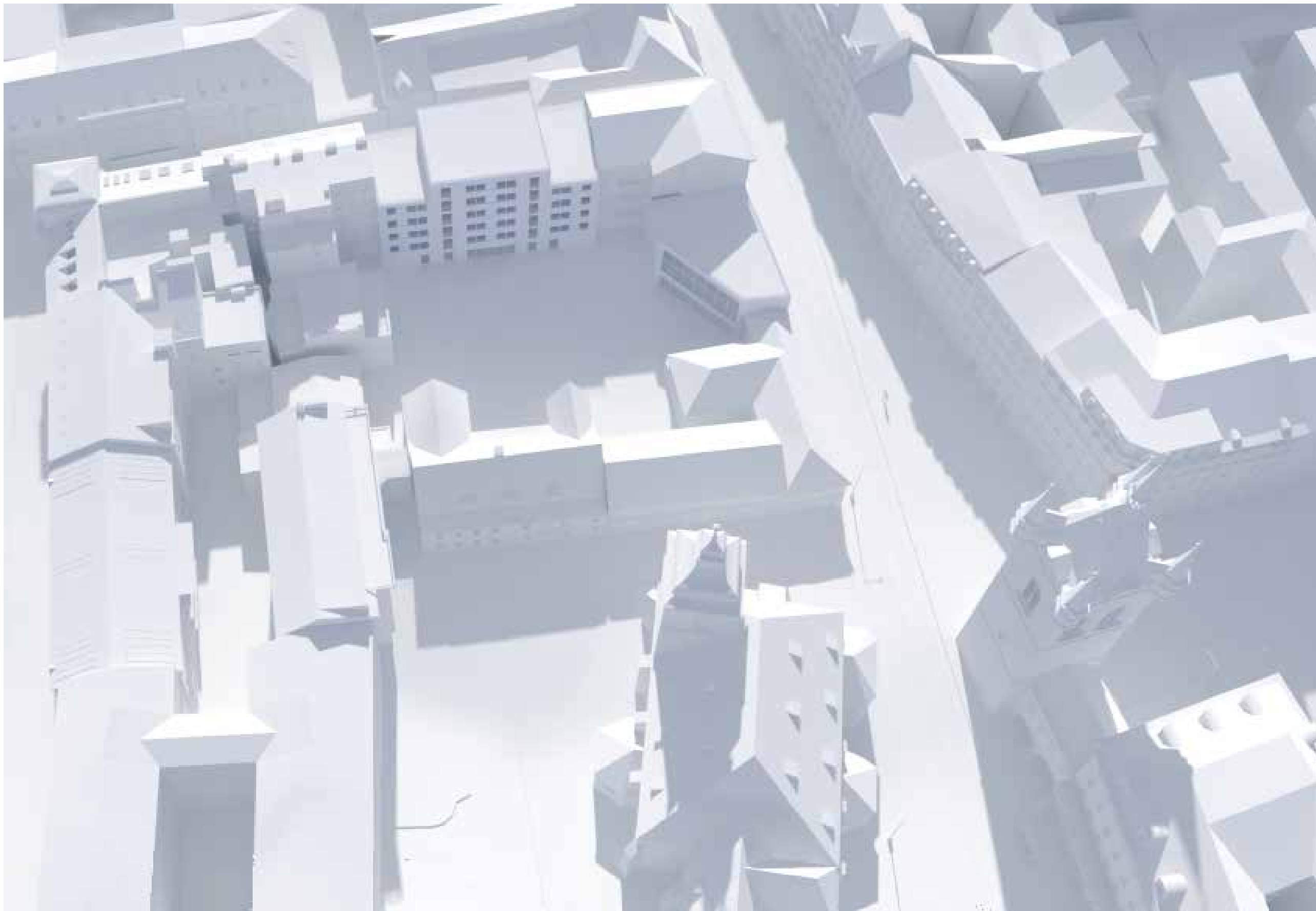


Kamení

Návrh pracuje s dvěma prolukami, jednou v Jindřišské a druhou v Růžové ulici. Toto místo se nachází v historickém centru Prahy. V návrhu se snažím respektovat jak historii místa, tak podpořit její znovu oživení a lepší využití. I proto parter otevírám lidem a ponechávám co nejvíce zeleně.





Studijní knihovna

Knihovna zde navazuje na historii místa, jelikož dříve prostor (částečně i dnes) patřil k Pražskému arcibiskupství, takže si můžeme představit, že právě sem chodili mniši ulevit očím od knih.

Díky přítomnosti mnoha škol a přeplnění studijních prostorů jsem se rozhodla toto místo využít jako azyl pro studenty, kteří jej potřebují při získávání vědomostí. Nebo snad jen pro úlevu očí od svítících obrazů.

Prostor je tvořen třemi propojenými patry a vytváří tak velkorýsý a mnohoúčelový prostor.

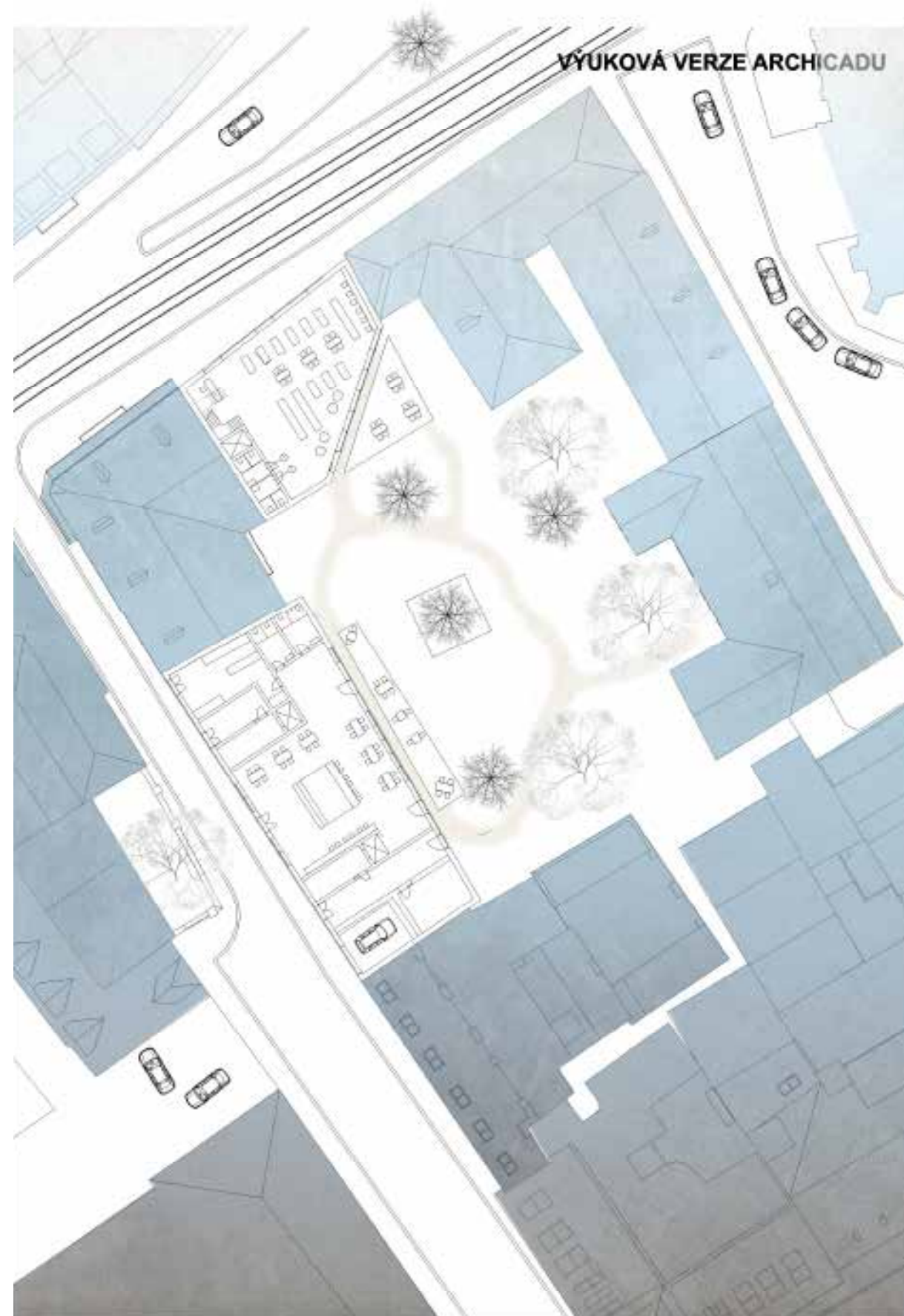
Zahrada

Zahrada je polosoukromý prostor, který slouží jak kavárně tak i knihovně. Je pojatá jako menší park, kde v teplých měsících můžete relaxovat například při čtení knih vypůjčených z knihovny, či se zde můžete připravovat na letní zkouškové období.

Bydlení v Růžové

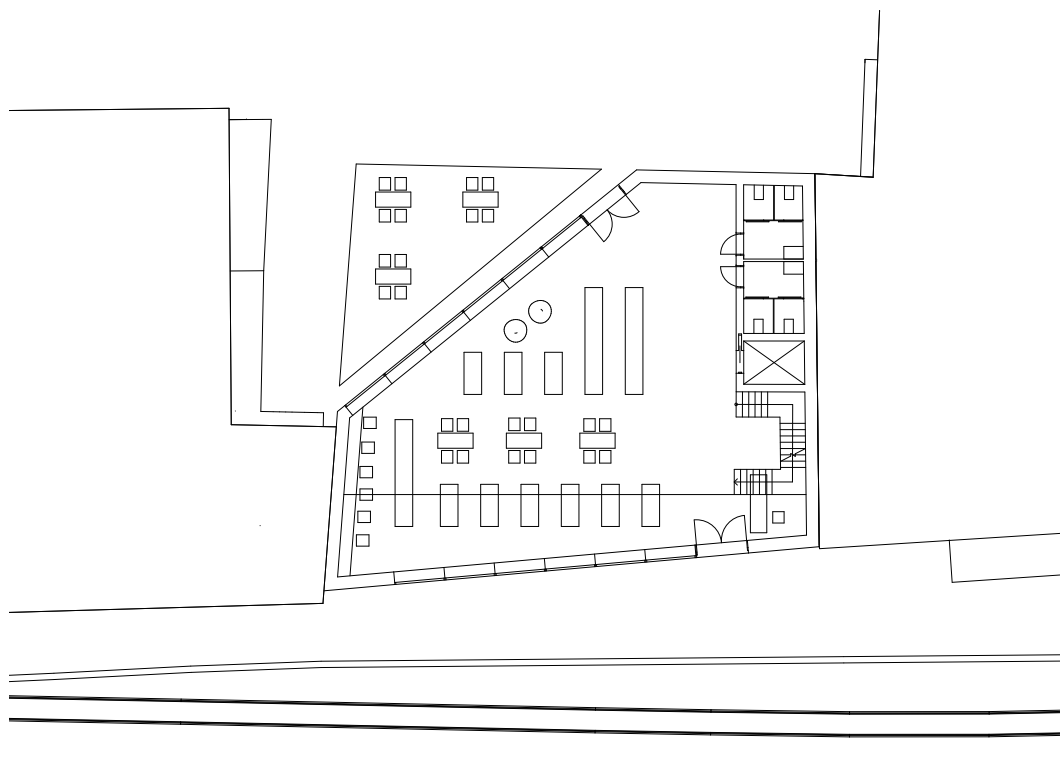
Budova v Růžové ulici se snaží uspokojit poptávku po bydlení v centru. Nabídne nejen bydlení pro rodiny ale i pro samotné páry. Poskytuje dvě společné střešní terasy a soukromý vstup do zahrady. V parteru se také nachází vjezd do zakladače kde je dostatečný parkovací prostor v podzemí.

V parteru se nachází kavárna, kde si při pití výborné kávy můžete vychutnat i pohled na Jindřišskou věž.

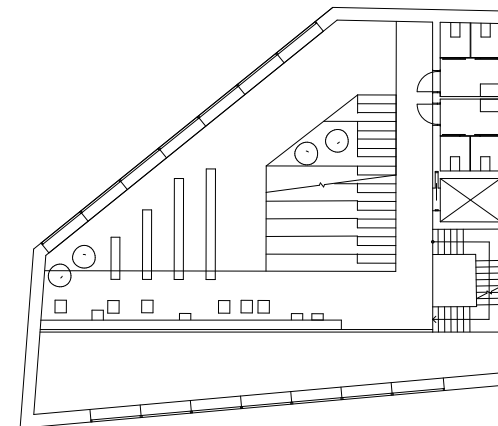




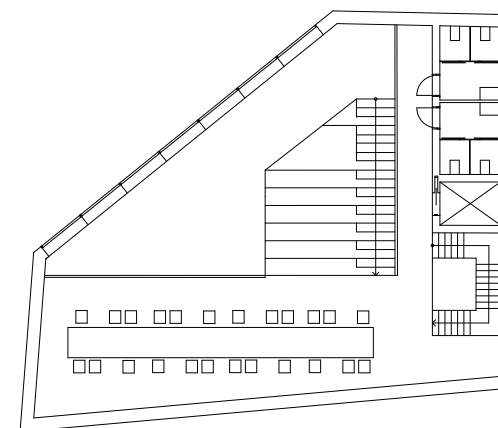
Řez A-A'



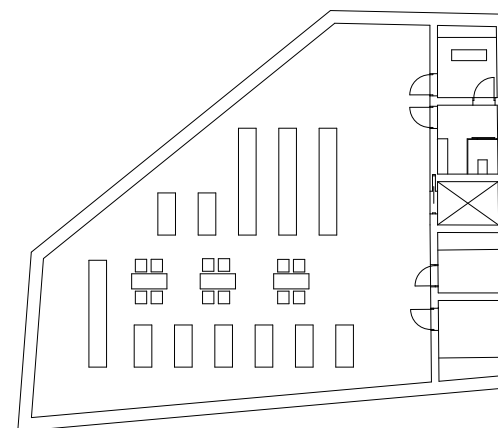
Půdorys parteru v Jindřišské



Půdorys 2.NP



Půdorys 3.NP



Půdorys - 1.NP





Pohled od Václavského náměstí



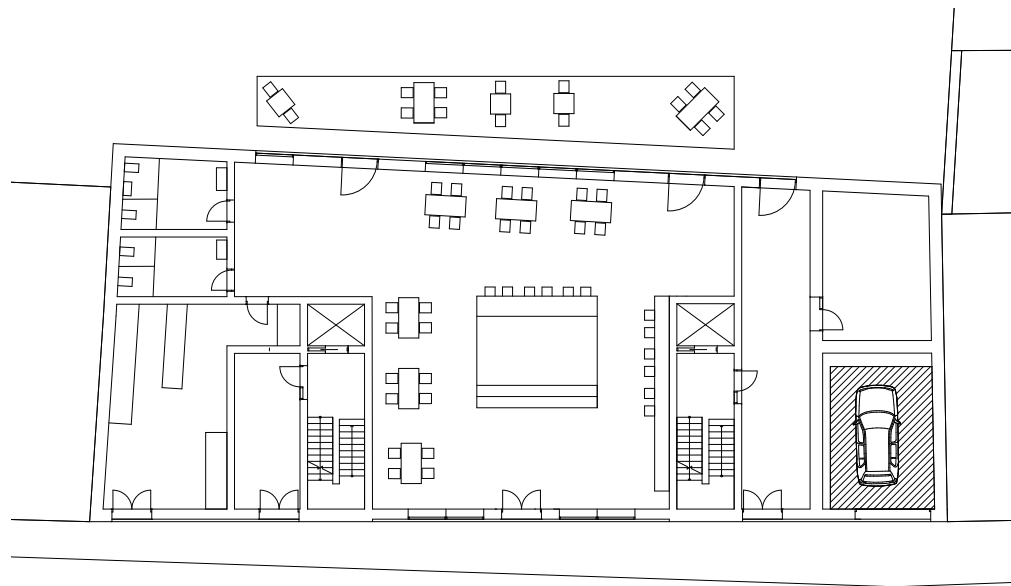
Pohled od Jindřišské věže



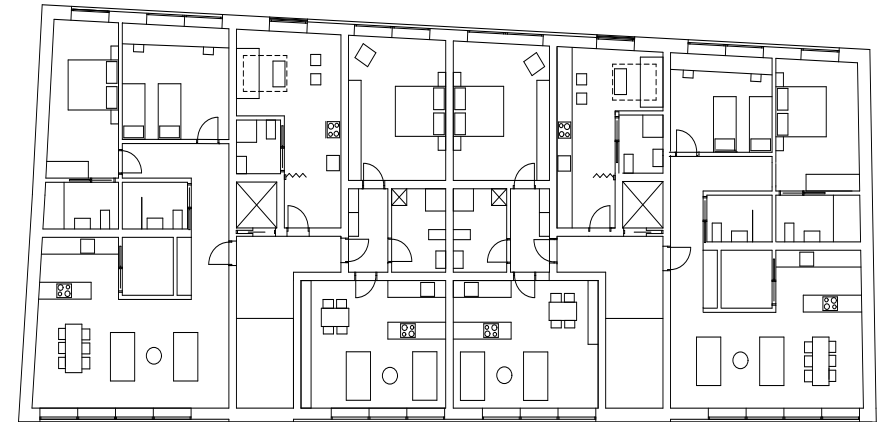
Pohled od pobytového schodiště



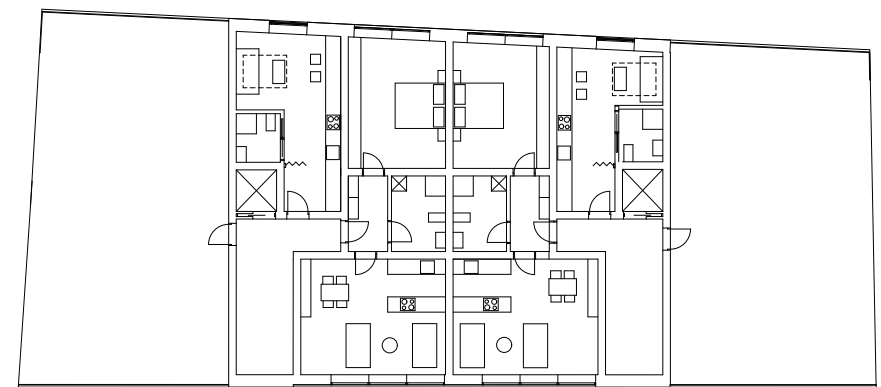
Řez A-A'



Půdorys parteru v Růžové



Půdorys 2. NP



Půdorys 6. NP



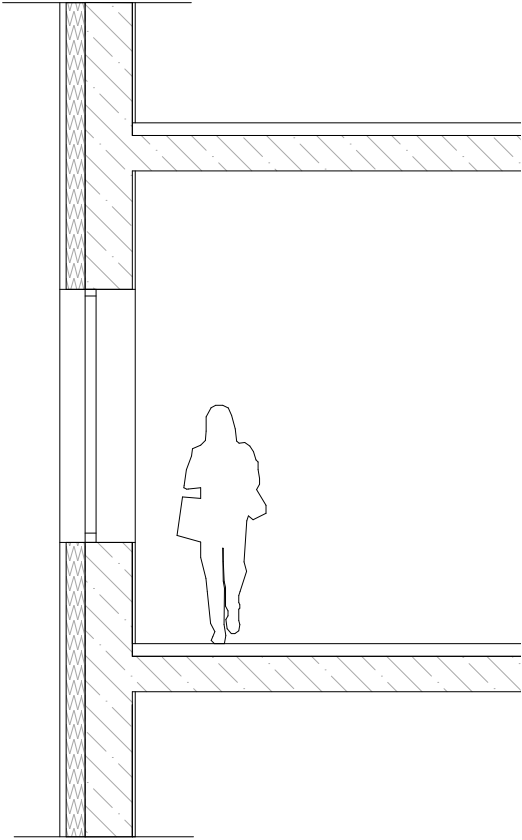
Pohled od Růžovou od Hlavního nádraží



Dvůr



Kavárna v parteru



M_1:50



