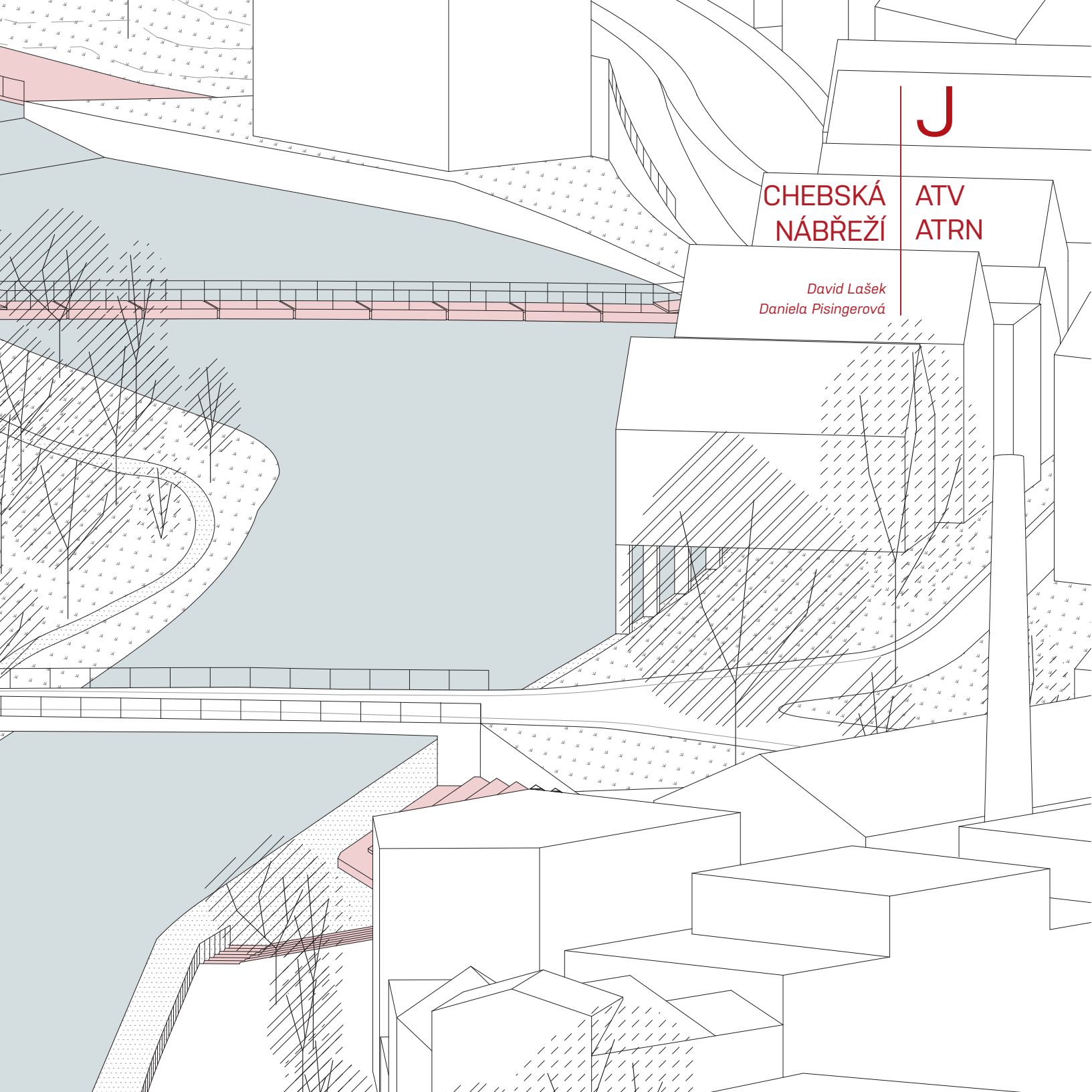


An architectural line drawing of a waterfront development. A bridge with a red deck and grey railings spans a body of water. On the left, a landscaped area with trees and a winding path is shown. On the right, a series of white, angular buildings are depicted, some with hatched shading. The drawing uses a minimalist style with black lines and selective color (red and grey).

J

CHEBSKÁ
NÁBŘEŽÍ

ATV
ATRN

*David Lašek
Daniela Pisingerová*

CHEB | NÁBŘEŽÍ

A547 Redčenkov | Danda

ZS 2020 | 2021

FA ČVUT



současný
stav

*Řeka Ohře meandrující Chebem.
Zelený pás obtočený kolem centra
odděluje historické a nové, měst-
ské a přírodní. Zpevněné břehy u
centra jsou nositelem městského
charakteru v kontrastu k volným
přírodním břehům na okrajích mě-
sta. V blízkosti centra je město od
řeky odtrženo zpevněnými břehy a
nekomunikuje s ní.*

koncept

*Místo bývalého brodu - přiblížení
města k vodě. Severní břeh -
prostupnost, kontinuita, Jižní
břeh - hradba chránící město.
Návaznost na zelený pás a
podpoření lokálních charakterů
jednotlivých míst.*

návrh

*Lineární prvky návrhu umožňují po-
hyb v bezprostřední blízkosti vody.
Bodové zásahy slouží k zastavení
a k relaxaci u řeky i historického
centra.*



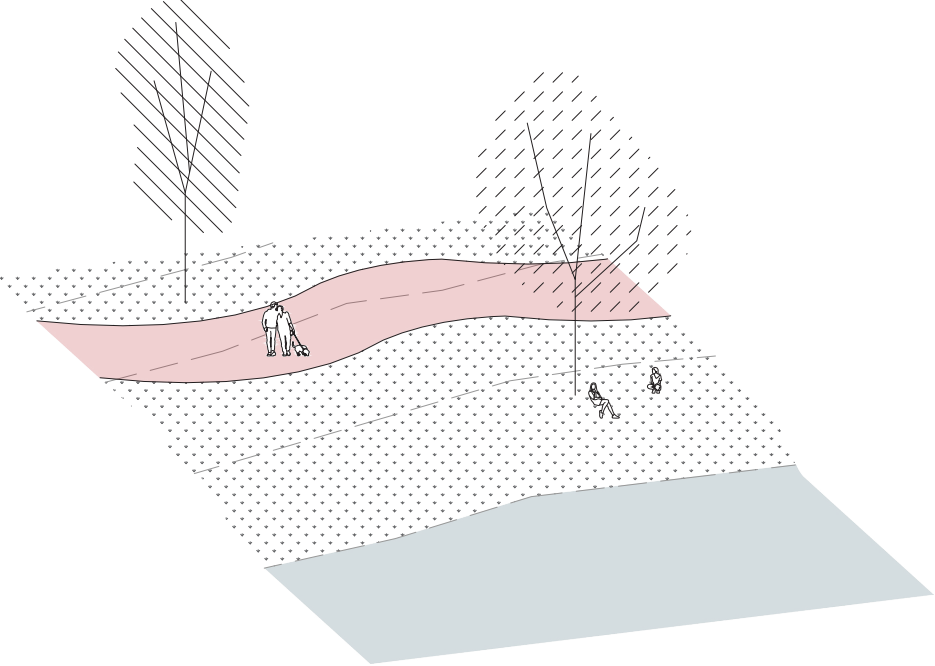
typologie

Návrh dělí nábreží na několik základních typů, které vycházejí z jejich současného charakteru.

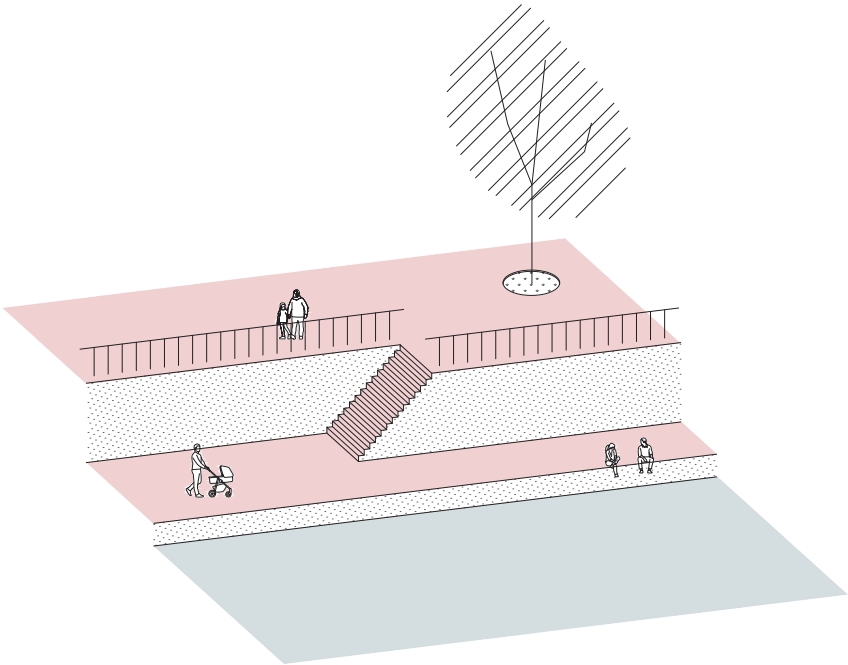
Základními typy jsou břehy přírodního charakteru, bez přístupu k vodě, dvouúrovňová náplavka, visutá lávka a pobytové schodiště.



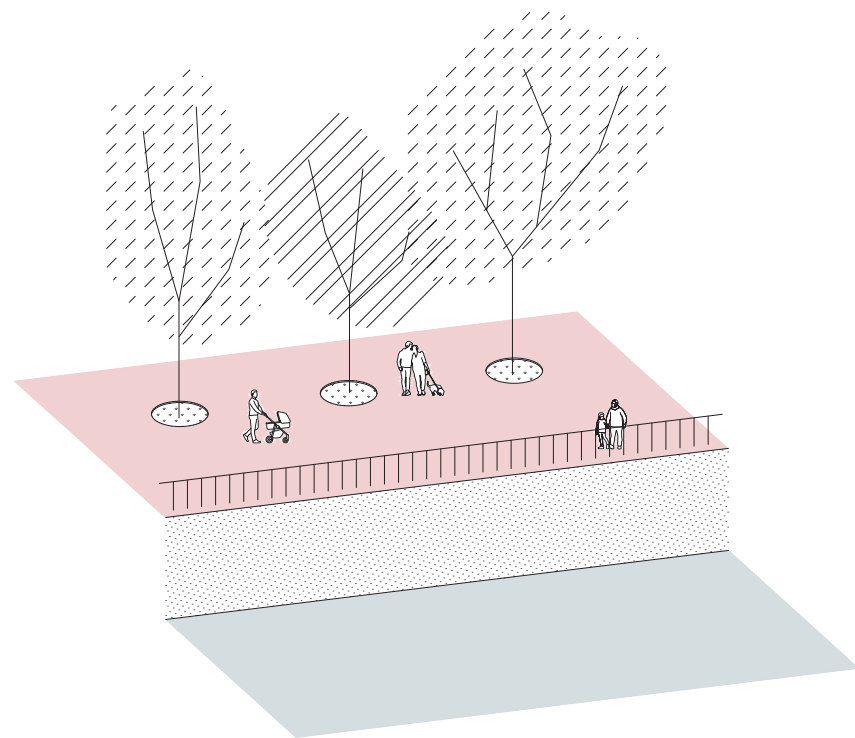
A/ přírodní charakter



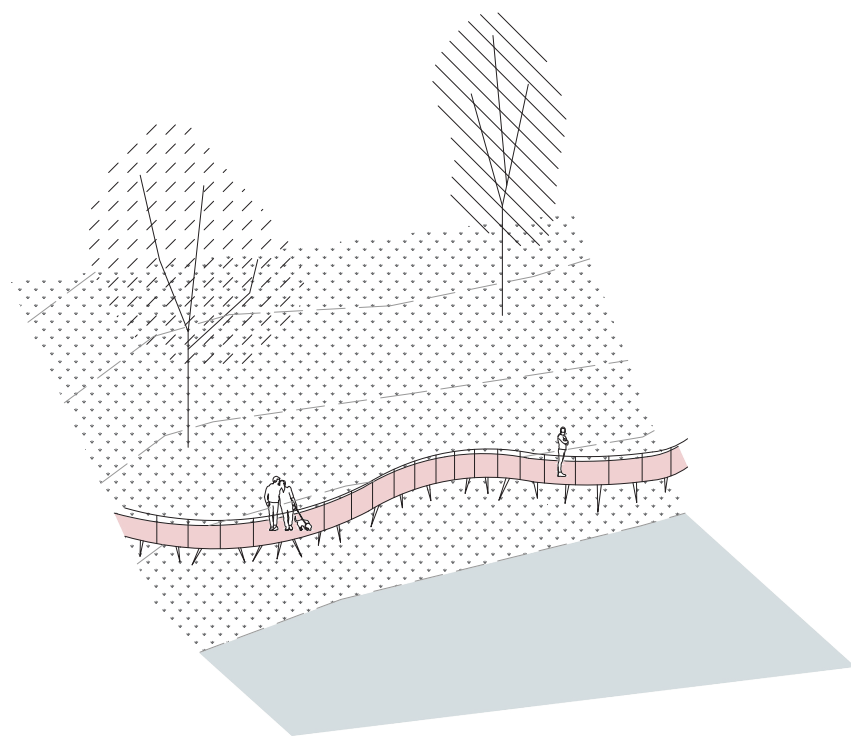
B/ náplavka



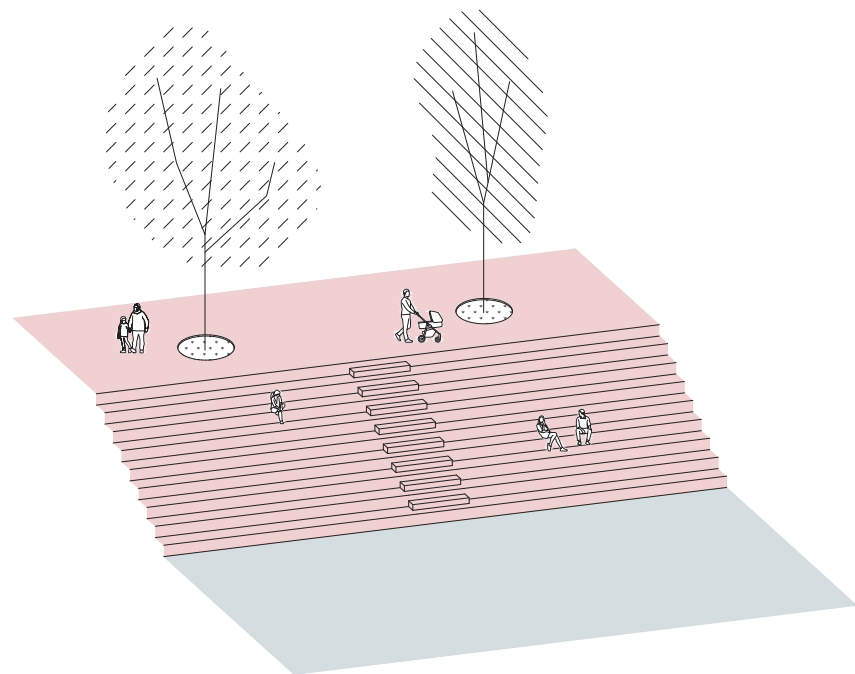
C/ bez přístupu

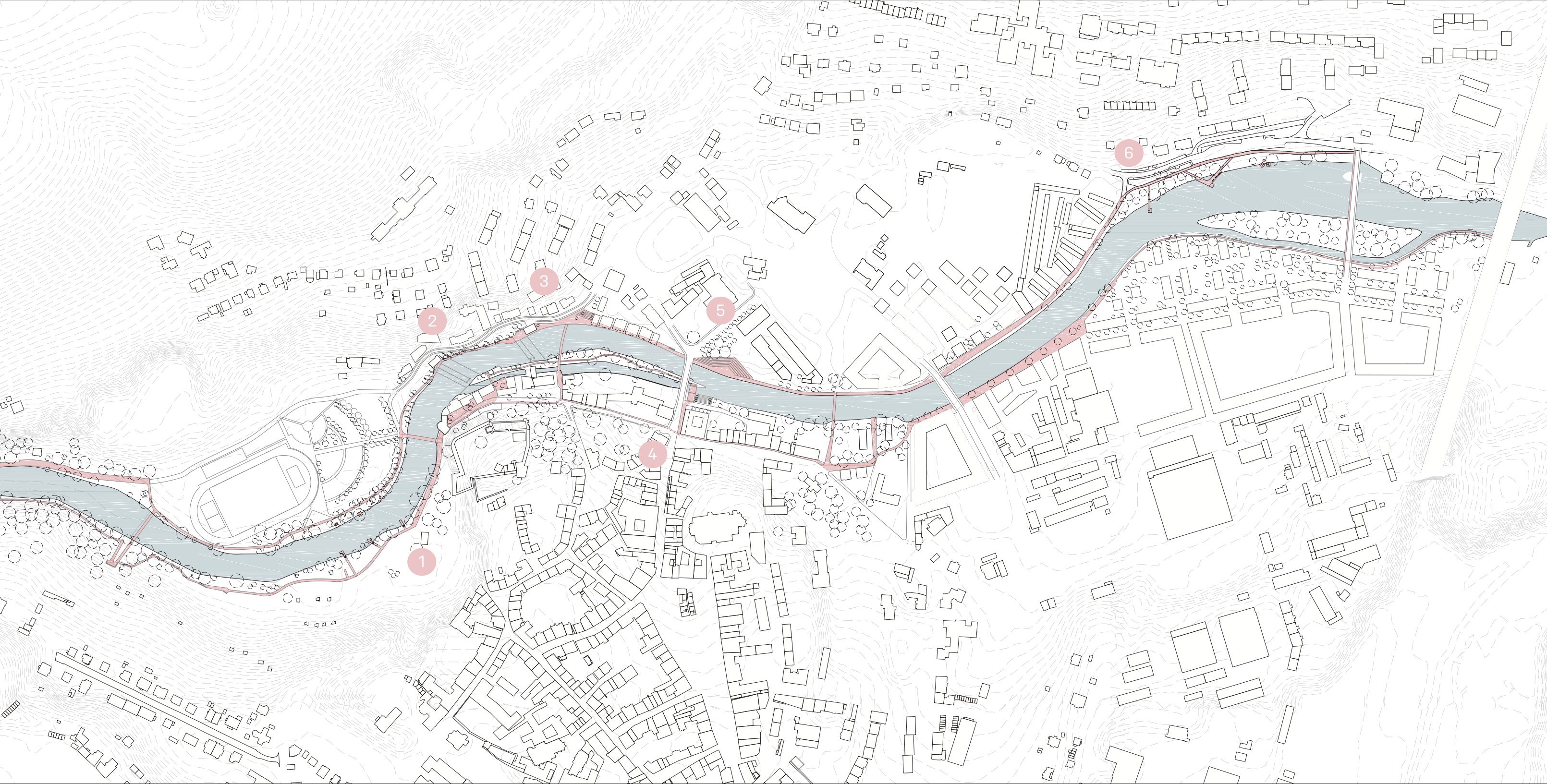


D/ l vka



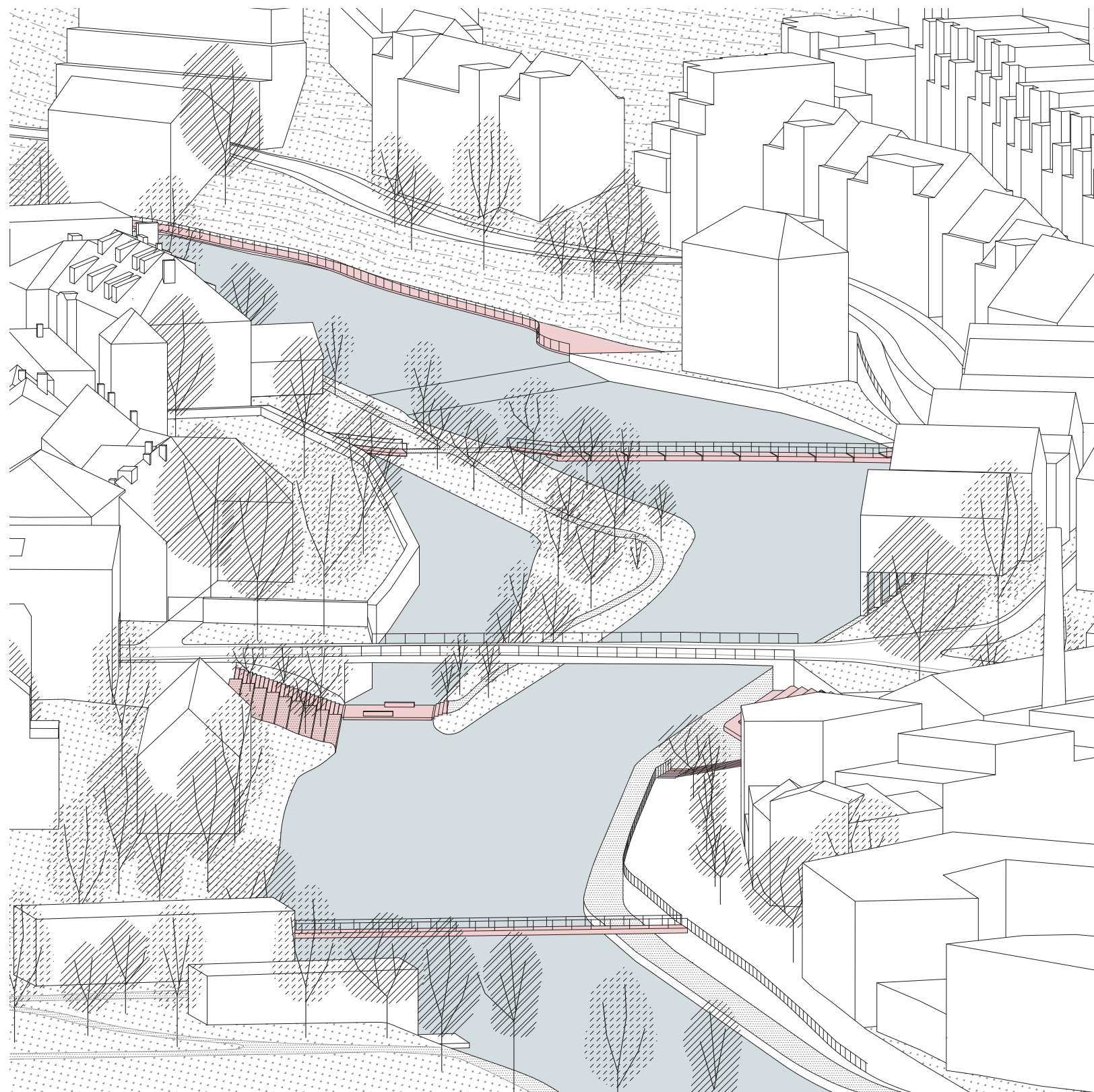
E/ pobytové schody





bodové zásahy

V okrajových částech přírodního charakteru jsou navrženy spíše nenápadné dřevěné objekty k relaxaci, zatímco v blízkosti centra je již návrh radikálnější. Severní stěna koryta řeky je určena k částečné demolici a vznikají místo ní pobytová schodiště a spodní úroveň náplavky. Navržené lávky a pontony nově zpřístupňují ostrov a zvyšují kontakt mezi oběma břehy.

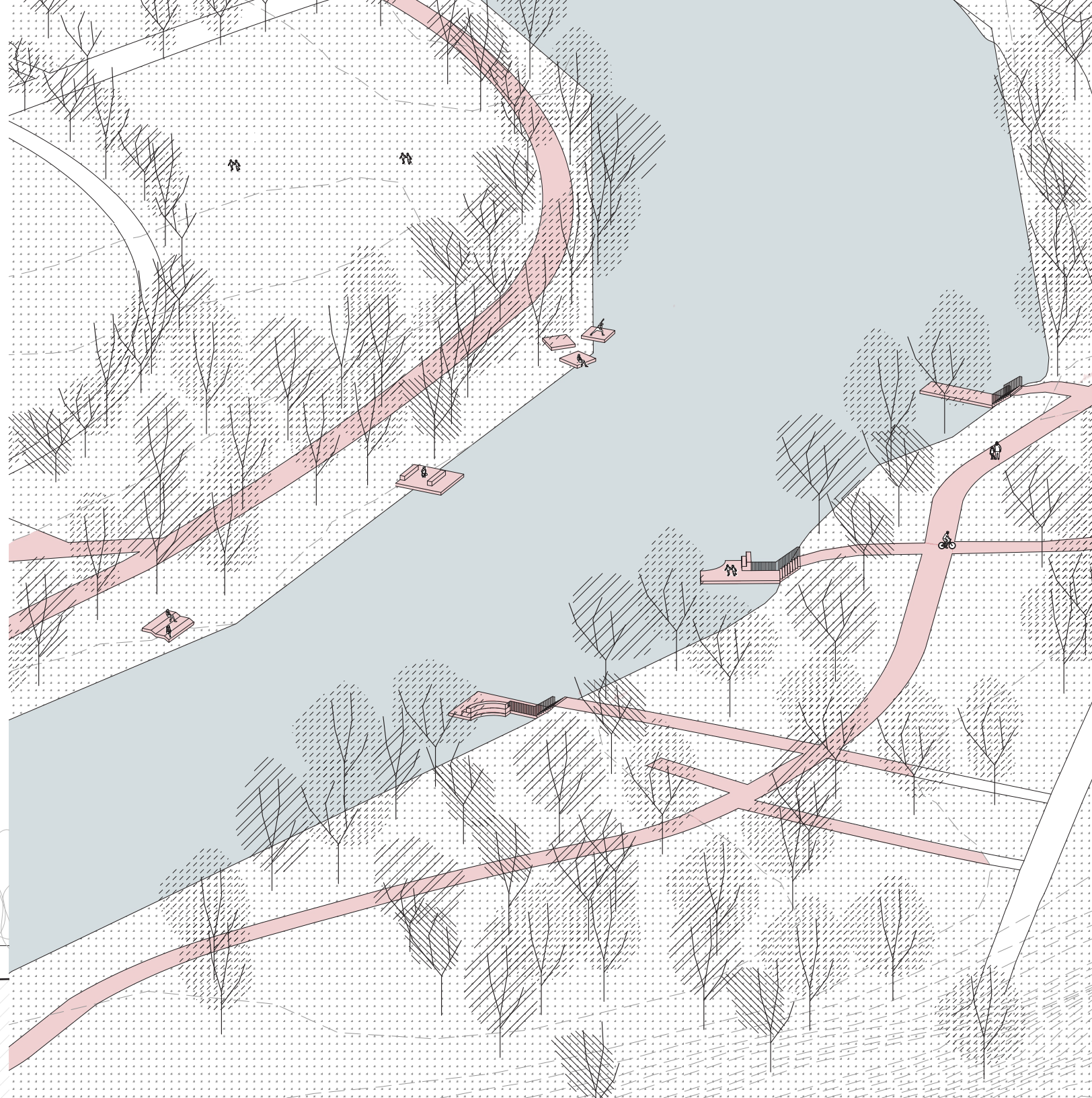
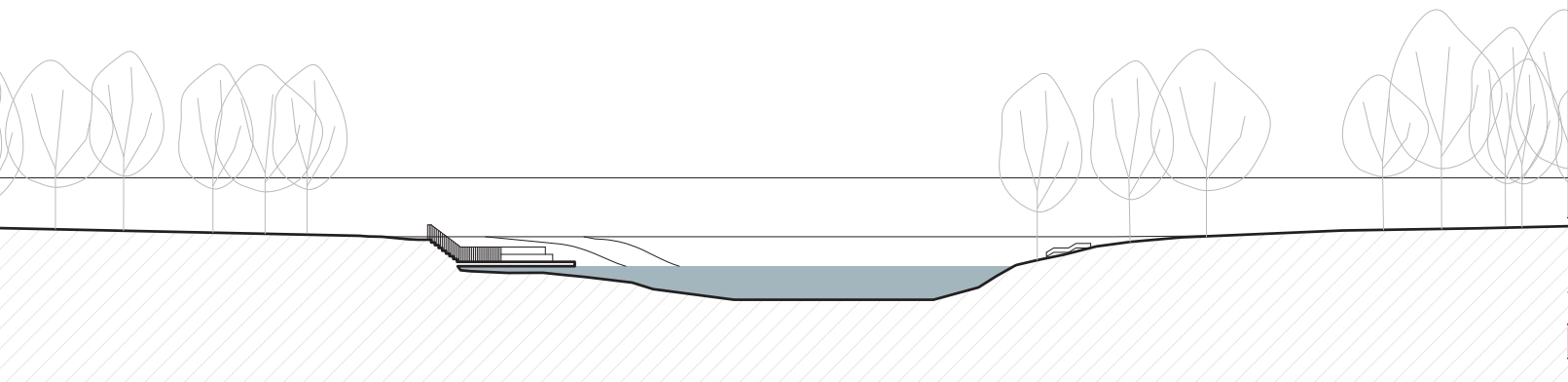


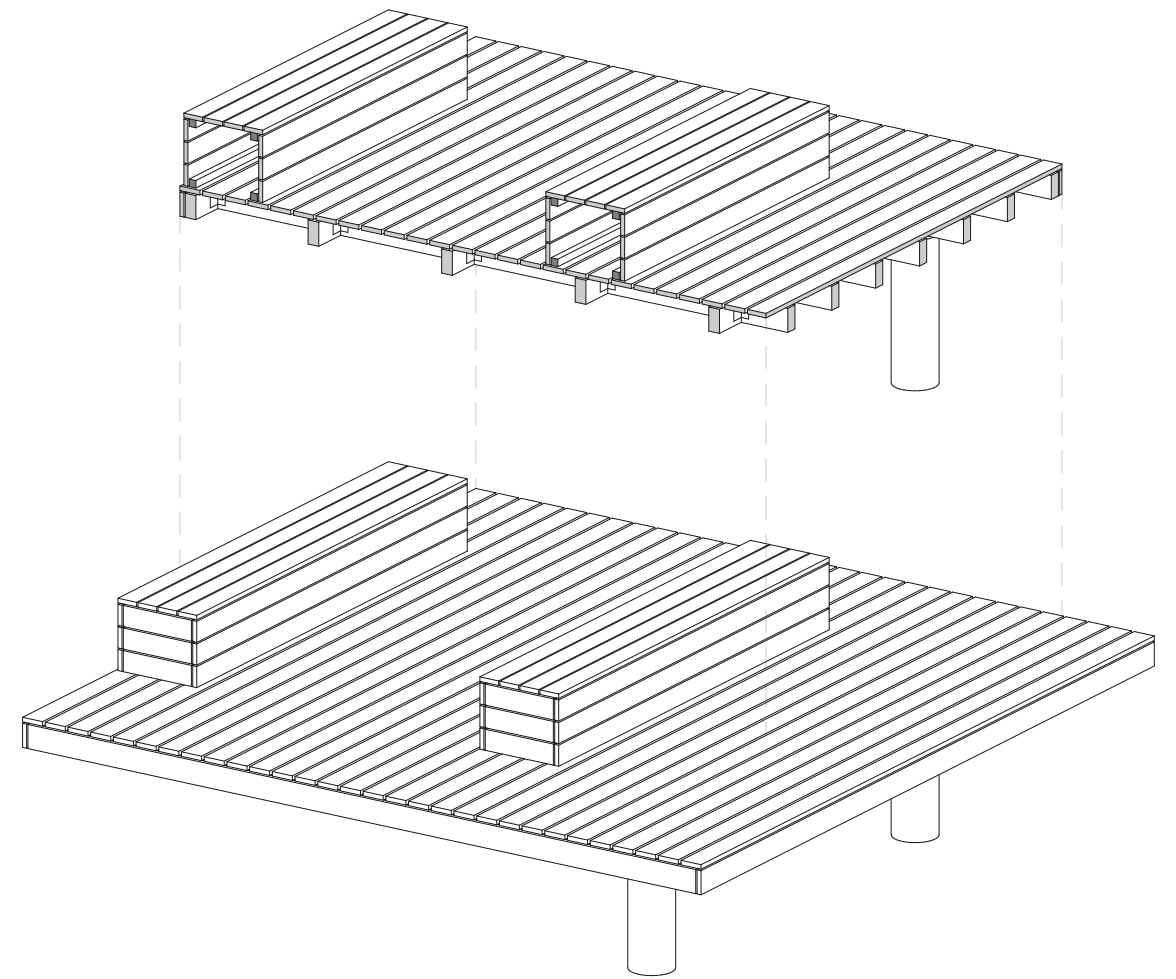
**1/ park
Krajinka**

Park je sám o sobě příjemným místem pro relaxaci, a tak není nutné provádět výraznější změny.

Severní břeh s přírodním charakterem je doplněn o tři individuální prvky rozmístěné mezi stromy tak, aby nabízely soukromější atmosféru. Nejsou přístupné přímo z cesty a pro návštěvníka jsou spíše skryté.

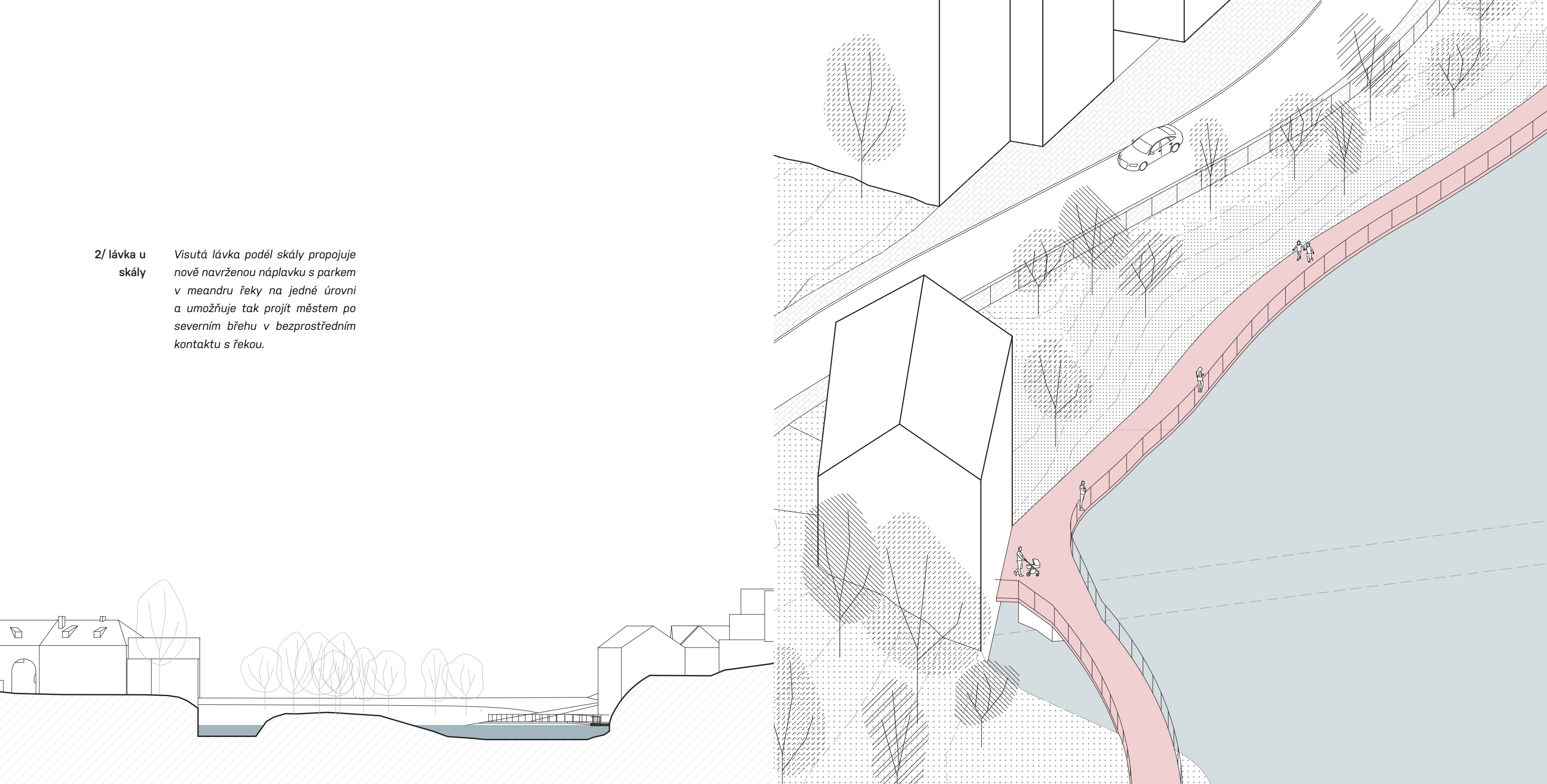
Opakem jsou tři mola na břehu jižním, která se napojují na již stávající cesty a schody. Na nich jsou umístěny lavičky pro příjemné posezení s výhledem na protější břeh a okolí.

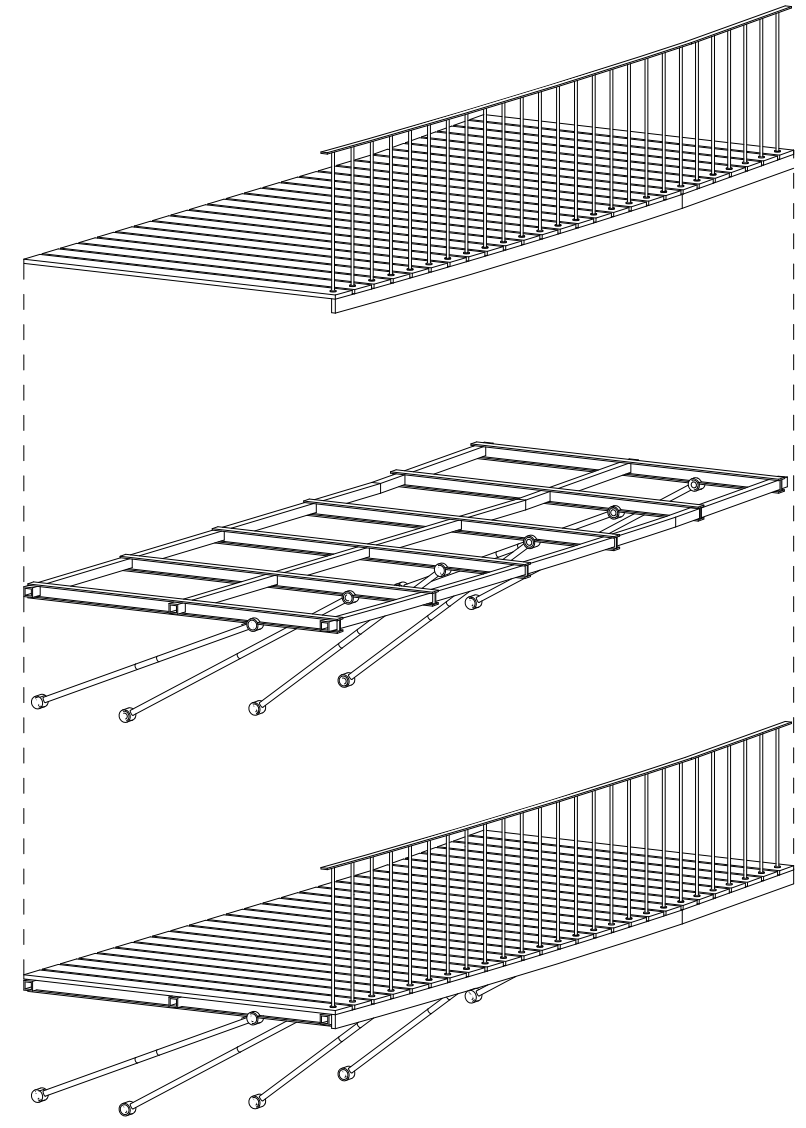




2/ lávka u
skály

*Visutá lávka podél skály propojuje
nově navrženou náplavku s parkem
v meandru řeky na jedné úrovni
a umožňuje tak projít městem po
severním břehu v bezprostředním
kontaktu s řekou.*

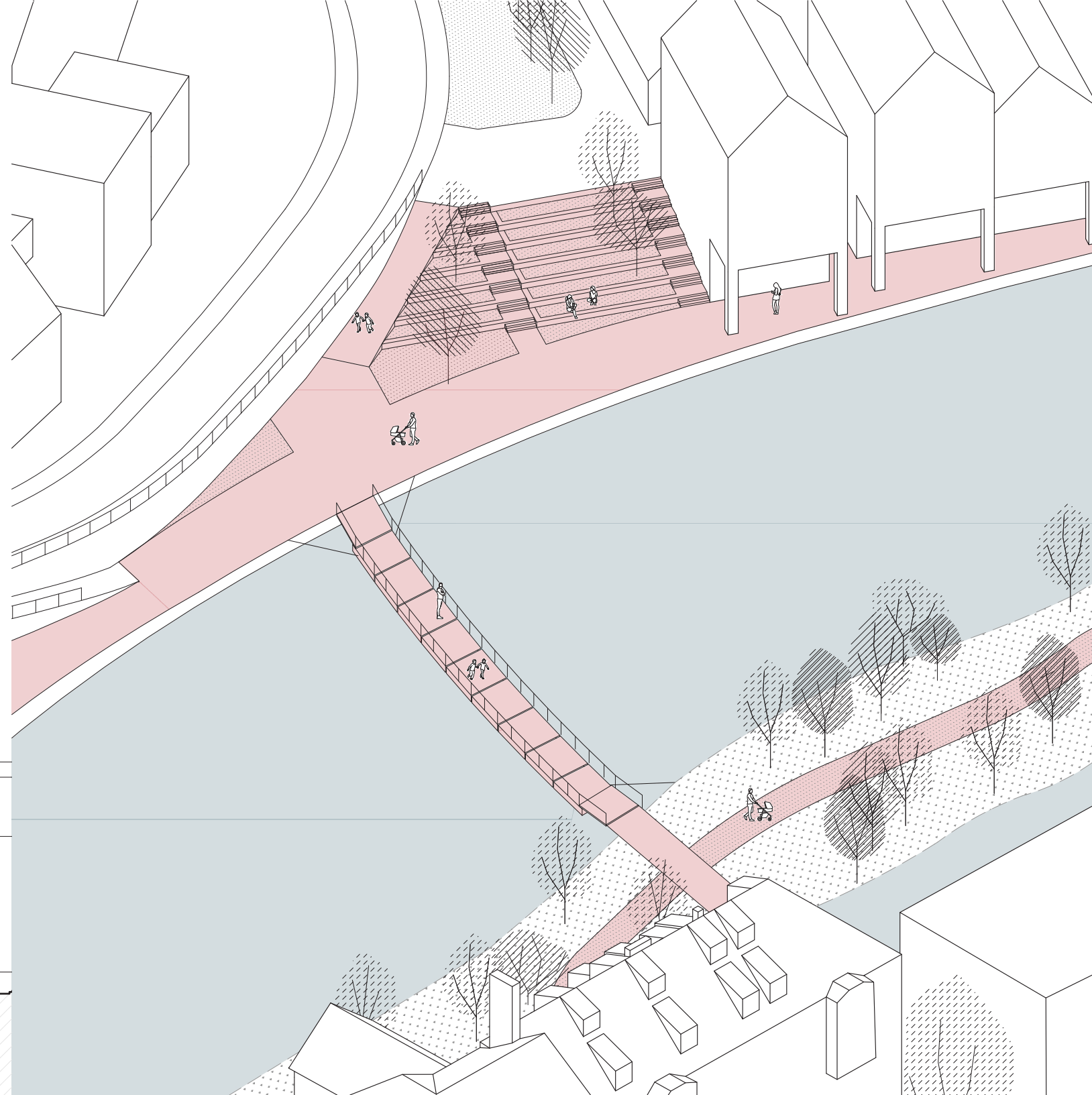
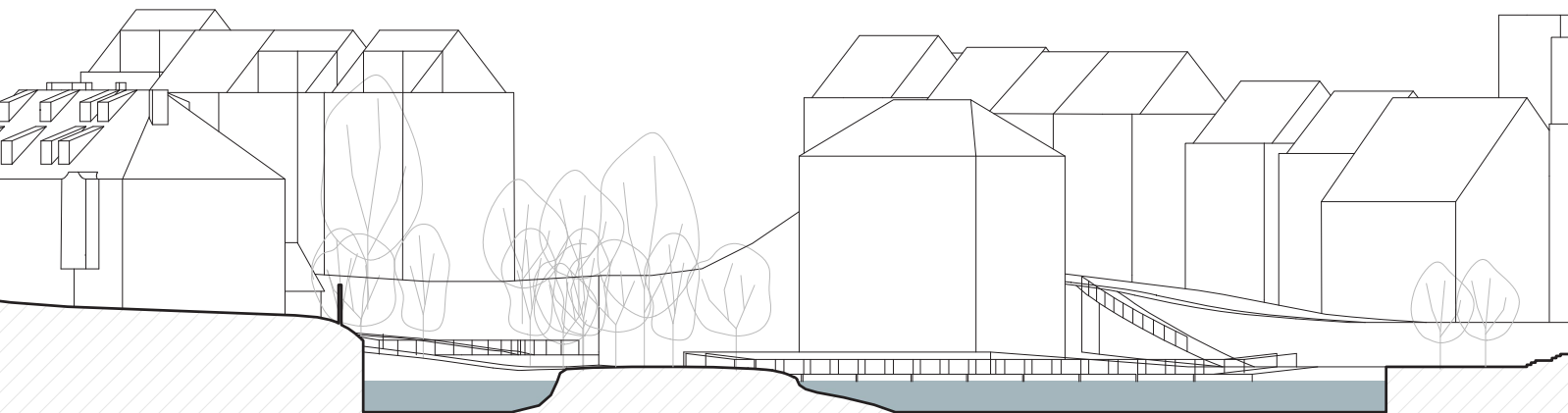


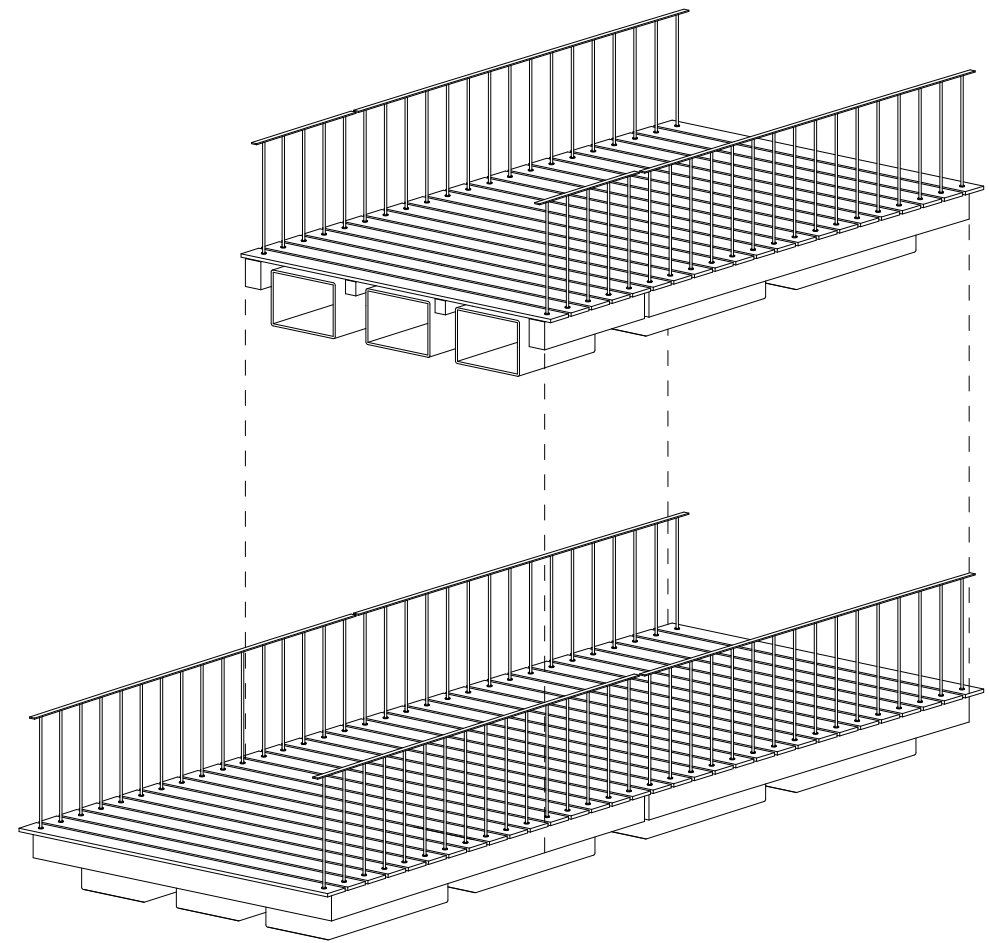
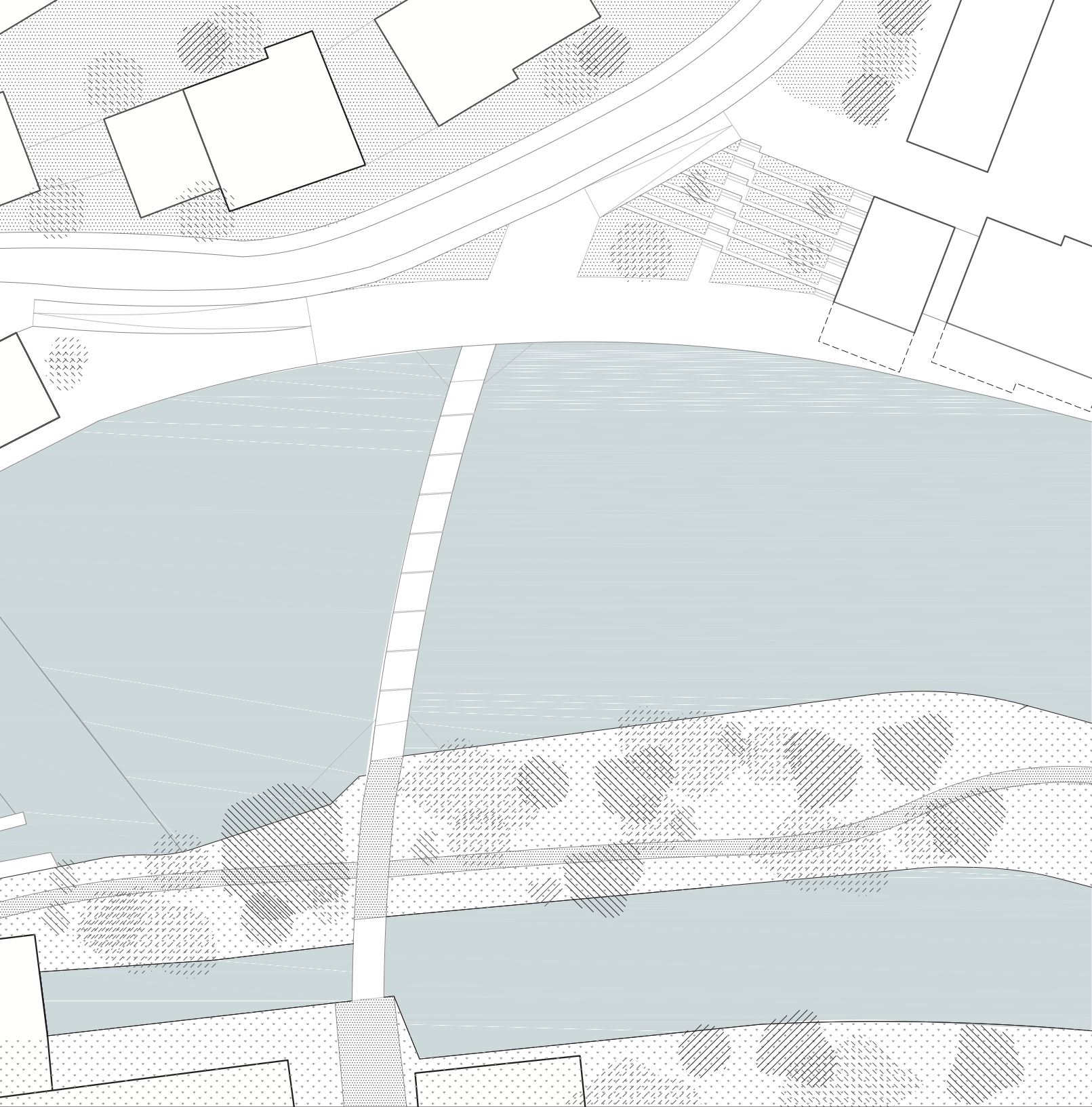


3/ brod

V místě původního brodu, kde docházelo k největšímu kontaktu s vodou je navržen plovoucí pontonový most, který tak svou formou k tomuto blízkému kontaktu odkazuje.

Na most navazuje prostor s pobytovými schody s výhledem na historické centrum.

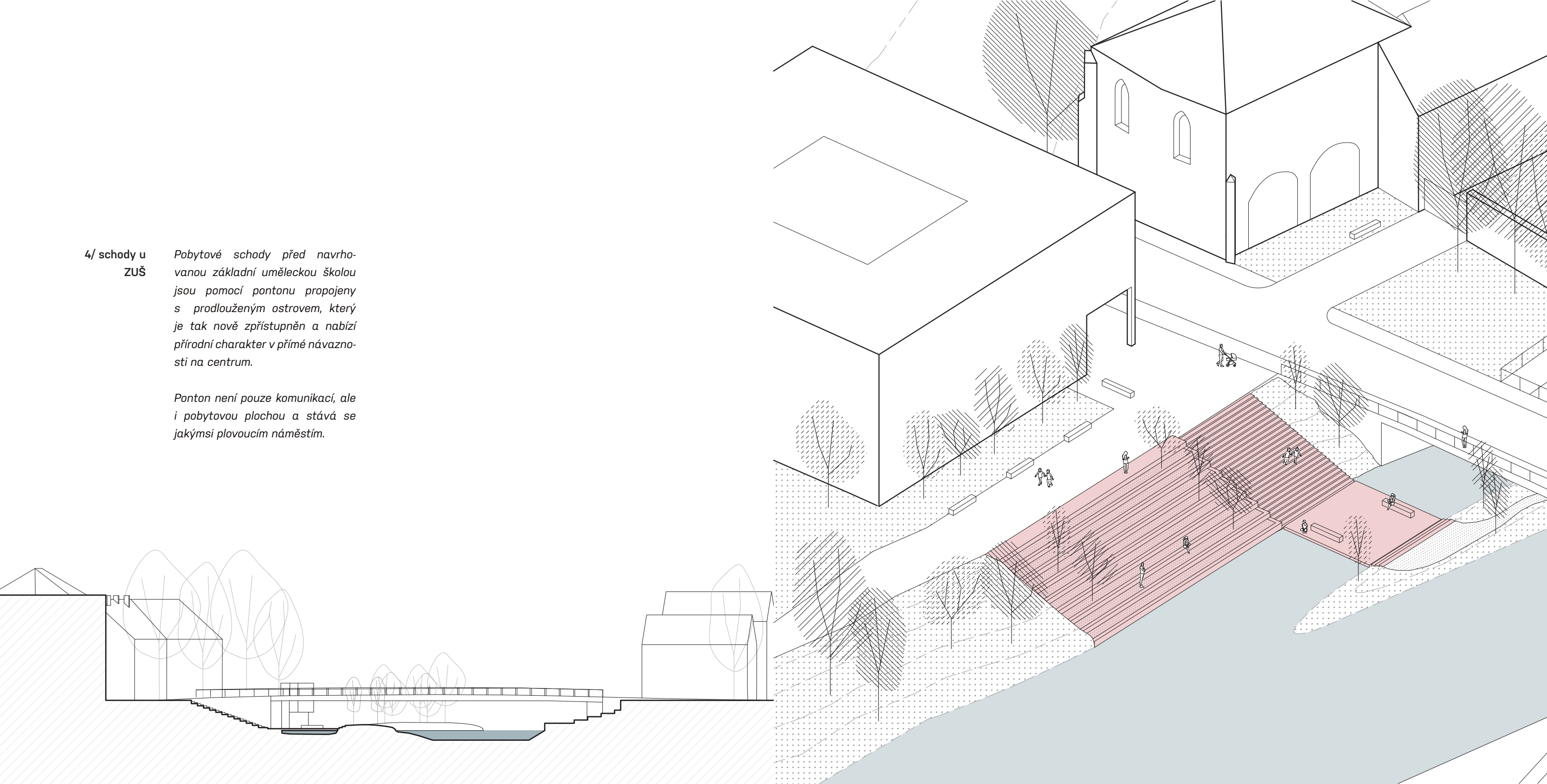


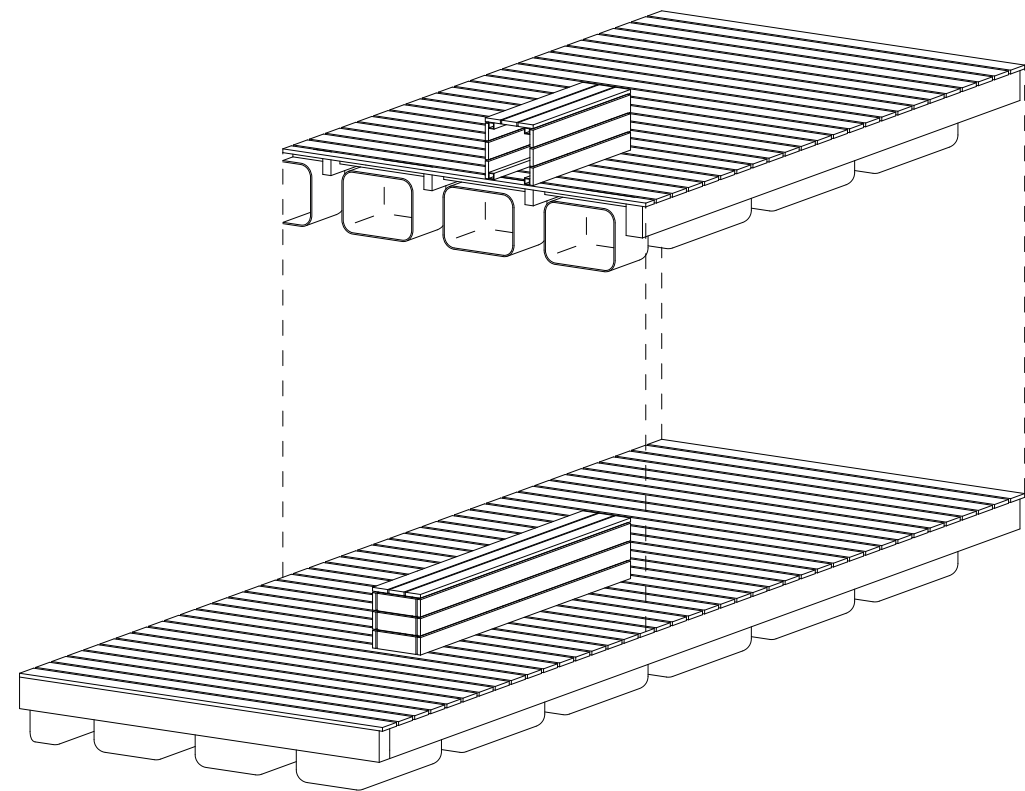
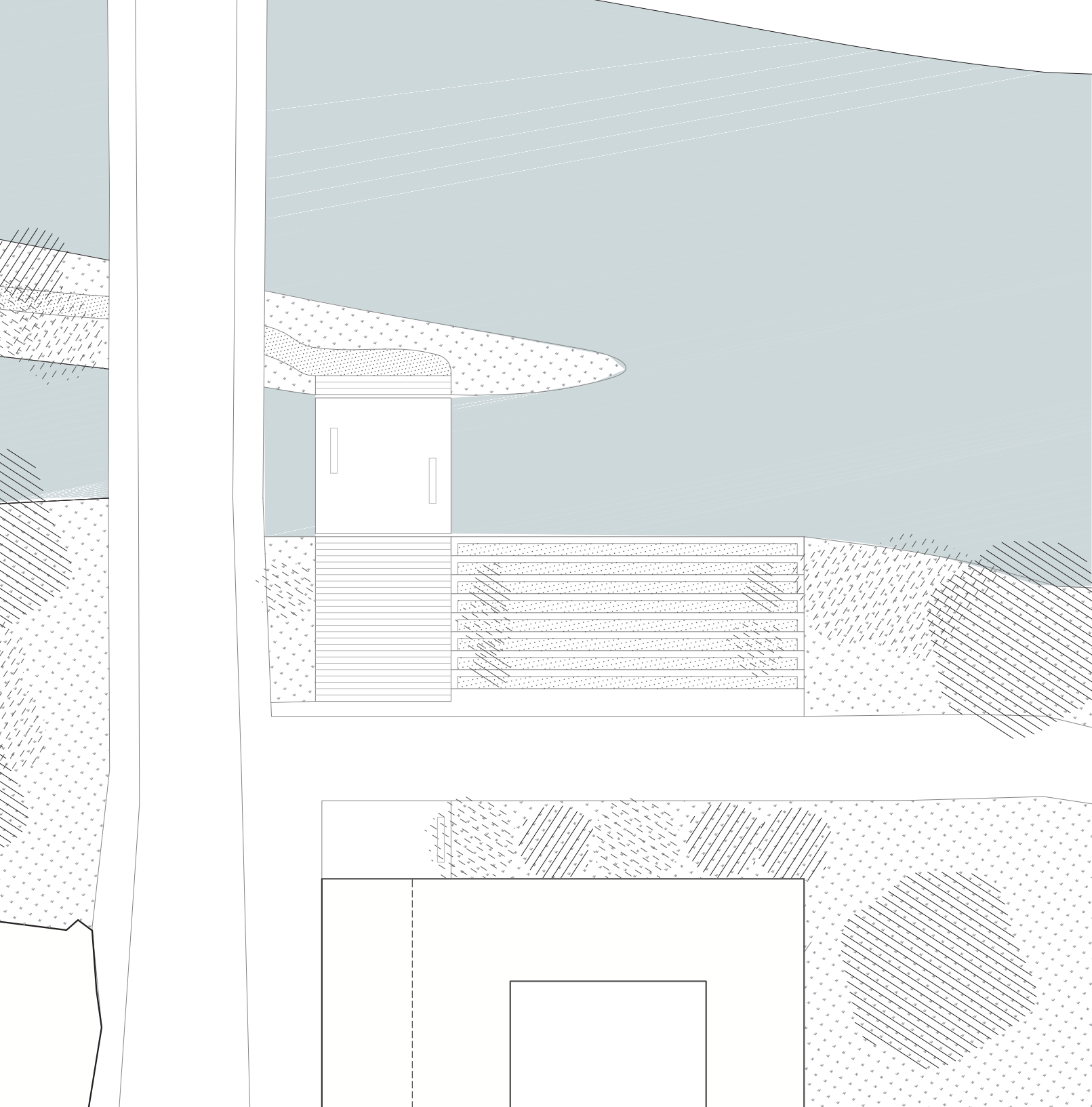


4/ schody u
ZUŠ

Pobytové schody před navrhovanou základní uměleckou školou jsou pomocí pontonu propojeny s prodlouženým ostrovem, který je tak nově zpřístupněn a nabízí přírodní charakter v přímé návaznosti na centrum.

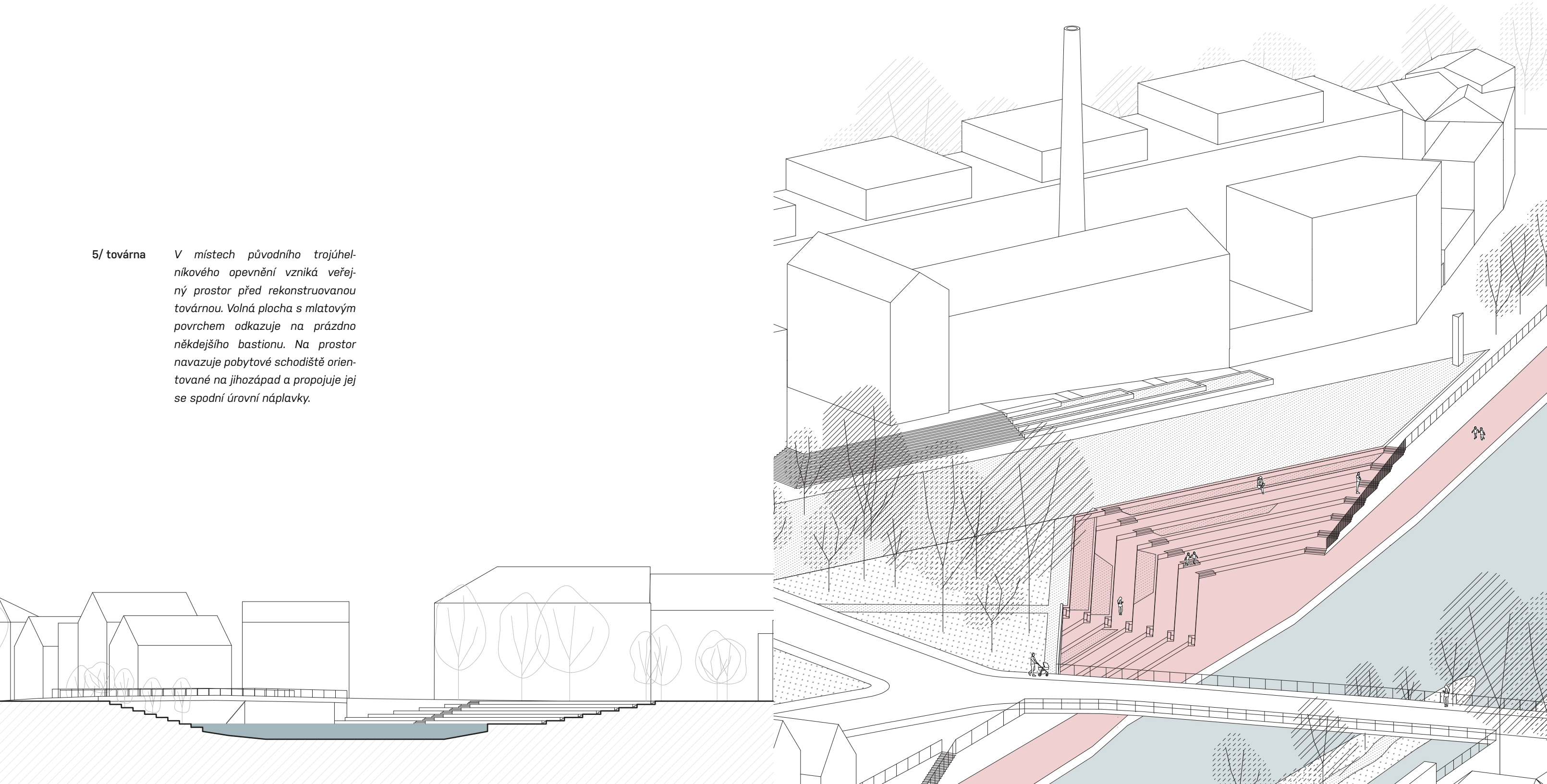
Ponton není pouze komunikací, ale i pobytovou plochou a stává se jakýmsi plovoucím náměstím.

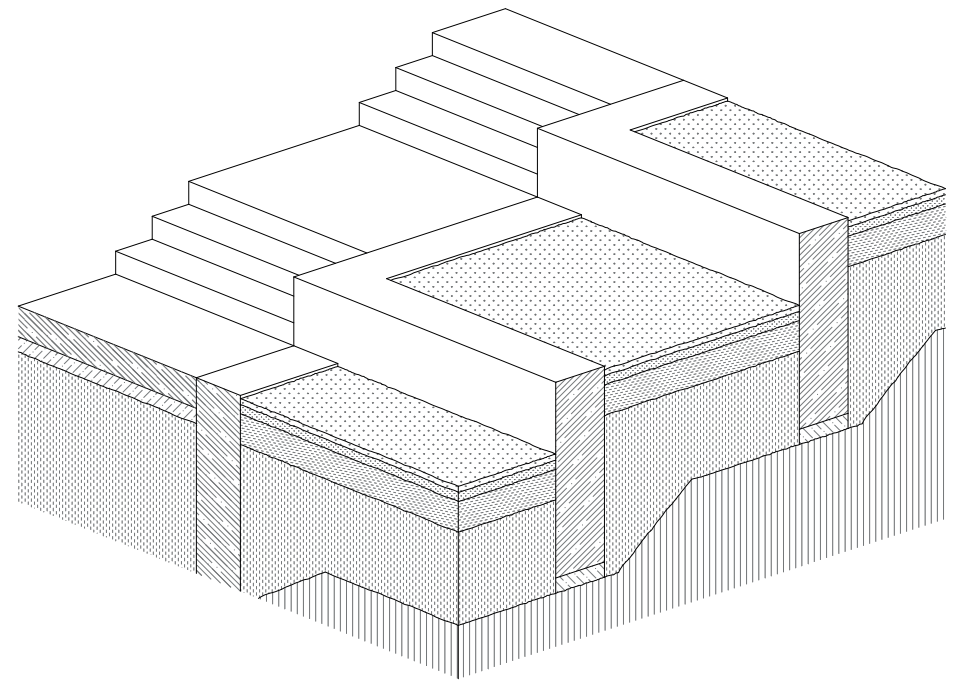
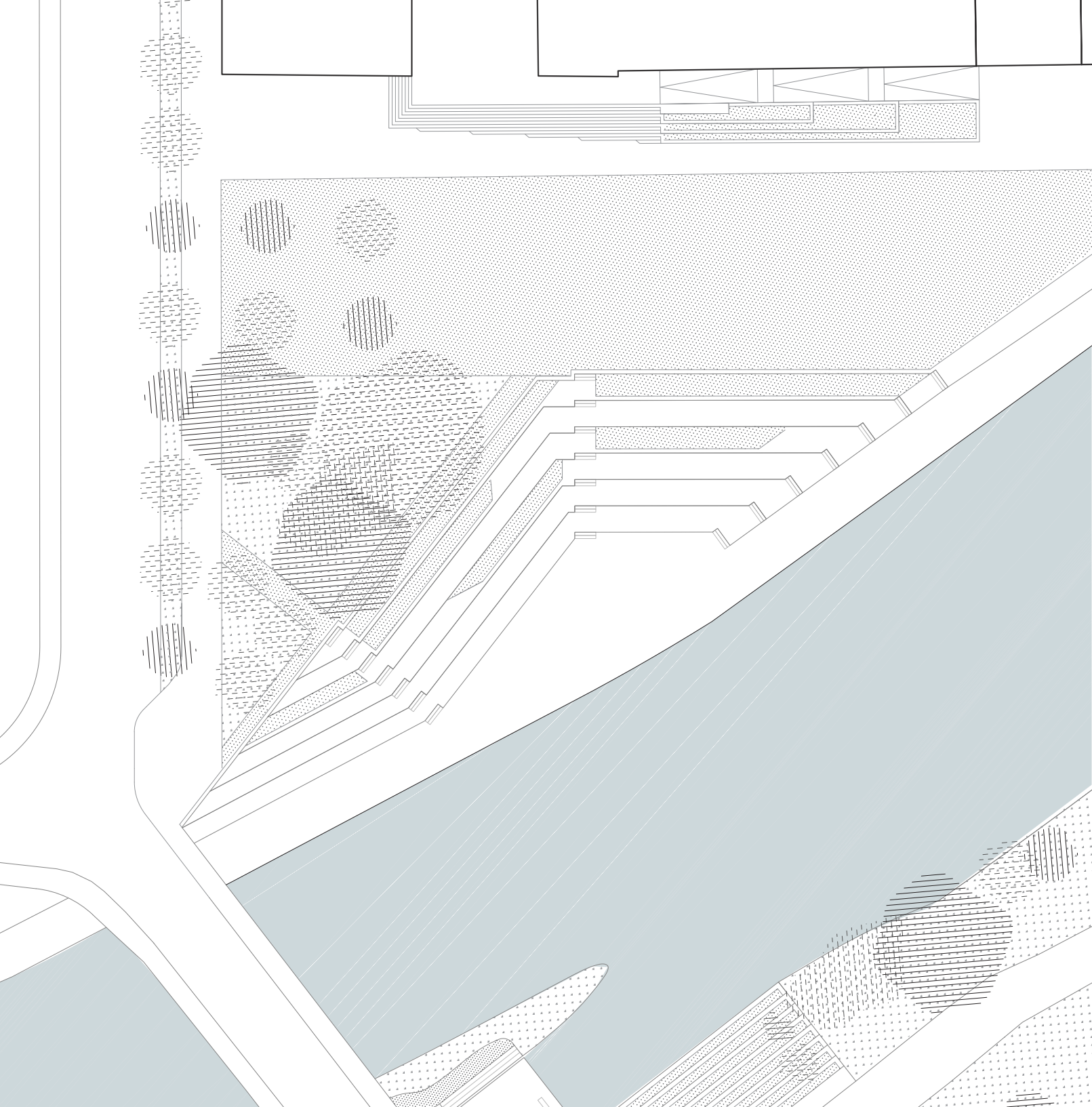




5/ továrna

V místech původního trojúhelníkového opevnění vzniká veřejný prostor před rekonstruovanou továrnou. Volná plocha s mlatovým povrchem odkazuje na prázdno někdejšího bastionu. Na prostor navazuje pobytové schodiště orientované na jihozápad a propojuje jej se spodní úrovní náplavky.



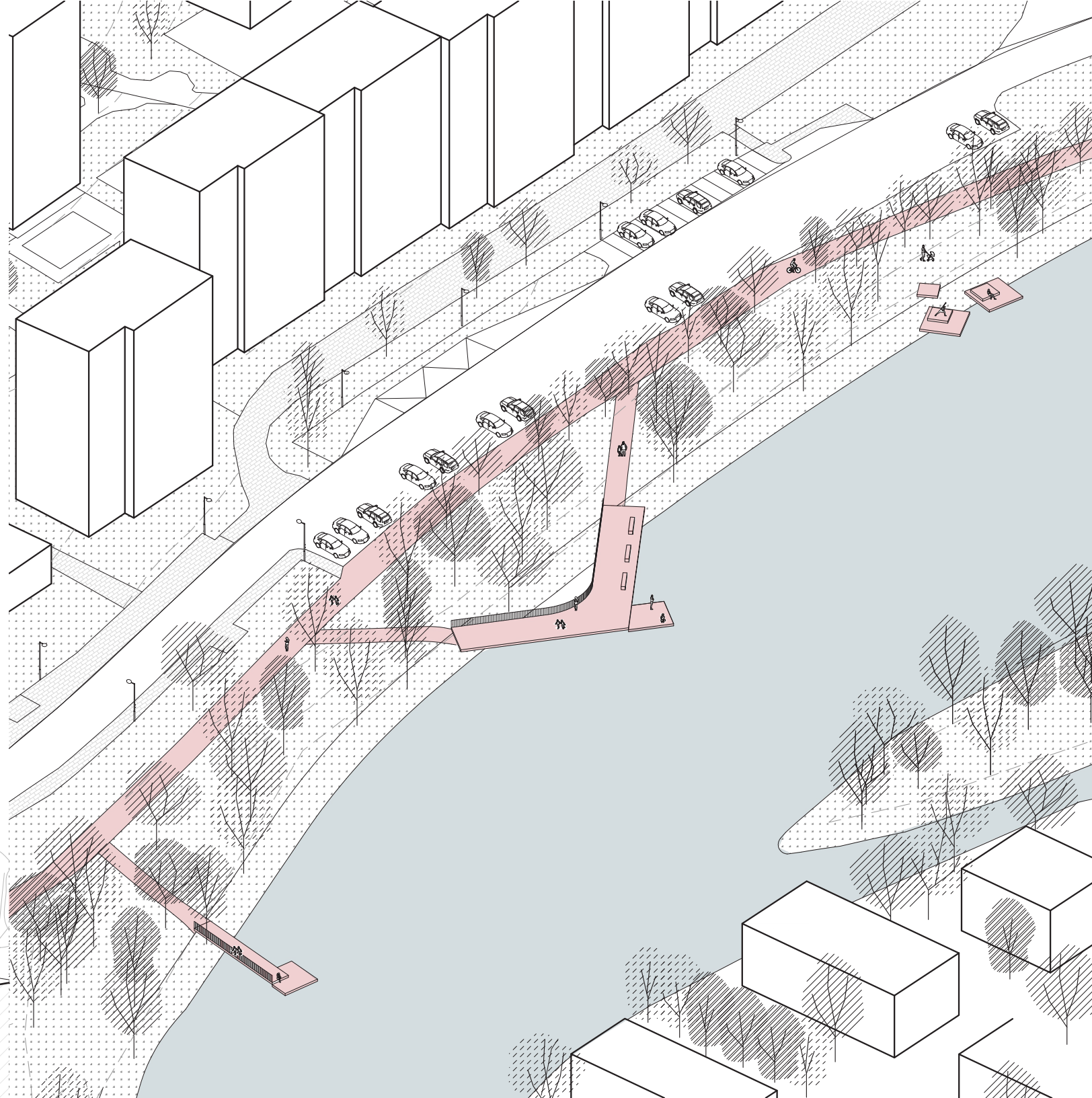
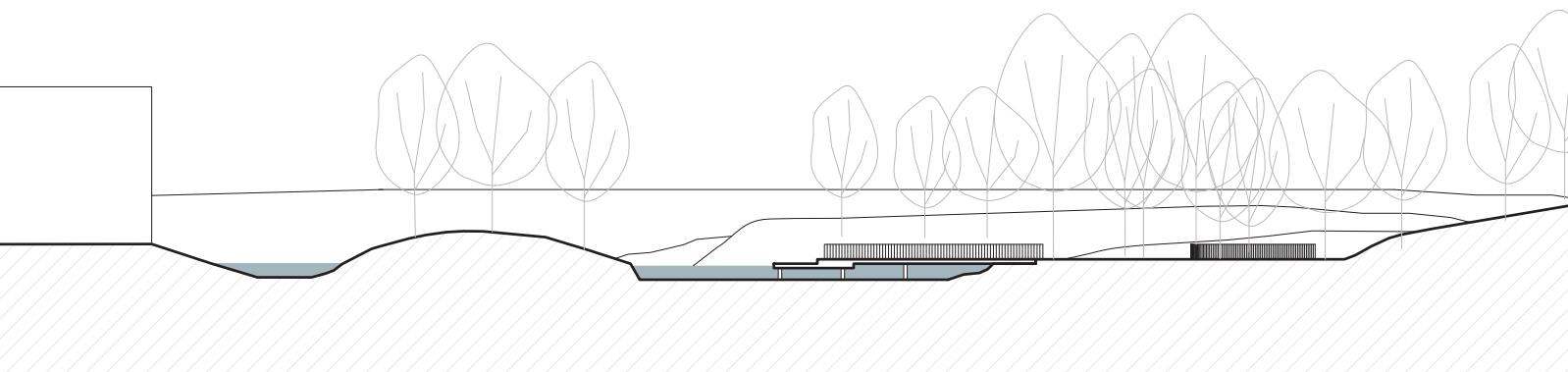


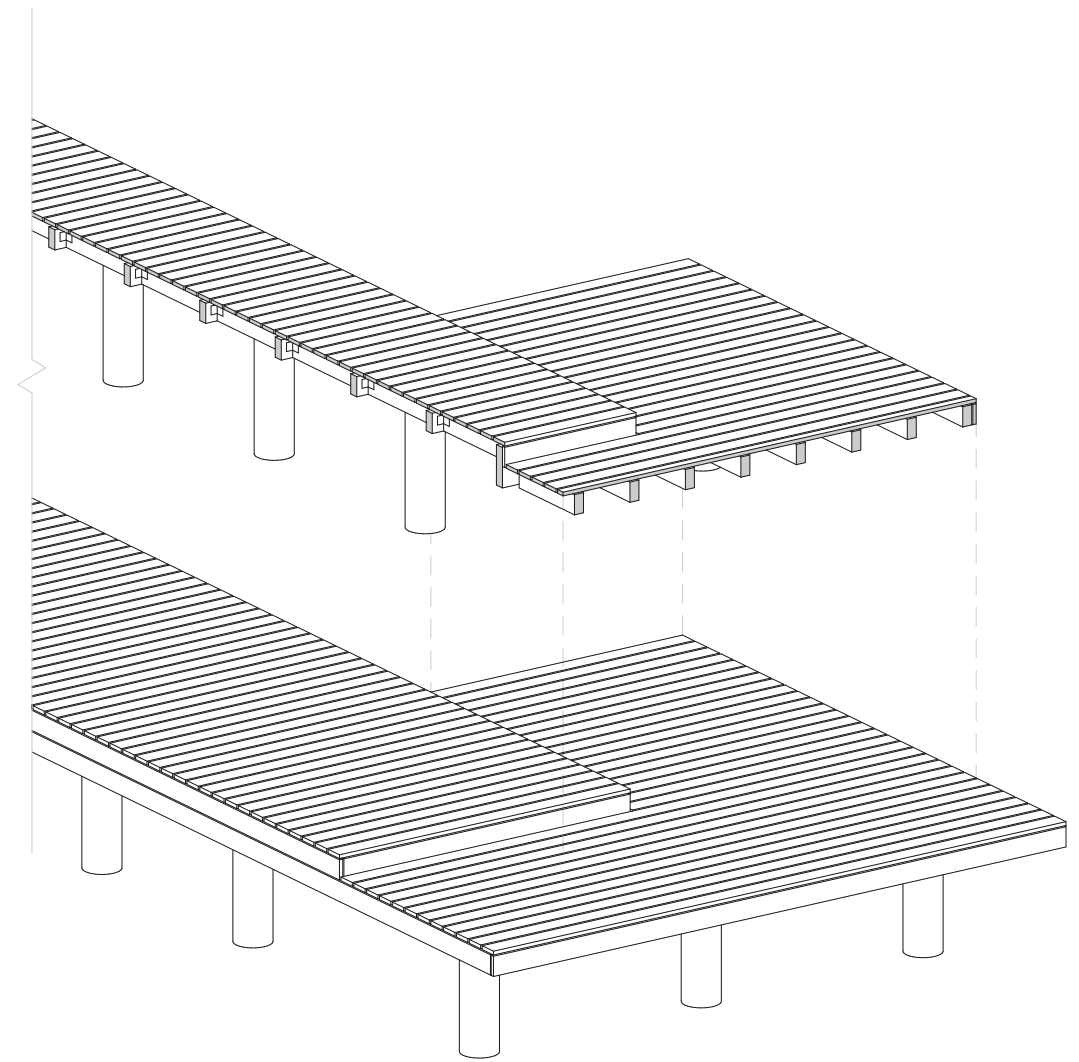
6/ sídliště

Přímá návaznost břehu na panelové sídliště s vysokou hustotou osídlení si žádala prvky většího měřítka.

Design navazuje na mola u parku Krajinka, ovšem s větší kapacitou míst pro sezení a odpočinek.

Dominujícím prvkem je mírně zatočené molo uprostřed, které ve svém středu umožňuje z blízka pozorovat různorodou biodiverzitu řeky.

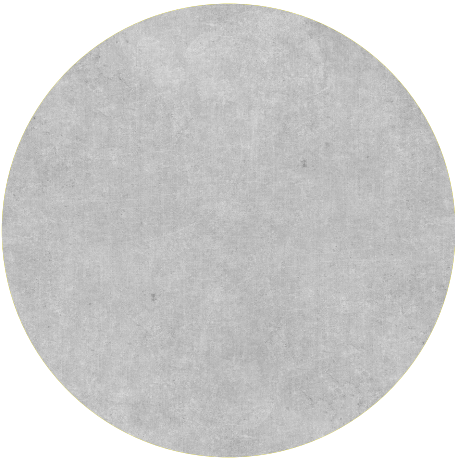




dřevěné palubky *pobytová mola a objekty, lávky,
ponton, plovoucí most*



beton *zpevněné části náplavky a poby-
tová schodiště*



mlat *cesty v částech s přírodním cha-
rakterem, pobytové schody*



