



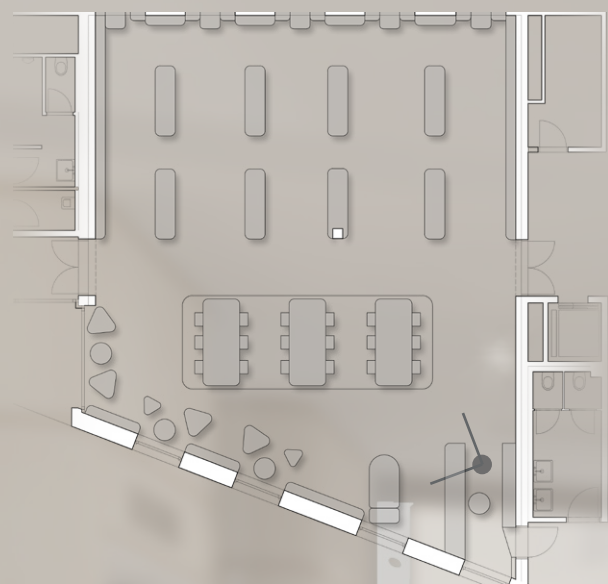


Komunitní centrum se nachází na Malé straně místo parku v ulici U Lužického semináře vedle Vojanových sadů. Místo je na turistické stezce mezi Karlovým mostem a stanicí metra Malostranská, to je důvod, proč je velmi přeplněný. Lidé žijící na Malé straně trpí velkým počtem turistů, kvůli nimž je někdy obtížné chodit, odpočívat a trávit volný čas blízko domova. Komunitní centrum na Malostranské je místem, kde lidé mohou trávit svůj volný čas odděleně od obrovských turistických skupin a chaosu. Tvar budovy opakuje tvar parku a doplňuje urbanistický vzhled Malé Strany. Jednoduchý tvar obdélníkových oken a bílá omítka zapadají do okolního historického prostoru a pečlivě zachovávají historické památky. Program veřejného střediska se skládá ze šesti provozů: aula, kavárna, knihovna, učebny, místa pro společnou rekreaci a tělocvičny. Objem budovy se skládá ze čtyř podlaží: z jednoho podzemního a třech nadzemních podlaží. V prvním patře jsou čtyři vchody: do recepci veřejného centra, do kavárny a jeden společný vchod z východní strany. Na jižní straně je dvoupatrová kavárna s krásným výhledem na Staré město. Východní strana je nejschopnější, takže veřejná knihovna pečlivě zapadá do turistické cesty. Komunitní centrum obsahuje prostory pro různé akce kvůli tomu se stává zajímavým místem pro volnočasové aktivity.

KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21



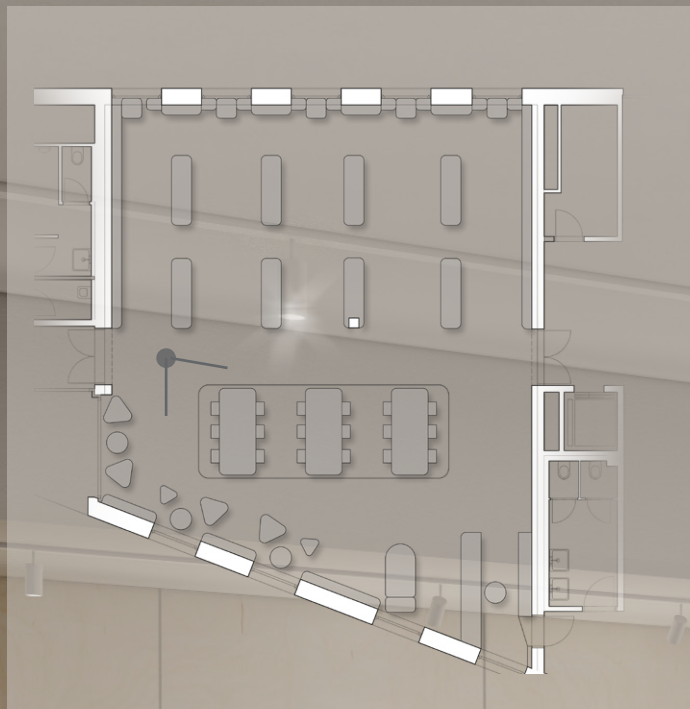
Knihovna komunitního centra je v přízemí budovy a je přístupna z dvou stran: ze strany recepce centra a taky z bočního vchodu. Malá knihovna nepatří přímo komunitnímu centru, je prostorem k pronájmu a přístupna pro kohokoliv: studenty, obyvatele Malé Strany, turisty. Pro knihovnu je důležitá správná atmosféra pro čtení, studium a práce, proto je třeba tuhle atmosféru dosáhnout. Knihovna je rozdělena na tři zóny: zóna regálů, studia a klidná zóna s měkkým posezením na čtení. Pro dosažení správné atmosféry byly použity jemné a teplé odstíny v materiálové paletě. Hlavním materiálem prostoru je břízová překližka, která použita nejen v nábytku, ale taky v obkladu stěn. Dřevo, knihy, světlý a jednoduchý, skoro neviditelný, mobiliář a měkké pohovky vytváří teplou a útulnou atmosféru pro malou knihovnu.



KNIHOVNA KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21



KNIHOVNA KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21



**KNIHOVNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21

**KNIHOVNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

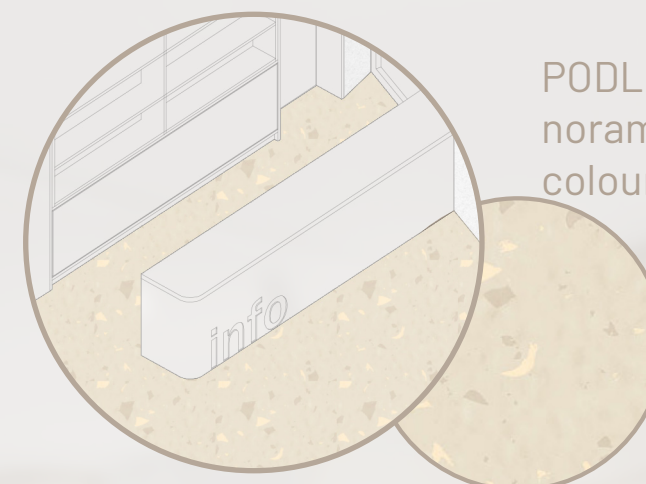
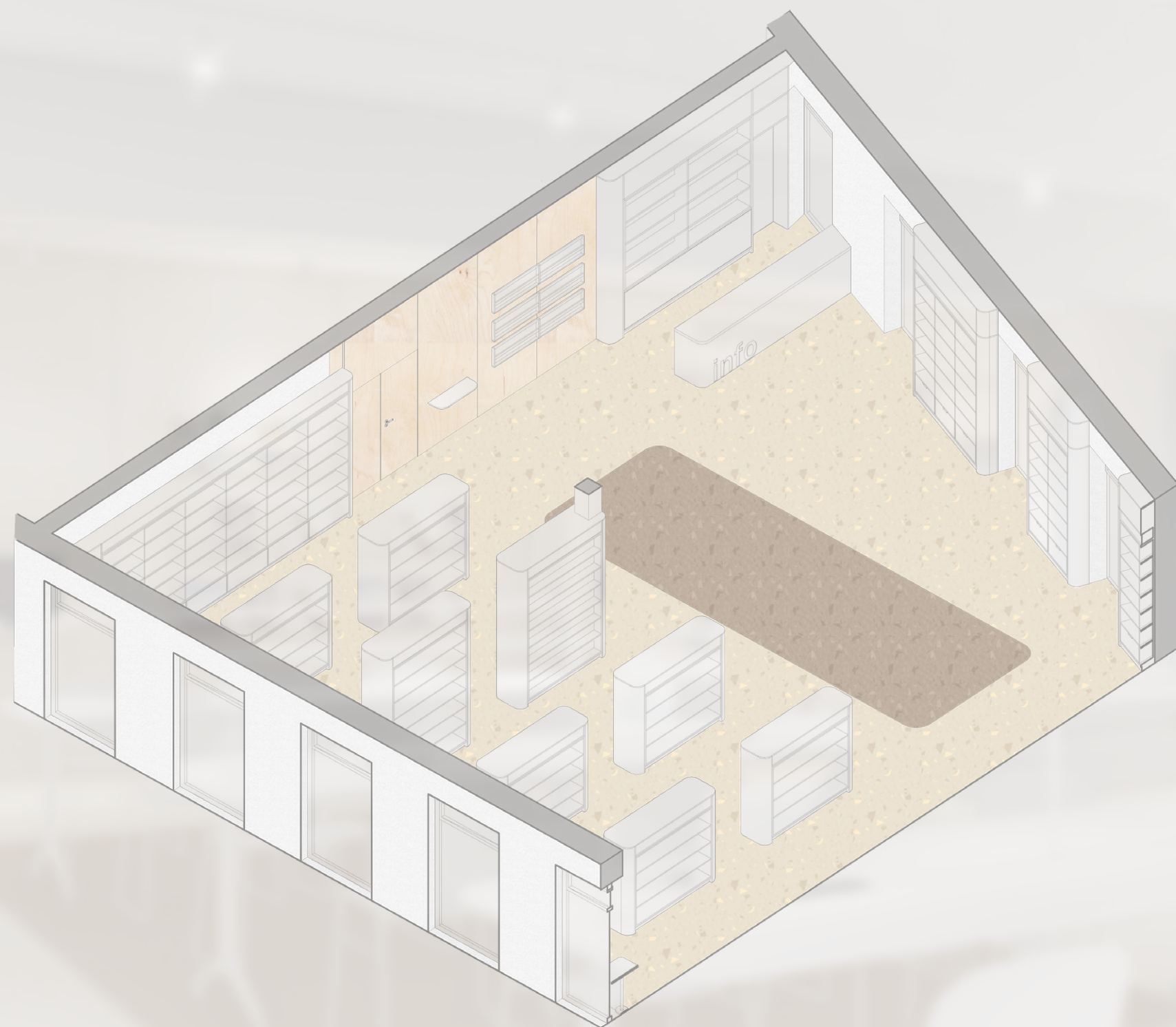
ATRN
zimní semestr 2020/21

**KNIHOVNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

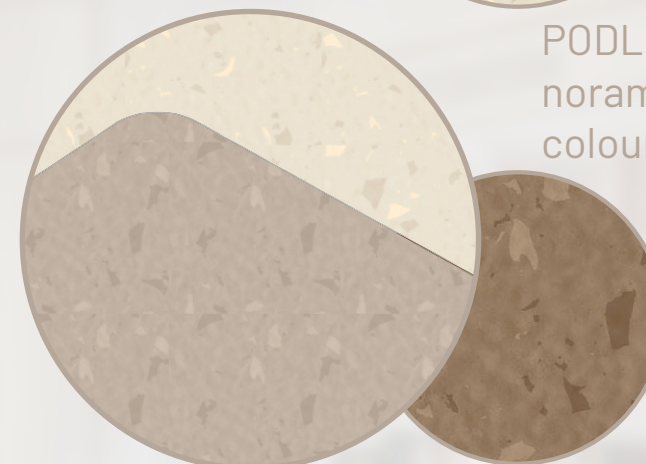
autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21

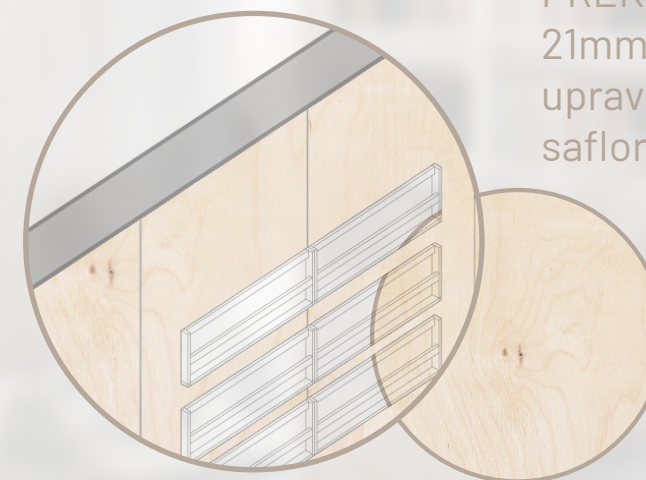
MATERIALITA



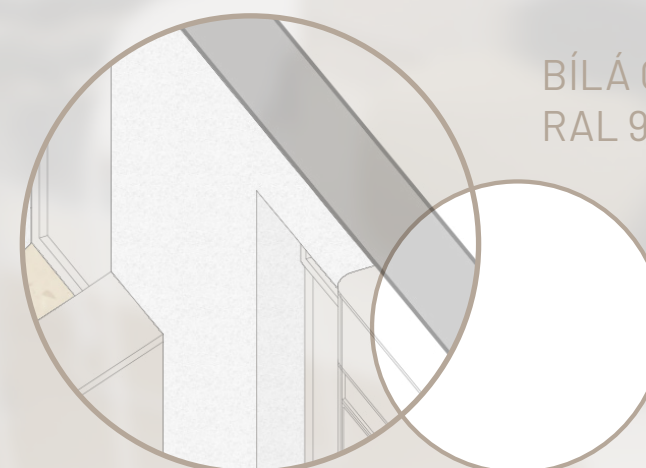
PODLAHA NORA
norament 926 satura,
colour 5105



PODLAHA NORA
norament 926 satura,
colour 5106



PŘEKLIŽKA MULTIPLEX
21mm, břízová s povrhovou
upravou -
saflorovým olejem



BÍLÁ OMÍTKA
RAL 9010

OSVĚTLENÍ



ZAVĚŠENÉ OSVĚTLENÍ
PORCELAIN LAMP – STUDIO WM



BODOVÉ OSVĚTLENÍ NA LIŠTĚ
UT Spot FLOS



STOLNÍ OSVĚTLENÍ
KONCEPT SOBRE



NÁBYTEK



MOBILIÁŘ

ŽIDLE
LAPALMA - OLO



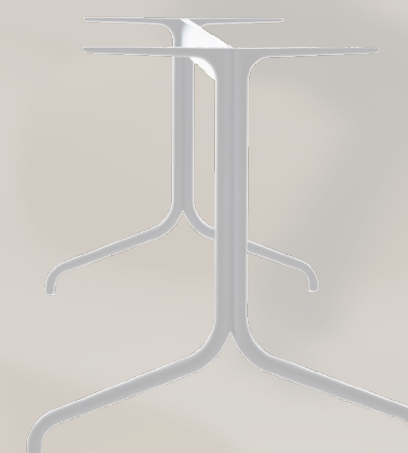
STOLEK
LAPALMA - BRIO



SEDAČKY
LAPALMA - KIPU



PODNOŽ
VITRA - BELLEVILLE

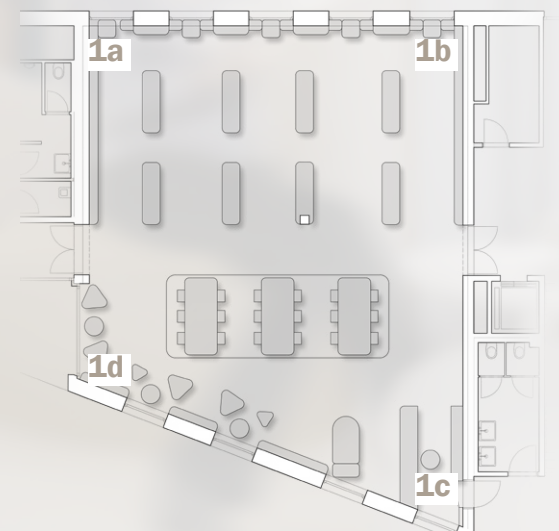
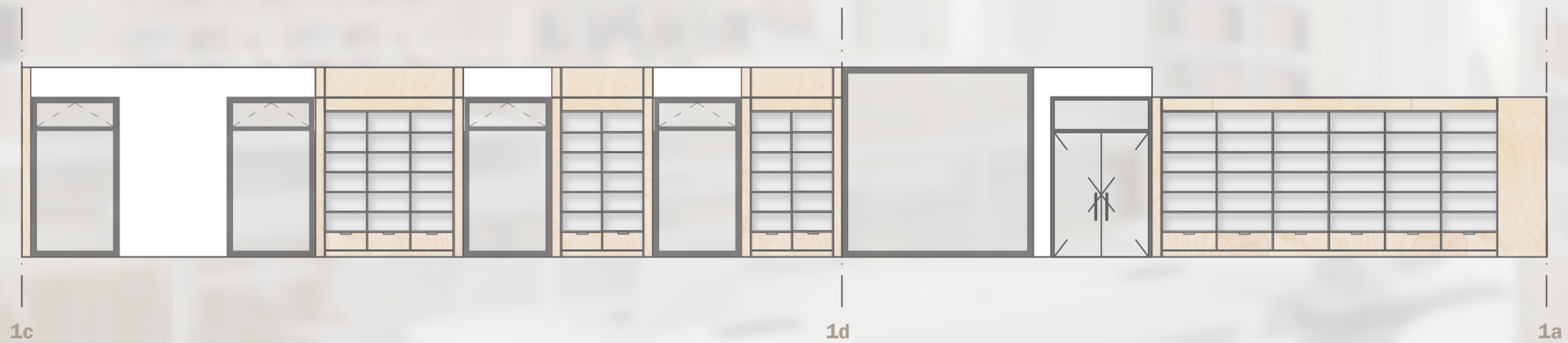
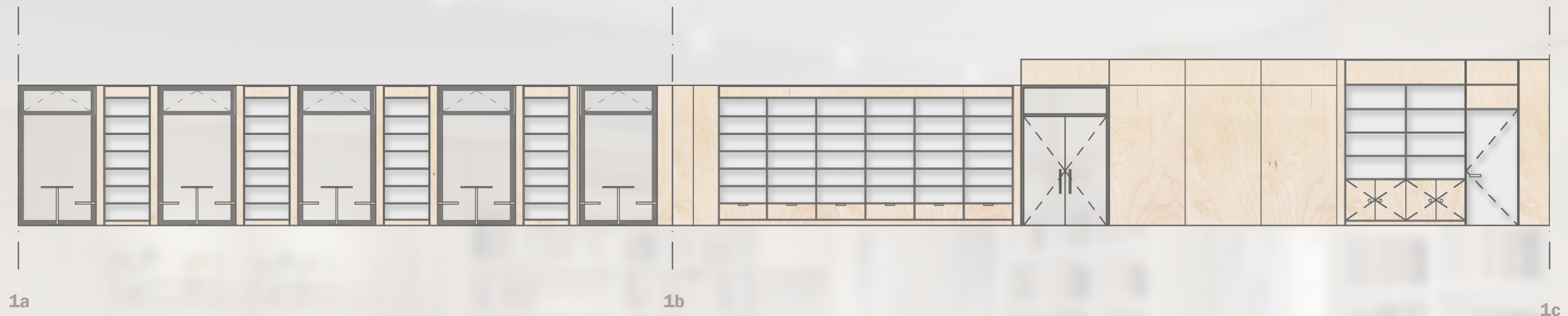


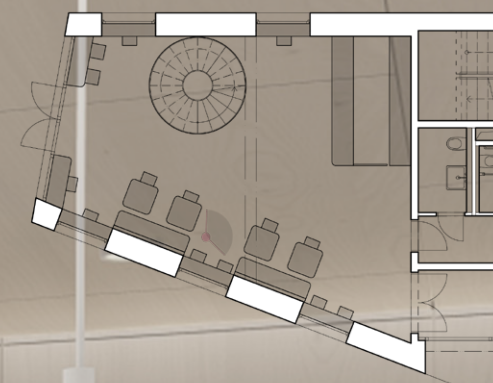
**KNIHOVNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21

ROZVINUTÉ POHLEDY





Dvoupatrová kavárna má vstup z jižní fasády budovy, ale není součástí komunitního centra. Hlavním elementem konceptu kavárny je dřevo a jeho skoro celkové použití v železobetonovém prostoru. Hlavním materiálem kavárny je břízová překližka, kvůli čemuž kavárna pojmenovaná Břízou. Ten přírodní materiál je použit skoro v každém rohu: stěnový obklad, strop, nábytek. Materiál tak dokonalý, jemný a krásný, že žádné protikladné barvy či materiály. Jen ho doplňuje neutrální bílá barva zámečnických prvců a na stěnách. Koncept břízy taky podporují svíslá světla, které představují větve stromu. Celý prostor je maximálně zjednodušen pomocí čistého a jednoduchého nábytku a skrytých elementů: dveře, hlavní osvětlení. Takhle kavárna je útulné místo přírodního charakteru, které vytváří pocit tepla a komfortu. Místo, do kterého lidé by chtěli se vrátit.

KAVÁRNA KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21



**KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21



**KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

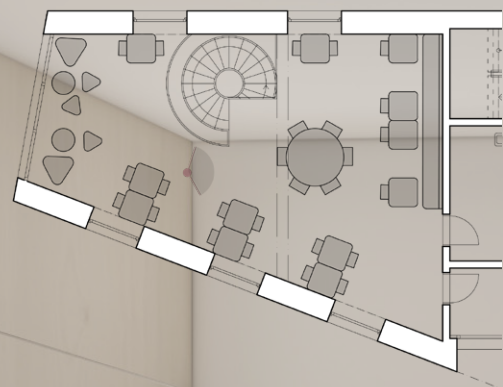
ATRN
zimní semestr 2020/21



**KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

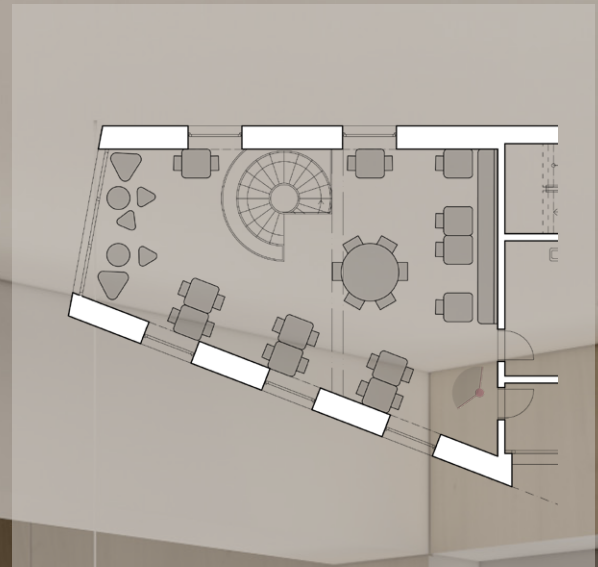
ATRN
zimní semestr 2020/21



**KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21

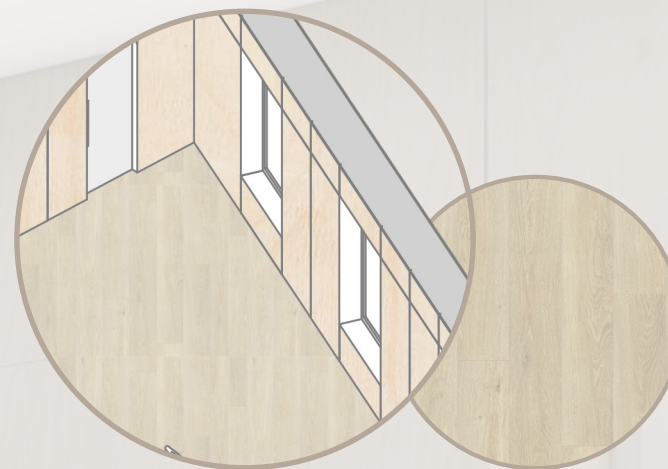
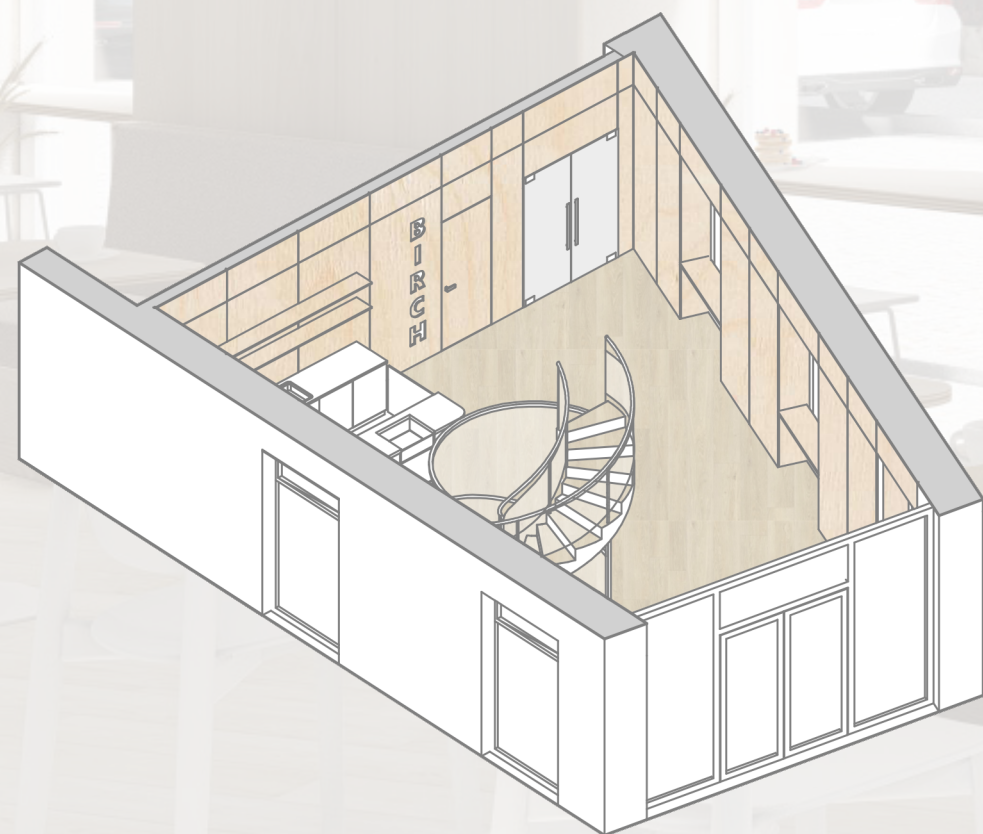
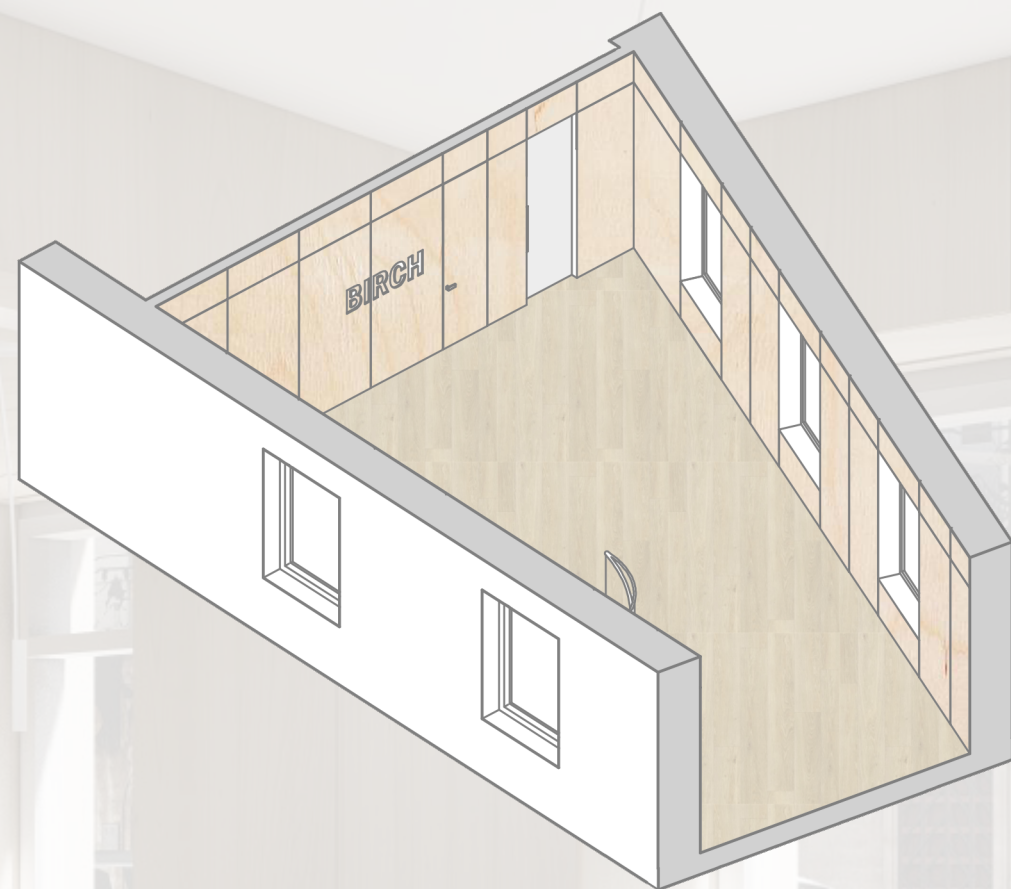


**KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM**

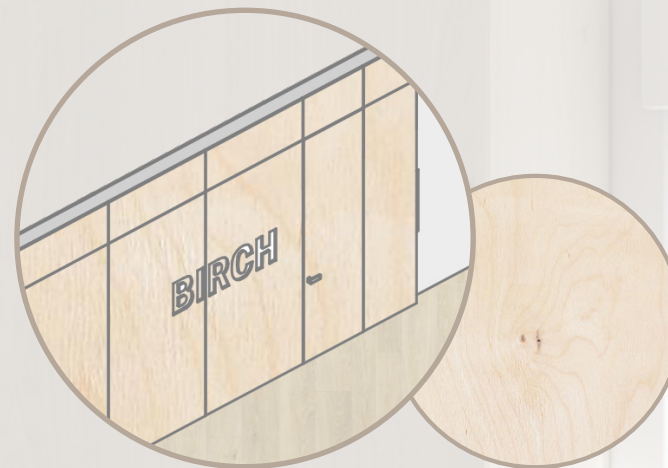
autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21

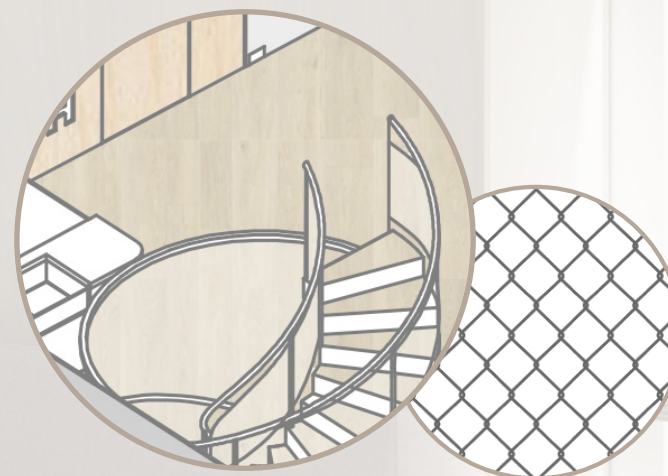
MATERIALITA



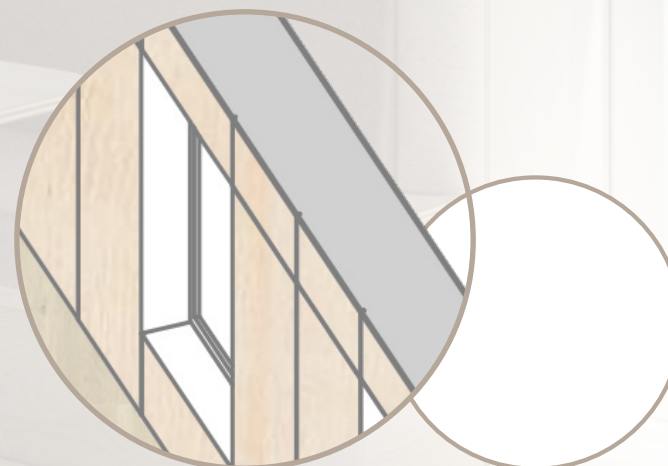
VINYLOVÁ PODLAHA
dub mořský vánek béžový



PŘEKLIŽKA MULTIPLEX
21mm, břizová s povrhovou
upravou -
saflorovým olejem



KOVOVÁ DRÁTĚNÁ SÍT
barva: bílá



BÍLÁ OMÍTKA
RAL 9010

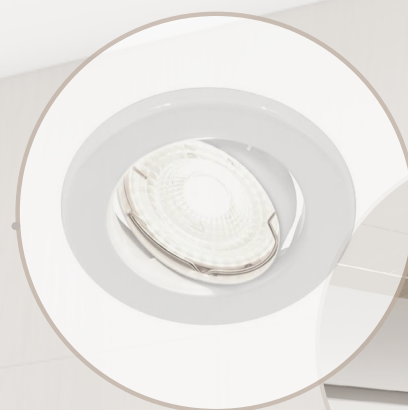
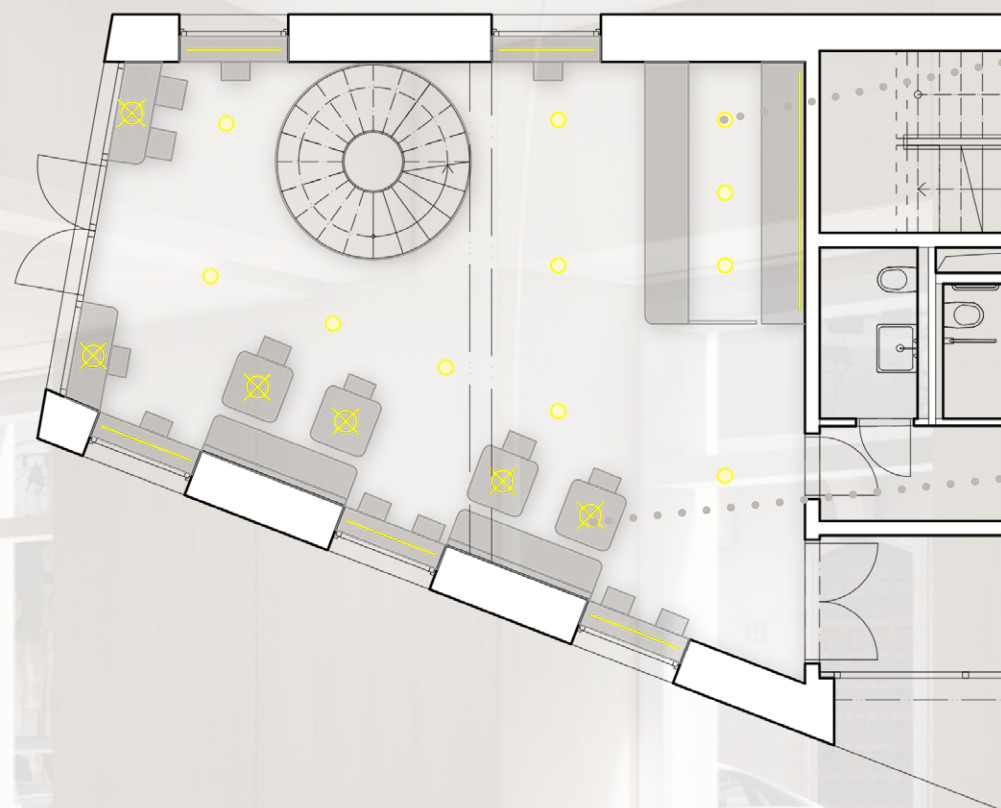
KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

ATRN
zimní semestr 2020/21

OSVĚTLENÍ

1.NP



Nordlux Canis
6500K



OTY LIGHT
POP

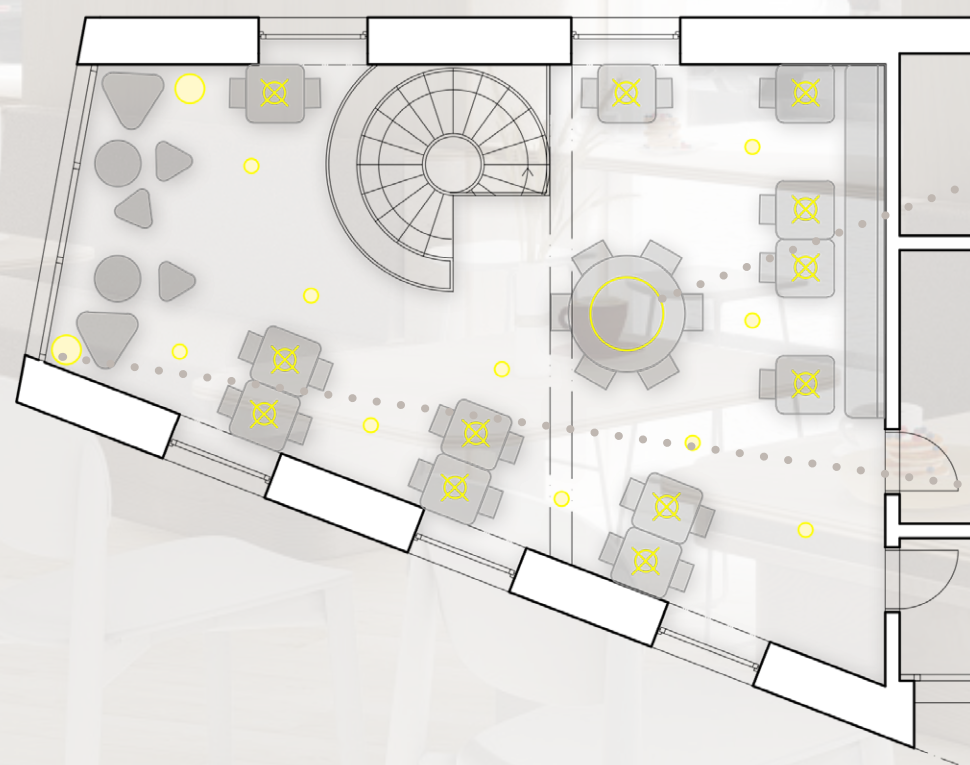


Redo Orbit 1716 bílé



Davide Groppi
Sampei

2.NP



KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

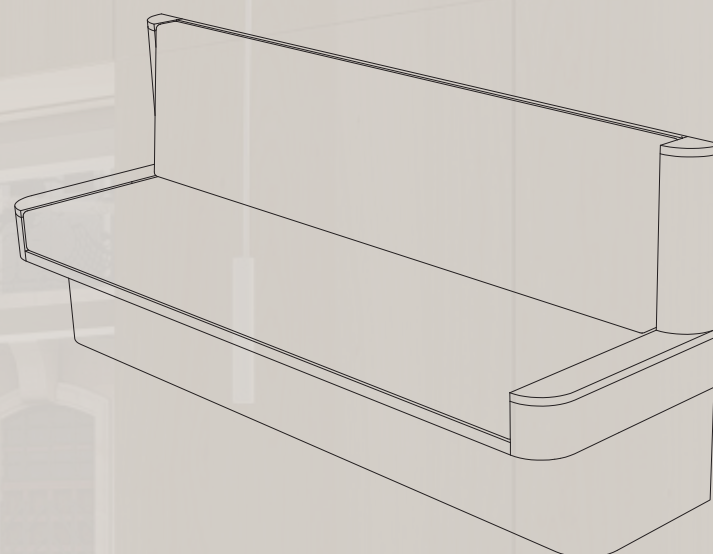
ATRN
zimní semestr 2020/21

NÁBYTEK

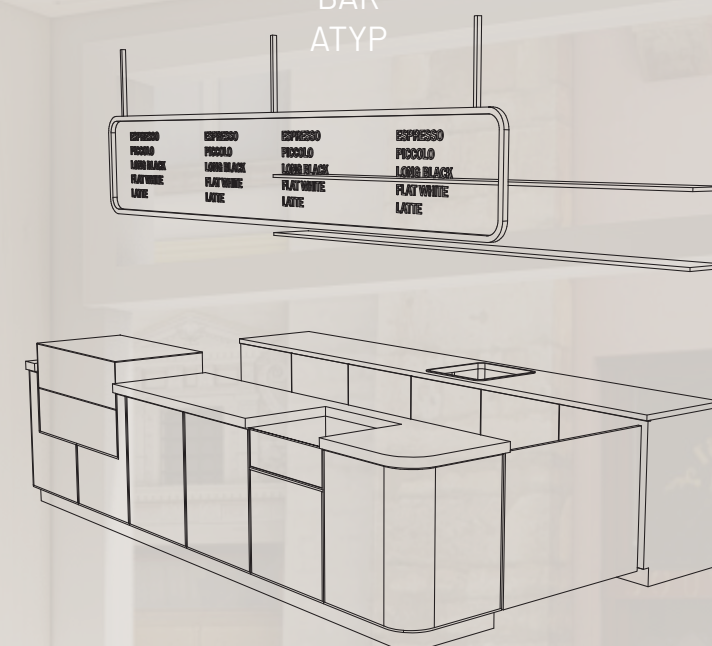
STŮL 80x80cm
ATYP



LAVICE
ATYP



BAR
ATYP



MOBILIÁŘ

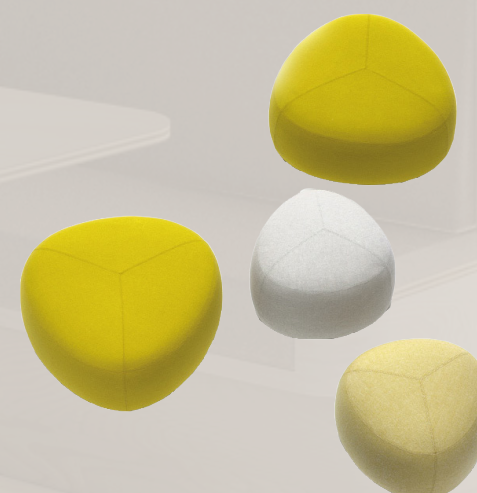
BAROVÁ ŽIDLE
INFINITI - KLEJN



ŽIDLE
INFINITI - HARMO



SEDAČKY
LAPALMA - KIPU



STOLEK
LAPALMA - BRIO



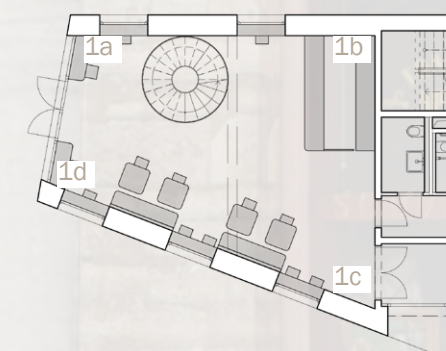
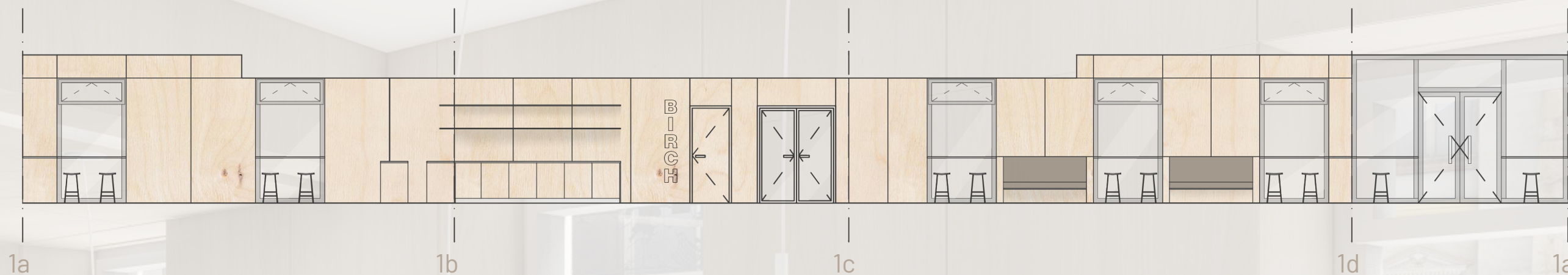
KAVÁRNA KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

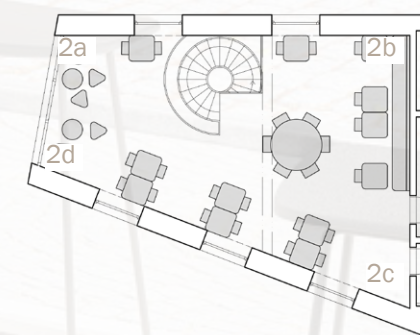
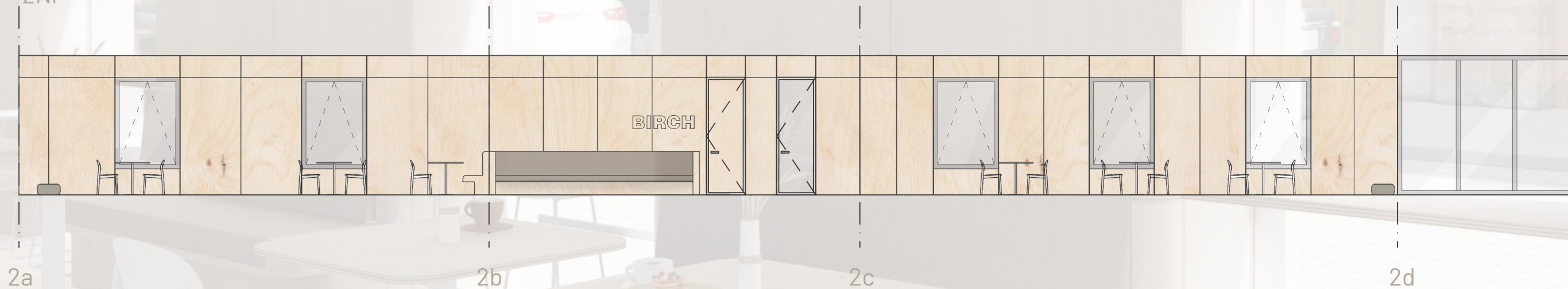
ATRN
zimní semestr 2020/21

POHLEDY

1NP



2NP



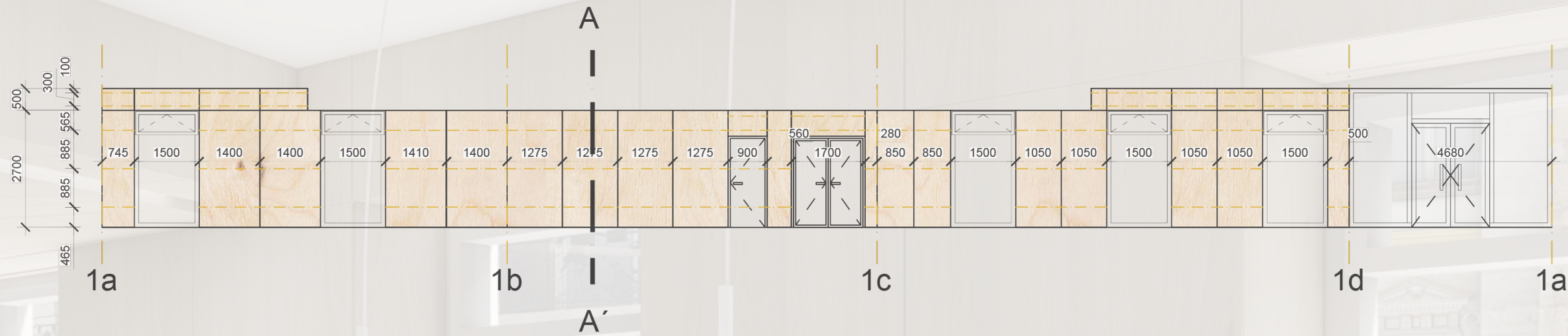
KAVÁRNA
KOMUNITNÍ CENTRUM

autor: Margarita Kostyuchenko
ateliér: prof.akad.arch.Vladimíra Soukenky

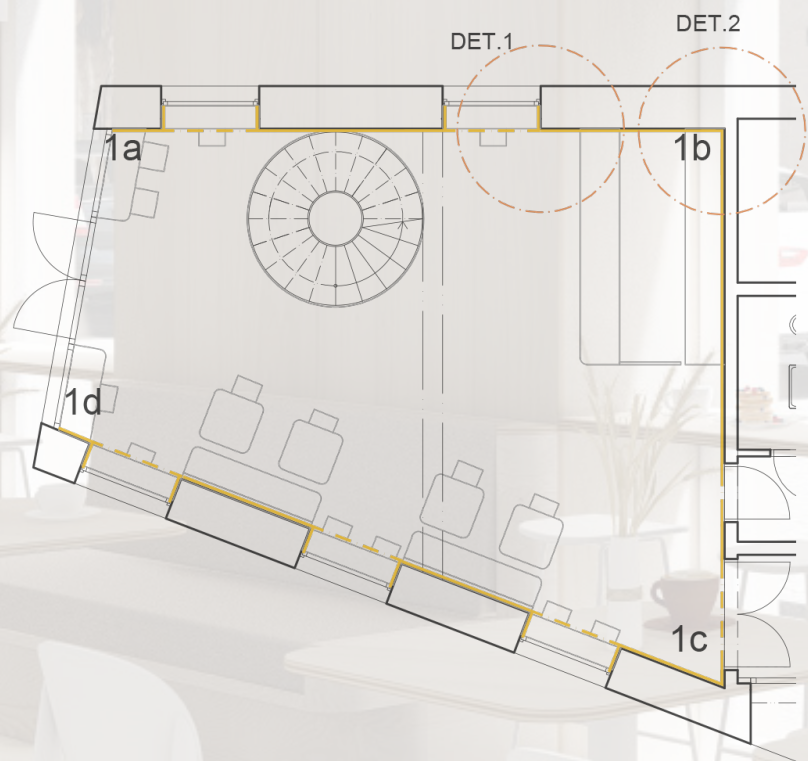
ATRN
zimní semestr 2020/21

DETAIL STĚNOVÝCH PANELŮ

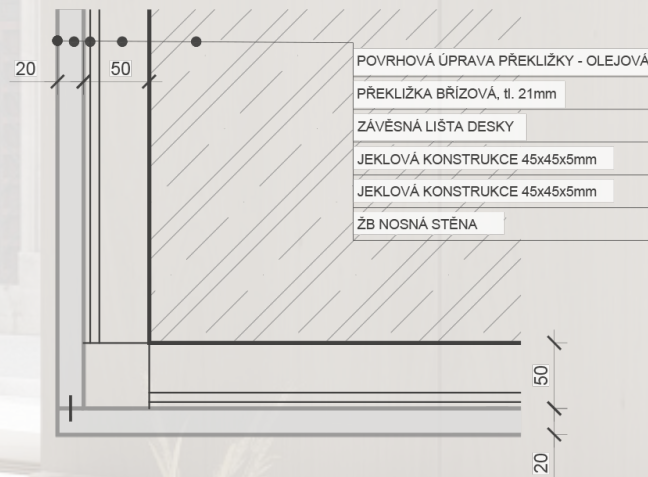
ROZVINUTÝ POHLED



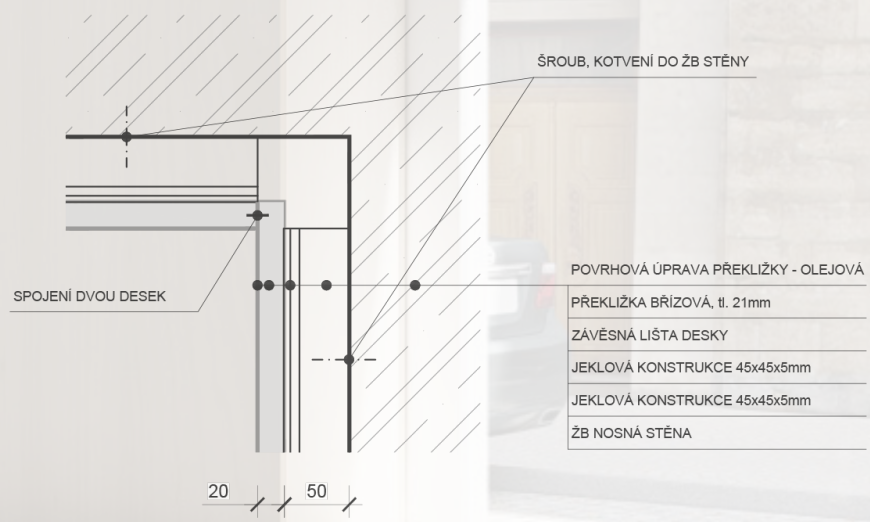
PŮDORYS PŘÍZEMÍ



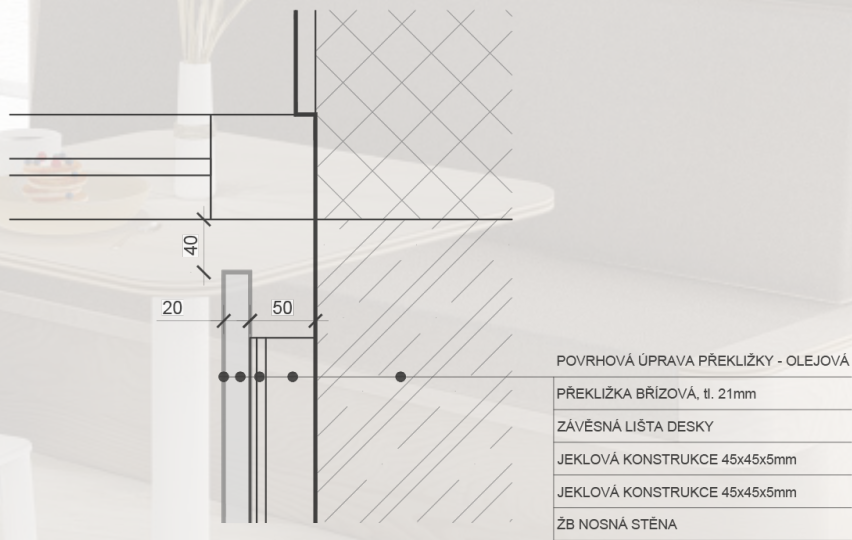
DETAIL 1: NAPOJENÍ NA ROHU



DETAIL 2: NAPOJENÍ NA ROHU

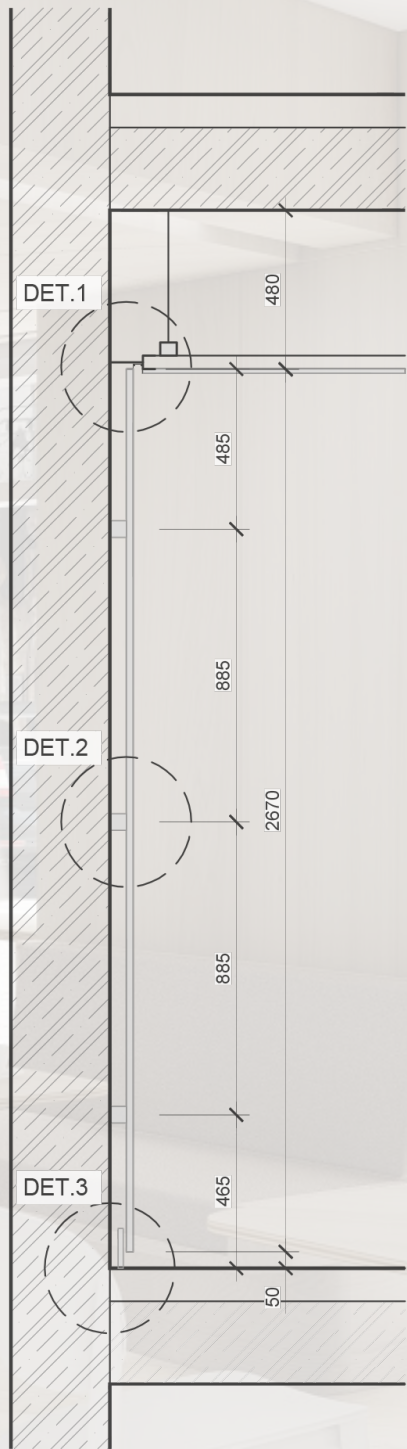


DETAIL 1: NAPOJENÍ NA OKNO

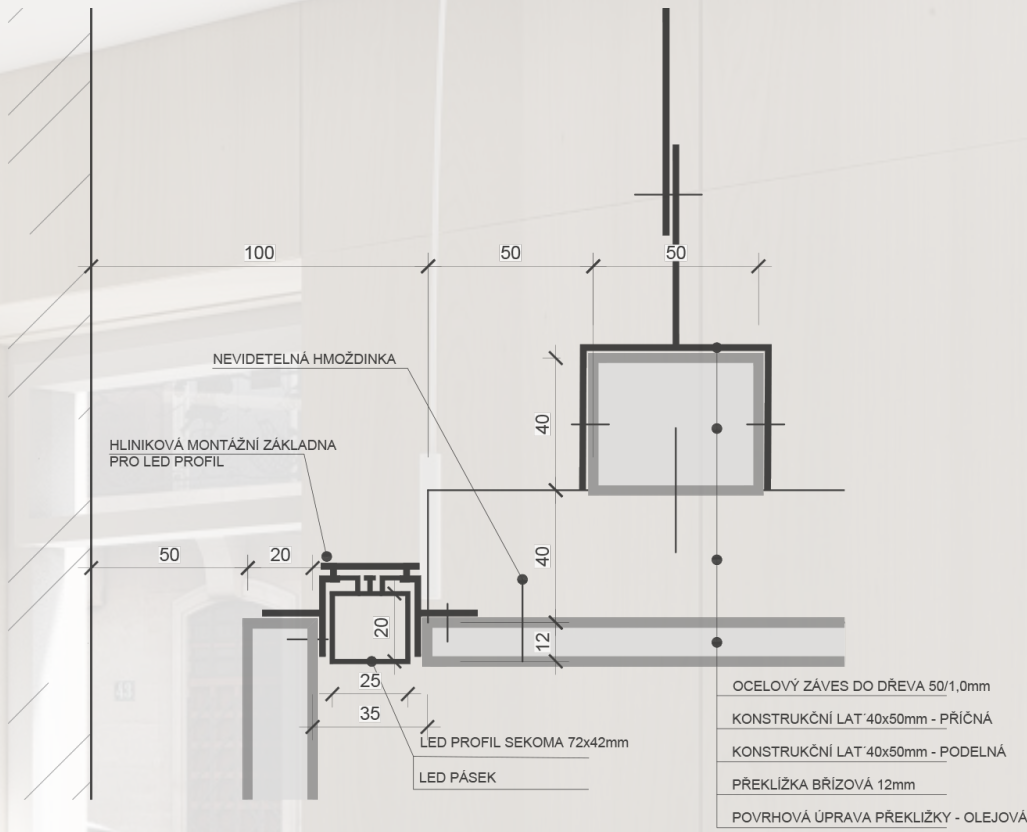


DETAIL STĚNOVÝCH PANELŮ

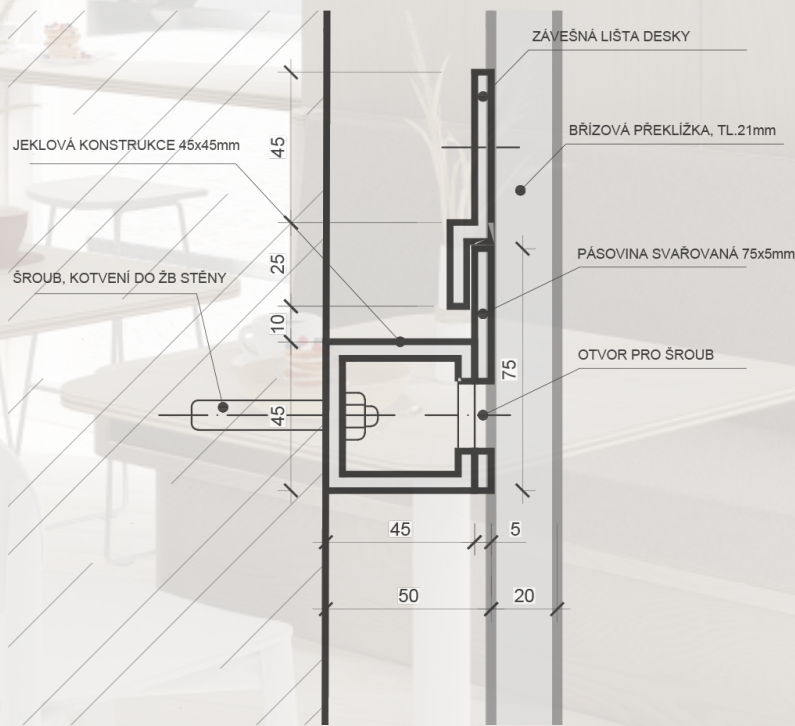
ŘEZ A-A'



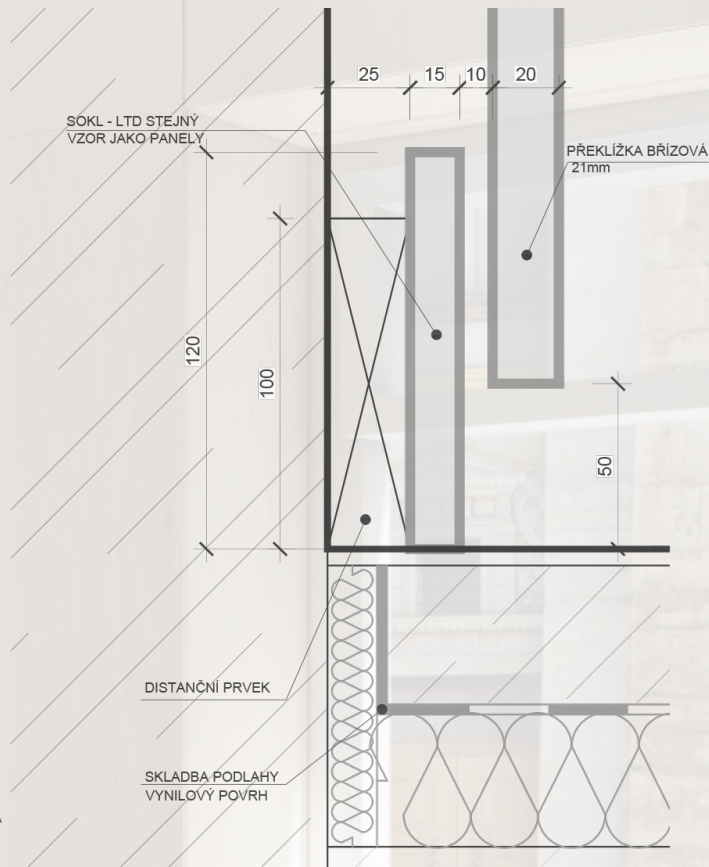
DETAIL 1: NAPOJENÍ PODHLEDU NA STĚNU



DETAIL 2: ZAVEŠENÍ PANELU NA STĚNU



DETAIL 3: UKONČENÍ U PODLAHY

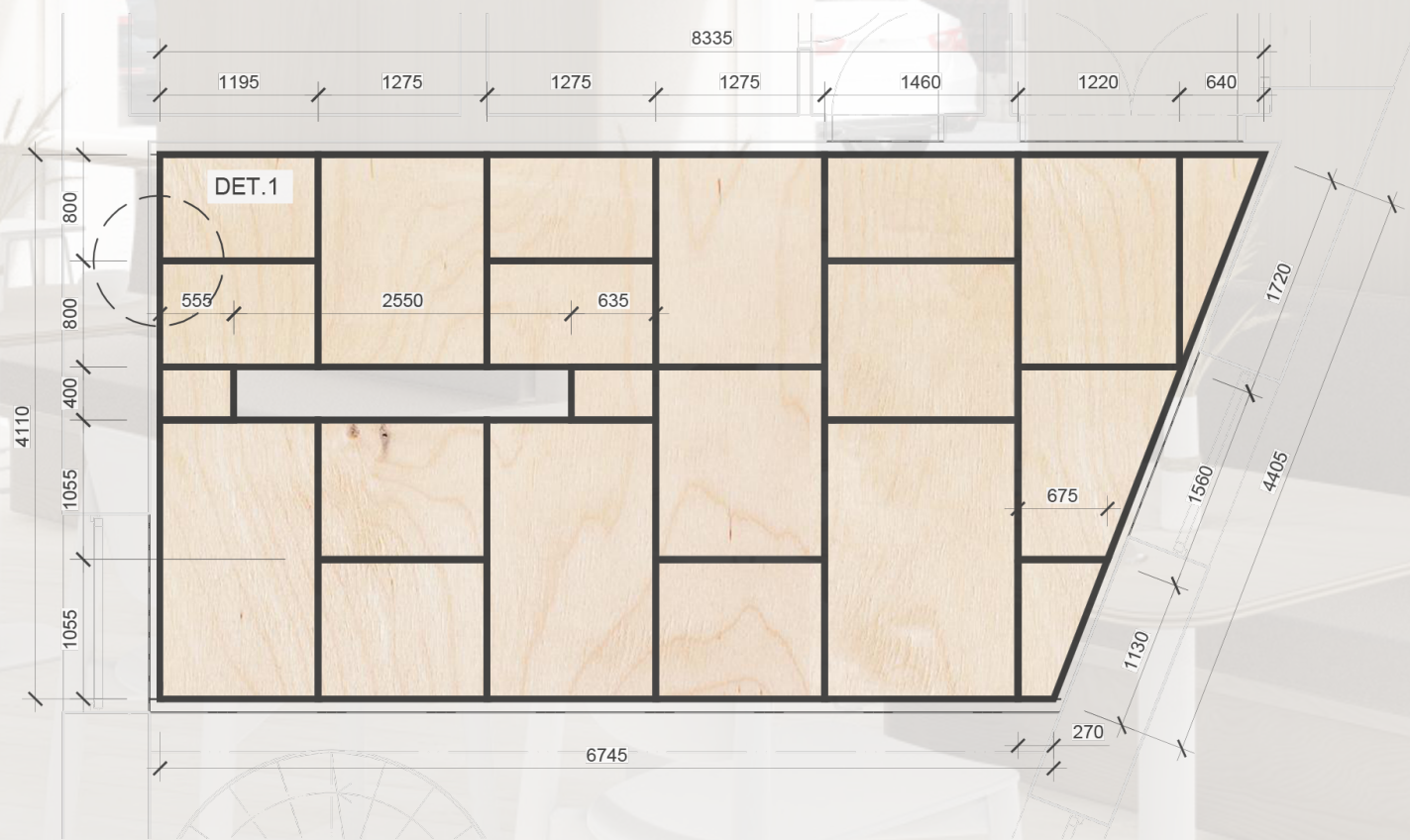


DETAIL PODHLEDU

PŮDORYS PODHLEDU - ROŠT'



PŮDORYS PODHLEDU - PANELY



DETAIL 1 - PŮDORYS



DETAIL 1 - ŘEZ

