

MEZINÁRODNÁ SÚTAŽ _ ANDREU WORLD INTERNATIONAL DESIGN CONTEST 2020:
návrh sloličky alebo stolu v udržateľnom dizajne

KRESLO CARLA

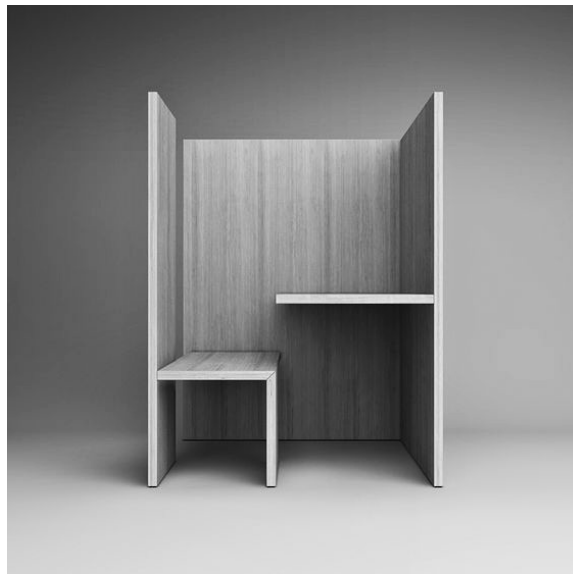
IVANA KLEMENTOVÁ _ ATELIÉR FIŠER/NEZPĚVÁKOVÁ _ 5. SEMESTR 2021 _ FA ČVUT

Kreslo som navrhovala s ohľadom na aktuálnu dobu pandémie, ktorá ľudí presunula z kancelárie domov, a tak ich postavila pred ďalšiu z výziev, a to prácu z domova. Keďže pracovňa nie je bytový štandard, mnoho ľudí muselo hľadať rôzne provizórne riešenia, kde pracovať.

Návrh je riešený tak, aby mal aj po skončení pandémie miesto v domácnosti. Snažila som sa vyhnúť tomu, aby malo len jeden, na prvý pohľad jasný účel. Základné kreslo dopĺňa rada dodatočného vybavenia ako držiak na perá, vešiacik, podložka a doska na notebook.

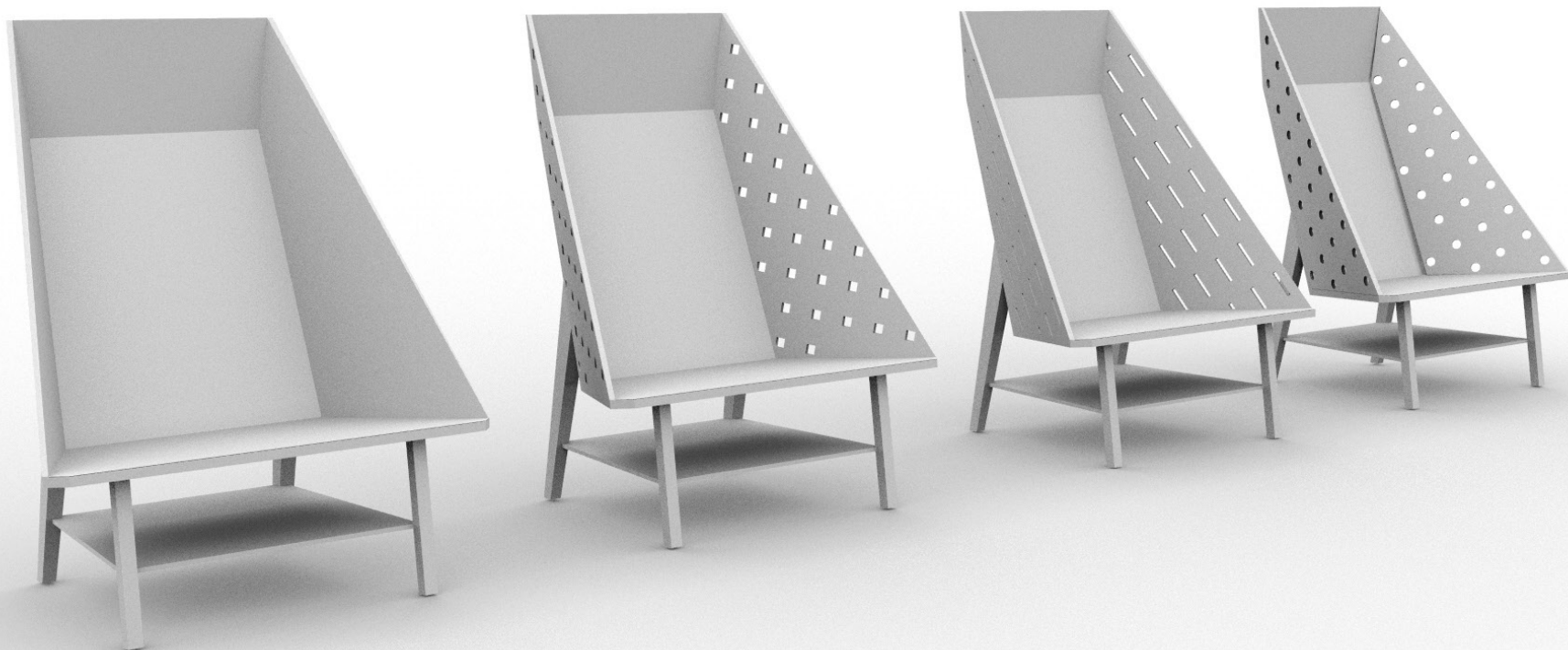
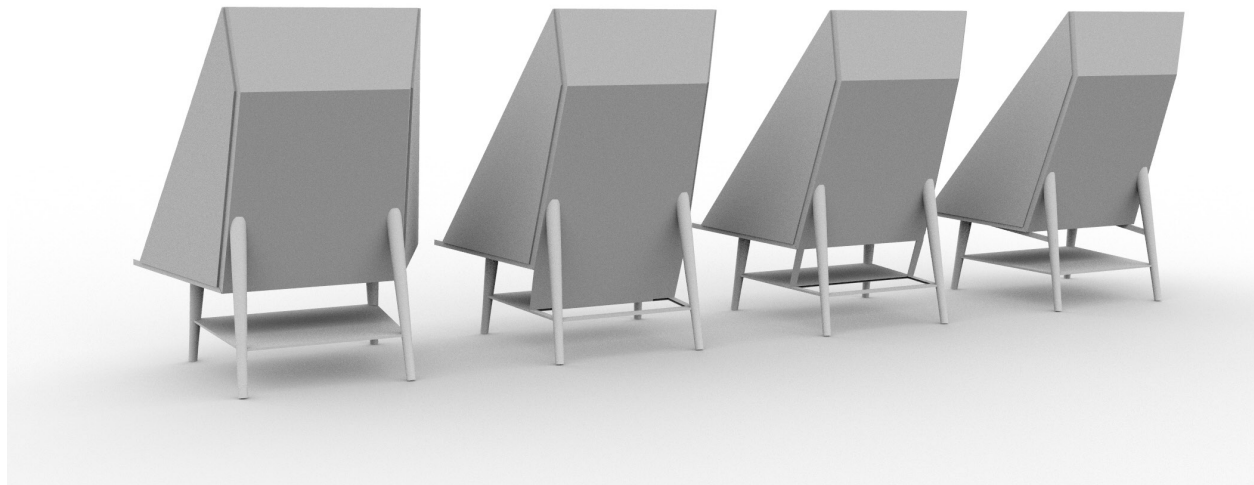


REŠERŠ



PROCES NAVRHOVANIA

Vizualizácie zachytávajú varianty otvorov v bočných stenách a riešenie nôh.



FINÁLNY NÁVRH

Operadlo je dostatočne vysoké, aby pri video hovoroch zatienilo priestor za sebou, čomu dopomáhajú aj šikmé boky, ktoré zároveň čiastočne izolujú aj z bočných strán. Keďže som sa ale chcela vyhnúť tradičnému tvaru boxu, aký už poznáme z domácich kancelárií, tienenie nie je úplné, ide skôr o pocit súkromia.

Rozšírený tvar sedáka umožňuje rôzne polohy sedenia, napríklad sed v tureckom sede, prípadne, sa vedľa vás zmestí dieťa alebo domáci maznáčik.



TVAROVÉ VARIANTY

PREGLEJKA - VÝPLET – PLEXISKLO



VARIANTY POŤAHU



VARIANTY POŤAHU



PODLOŽKA NA NOTEBOOK

Na kreslo sa uchyťáva pomocou systému so skrutkou otáčajúcou sa v závite, ktorú poznáme napríklad zo stolných lúčp. Upevnenie nie je viazané na otvory v bočnej doske, preto je možné ju upevniť v akejkoľvek potrebnej výške. Dosku je možné otáčať na zvislej osi do potrebného uhla.

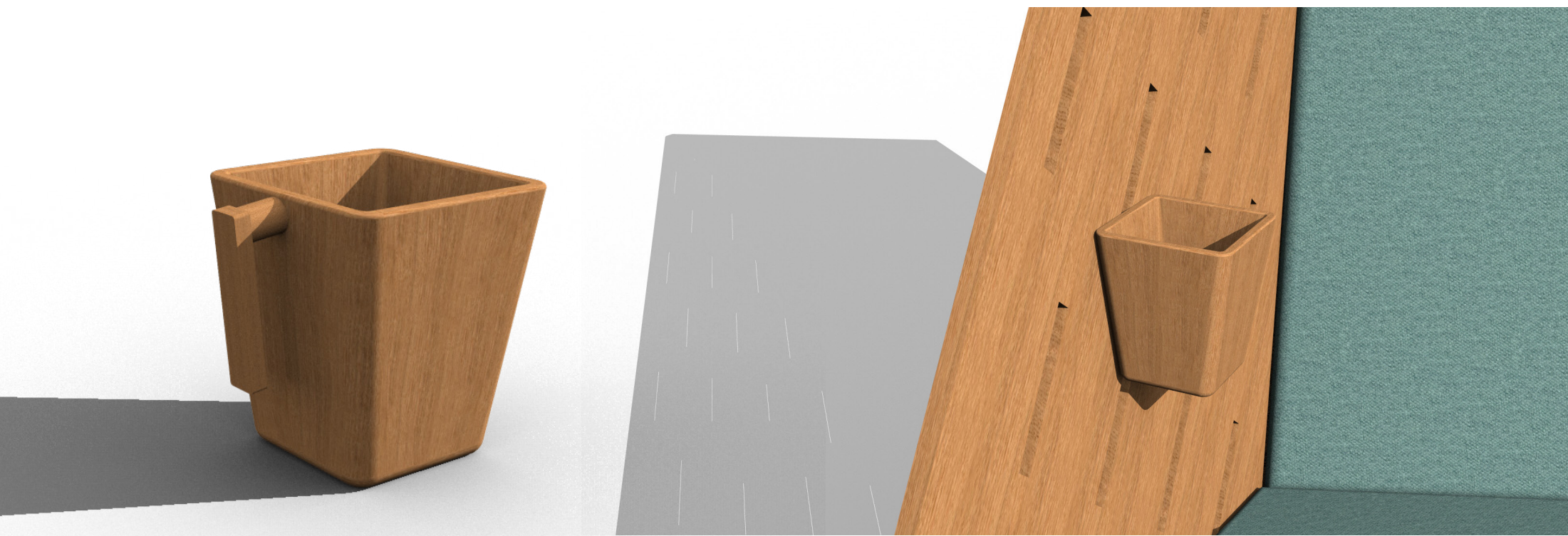
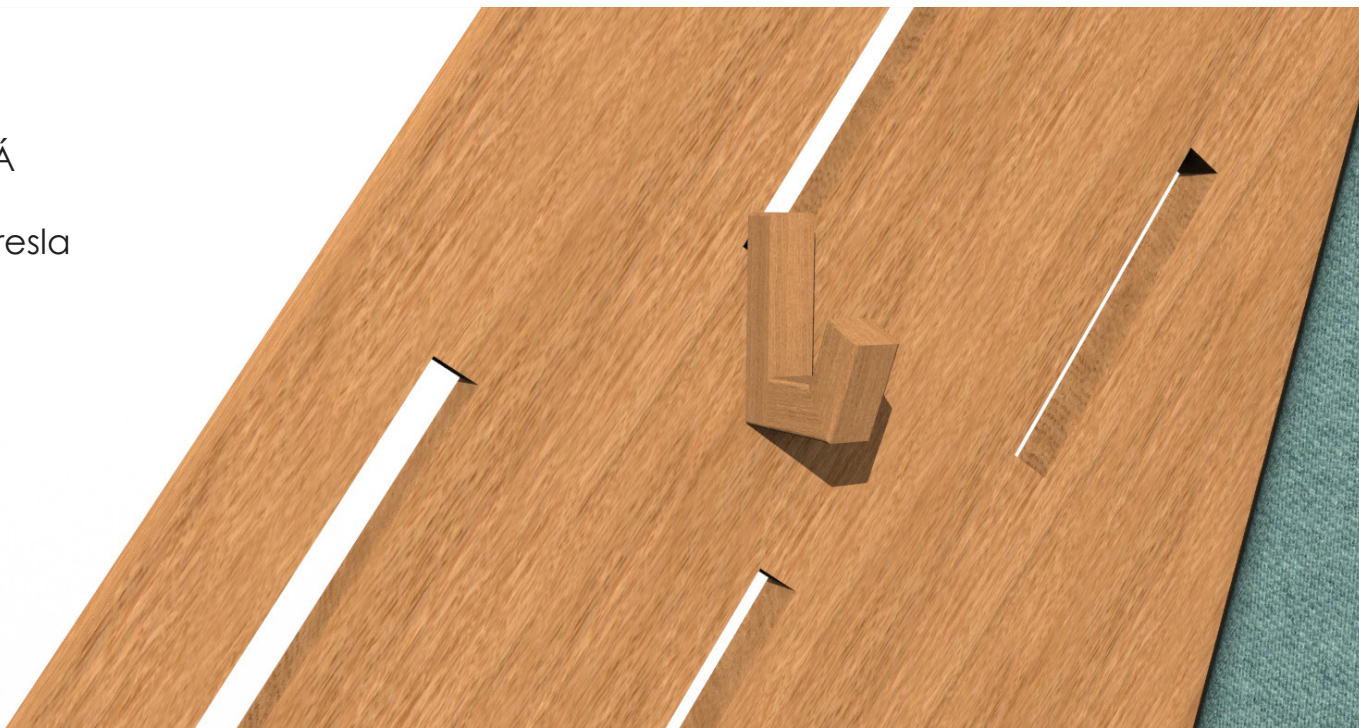




Jeho výroba je veľmi jednoduchá a lacná, s výnimkou nôh, je celé vyrobené z 12 mm preglejky, ktorá je spájaná skrutkami priznanými na zadnej strane výrobku. Polička pod kreslom vytvára praktický priestor na odkladanie vecí, a zároveň je konštrukčným prvkom.

DETAILY VEŠIAKA A STOJANA NA PERÁ

Je možné vložiť ich do každého výrezu kresla

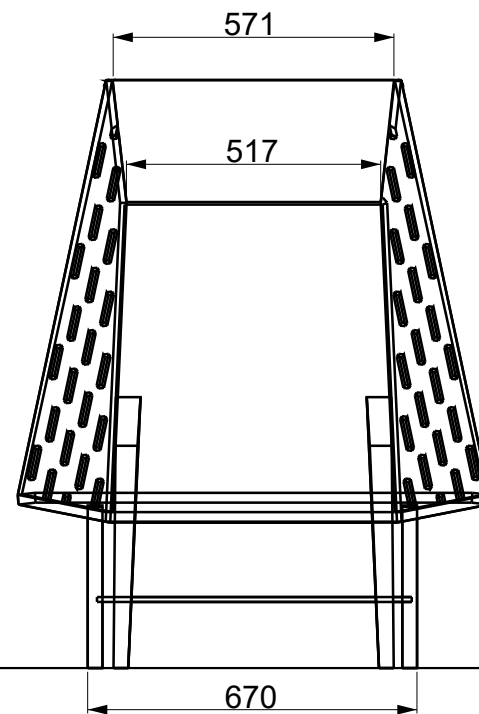
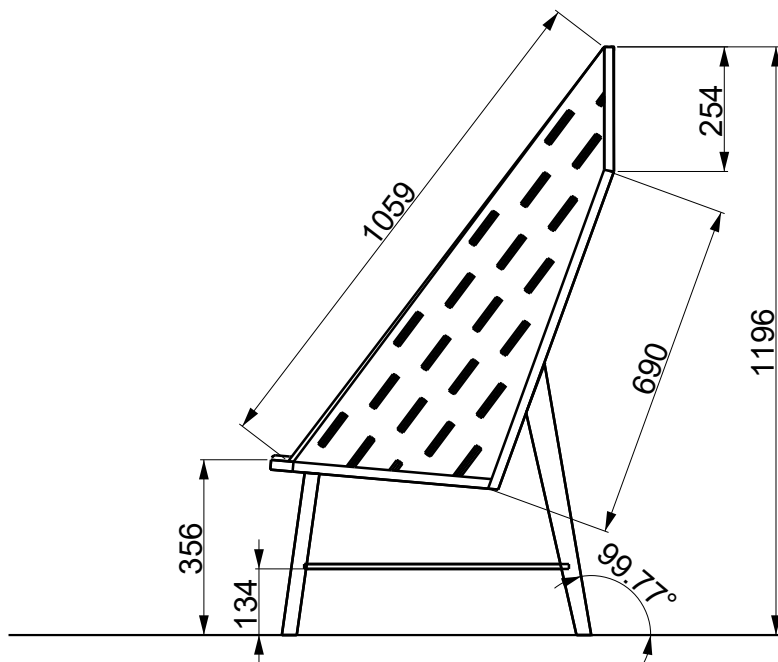
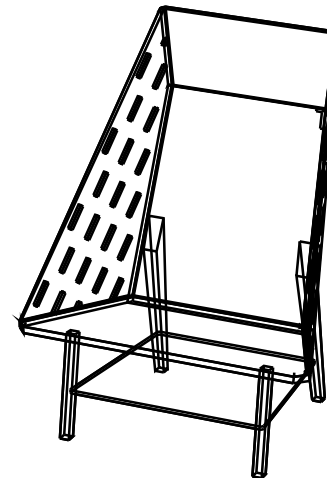
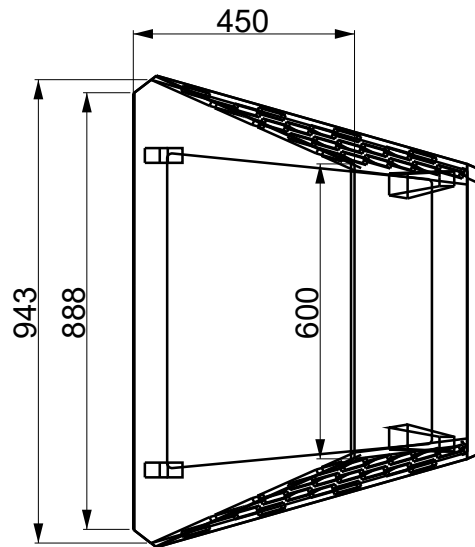


PODNOŽKA

Možno ju zasunúť pod kreslo bez toho, aby sa obmedzila funkcia poličky.
Pevnosť zabezpečujú dva oporné trojuholníky na každej nohe.



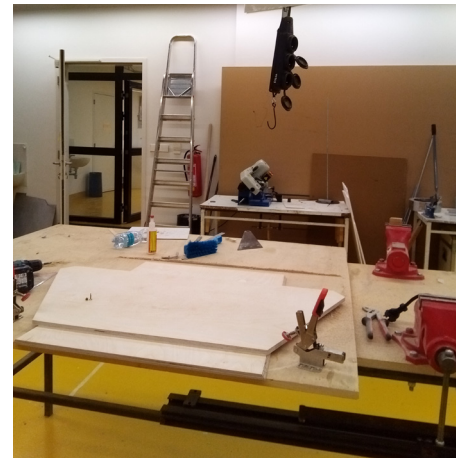
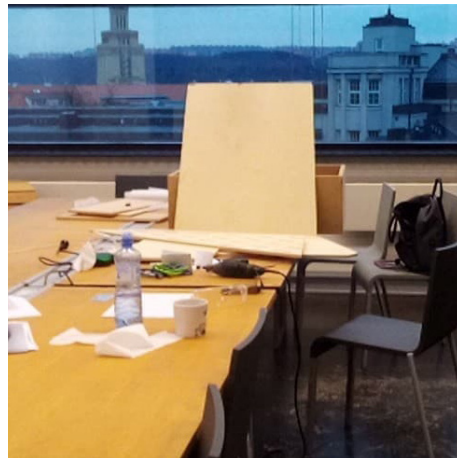
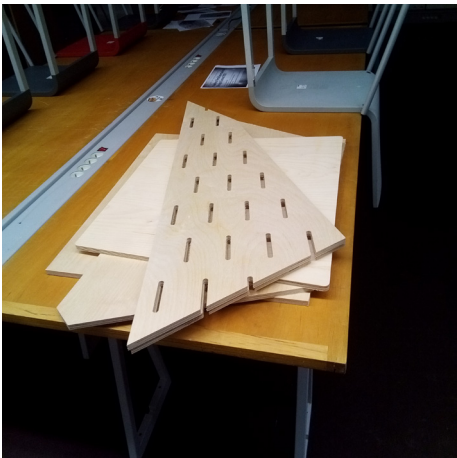
TECHNICKÝ VÝKRES



VÝROBA A MATERIÁL

Diely tela kresla boli vyrezané na CNC stroji a následne som s výrobou pokračovala sama - najprv v škole a potom doma. Použila som brezovú preglejku o hrúbke 12 mm, na nohy smrekové hranoly 34 x 34 mm a 34x54 mm.

Pri výrobe prototypu som z technologických dôvodov zmenila tvar otvorov na bočných dieloch - pri výrobe vznikajú oblé rohy, ktorých odstránenie by komplikovalo výrobu.



















ZDROJE:

https://sk.pinterest.com/pin/533254412100432620/?nic_v2=1a5rmGN1t

<https://co.pinterest.com/pin/96405248257435476/>

<https://www.woodlock.com.br/cadeira-baixa-netuno>

<https://www.prostoria.eu/hr/kolekcije/umomoku-outdoor/>

<https://gusmodern.com/products/mimico-storage-ottoman>

<https://twitter.com/muutodesign/status/1194266124248125441>