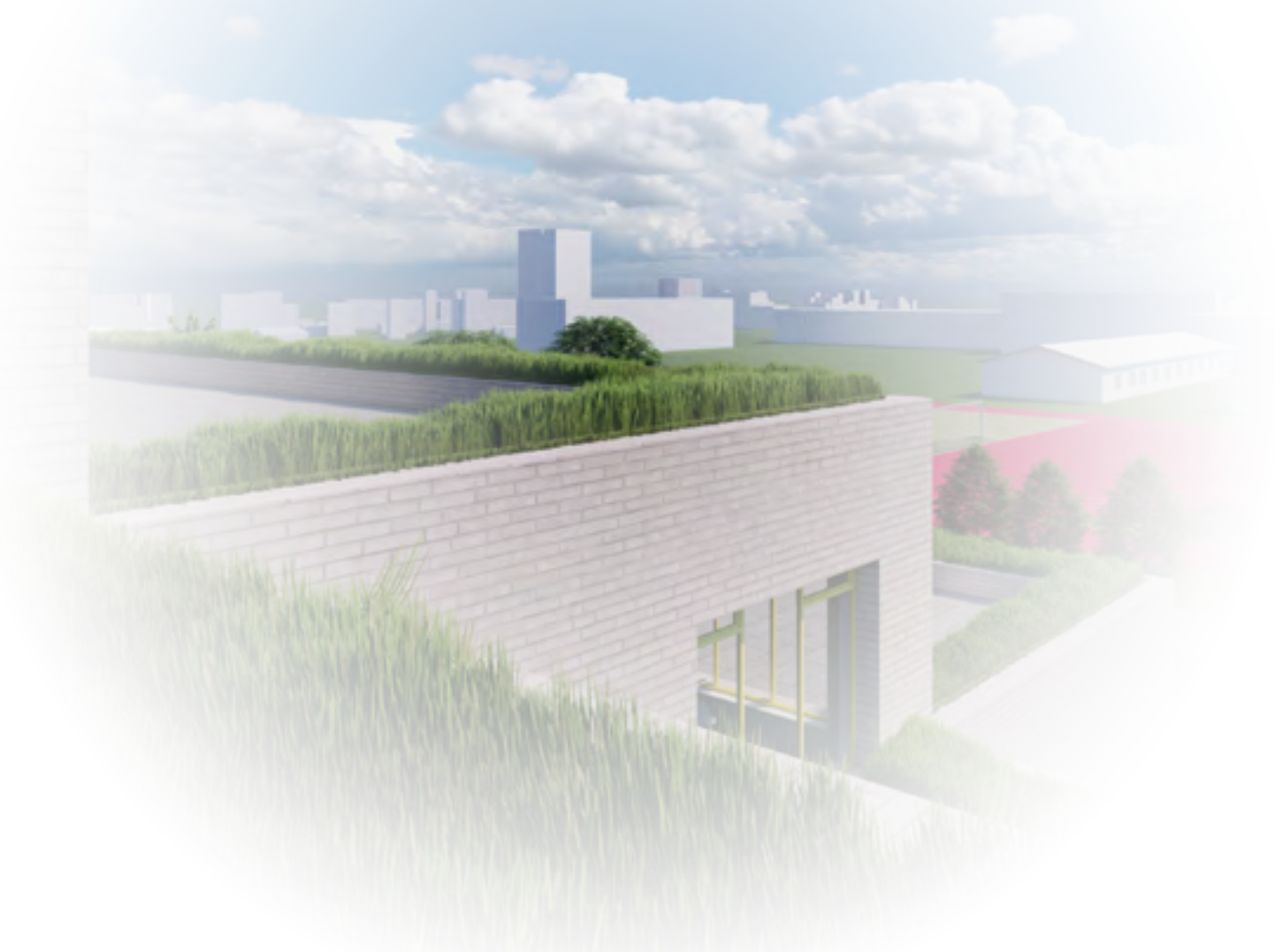


NAHORU A DOLŮ



DOWN
AND
UP

Martin Diviš
ZUŠ HORNÍ POČERNICE
ATELIER KOUCKÝ - LISECOVÁ | ATZBP

KONCEPT

Ekonomie

předkládá jasnou variantu - zastavět parcelu maximální možnou měrou. Zároveň chceme uspořít maximum na konstrukci, a tak volíme modulový systém.

Parcela

a její složitost nám však velí ne postavit takovouto „maximální“ krabici. A to především s ohledem na rozumné odstupy od okolní zástavby. Seřezáním půdorysu však přijdeme o cennou plohu a budeme nuceni stavět do výšky.

Odpověď

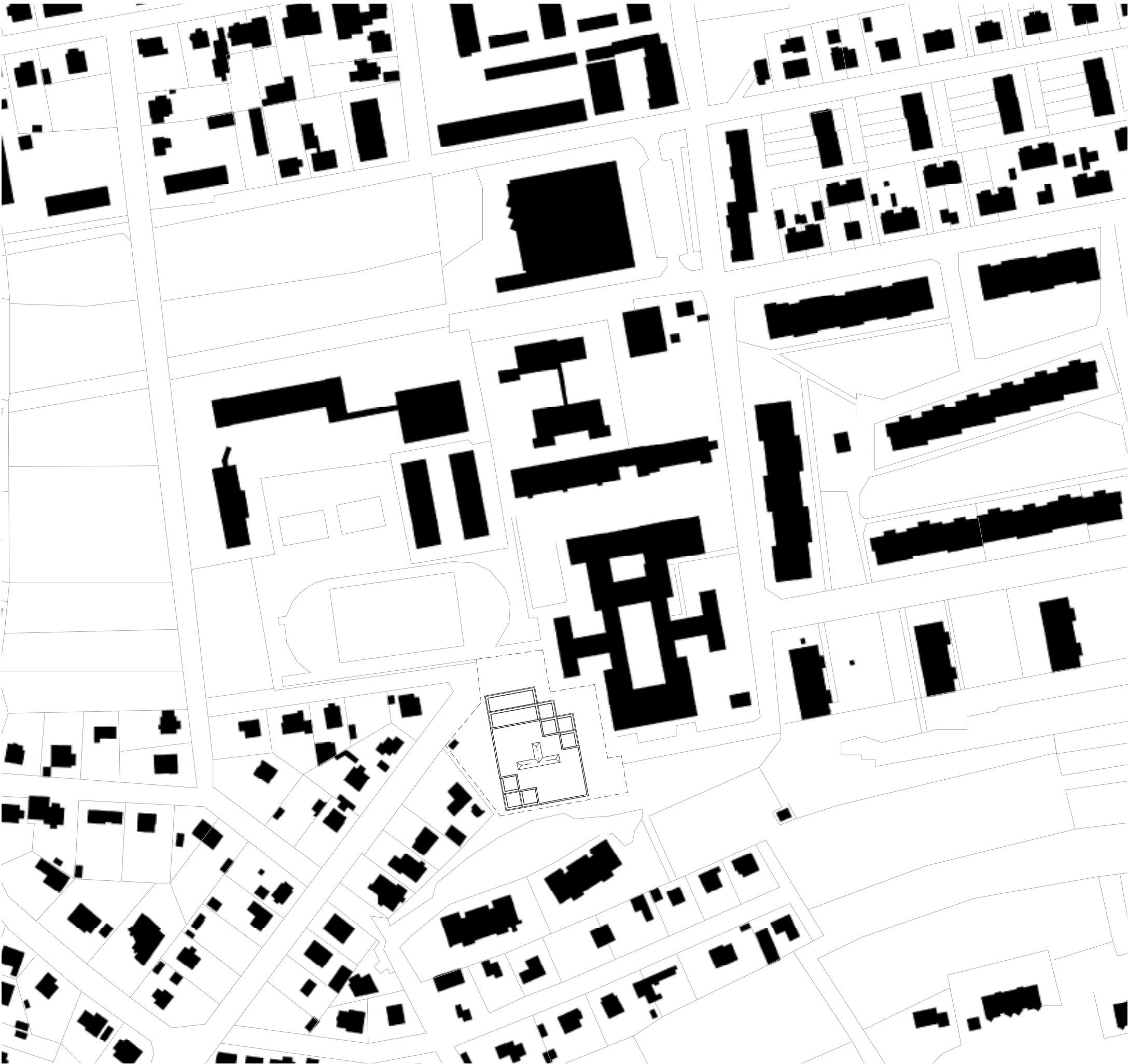
se nalézá v reakci na urbanistické položení na rozhraní vilové čtvrti a typického sídliště. Budova umělecké školy se chce stát mostem mezi těmito dvěma celky.

Dosahuje toho 3 terasovitými podlažími, která zároveň budovu propojují s přírodou okolo.

Propojení

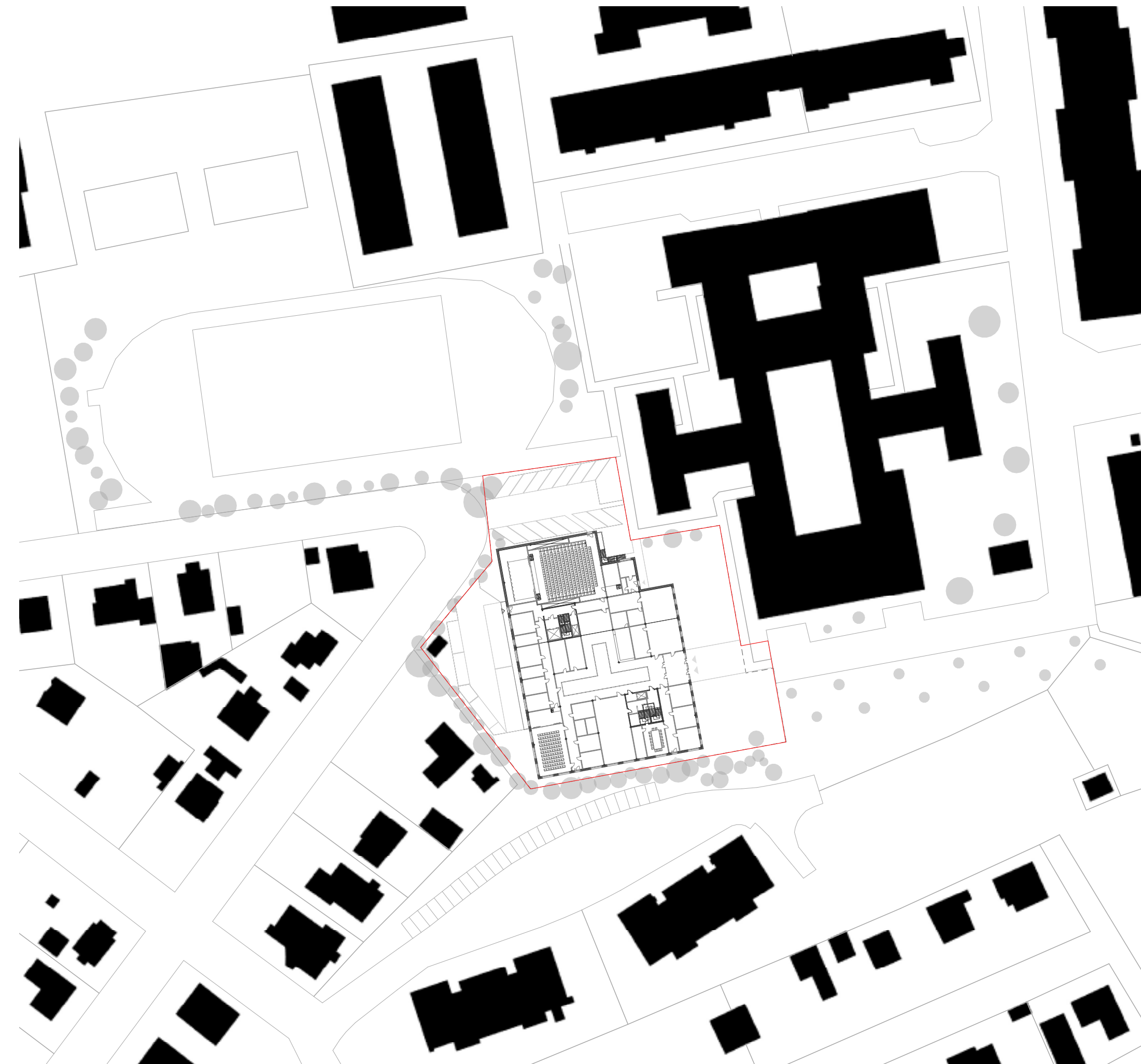
se světem za zdí je dále umocněno prostorným atriem s velkým světlíkem, který díky své orientaci propouští slunce do domu celý den.

SITUACE 1:2000



SITUACE

1:1000



Parkování

je řešeno v okolí budovy, a to mimo problematický prostor před sousední budovou gymnasia. Je umístěno „za budovou“ směrem od hlavního vchodu, a tak nijak opticky nepřekáží. V plánu jsem zahrnul 14 stání pro osobní auta, 3 prodloužená pro dodávky a 2 pro autobusy. Příchod do budovy od parkoviště je uvažován přes stávající chodníky sousední školy, nebo v případě účinkujících zadním vchodem.

VNITŘNÍ DISPOZICE



1. NP

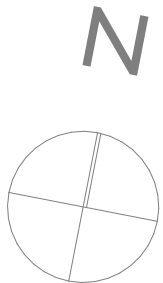
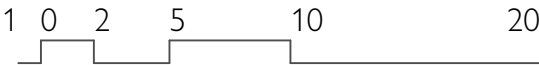
Nejdůležitější část budovy - parter, je řešená s ohledem na různé zájmy různých skupin jejích obyvatel.

Od prostor účinkujících, malého i velkého sálu, kanceláří, tanečního oboru nebo kavárny - vše může fungovat samostatně aniž by byl narušen klid v druhých částech budovy.



Legenda místností:

1.a	Atrium	
1.b	Komunikační uzel b	
1.c	Komunikační uzel c	
1.01	Velký sál	367 m ²
1.02 , 1.04	Šatny	á 30 m ²
1.03 , 1.05	Šatny	á 16 m ²
1.06 , 1.07	Šatny	á 23 m ²
1.08	Malý sál	136 m ²
1.09 ... 1.10	Toalety	á 33 m ²
1.11 ... 1.14	Šatny s toaletami	á 32 m ²
1.15	Taneční obor	22 m ²
1.16	Taneční sál	136 m ²
1.17 , 1.18	Sklady	15 m ²
1.19	Kuchyňka	21 m ²
1.20	Sborovna	44 m ²
1.21 ... 1.23	Kanceláře	á 29 m ²
1.24 , 1.25	Šatna hostů	á 29 m ²
1.26	Kavárna	136 m ²
1.27	Toalety	33 m ²
1.28 ... 1.30	Zázemí kavárny	80 m ²
1.31	Režie	33 m ²



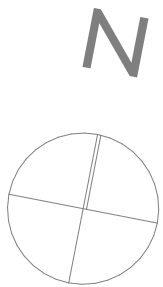
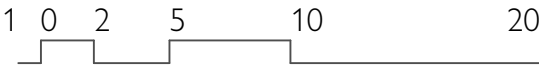


2. NP



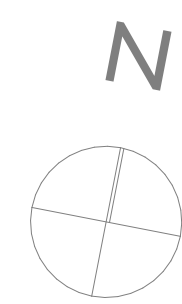
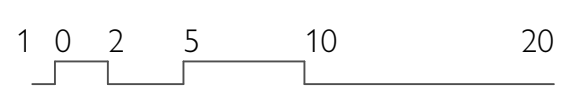
Legenda místností:

1.a	Atrium	
1.b	Komunikační uzel b	
1.c	Komunikační uzel c	
2.01 , 2.02	Výtvarný obor	á 22 m²
2.03 ... 2.10	Hudební obor	á 22 m²
2.11	Šatna	33 m²
2.12	Hlukový uzávěr	10 m²
2.13	Režie	22 m²
2.14	Nahrávací studio	67 m²
2.15	Počítačová učebna	33 m²
2.16	Velká zkušebna	90 m²
2.17	Malá zkušebna	29 m²
2.18	Šatna	18 m²
2.19	Hudební nauka	44 m²
2.20 ... 2.25	Hudební obor	á 22 m²
2.26 ... 2.29	Toalety	á 33 m²
2.30	Výtvarný obor	67 m²
2.31 , 2.32	Šatny	á 16 m²
2.33	Výtvarný obor	136 m²



3. NP

Legenda místností:



1.a	Atrium	
1.b	Komunikační uzel b	
1.c	Komunikační uzel c	
3.01 ... 3.04	Hudební obor	22m ²
3.05 , 3.06	Lit.-dram. obor	22m ²
3.07	Lit.-dram. obor	67m ²
3.08 , 3.09	Šatny	16m ²
3.10	Velká zkušebna	90m ²
3.11	Malá zkušebna	29m ²
3.12	Šatna	18m ²
3.13	Hudební nauka	44m ²
3.14 ... 3.17	Hudební obor	22m ²
3.18 ... 3.21	Toalety	33m ²
3.22	Výtvarný obor	67m ²



1. PP

Legenda místností:

1.01 Velký sál část snižená do 1.PP

1.c Komunikační uzel C

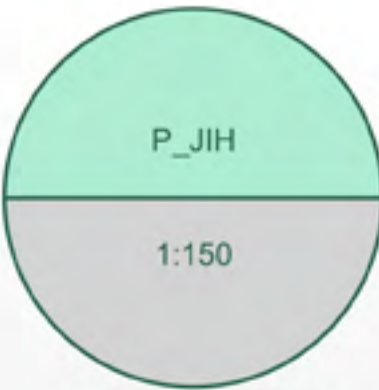
-1.01	Dílna školníka	33m²
-1.02 , -1.03	Sklady	28m²
-1.04 ... -1.10	Sklady	24m²
-1.11	Strojovna	66m²





FASÁDY





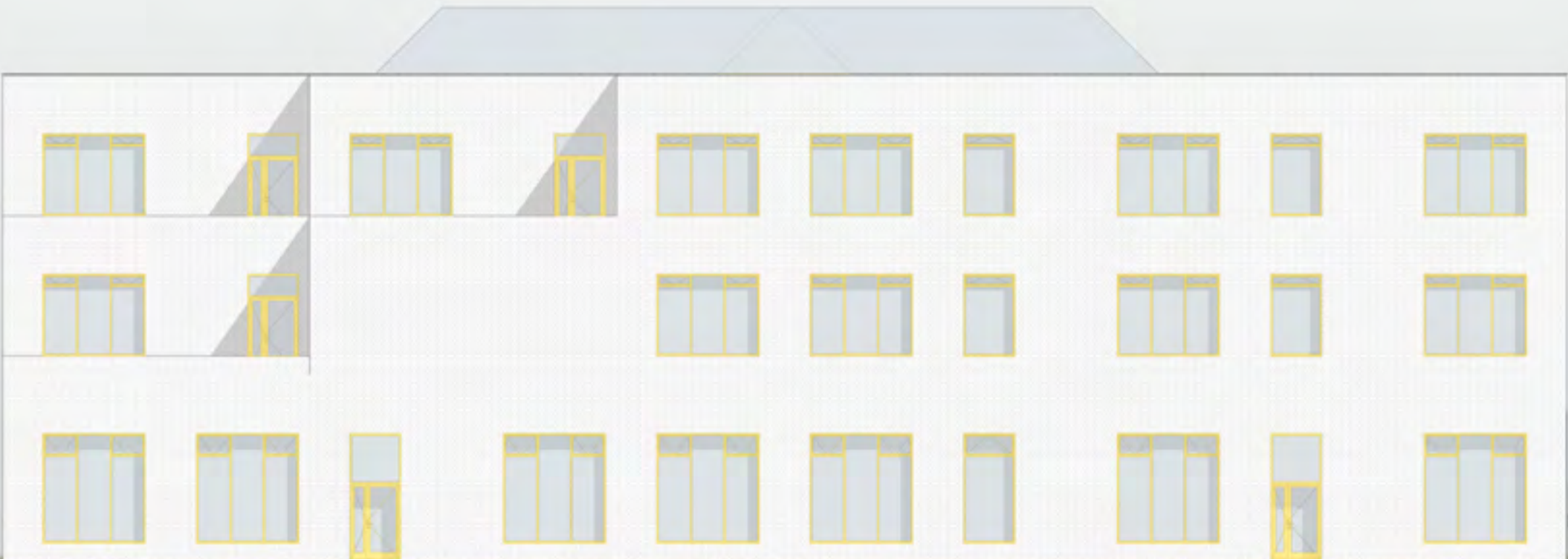
+15,140
Světlik

+12,800
Střecha

+8,960
3.NP

+5,120
2.NP

±0,000
1.NP



+15,140
Světlik

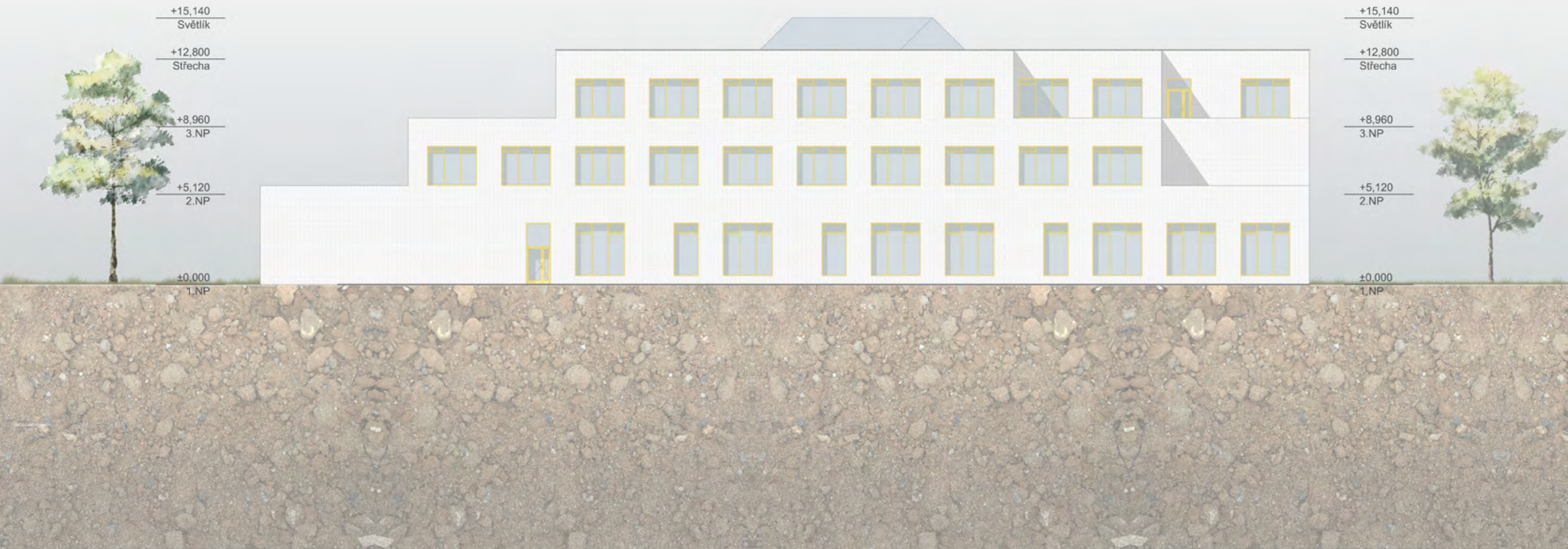
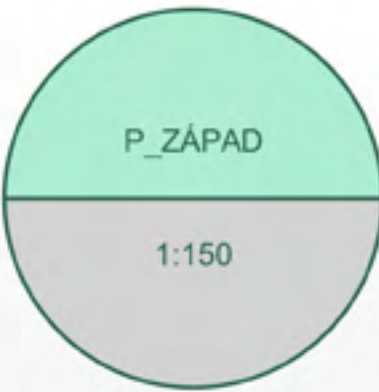
+12,800
Střecha

+8,960
3.NP

+5,120
2.NP

±0,000
1.NP





+15,140
Světlik

+12,800
Střecha

+8,960
3.NP

+5,120
2.NP

±0,000
1.NP

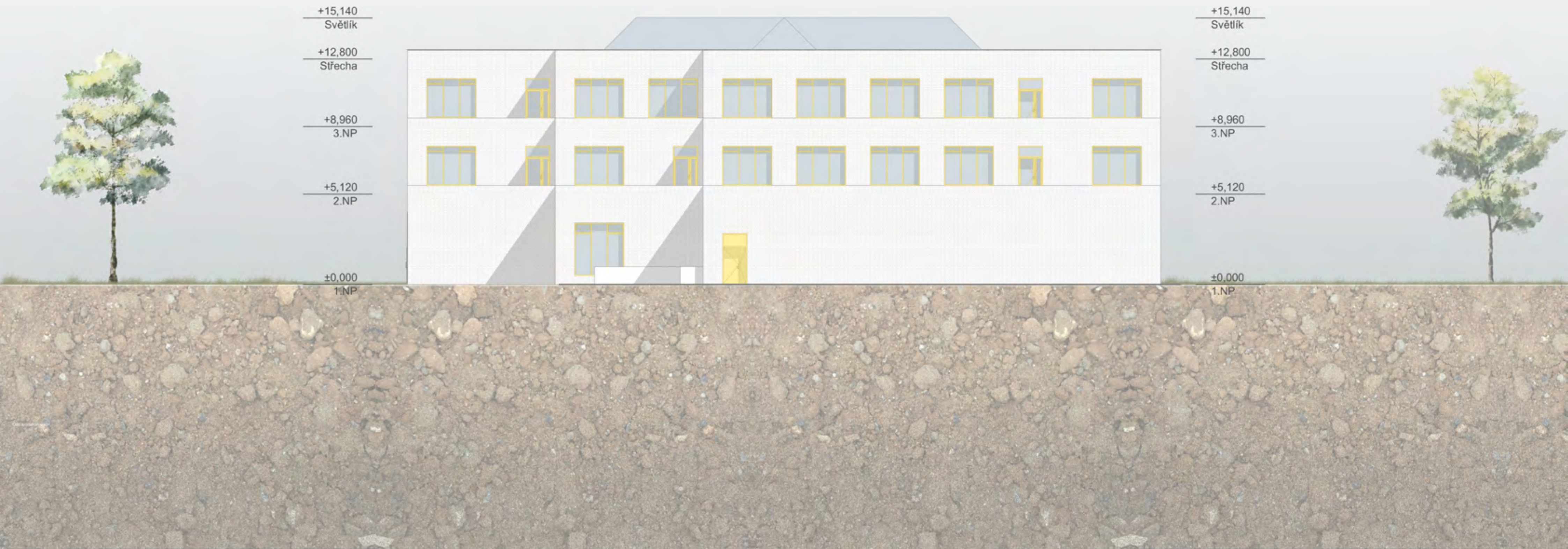
+15,140
Světlik

+12,800
Střecha

+8,960
3.NP

+5,120
2.NP

±0,000
1.NP

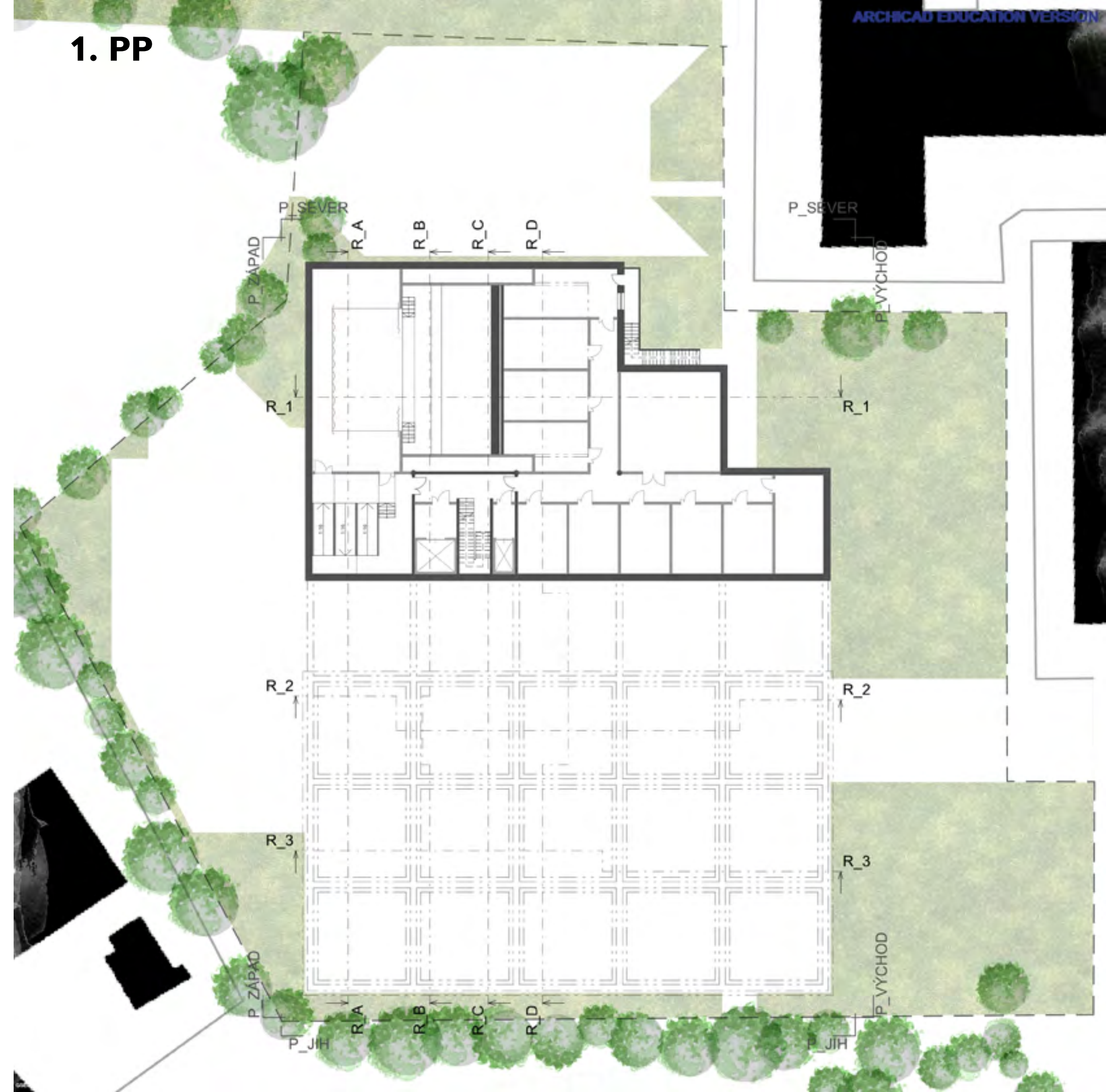


VÝKRESOVÁ ČÁST

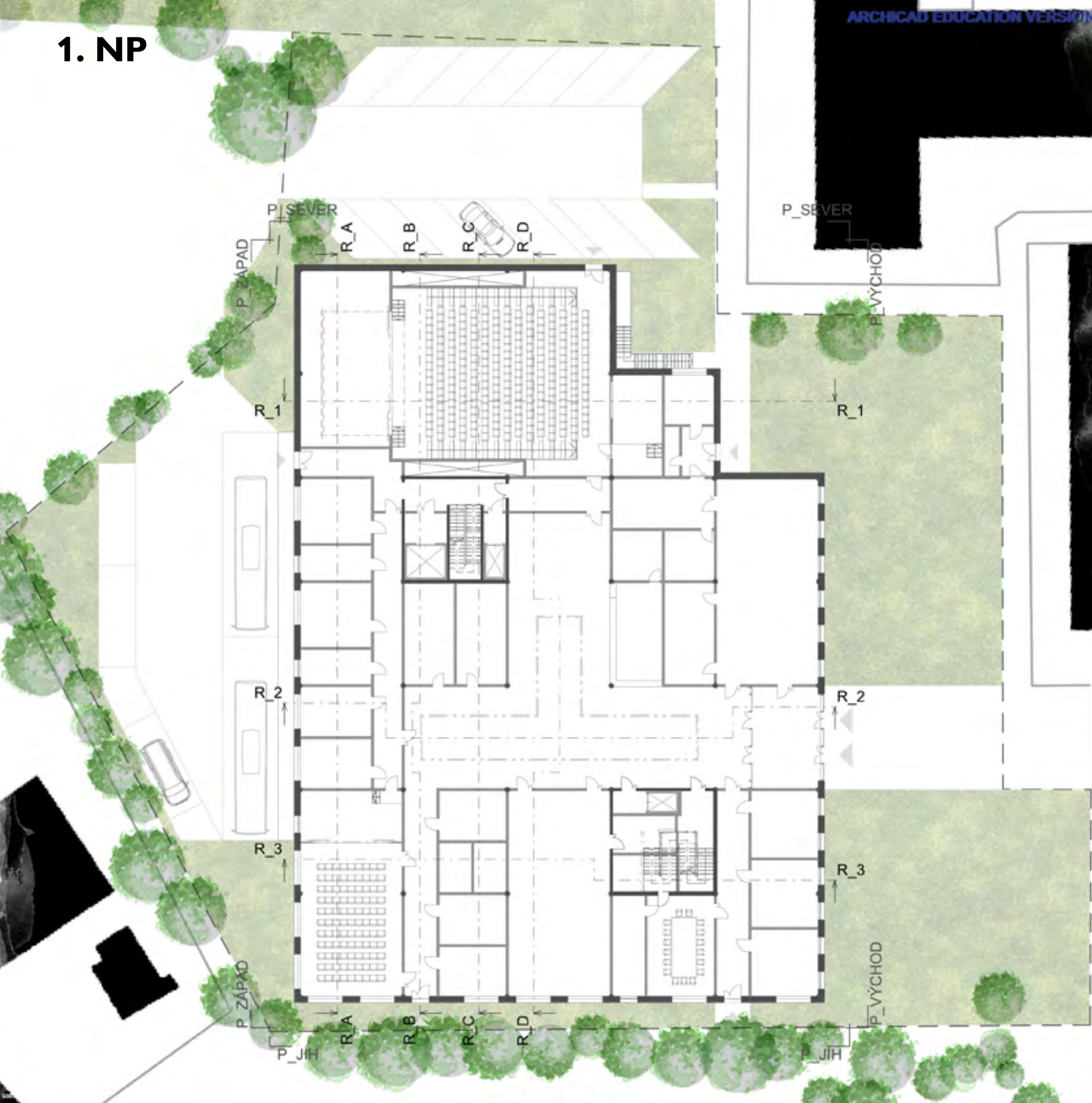
Konstrukční systém

se zakládá na modulu 8,4 m, ve kterém je postaven skelet budovy. Předpokládám další rozpracování s prvky modulové prefabrikované konstrukce, což může velmi výrazně snížit náklady na stavbu. Tento předpoklad se zakládá zejména právě na všudypřítomném modulu. Budova je navržena jako částečně podsklepená. Vnitřní dispozice jsou kromě schodišťových jader řešené jako nenosné a tudíž umožňují případné přestavění, změní-li se požadavky na budovu. Stejně tak i prefabrikovaná fasáda umožňuje kompletní změnu dispozice, a tak se na 99% nejedná o další budovu do betonové džungle Prahy, která za některou dobu přestane sloužit svému účelu a přijde vniveč. To 1% je na provozovateli. Tak hodně štěstí.

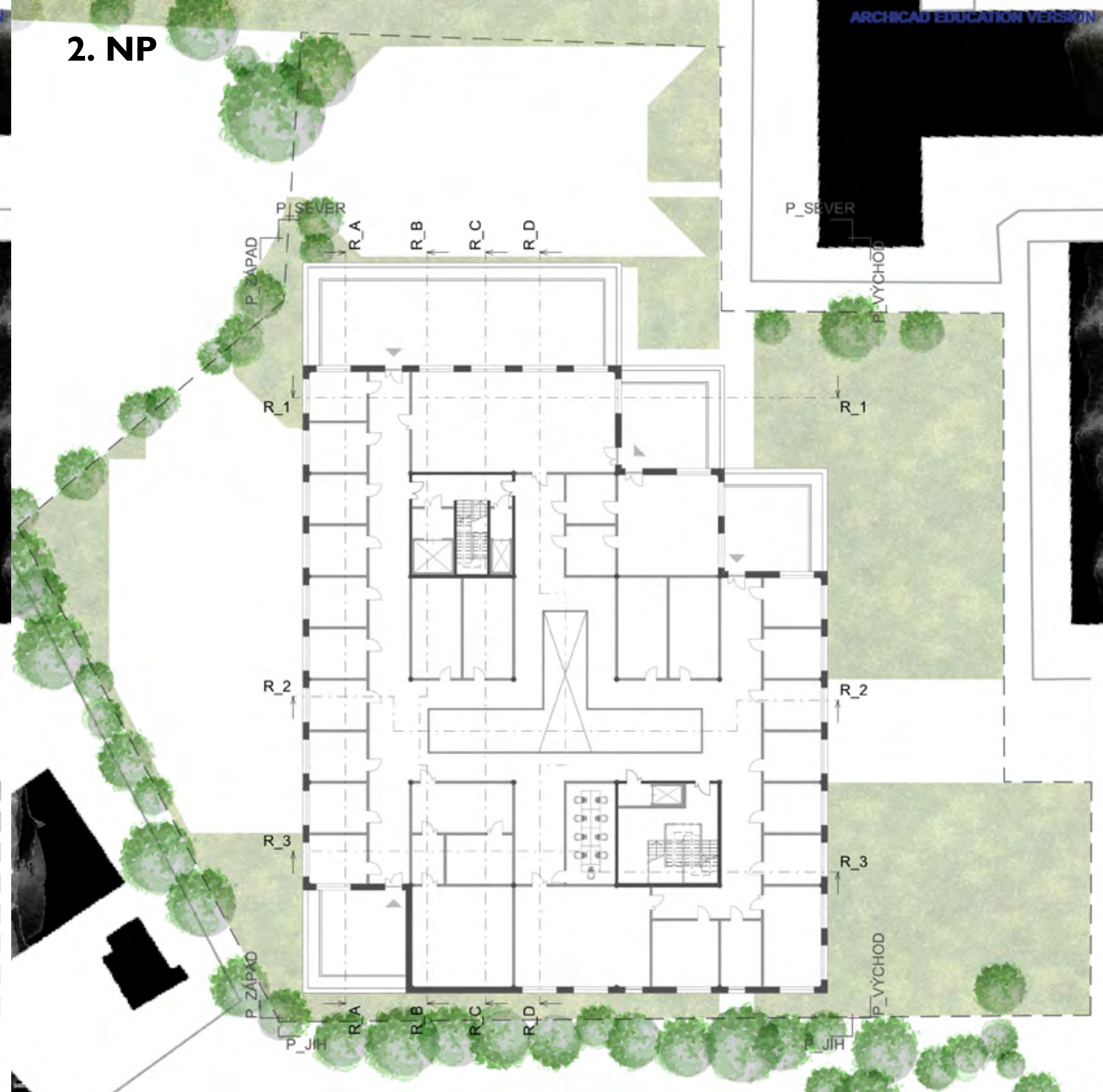
1. PP



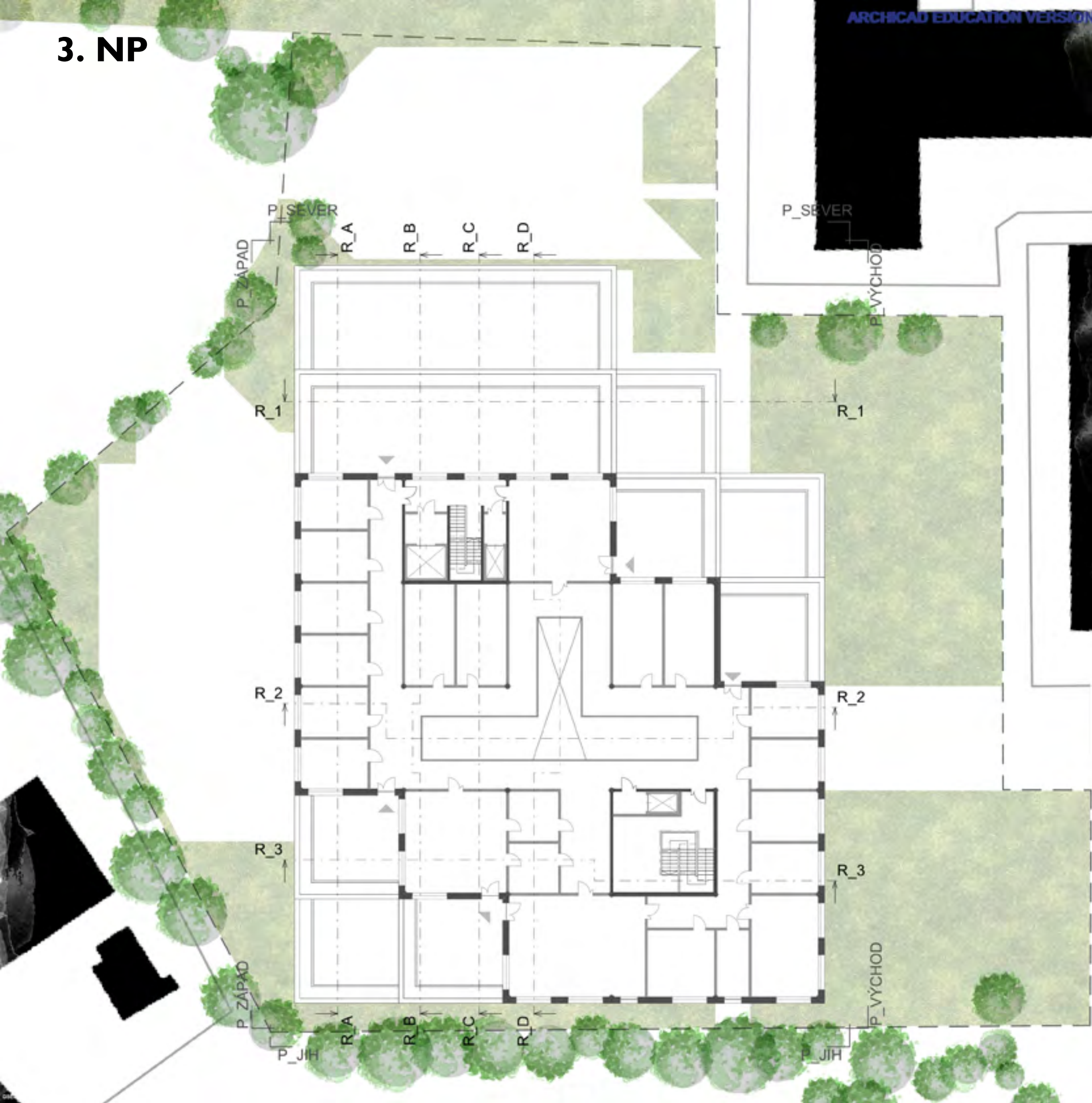
1. NP



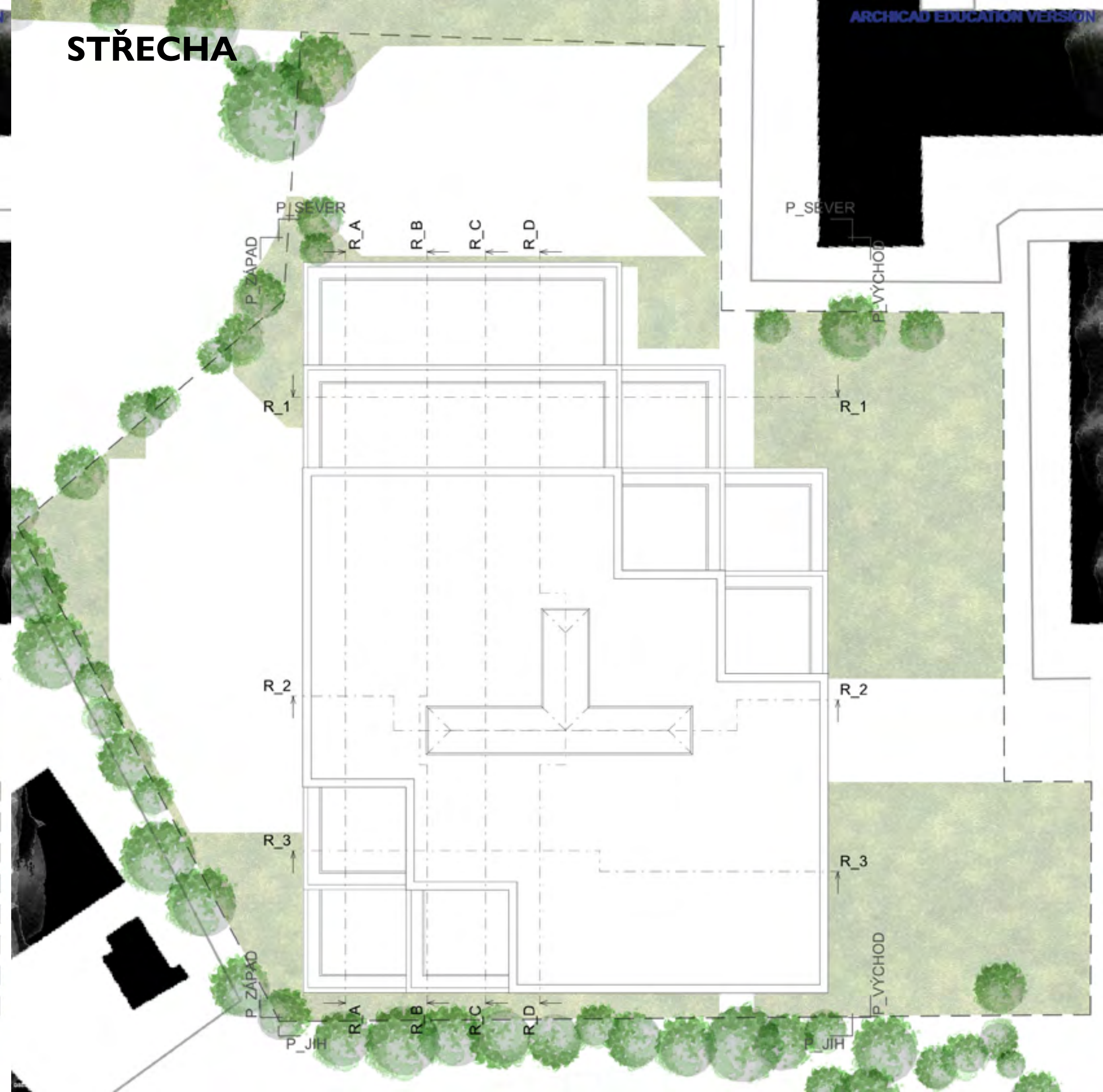
2. NP

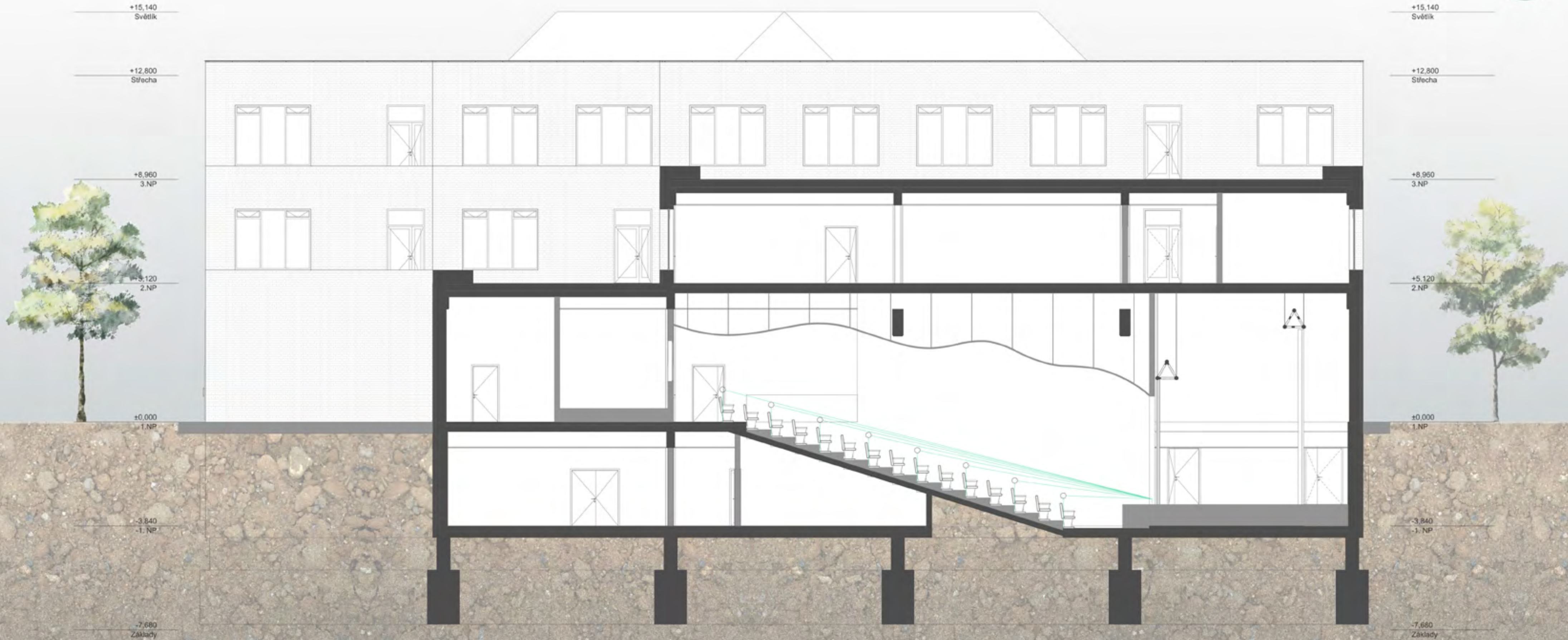


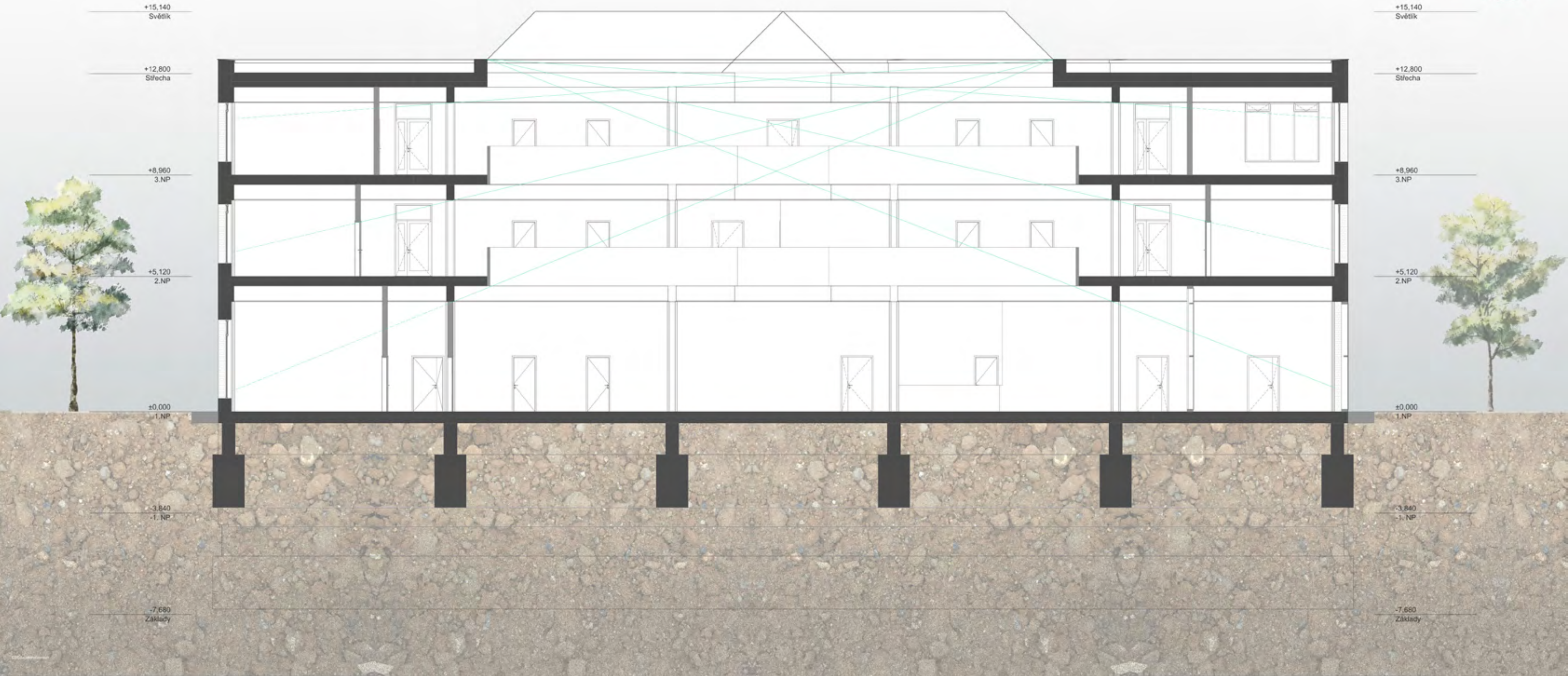
3. NP

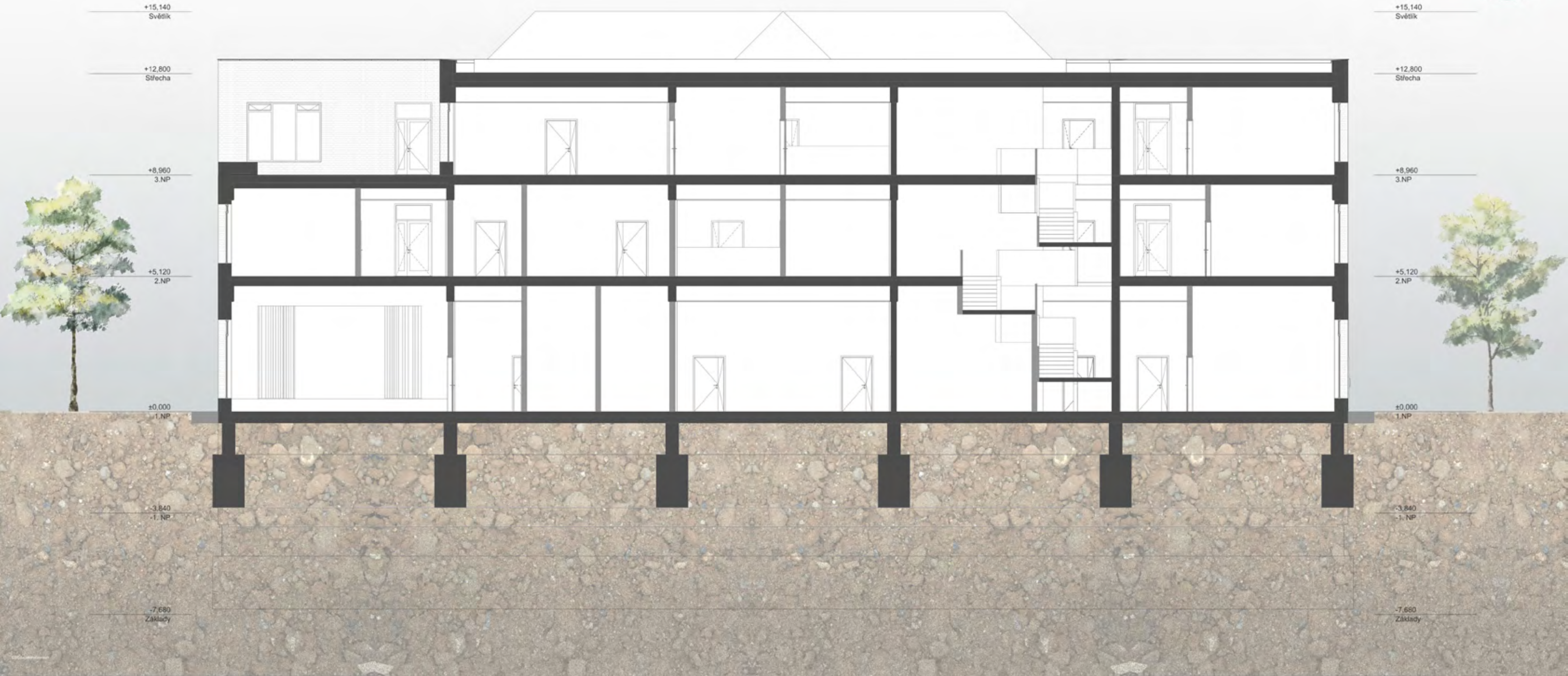


STŘECHA

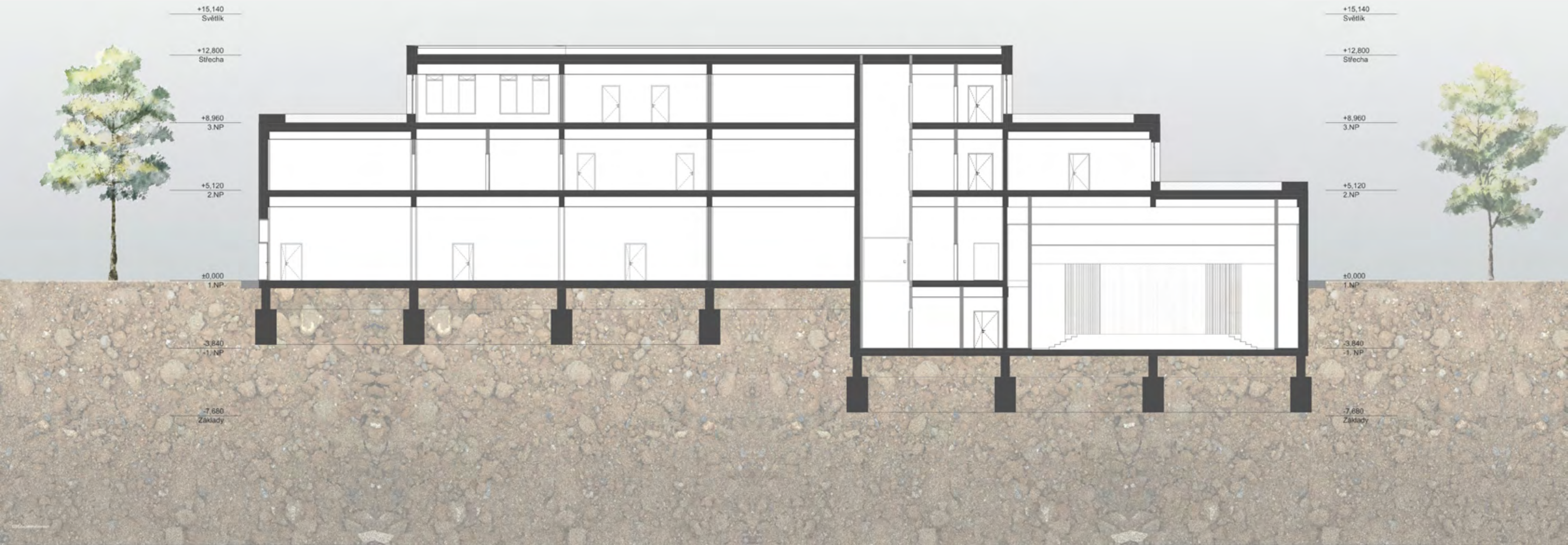


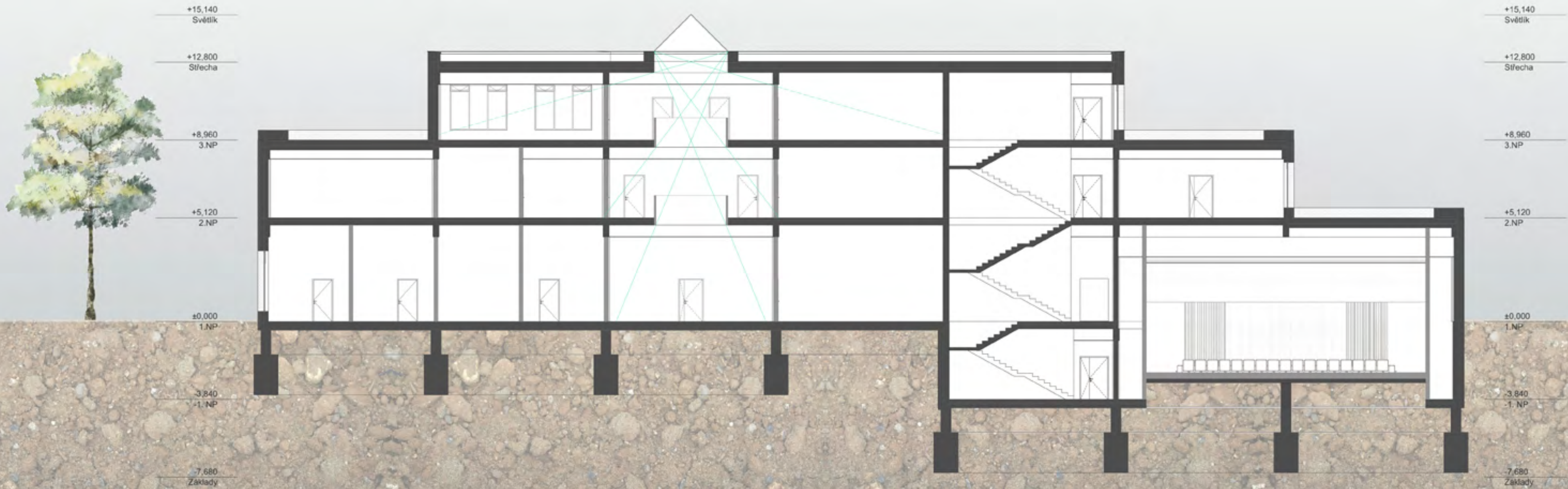


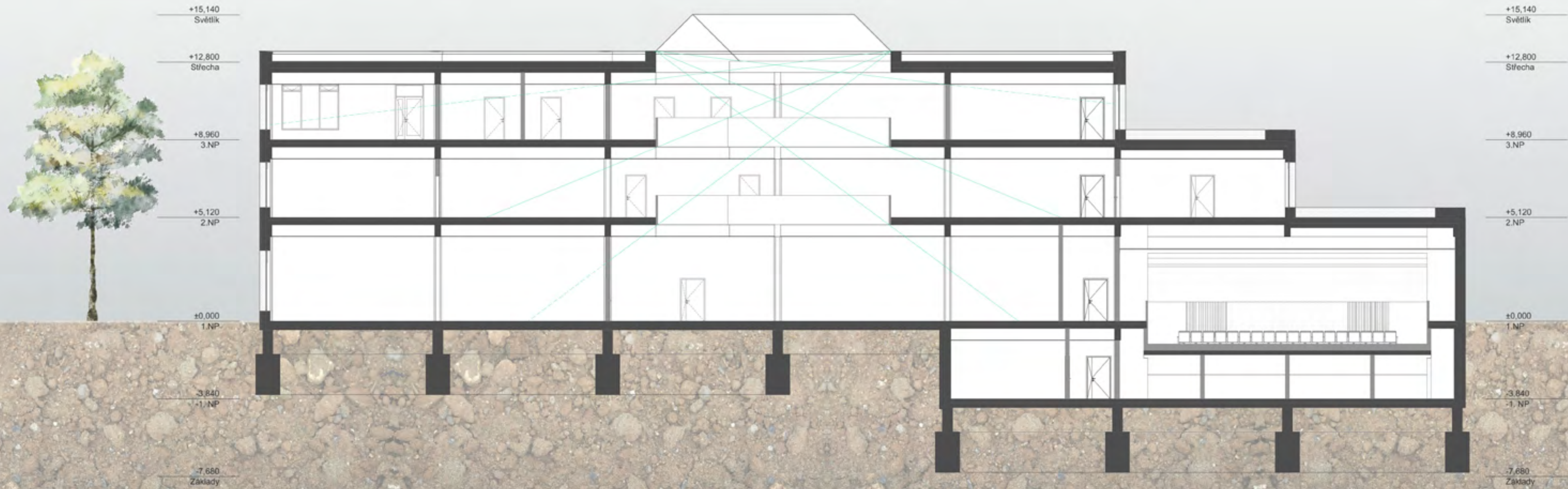












ZÁVĚREČNÝ PŘEHLED

ZUŠ HORNÍ POČERNICE	
	průměr 8 návrhů
Vstupní hala respirium – výstavní sál	396
Chodby, komunikace, ostatní plochy, WC	2 127
Technické místnosti	144
1 šatna pro návštěvníky	39
1 koncertní a spol. sál, 250-300 posluchačů	351
2 velké šatny (ženy/muži), každá pro 35-40 osob	107
2 menší šatny (dirigent, sólista) včetně WC, sprch	43
1 místnost pro zvuk (mixážní pult), režie	25
1 malý koncertní sál, 100 posluchačů	140
2 menší šatny (muži/ženy) s WC, sprchou	57
Nahrávací studio	60
Mezisoučet	3 489
Kanceláře, sborovna	185
Hudební obor	672
Hudební obor orchestr	90
Hudební obor sborový zpěv	71
Literárně dramatický odbor	120
Výtvarný obor	351
Taneční obor - taneční sál 80-120m2	110
Taneční obor	98
1 archiv písemností	23
1 sklad nábytku	37
2 sklady hud. nástrojů Hudební obor	59
1 sklad Literárně - dramatický obor	22
1 sklad Taneční obor	22
2 sklady Výtvarný obor	50
Dílna pro školníka	38
Mezisoučet	1 949
Součet podlažních ploch [m2]	5 437
Celková zastavěná plocha [m2]	2 112
suterén	861

ateliér 1xx Romana Kouckého a Edity Lisecové				Fakulta architektury ČVUT PRAHA 2020/2021				
1	2	3	4	5	6	7	8	
Martin Diviš	Sonja Lukešová	David Pitrman	Miriam Reichlová	Kateřina Sehaková	Richard Mészáros	Petr Meloun	Anna Poláková	zadání
375	206	300	451	561	430	312	536	x
1525	1870	2167	2503	2696	1974	1997	2280	x
294	140	140	150	65	94	192	78	x
33	30	30	35	45	37	40	59	x
366	365	370	395	290	330	373	320	x
70	70	150	148	97	90	118	109	x
35	35	52	48	45	50	38	44	x
30	30		28	20	35	37	20	x
117	130	130	176	186	110	144	130	x
52	50	33	54	45	50	116	57	x
172	36	souč.mal. sál.	42	48	68	58	55	x
3068	2962	3372	4030	4098	3268	3425	3688	
143	197	242	160	162	170	226	179	170
703	710	626	675	565	702	721	677	622
105	70	95	90	80	80	79	118	80
105	70	s orch.	83	70	80	79	82	80
118	132	120	140	90	120	96	144	115
520	220	426	378	339	310	304	309	270
118	108	80	114	140	108	120	94	100
104	70	130	78	90	70	66	175	50
28	15	31	20	22	30	26	15	20
26	30	31	50	22	40	55	42	30
51	60	29	52	63	60	67	91	60
26	25	30	20	22	20	14	20	20
26	15	30	20	22	30	14	20	20
51	40	30	57	62	55	42	65	40
36	25	20	50	22	38	53	59	20
2160	1 787	1 920	1 987	1 771	1 913	1 962	2 090	1 697
5228	4 749	5 292	6 017	5 869	5 181	5 387	5 778	
2 690	1 883	2 309	2 167	2 048	1 955	1 971	1 872	
900	340	531	1403	0	1900	1005	0	x