HASIČSKÁ STANICE VADUZ

David Ludvík
Pavel Struhař

Ateliér Hlaváček – Čeněk

Ústav navrhování II
Fakulta architektury ČVUT

Letní semestr 2019/2020

Hasičská stanice Vaduz

David Ludvík a Pavel Struhař | ATOS, ATVZ

Hasičská stanice má plnit funkci přípravy na samotný zásah, ale i doplnění dobrého duševního zdraví hasičů a doplnění energie s péčí o tělo po zásahu. Pro hasiče je stanice druhý domov. Nově navržená stanice pro Vaduz tyto parametry jistě splní.

Převažujícími prvky, na kterém se nachází naše zájmové území, jsou nádherné skalnaté hory, které strhávají veškerou pozornost k sobě. Z tohoto důvodu jsme se rozhodli zachovat jednoduchost jak materiálovou, tak tvarovou, pro co nejmenší narušení zdejší krajiny.

Věž na sušení hadic se z jihozápadní strany chová jako umělá skála. Tím vizuálně zapadá do tohoto území. Zároveň také slouží jako tréninková lezecká stěna pro výcvik požárních jednotek. Věž symbolizuje směr údolí. Materiály hasičské stanice se chovají stejně jako v přírodě, dřevěné obložení je orientováno svisle jako rostoucí dřeviny a směrem k obloze se vytrácí. Následně zbyde pouze holý beton, který připomíná hřeben hory.

Území, které bylo odebráno přírodě se snažíme co nejlepším způsobem vrátit pomocí částečně zelené pochozí ploché střechy. Součástí této střechy je i tréninkový ovál pro zlepšení fyzické zdatnosti hasičů a odpočinková zóna, která je na úrovni střech okolní zástavby, tudíž nic neruší výhled na skalnaté pohoří.

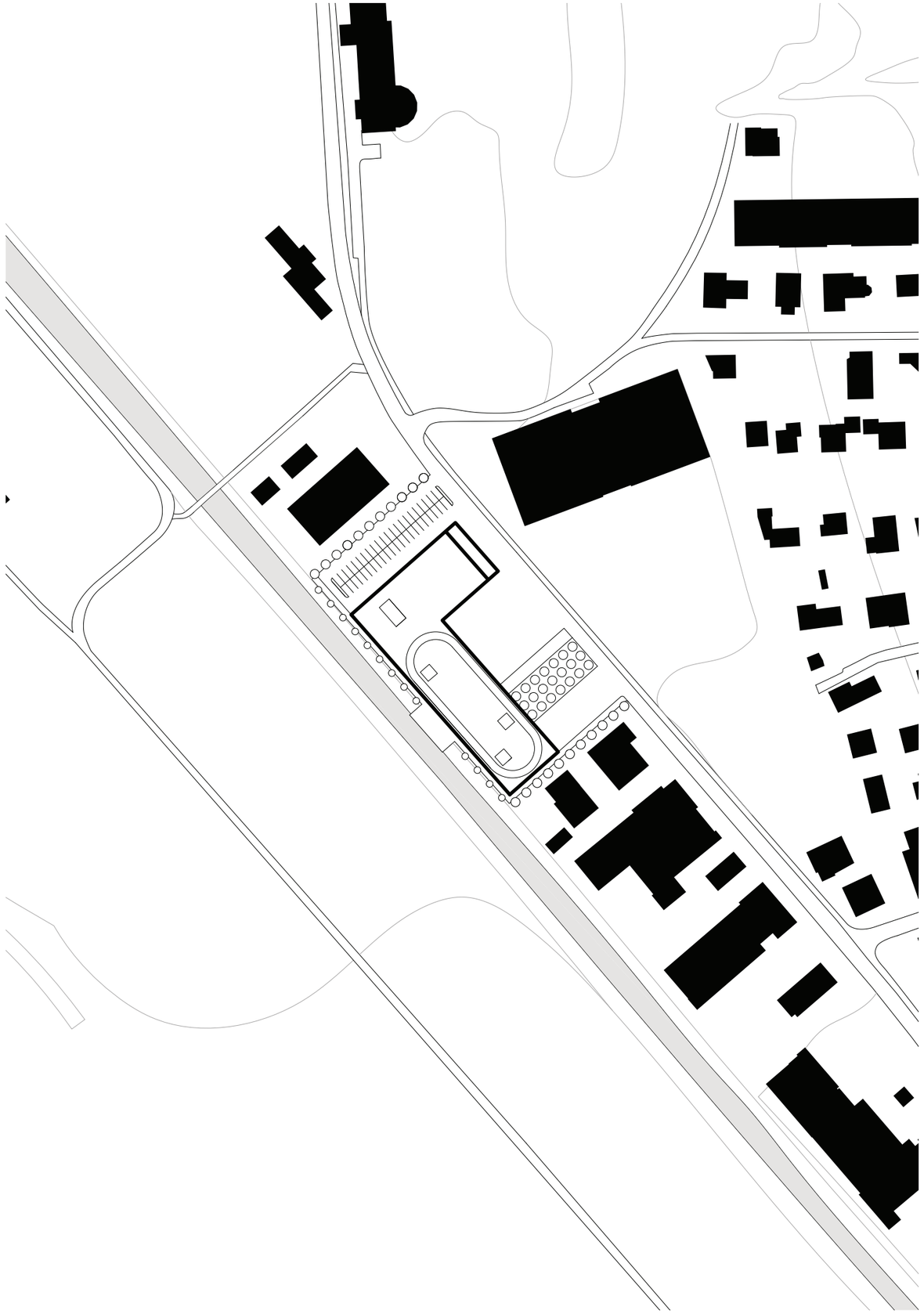
Pro lepší propojení hasičské stanice s přírodou bude vybudováno molo nad řekou v úrovni terénu pro zpříjemnění klidné atmosféry za budovou, která v tomto případě bude působit jako clona před rušnou silnicí. Zbyde tak klidná část orientovaná na jihozápad s výhledem na rozlehlé louky a Švýcarské Alpy.

Celý interiér budovy vychází z modulu garáží, které mají šířku pět, hloubku třináct metrů a vysoké jsou přes dvě podlaží. Hlavní garáž na hasičskou techniku včetně myčky je ve tvaru L, vedlejší garážová stání pro zdravotníky jsou na opačném rohu budovy.

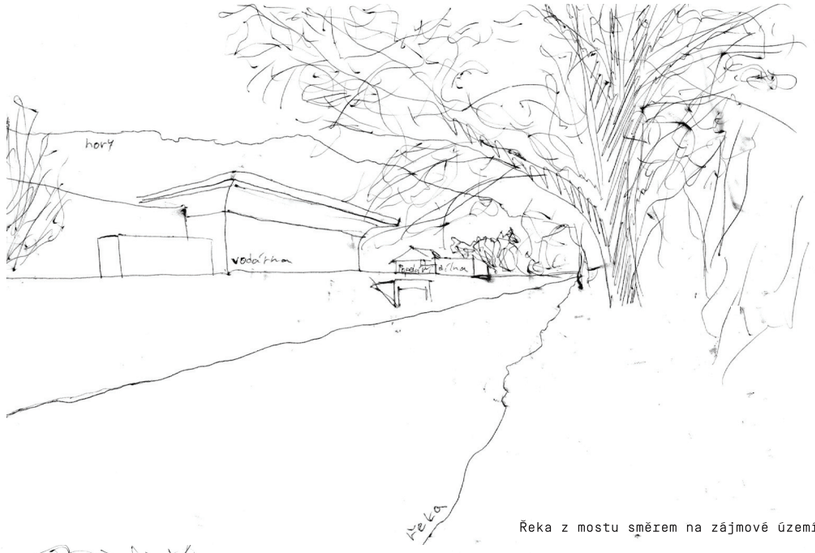
Požární stanice je vybavena multifunkčním sálem převýšeným přes dvě podlaží jako garážová stání. Sál bude sloužit jak pro hasičské akce a oslavy tak pro veřejnost. Sál má samostatný vstup i zázemí, tudíž nekříží ostatní provozy hasičské stanice.

Součástí vybavení hasičské stanice je i fitness centrum, které lze využít jako krizové ubytování v případě živelné pohromy.

Budovu prosvětlují čtyři světlíky. Jeden je umístěn v multifunkčním sálu pro zlepšení světelných podmínek a atmosféry. Další dva jsou umístěny nad schodišti. Poslední, největší světlík pomáhá prosvětlit hlavní vertikální komunikaci a zároveň i kanceláře, zároveň toto schodiště slouží jako vstup na střechu. Alternativním vstupem na střechu je schodiště umístěné ve věži.



POHLED Z ULICE



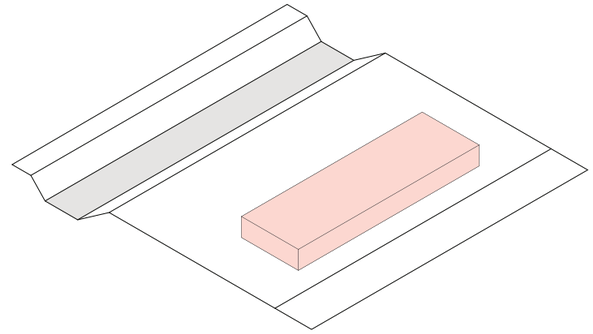
Řeka z mostu směrem na zájmové území.

Silnice směrem na zájmové území.

Silnice směrem na autobazar a zdejší zástavbu rodinných domů.

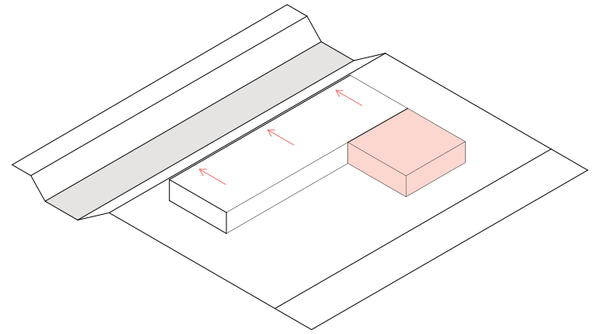
1.

jednoduchá hmota
rovná střecha
přiměřená výška



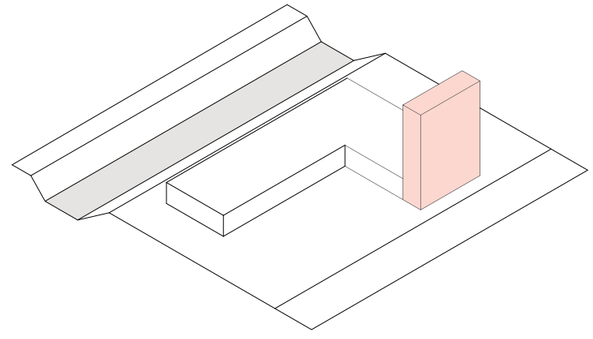
2.

posun domu blíže k potoku
dále od silnice
kratší rameno
tvar L



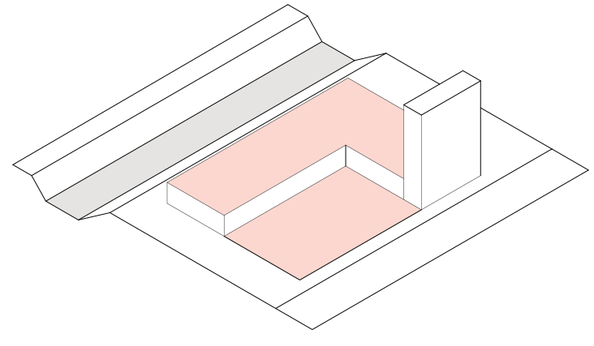
3.

věž jako orientační bod
jako funkční prvek
jako symbol

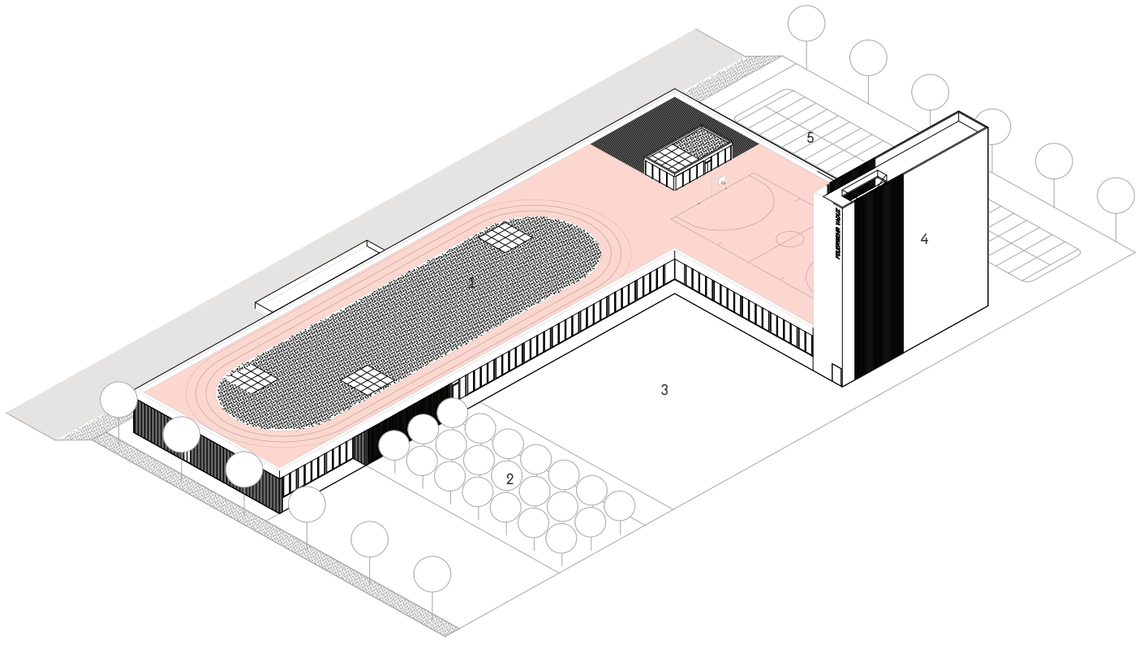


4.

využití střechy
předprostoru hasičské
stanice



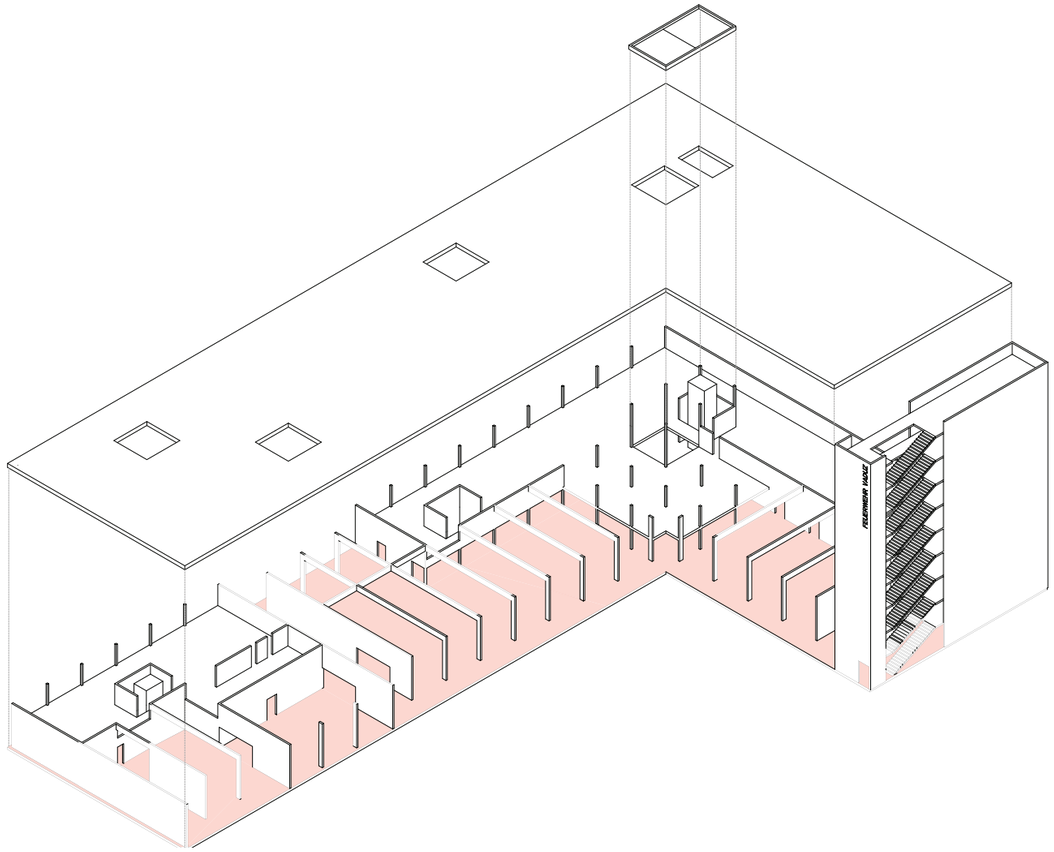
SCHÉMATICKÁ AXONOMETRIE



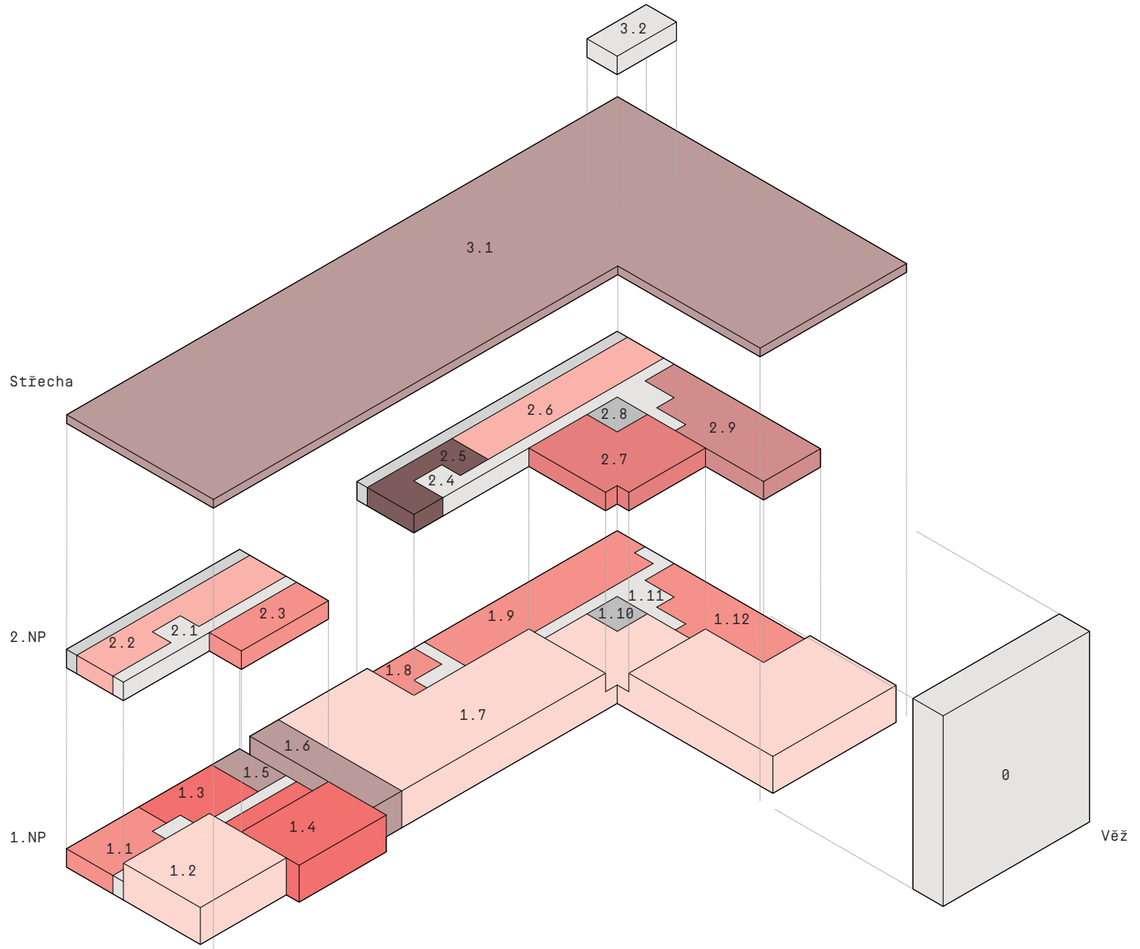
1 střecha pro sport a rekreaci
2 park v předprostoru hasičské stanice
3 manipulační plocha
4 věž pro sušení hadic a cvičení hasičů
5 parkoviště

POHLED Z PTAČÍ PERSPEKTIVY

SCHÉMA NOSNÉ KONSTRUKCE



PŮDORYSNÉ SCHÉMA



1.NP

1.1 zázemí záchranářů
1.2 garáž záchranářů
1.3 malý sál
1.4 velký sál
1.5 WC
1.6 vstup pro veřejnost / foyer
1.7 hlavní garáž
1.8 technické zázemí
1.9 zázemí
1.10 světlík
1.11 komunikace
1.12 zázemí

2.NP

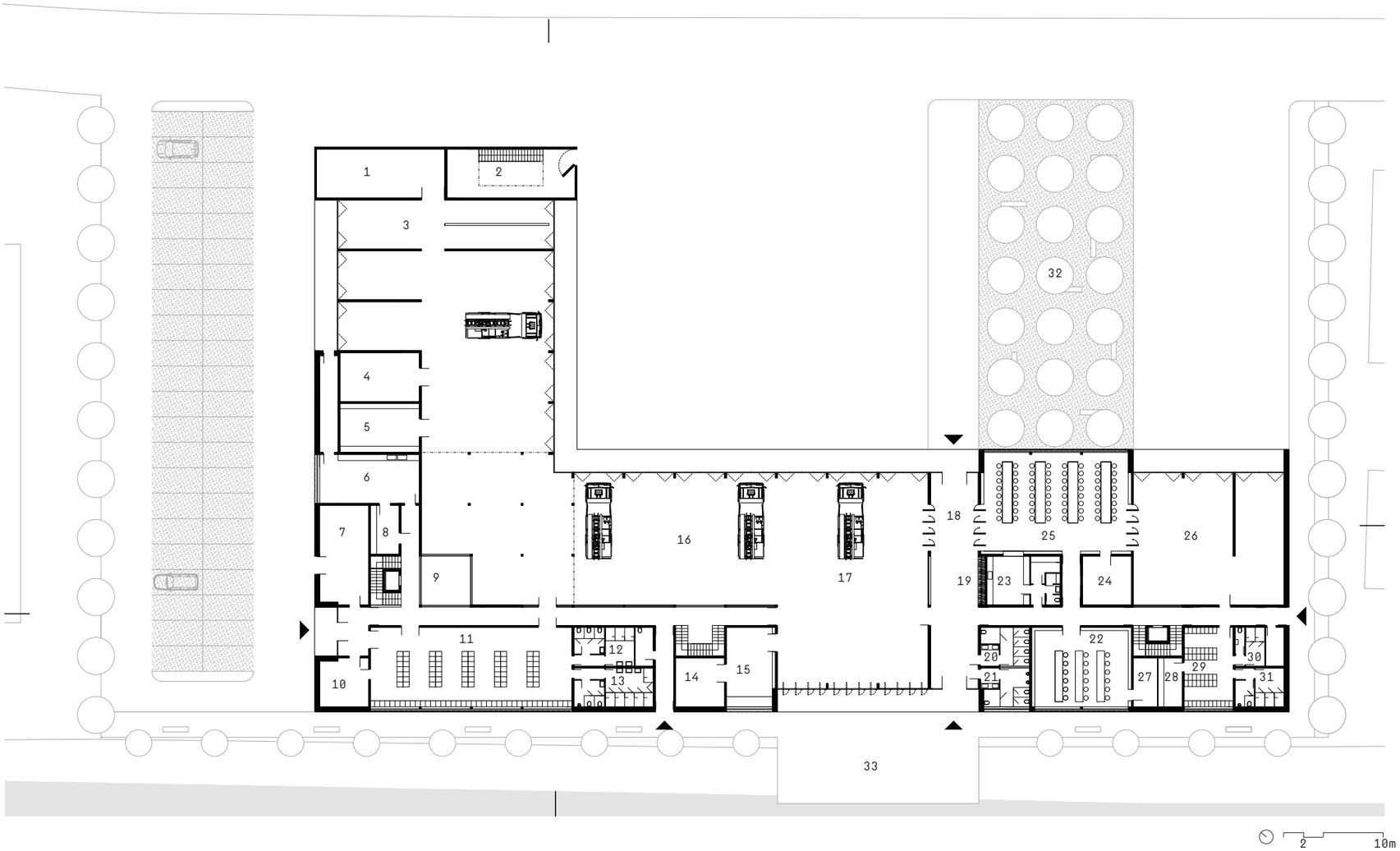
2.1 komunikace
2.2 společenské místnosti záchranářů
2.3 zázemí záchranářů
2.5 byt správce
2.6 společenské místnosti, zázemí
2.7 kanceláře
2.8 světlík
2.9 posilovna

Střecha

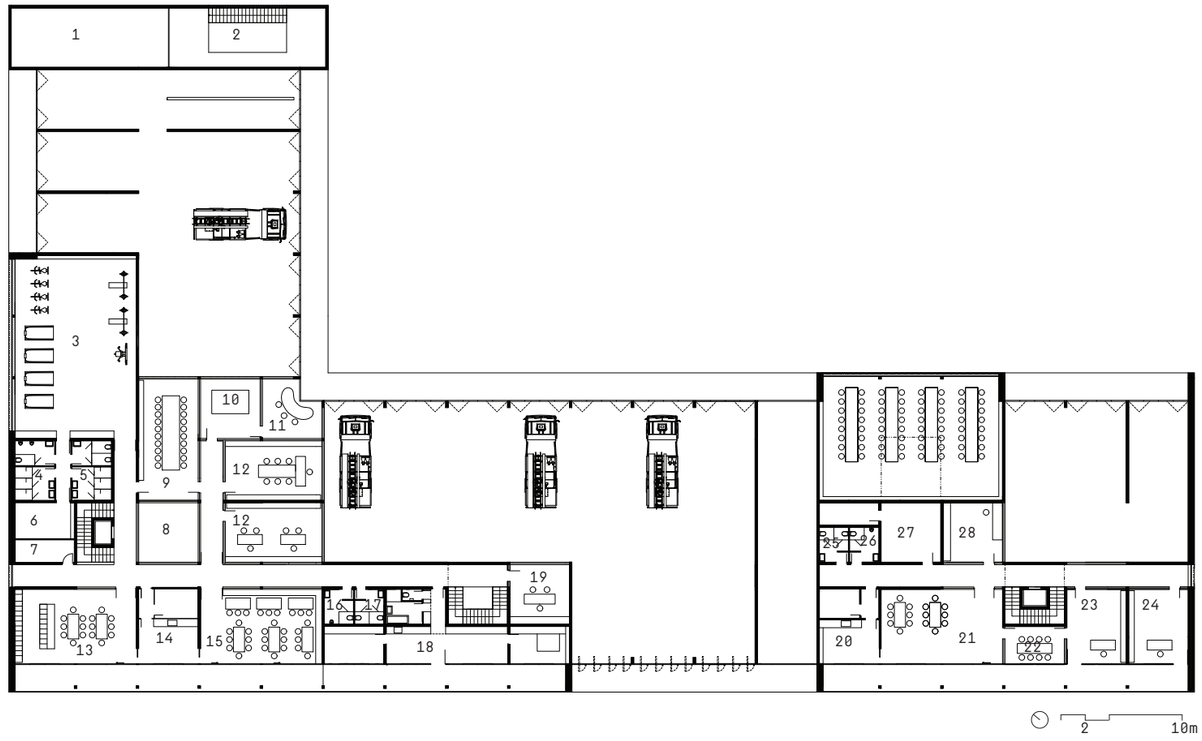
3.1 sportovní střecha
3.2 výlez na střechu

Věž

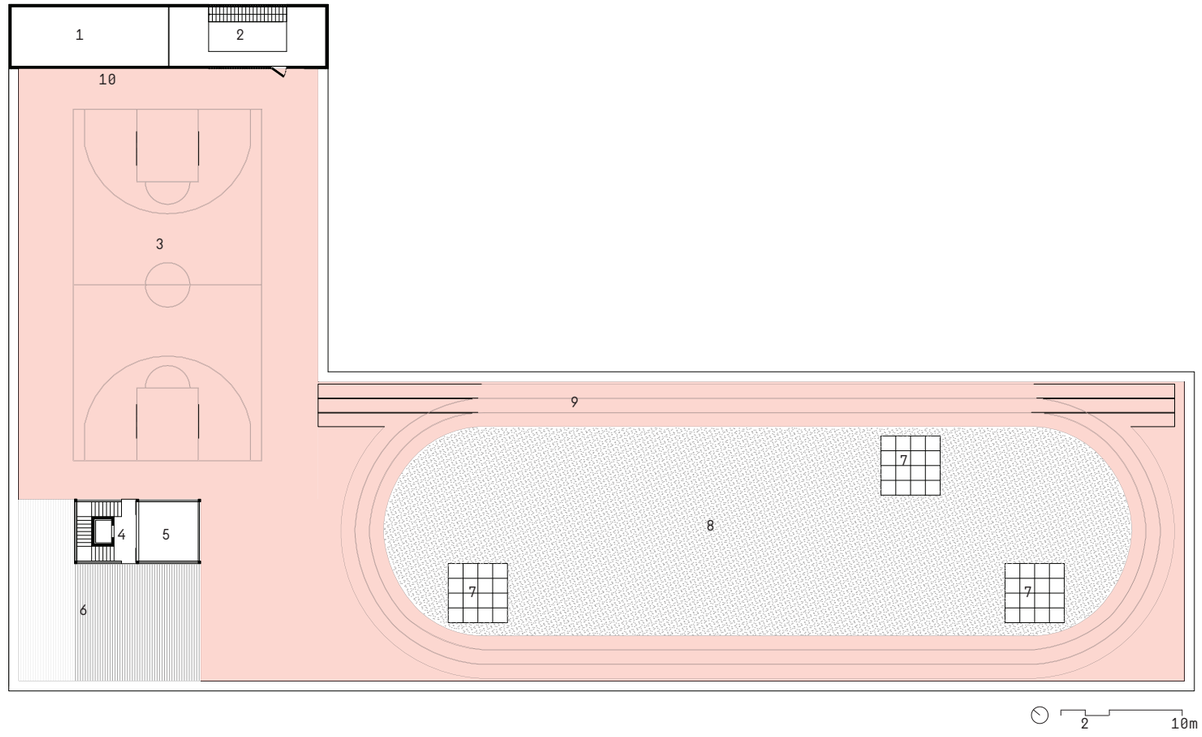
0 cvičná věž / sušení hadic



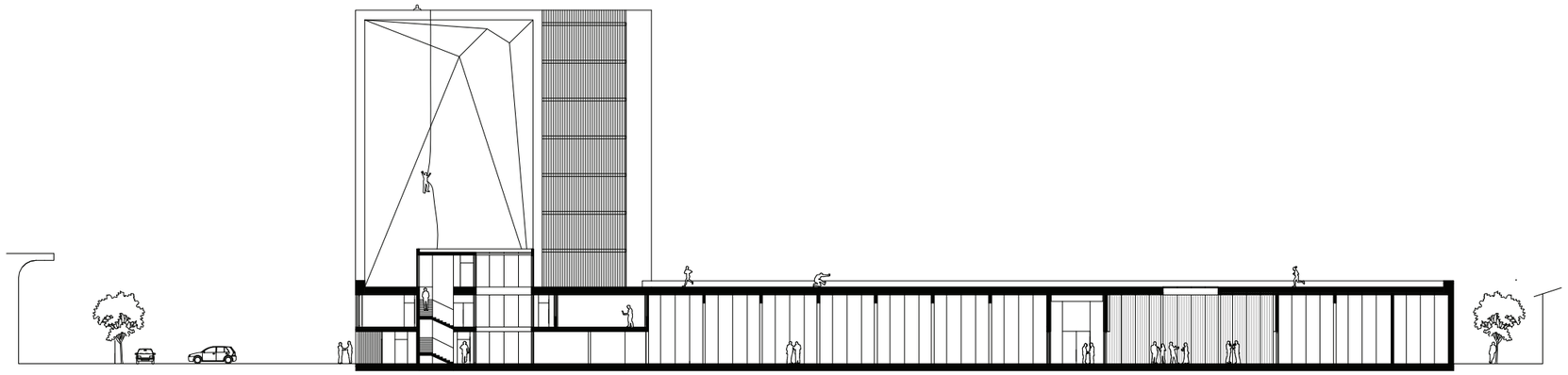
1 sušení hadic
2 cvičně schodiště
3 myčka
4 sklad
5 dílna
6 očista
7 technická místnost
8 prádelna
9 světlík
10 sklad
11 šatny
12 WC, sprchy ženy
13 WC, sprchy muži
14 dílna sklad
15 dílna
16 garáže
17 multifunkční prostor
18 vstup veřejnost / foyer
19 šatna
20 WC ženy
21 WC muži
22 malý sál
23 kuchyň
24 sklad židlí
25 velký sál
26 garáž záchranáři
27 sklad židlí
28 prádelna
29 šatna záchranáři
30 WC, sprchy ženy
31 WC, sprchy muži
32 parčík
33 molo
34 lezecká stěna

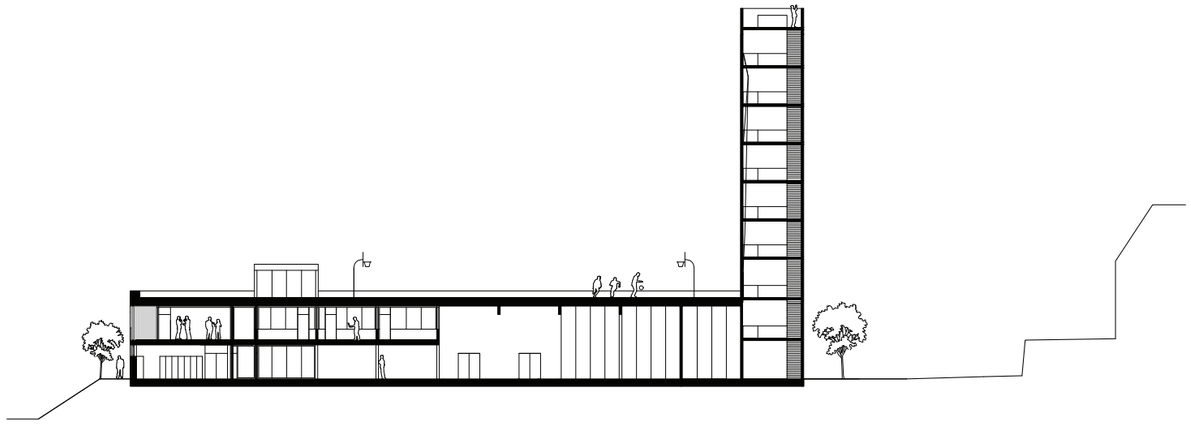


1 sušení hadic
2 cvičně schodiště
3 posilovna / nouzově ubytování
4 WC, sprchy muži
5 WC, sprchy ženy
6 sklad matrací
7 úklid
8 světlík
9 zasedací místnost
10 mapa
11 florián
12 kancelář
13 společenská místnost junioři
14 kuchyň
15 společenská místnost
16 WC muži
17 WC ženy
18 byt správce
19 kancelář správce
20 kuchyň
21 společenská místnost záchranáři
22 zasedačka
23 kancelář
24 kancelář
25 WC ženy
26 WC muži
27 sklad
28 florián záchranáři



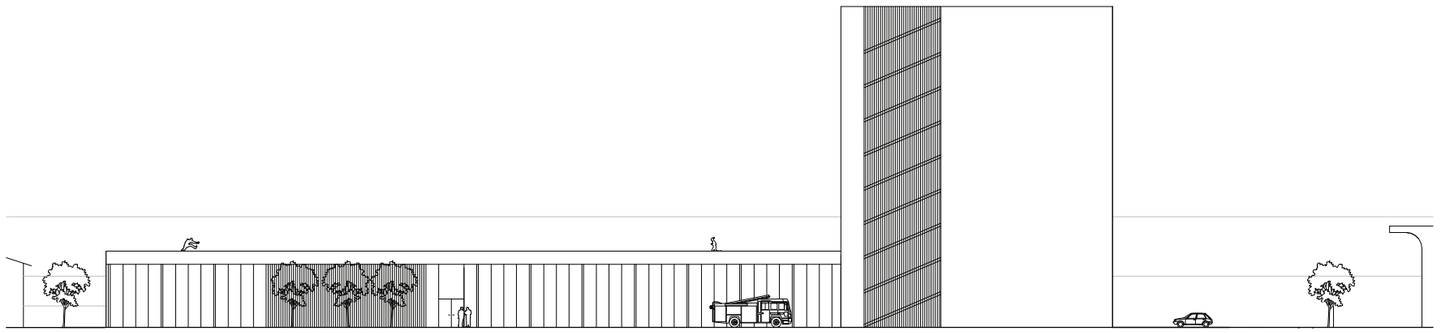
1 sušení hadic
2 cvičně schodiště
3 basket
4 výlez na střechu
5 světlík
6 odpočinková terasa
7 světlíky s fotovoltaikou
8 travnatá plocha
9 běžecký ovál 160m
10 lezecká stěna



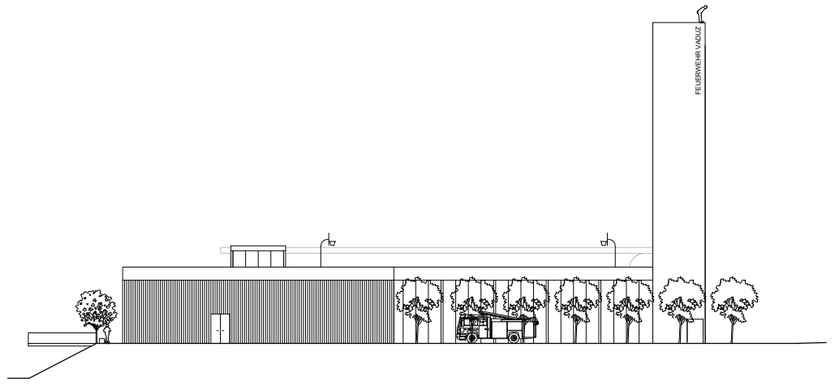


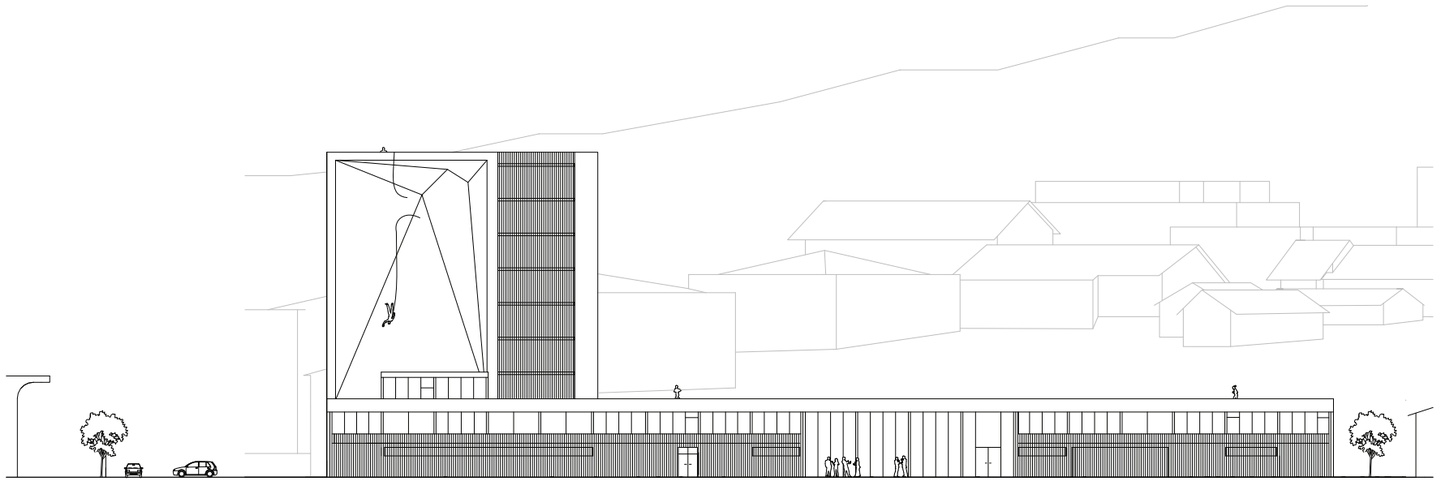
2 10m

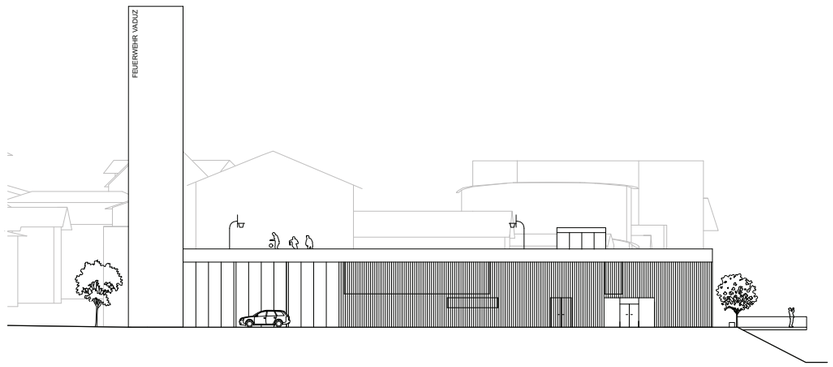
POHLED SEVERNÍ



POHLED VÝCHODNÍ







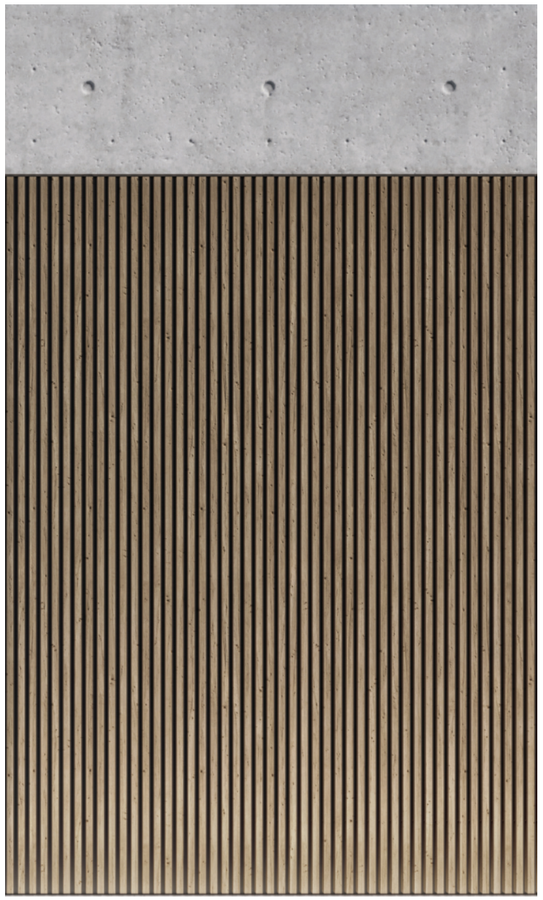
2 10m

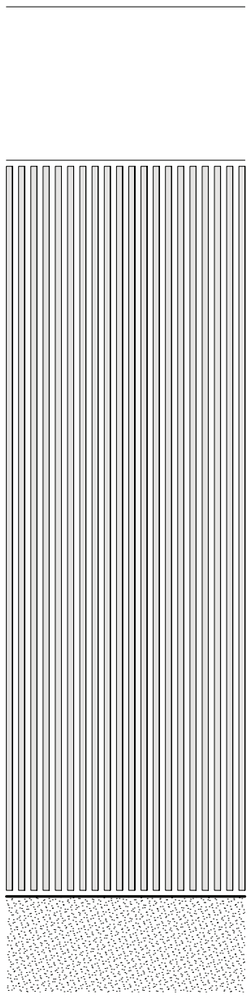
POHLED JIŽNÍ

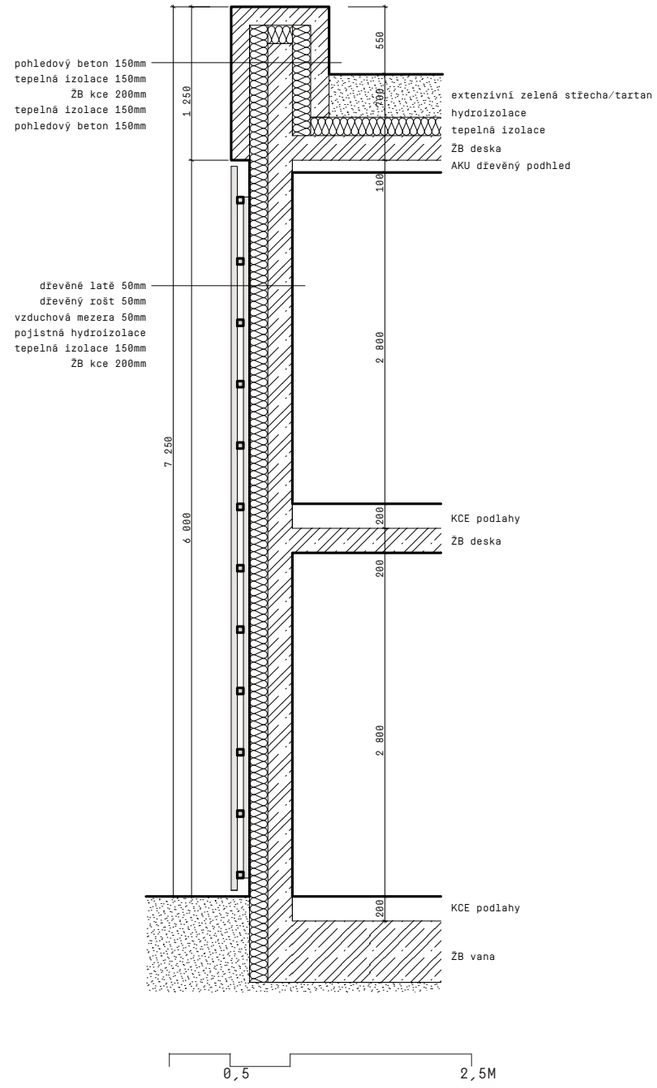
POHLED ZÁPADNÍ

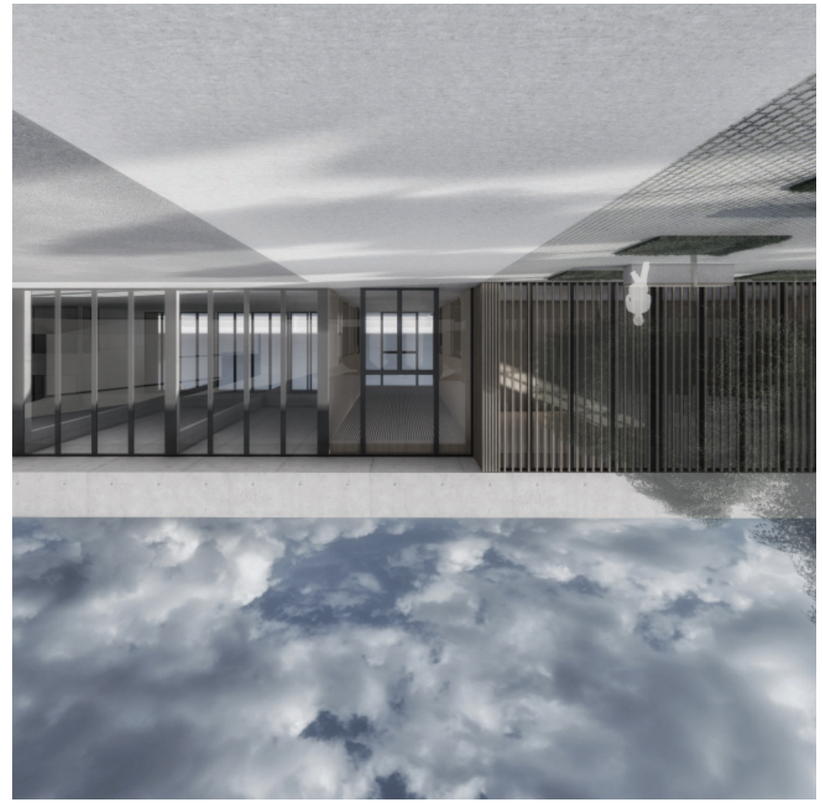
POHLEDOVÝ BETON

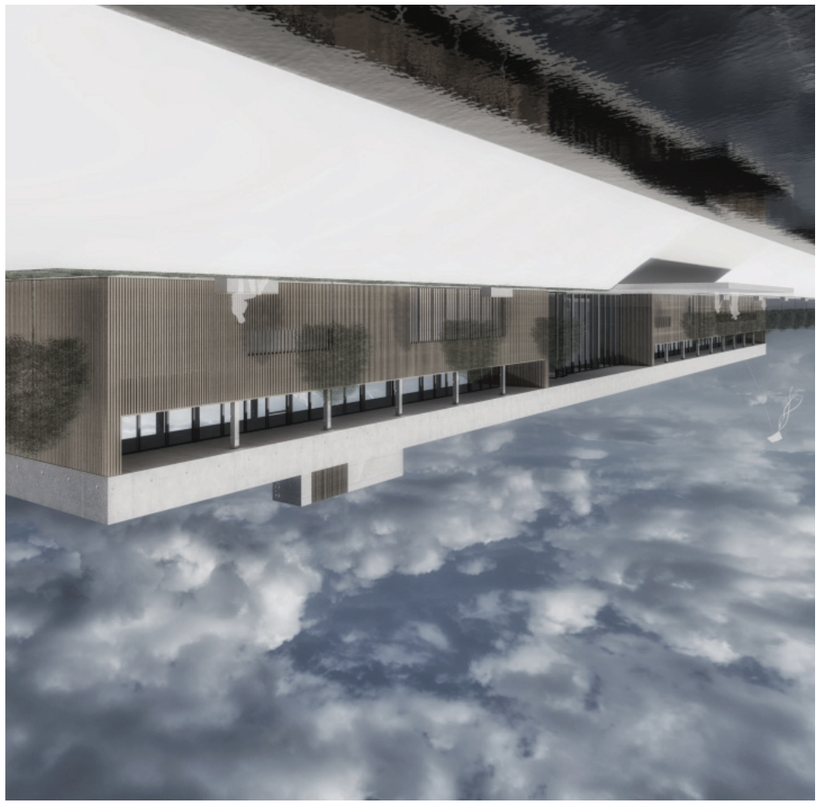
DŘEVĚNÉ LAŤOVÁNÍ
Z LOKÁLNÍHO DŘEVA

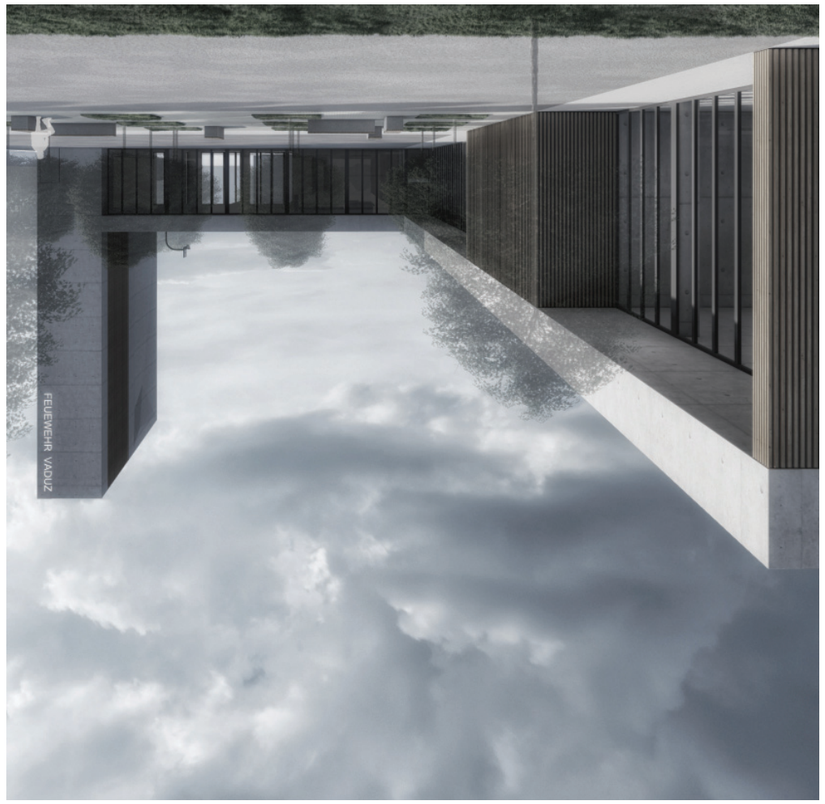


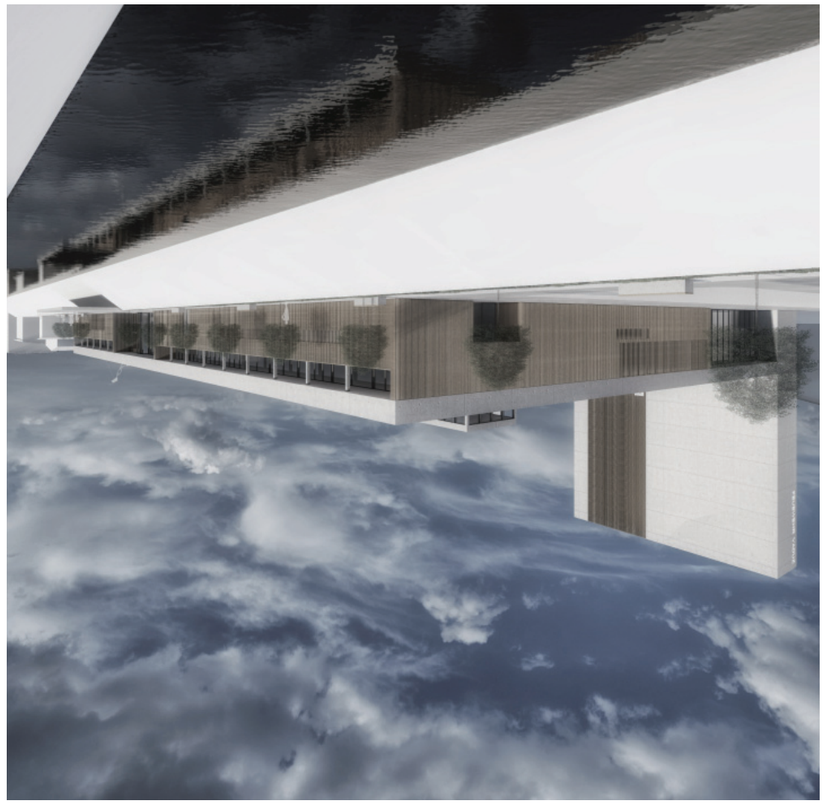








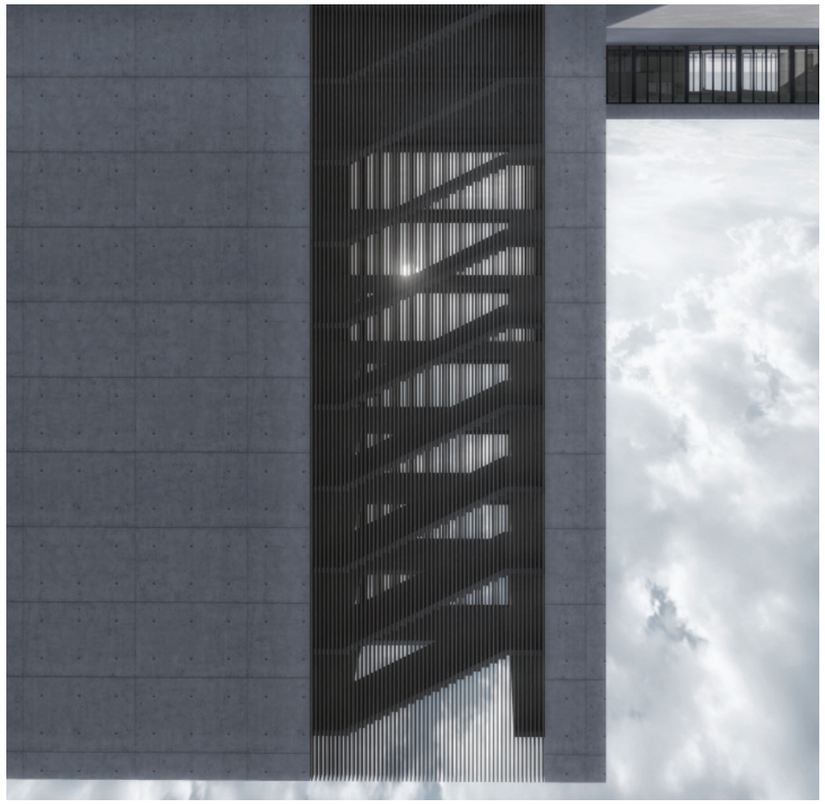

FEUEWEHR VADUZ



VÝHLED Z VĚŽE

PROHLED ZE SÁLU

VĚŽ

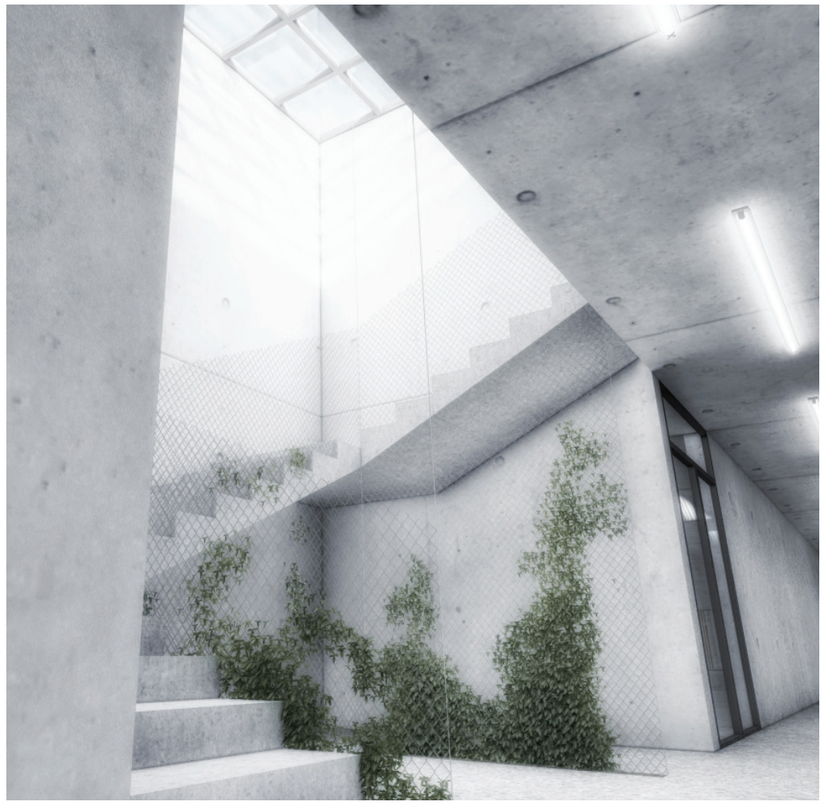


VSTUP

HLAVNÍ GARÁŽ

CHODBA V ZÁZEMÍ

FLORIAN



SCHODIŠTĚ

ZÁVĚREM

Jak propojit na první pohled pouze utilitární stavbu s městským prostředím kolem? Má být podobná stavba hrdým symbolem obce nebo má spíše zůstat skryta očím obyvatel? Čím je hasičská stanice pro obyvatele, čím pro obec a co znamená pro samotné hasiče? A lze kvalitní architekturou přispět k hladkému průběhu záchranné akce?

Naším cílem pro letní semestr bylo navrhnout hasičskou stanici v hlavním městě Lichtenštejnska Vaduzu.

Proč právě v Lichtenštejnsku?
V tomto semestru náš ateliér zahájil mezinárodní spolupráci pod heslem „Bridging the gaps" s ateliérem architekta Hugo Dworzaka působícího na Lichtenštejnské univerzitě, jejíž Fakultu architektury a územního rozvoje tento praktikující architekt původem z Rakouska i několik let vedl. Spolupráce obou ateliérů měla vést ke vzniku studentských projektů na obou místech, tedy v Lichtenštejnsku i v Praze, především ale k výměně zkušeností mezi studenty i pedagogy. A v důsledku tedy k onomu pomyslnému „bridging the gaps", tedy poznání a sblížení budoucích architektů z dvou zemí s významnou společnou historií a stále ještě nezahojenými jizvami ve vztazích.

A proč hasičská stanice?
V roce 2019 byl občany Vaduzu odsouhlasen ve veřejném hlasování záměr postavit novou centrální stanici [správně dle české terminologie zbrojnici] pro místní hasičský spolek s odhadovanou cenou 25 milionů franků. Nová stavba na parcele na Schaanerstraße má nahradit přesluhující, již 40 let starý objekt nacházející se nedaleko. Záměr je aktuálně ve fázi přípravy architektonické soutěže a počítá s dokončením kolem roku 2025.

Pozemek určený pro novou hasičskou stanici se nachází na severním okraji Vaduzu, hlavního města Lichtenštejnska, které však má pouhých 5400 obyvatel. Jeho poloha za hranicí existující obytné zástavby v pásu staveb průmyslových a občanské vybavenosti [zejm. pro sport a školství] nabízí dobré dopravní napojení a dobře vyvažuje nutnost být blízko centru dění a současně co nejméně rušit běžný život.

V Lichtenštejnsku je hasičský sbor dobrovolný, hasičská stanice má tedy potenciál být také společenským centrem a přinést do lokality veřejné funkce. Hasiči v ní netráví veškerý čas, je tedy nezbytné jí najít doplňující využití. Současně ale musí být především dokonale fungující stavbou, perfektně připravenou na každý výjezd k zásahu a návrat z něj, i na jakékoli nepředvídatelné události. A měla by také dostatečně odrážet prestiž a význam této občanské služby.

Naše hasičské stanice má být sídlem základní požární jednotky Lichtenštejnského knížectví, musí pojmout veškeré potřebné vybavení, minimálně 16 hasičských vozů v garážích, umožnit přítomnost celkem 100 hasičů, nabídnout prostory pro výchovu mladých požárníků, ale také zajistit místo pro dobrovolné záchranáře.

Dalibor Hlaváček & Martin Čeněk

© 2020
Ateliér Hlaváček-Čeněk
letní semestr 2019/2020

Ústav navrhování II
Fakulta architektury ČVUT v Praze

Portfolio celého ateliéru najdete na issuu.com/atelierhlavacekcenek

ÚNII