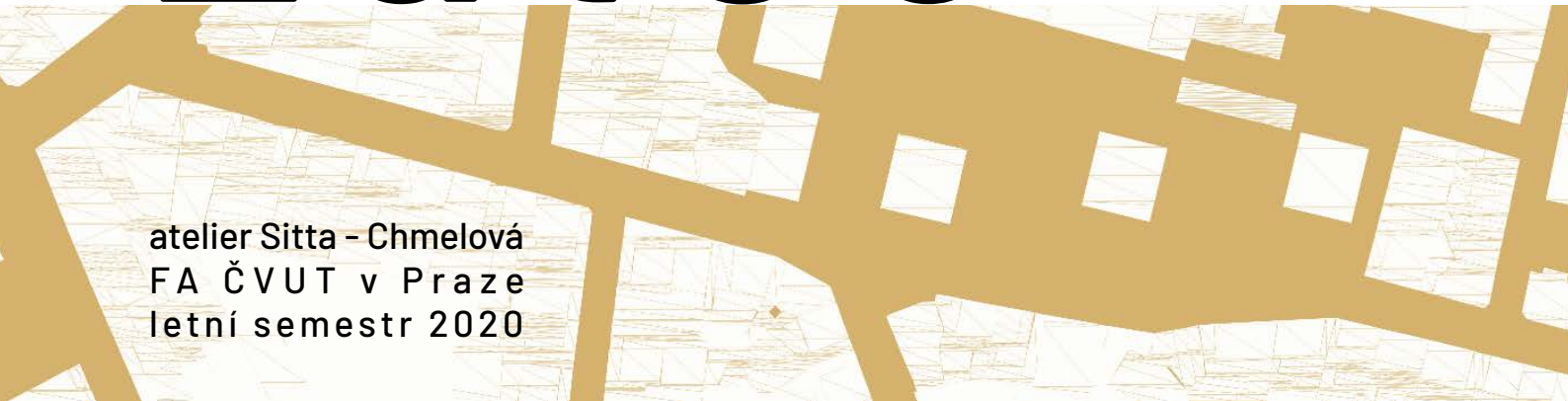




Jiří Foller

Žatec

atelier Sitta - Chmelová
FA ČVUT v Praze
letní semestr 2020





B

Úvod

Havlíčkovo náměstí

Náměstí se nachází uprostřed panelové sídlištní zástavby, ležící západně od historického centra města. V současné době prostor náměstí ale nepřipomíná. Prostranství má spíše charakter okrasné zahrady, kdy jednotlivé keře brání ve volném pohybu a průhledu. Je zde četné množství vzrostlých stromů, spoustu z nich však není vysazeno koncepčně a některé dožívají. Nachází se zde několik nefunkčních vodních prvků. (8)

Náměstí dominují tři objekty, kulturní dům Moskva (1), obchodní dům Zlatý chmel (2) a dvanáctipatrový bytový věžák (3). V rohu mezi věžákem a obchodákem se nachází zeď (4), která ale působí jako bariéra a není městotvorná. V protějším rohu náměstí je malý kostelík svatého Václava (5), který zde byl ponechán z původní zástavby, v prostoru se tudíž dost ztrácí. Na poslední hraně náměstí stojí budova školy (6), na kterou navazuje původní řadová zástavba a je zde i proluka (7). Povrch náměstí je tvořen převážně asfaltovými chodníčky, některé části jsou vydlážděny maloformátovou betonovou dlažbou. V místě travnatých pásů jsou často vyslané cestičky v hlíně.

Prostor na druhé straně od obchodního domu působí rozpačitě, není zde možnost se orientovat, prostranství je naopak od samotného náměstí holé. Je zde plocha parkoviště a oplocené dětské hřiště. Prostor je ohraničen pozemkem mateřské školky, desetipatrovým věžákem a pozemkem, na kterém stojí stará opuštěná montážní hala.



C

konzept

Koncept

Hlavní myšlenkou je vytvořit přehledný veřejný prostor, který bude hlavním jádrem celé lokality sídliště. Vytvořit místo, se kterým se místní obyvatelé ztotožní a budou na něj patřičně hrdí. Důraz je kladen především na život a pohyb lidí ve veřejném prostoru a na komunikaci objektů s veřejným prostorem.

Přes náměstí je navržena cyklotrasa spojující centrum Žatce s řekou a pěší lávkou přes řeku. To do prostoru přiláká potencionální lidi, kteří budou přes území projíždět. Stávající zeleň, která nevyhovuje, bude odstraněna. Ponechány budou jen stromy, které jsou městotvorné a v dobrém stavu viz. Situace zeleně. Stromy budou rozmístěny v pravidelných alejích s korunami ve výši 3m od země, což zajistí dostatečnou transparentnost území prostoru a vytvoří útulnější atmosféru. Stromy současně poskytnou stín na náměstí i pro parkující automobily na parkovacích plochách.

Na fasádu obchodního domu se bude přimykát arkáda, která objekt propojí s náměstím, zároveň bude pokračovat i k bytovému věžáku a opticky tak oba objekty propojí a také uzavře roh náměstí. Nahradí tak stávající zeď, která působí jako bariéra. Roh arkády se pomyslně prodlouží pomocí aleje stromů. Stávající schodiště a těžkopádná rampa do 2.NP obchodního domu bude nahrazena subtilní ocelovou věží s výtahem. Vytvoří se tím dominanta náměstí a jasný orientační bod. Věž umožní i přístup na budoucí zelenou střechu.

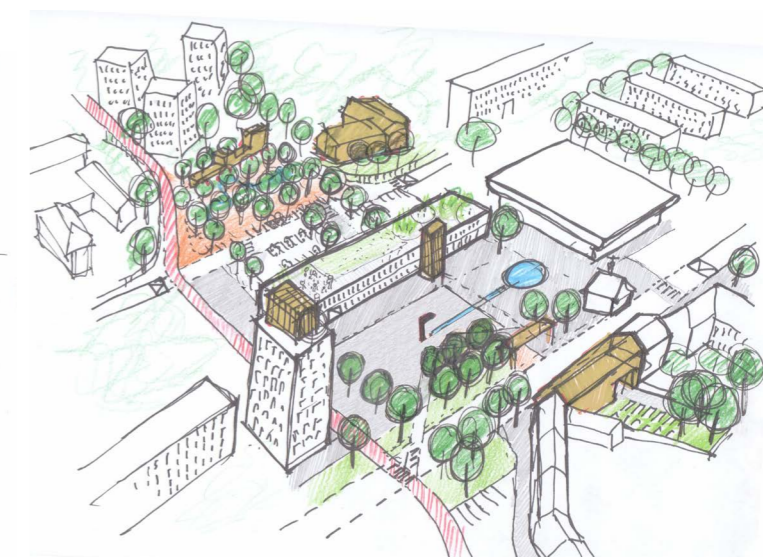
Co se týče programu domu, je žádoucí aby byl nahrazen prostor pivnice. Nepůsobí vhodným dojmem do veřejného prostoru - nekomunikuje s okolím, je uzavřený a tím pádem nevhodný pro prostor náměstí. Prostor bude pojat jako Tankovna s transparentní fasádou. V arkádě a pod alejí stromů vznikne prostor pro venkovní sezení. V ostatních prostorách budou ponechány stávající obchody. Fasáda domu je značně přestavěná a ve špatném stavu. Je nutné stávající nevhodné formáty oken nahradit a dům co nejvíce navrátit do původního stavu. Co se týče reklamy, je nutné stanovit podmínky regulace pro její umístění ve veřejném prostoru.

V místě proluky bude postaveno nové komunitní centrum s možností krátkodobého pronájmu prostor sálu v 2.NP, např. pro volnočasové aktivity (skaut, dětské kroužky, ZUŠ), nebo pro komorní koncerty. V parteru komunitního centra budou prostory s komerčním využitím, tím se oživí pohyb lidí ve veřejném prostoru, vznikne tak protiváha k obchodnímu domu Zlatý chmel. Součástí komunitního centra je komunitní zahrada, které je veřejná, je řízena časovým režimem a na noc se bude uzavírat.

Přes silnici naproti komunitnímu centru bude umístěna nová autobusová zastávka, nahradí nevhodně umístěnou zastávku, která v současné době stojí ze kostelem sv. Václava a tím pádem nekomunikuje s náměstím. Díky tomu vzroste intenzita obyvatel na náměstí a obohatí se tak veřejný život.

Prostor náměstí bude doplněn o vodní prvek odkazující svým tvarem na pivní pipu a půllitr. Před kostel bude umístěna stojící socha sv. Václava ze stejného materiálu jako arkáda. Autobusová zastávka bude umístěna na pískovcovém podstavci.

Prostory parkovišť budou doplněny o stromy a v místech parkovacích stání bude asfalt nahrazen zatravnovacími dlaždicemi. Plocha dětského hřiště bude předělána na pravidelný park. Vznikne zde kompaktní herní prvek, který bude jedinečný pro místo srdce sídliště. Okolo budou umístěny například houpačky a další mobiliář a také cyklodráha pro děti.



D

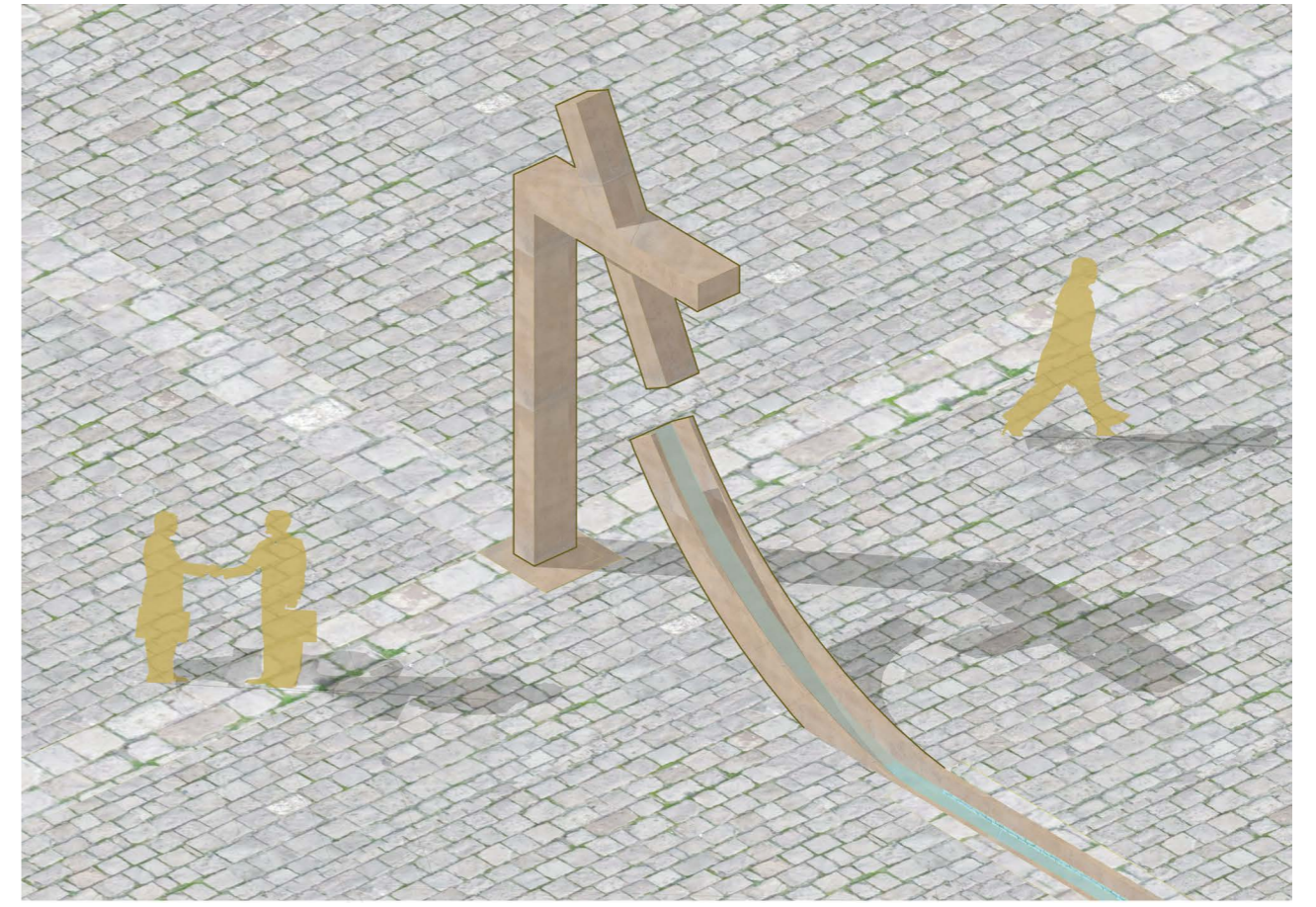
návrh



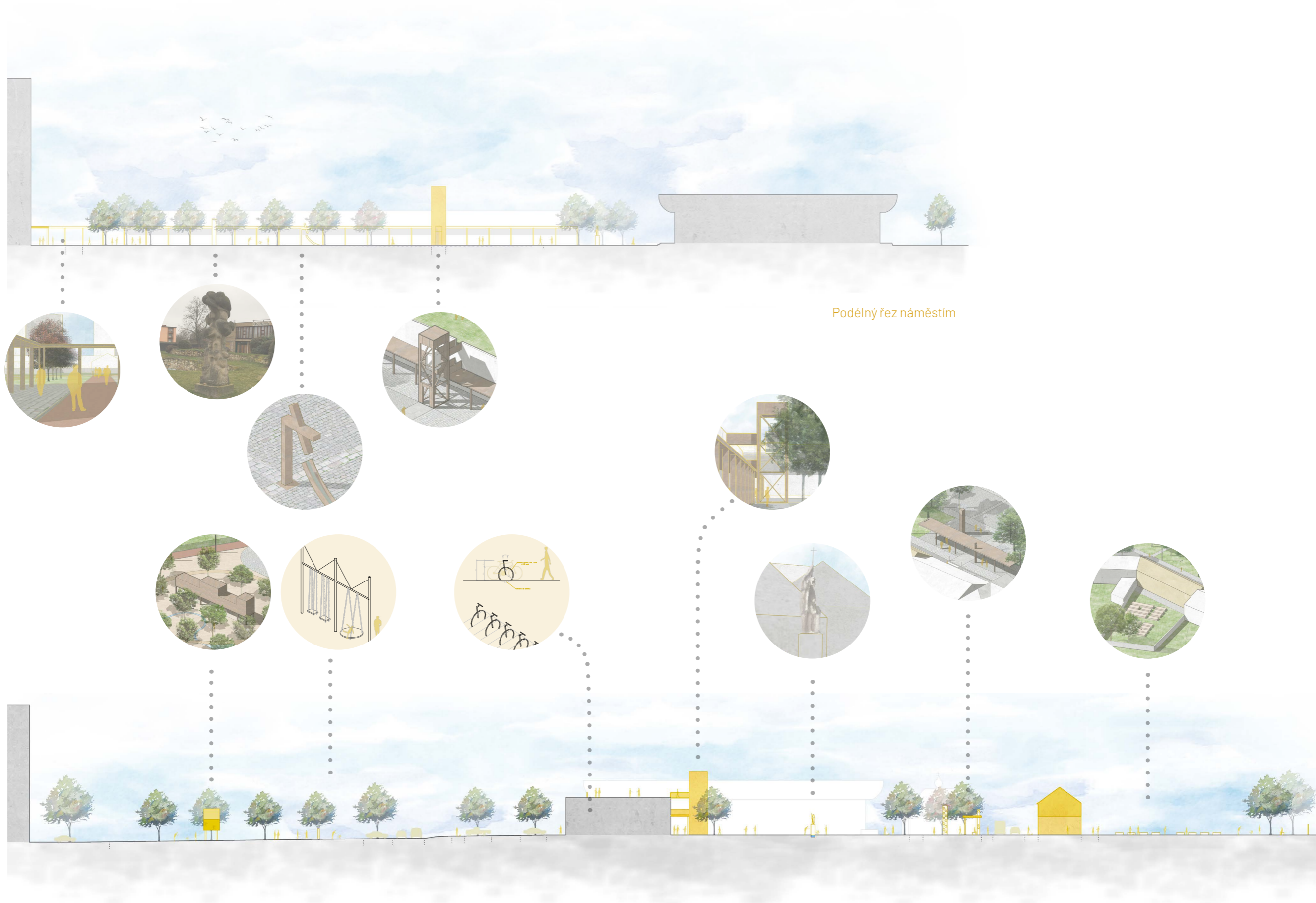












Podélný řez náměstím

Příčný řez náměstím a parkem

Materiály



Zeleň
- Javor babyka 'Elsrijk'



Zeleň
- Javor mlč 'Emerald Queen'



Zeleň
- Platan javorolistý



Zeleň
- Javor mlč 'Crimson King'



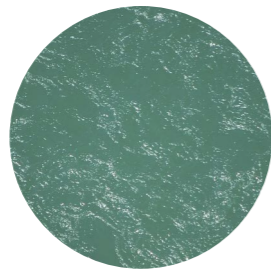
Zeleň
- Bříza bílá 'Betula alba'



Záhony
- komunitní zahrada



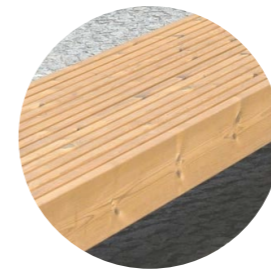
Barvený plech
- náměstí



Voda
- náměstí, park



Dřevo
- sedáky laviček



Dřevo
- sedáky laviček



Plech
- mobiliář, ral 7016



Dřevo
- houpačky



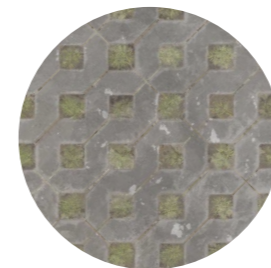
Kamenná dlažba
- náměstí



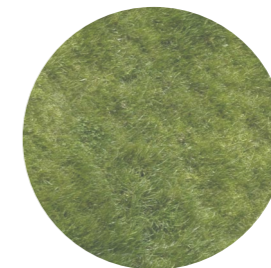
Kamenná dlažba
- náměstí



Živičný povrch
- cyklotrasa



Zatrávňovací dlažba
- parkovací stání



Tráva
- hulení



Mlatový povrch
- park



Javor babyka 'Elsrijk'

Dřevina s pravidelným růstem a velmi hustou korunou. Narůstá do široce kuželovitého, později široce vejčitého tvaru.

Rozměry: Výška: 8 - 12 m, Šířka: 4 - 6 m
Umístění: Parkovací plocha poblíž obchodního domu.



Javor mléč 'Emerald Queen'

V mládí je bujně rostoucí. Korunu má pravidelnou, nejdříve užší, ve stáří pak uzavřenou, oválného až kulovitého tvaru.

Rozměry: Výška: 12-15 m, Šířka: 6-10 m
Umístění: Řada oddělující prostor náměstí od komunikace a předprostor kulturního domu.



Javor mléč 'Crimson King'

Kultivar se široce kuželovitou až oválnou korunou. Listy jsou při rašení karmínově červené, později jsou tmavě purpurové. Vytvářejí pěkný kontrast se žlutě zbarvenými květy.

Rozměry: Výška: 12-15 m, Šířka: 6-10 m
Umístění: Stromořadí na parkovišti u rohu arkády



Platan javorolistý 'Alphens Globe'

Kompaktně rostoucí platan s hustou korunou, který se štěpuje do korunky na základní druh. Spodní větve se mírně sklánějí.

Rozměry: Výška: 8 - 10 m, Šířka: 8 - 10 m
Umístění: Stromořadí na náměstí a parková plocha s dětským hřištěm.



Bříza bílá 'Betula alba'

Pionýrská dřevina s proměnlivým vzhledem koruny. Obvyklé tvary jsou široce pyramidální, oválný nebo vejčitý. Borka je bílá, s černě zbarvenými rozpraskanými místy.

Rozměry: Výška: 15-25 m, Šířka: 7-12 m
Umístění: Doplnění březového stromořadí u zadní fasády kulturního domu.

Stromy budou vysazovány v pravidelných alejích, případně pravidelně vždy ob tři parkovací stání, viz situace. Na území náměstí budou vysazeny Javor mléč a Platan javorolistý. Na prostor parkoviště u rohu arkády budou vysazeny javory 'Crimson King,' které barevně opticky odliší stromy na náměstí a v parku. Parkoviště budou osázeny Javorem babyka. Stromořadí za kulturním domem bude zbaveno smrků a doplněno o břízy.

Všechny stromy budou zastřihávány tak, aby koruny stromů byly 3 m nad zemí. Zemina pod stromy bude důkladně přezkoumána a podle potřeby nahrazena vhodným substrátem.

Mobiliář



STREETPARK - BORDO
design Jan Padrnos
kov - RAL 7016

Lavičky BORDO budou umístěny do otevřených prostorů náměstí, slouží hlavně ke krátkému posezení. Výhodou je, že lavička má orientaci do všech stran.



STREETPARK - INOA
design Jan Padrnos
kov - RAL 7016

Lavičky INOA jsou pro delší odpočinek. Budou umístěny pod stromy na náměstí a do prostoru parku.



STREETPARK - MAG
design Jan Padrnos
RAL 7016

Koše nejsou tolik výrazné, aby nenarušovaly charakter náměstí.



STREETPARK - RAILA ASH
design Jan Padrnos
RAL 7016

Do prostoru parku budou umístěny popelníky.



STREETPARK - RAILA ASH
design Jan Padrnos
RAL 7016

Do prostoru parku budou umístěny odpadkové koše sloužící pro lidi venčící psy.



HŘIŠTĚ NA PETANQUE

V mlátové ploše v parku bude vymezen prostor na hřiště pomocí dubových fošen.



HOUPAČKY

V budoucnu lze houpačky umístit i na vzrostlé stromy.

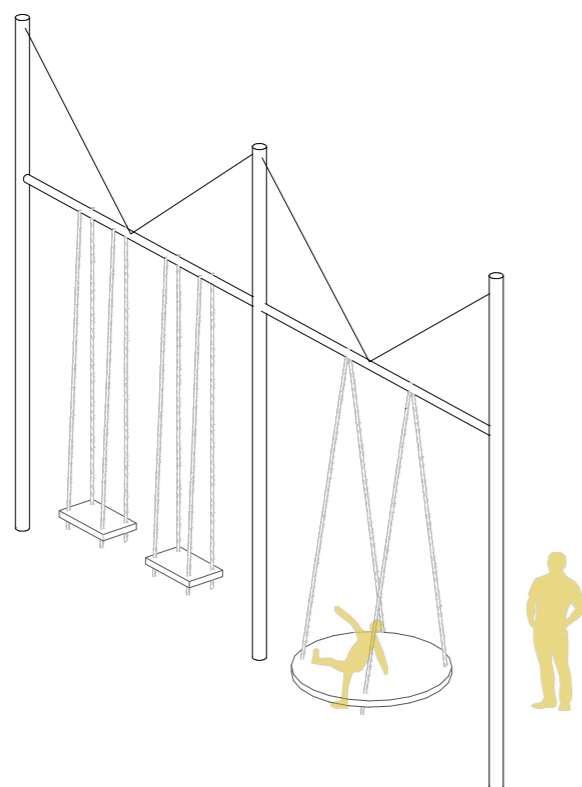
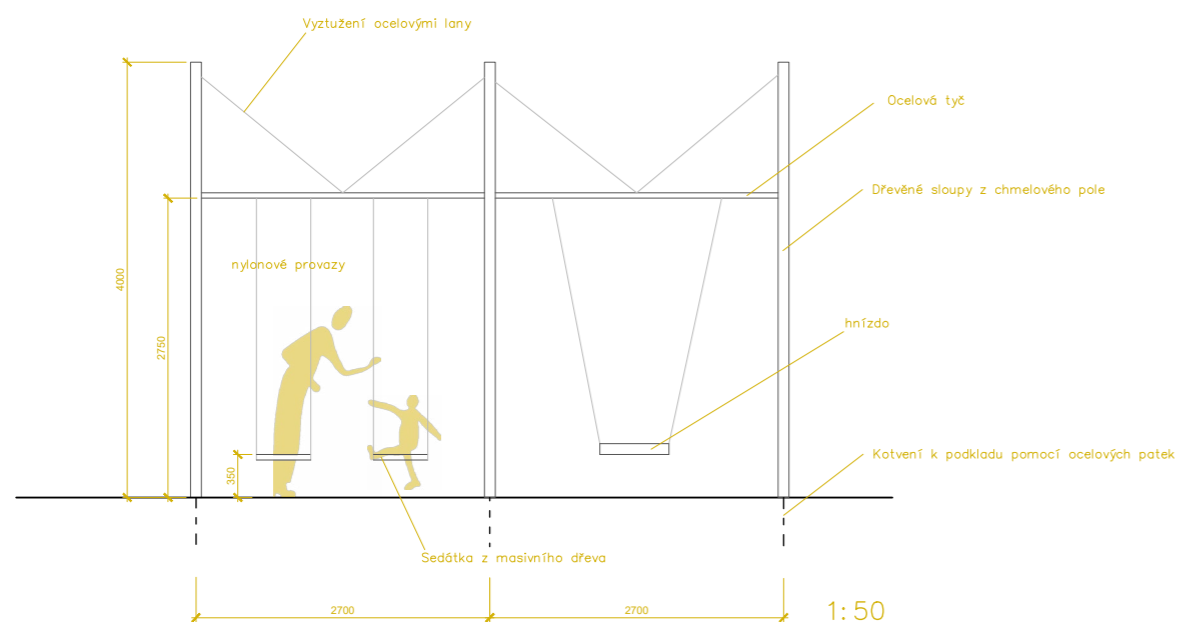


HŘIŠTĚ

Vytvoření kompaktního a jedinečného herního prvku, je dominantou parku.

HOUPAČKY

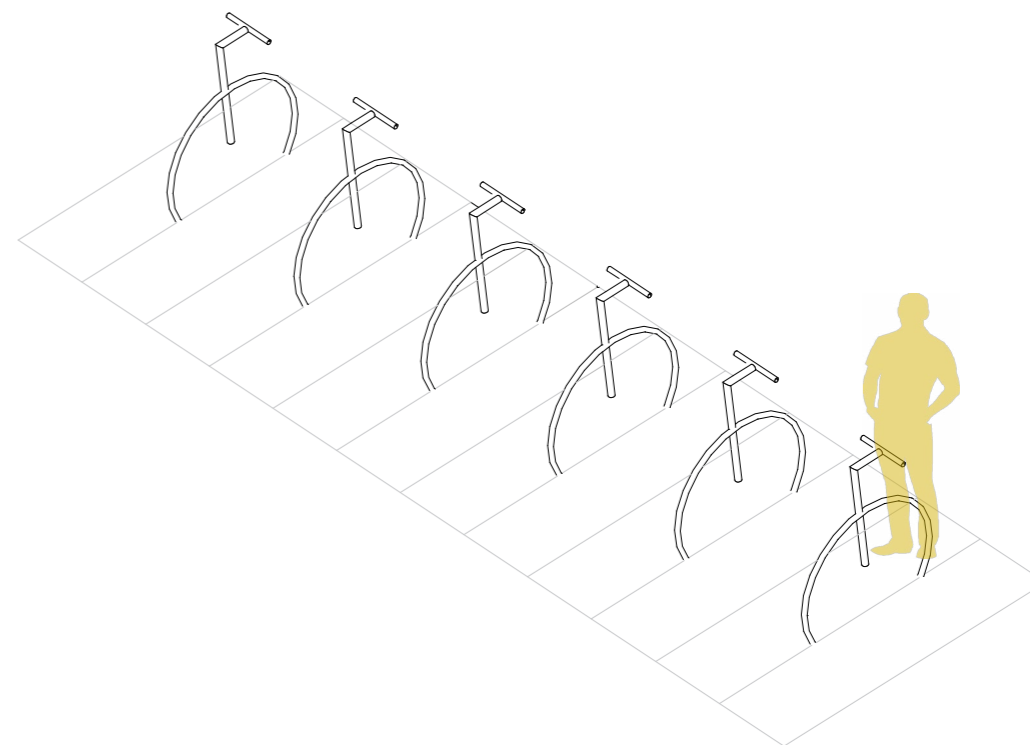
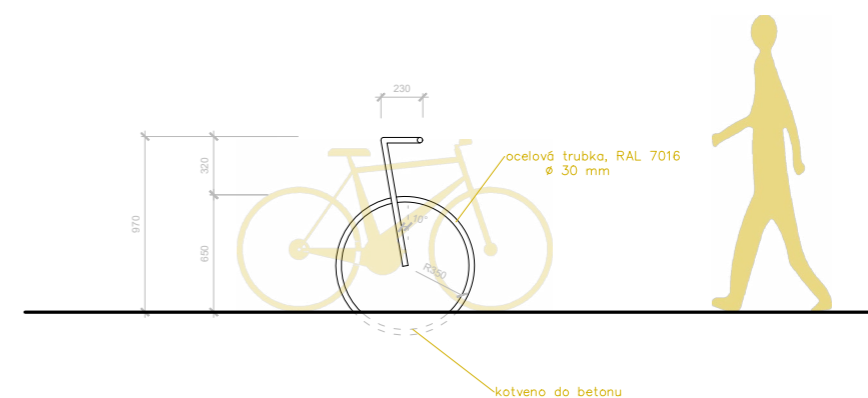
Dřevěné sloupy z chmelového pole budou zakotveny pomocí ocelových kotev do betonových patek, patky budou zakryty pryžovým povrchem, který má stejný odstín jako mlatový povrch parku.



Mobiliář

STOJANY NA KOLA

Jsou umístěny podél cyklotrasy v parku, u obchodního domu, u kostela a poblíž křížení cyklotrasy a hlavní ulice Svatováclavská. Svým vzhledem budou snadno rozpoznatelné i na větší vzdálenost.



Číslo domů, názvy ulic

NÁVRH PRO HAVLÍČKOVO NÁMĚSTÍ

Návrh odkazuje na cedule v historické zástavbě v centru města Žatce. Pomocí podobné grafiky se propojí jak sídliště s okolní zástavbou tak samotné domy mezi sebou.





atelier Sitta - Chmelová
FA ČVUT v Praze
letní semestr 2020