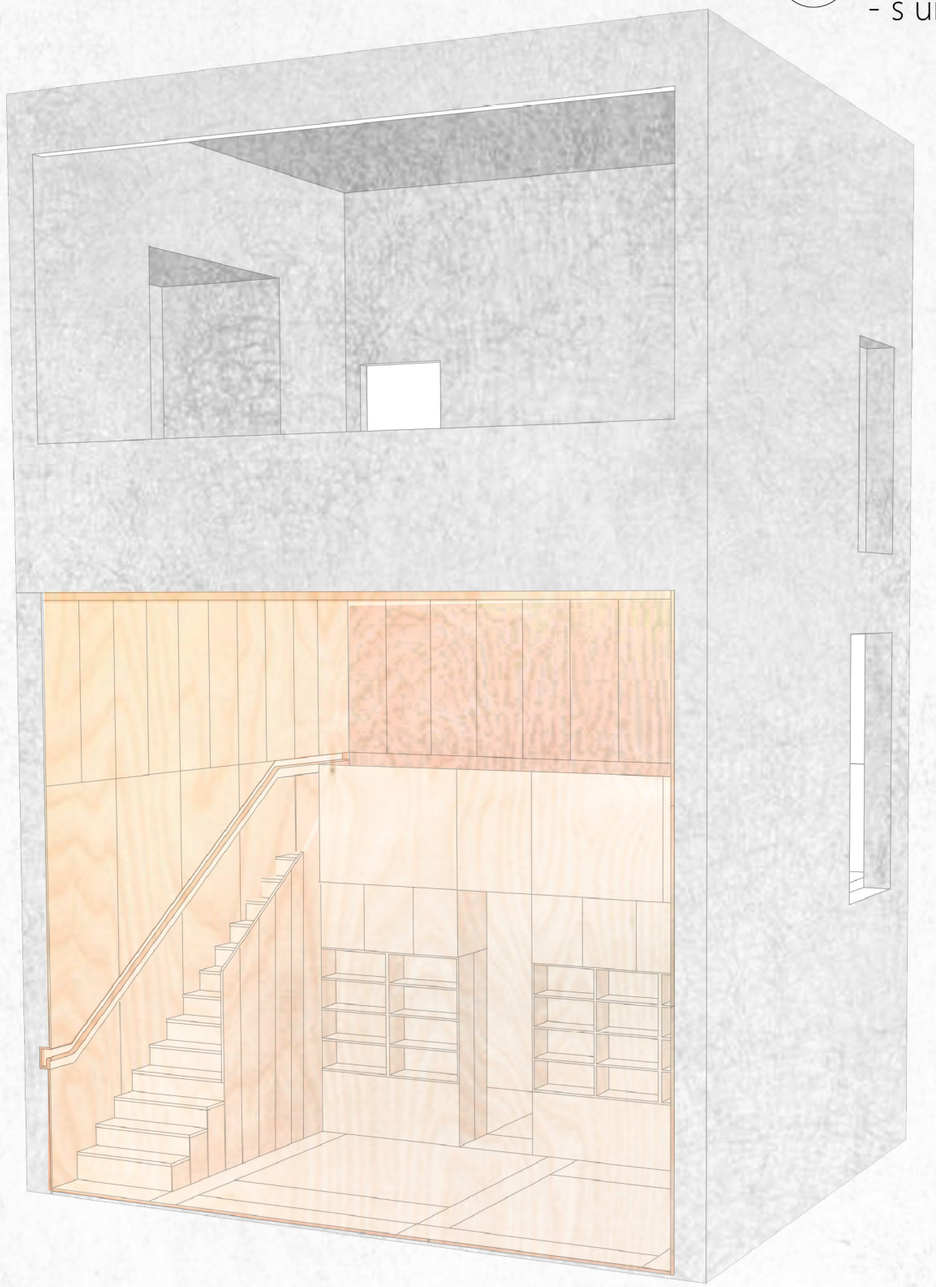


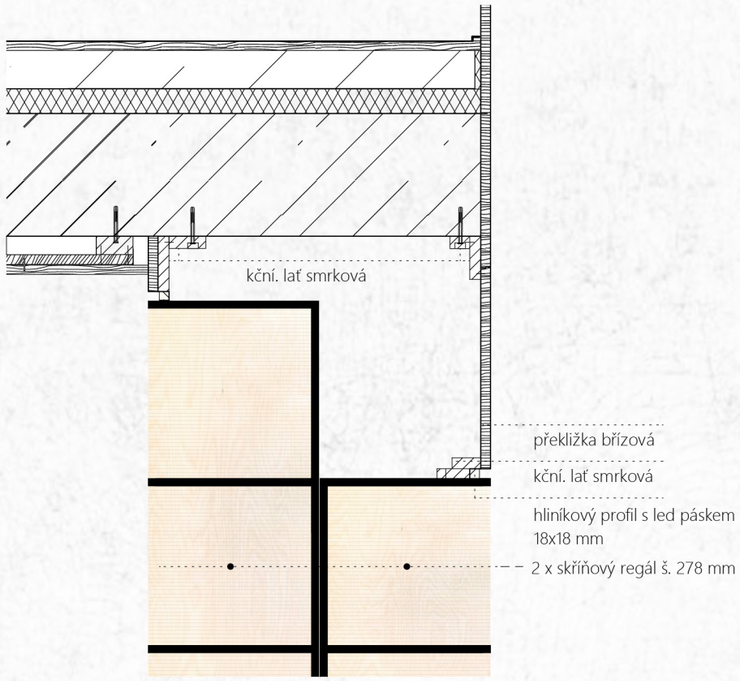
Knihovna ve Všetatech

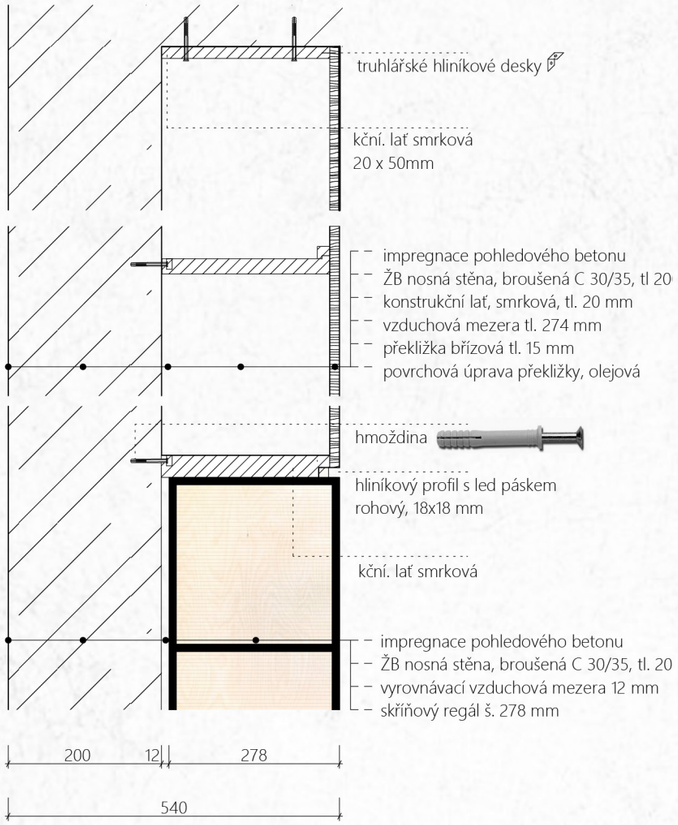
autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020

D1 Monolitická stěna věže 200 mm - s umístěním regálů



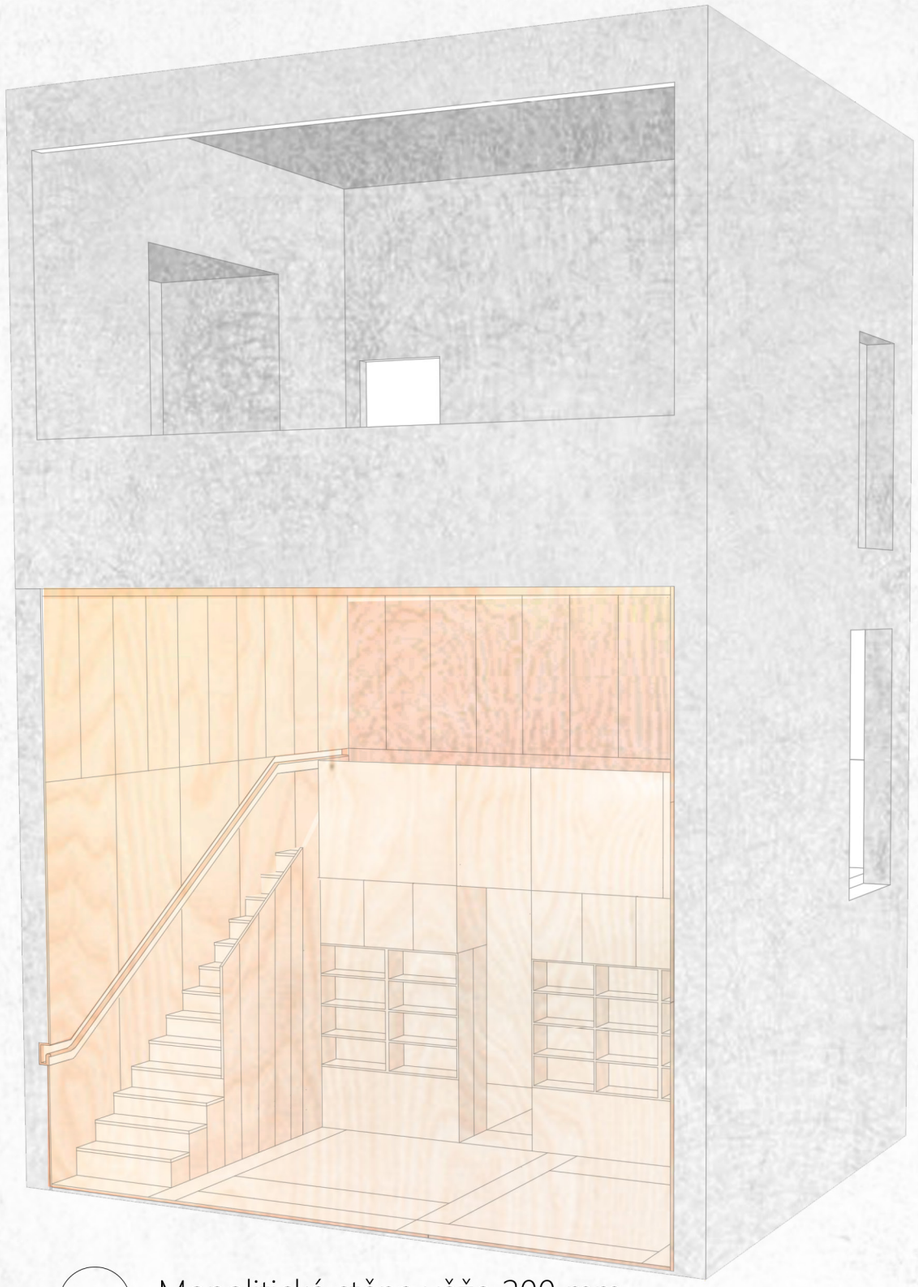




Knihovna ve Všetatech

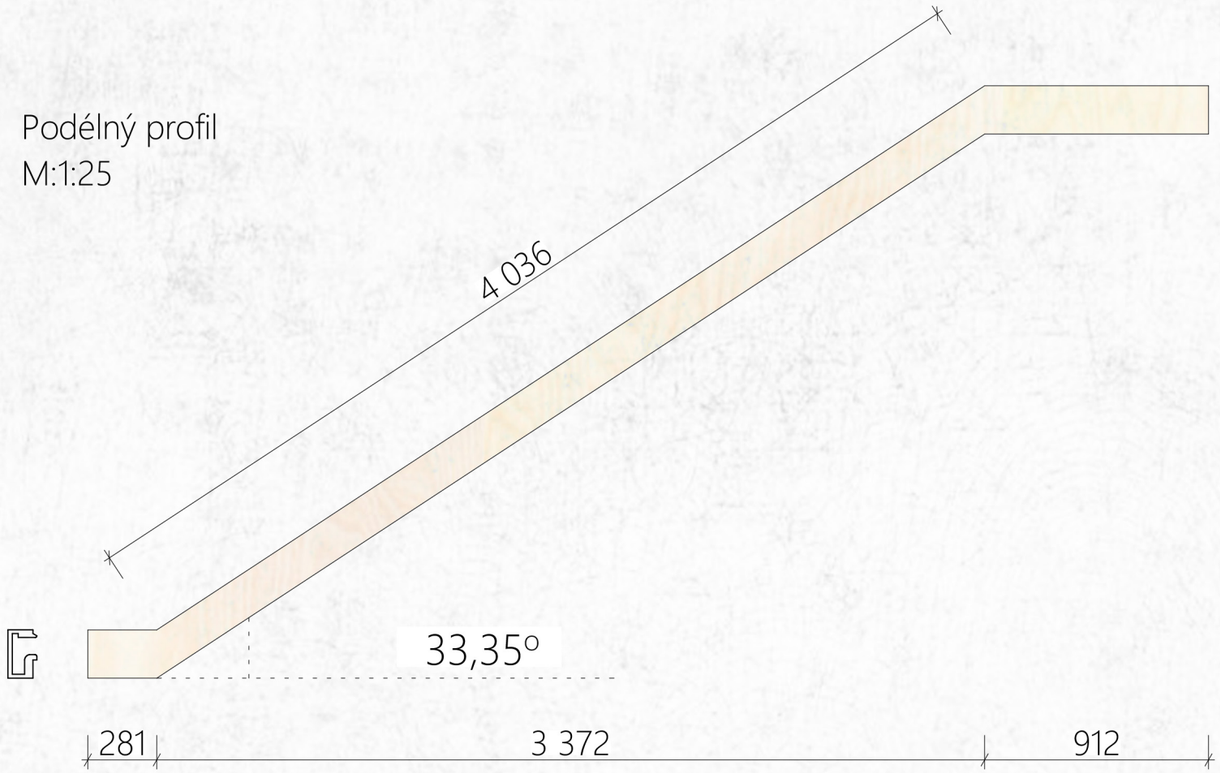
autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

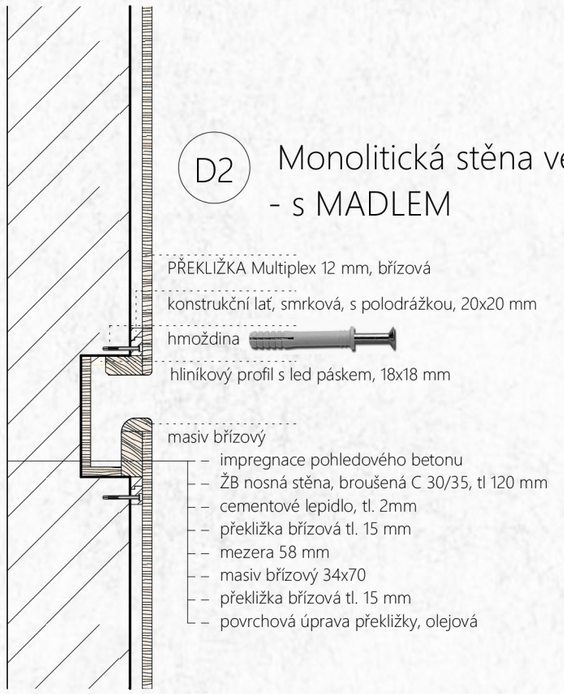
letní semestr 2019-2020



D2 Monolitická stěna věže 200 mm
- s MADLEM

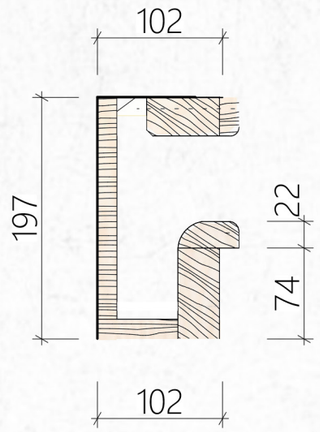
Podélný profil
M:1:25





D2 Monolitická stěna věže 200 mm
- s MADLEM

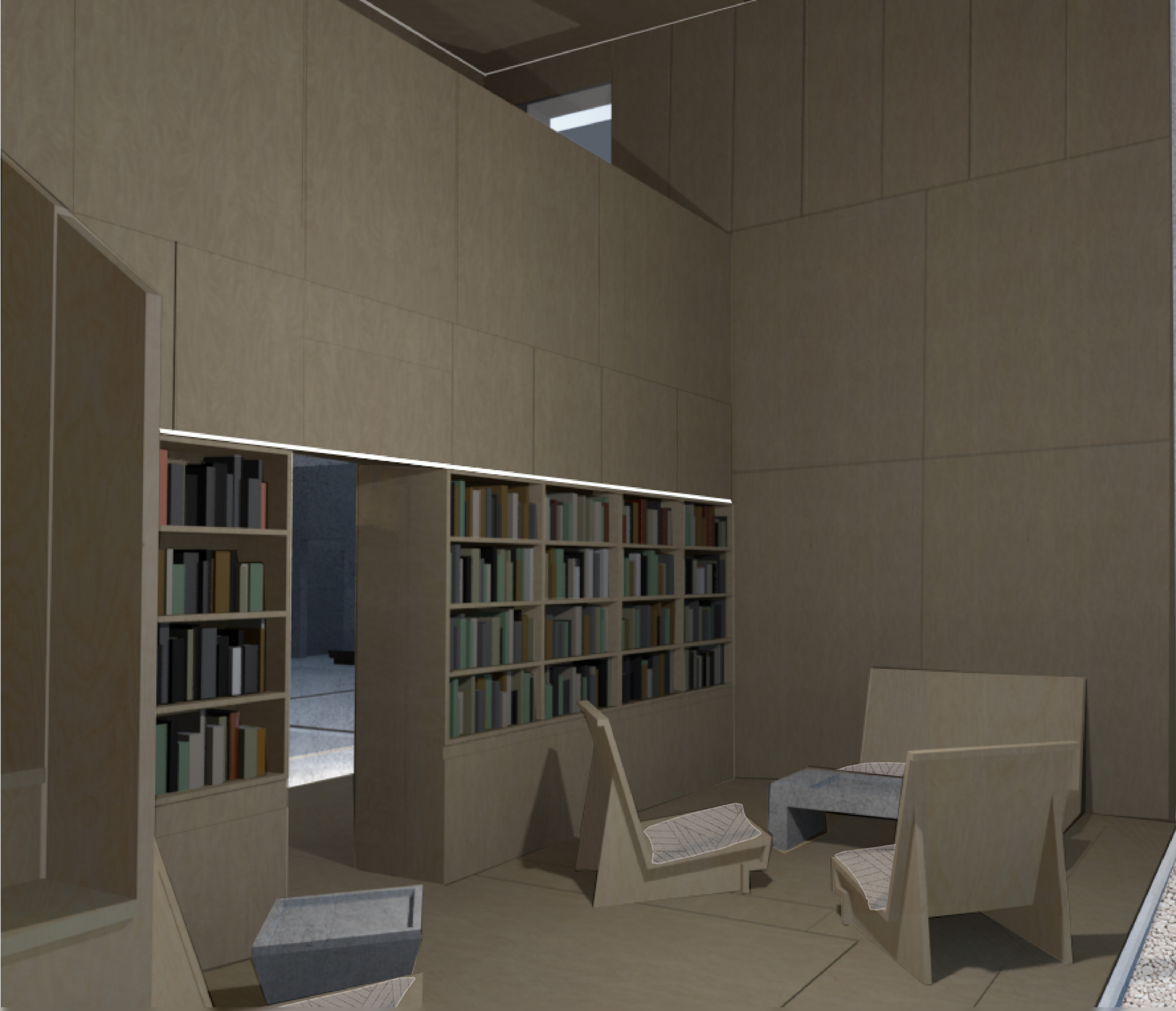
Příčný profil
M:1:5

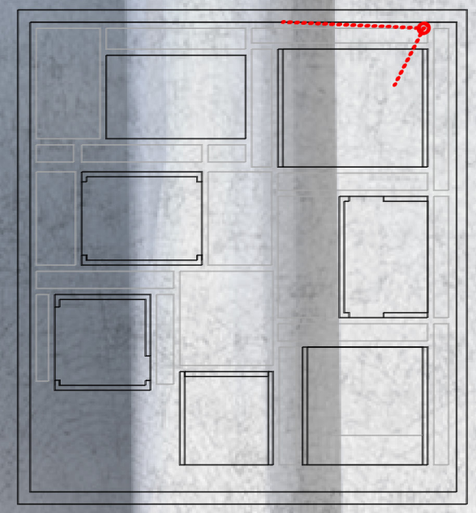


Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

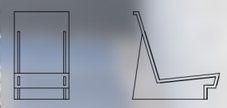
letní semestr 2019-2020



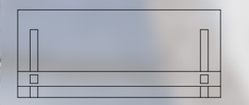


U NOVIN

Pro všechny, kdo mají rádi čtení novin, časopisů i beletrie. Největší věž s nejrychlejší literaturou a s klidnější čítárnou v 2.NP



Plywood Chairs / Frank Lloyd Wright



Plywood Chairs / Frank Lloyd Wright

Stůl konferenční / Frank Lloyd Wright

Stůl konferenční / atyp

Knihovna ve Všetatech

autor: Vladěna Bockschneiderová
ateliér: prof. akad. arch. Vladimíra Soukenky

letní semestr 2019-2020