



STUDIO EFLER
DEPARTMENT OF
ARCHITECTURE CONSERVATION
FA CTU, IN PRAGUE

PETRA MARŠÁLKOVÁ
REGENERATION OF TRADITIONAL BARN
PŘEPEŘE
SUMMER TERM 2020



PETRA MARŠÁLKOVÁ

POCHÁZÍM Z MALÉ VESNIČKY POBLÍŽ BENEŠOVA U PRAHY. VYSTUDOVALA JSEM V PRAZE STŘEDNÍ PRŮMYSLOVOU ŠKOLU STAVEBNÍ DUŠNÍ, KDE JSEM SE NAUČILA A ZJISTILA JSEM DOST VĚCÍ O ARCHITEKTUŘE.

JSEM RÁDA ,ŽE JSEM SI ZVOLILA TENTO OBOR PRO SVOJÍ BUDOUCNOST PROTOŽE MĚ BAVÍ VYTVÁŘET PŘÍJEMNÝ PROSTOR. MYSLÍM ,ŽE MÝM CÍLEM DO BUDOUCNA JE PRO RODINY TVOŘIT JEJICH ZÁZEMÍ ,KDE SE PO DLOUHÉM DNI VRTÁTÍ A POCÍTÍ TAKOVÉ TO ,, TEPLA DOMOVA,, .TEPLA DOMOVA, PROSTOR A KONCEPT JSOU SLOVA ,S KTERÝMI SE BUDU V BUDOUCNU POTKÁVAT.

OBSAH:

1. FOTOGRAFIE STÁVAJÍCÍHO STAVU OBJEKTŮ
2. SITUACE
3. PŮDORYSY STODOLY
4. ŘEZY STODOLY
5. JIŽNÍ POHLED
6. SEVERNÍ POHLED
7. ZÁPADNÍ POHLED
8. VÝCHODNÍ POHLED
9. VIZUALIZACE INTERIÉRU
10. VIZUALIZACE EXTERIÉRU
11. VIZUALIZACE NOČNÍ SCÉNY
12. VERTIKALNÍ A HORIZONTÁLNÍ ŘEZ

O NÁVRHU:

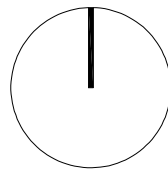
CÍLEM BYLO VYTVOŘIT PŘÍJEMNÉ UBYTOVÁNÍ PRO RODINU A ZÁROVEŇ JIM POSKYTNOUT MÍSTO PRO JEJICH PODNIKÁNÍ V PODOBĚ KAVÁRNY. OBĚ ČÁSTI STODOLY MAJÍ DVOUPODLAŽNÍ PROSTOR. V BYTĚ JE TO OBÝVACÍ POKOJ A V KAVÁRNĚ TO JE GALERIE S DALŠÍM MÍSTEM K SEZENÍ. K OBJEKTU PŘILÉHÁ VELKÁ ZAHRADA. Z OBÝVACÍHO POKOJE LZE JÍT NA TERASU, KTERÁ JE DÍKY VELKÉMU SCHODIŠTI PROPOJENÁ S PŘÍRODOU

FOTOGRAFIE STÁVAJÍHO STAVU OBJEKTŮ



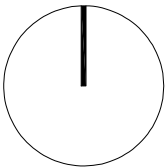
OBA OBJEKTY POTŘEBUJÍ NUTNOU RENOVACI. PROTO JSEM SE ROZHODLA, ŽE STODOLU NAVRHNU JAKO JEDNOTKU NA PRONAJMUTÍ BYTU A KAVÁRNY. VÝTĚŽEK ZE STODOLY BY PUTOVAL NA OPRAVY STATKU ABY SE TATO HISTORICKÁ BUDOVA ZACHOVALA PRO NADCHÁZEJÍCÍ GENERACE.

SITUACE 1:300



0 m 1 m 3 m 5 m 10 m

SITUACE NA POZEMKU



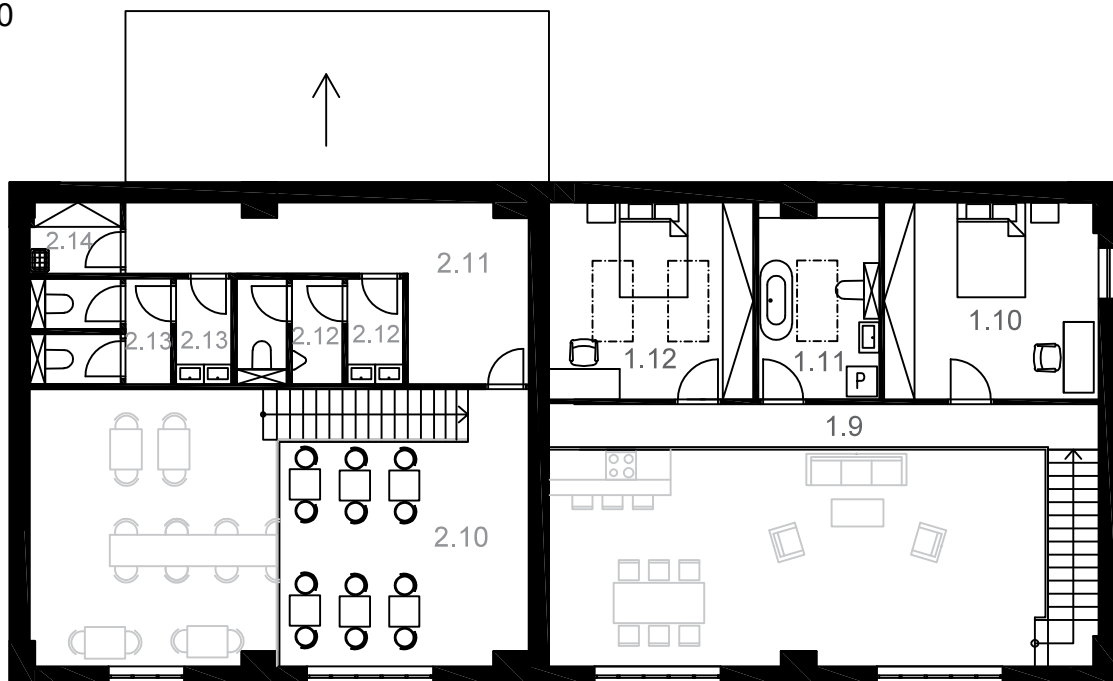
1.NP1:150



1.1 ZÁDVEŘÍ_1.2 ŠATNA_1.3 TOALETA_1.4 KUCHYŇ_1.5 OBÝVACÍ POKOJ S JÍDELNOU_1.6 LOŽNICE RODIČŮ_1.7 KOUPELNA RODIČŮ_1.8 TERASA

2.1 ZÁDVEŘÍ_2.2 TOALETA_2.3 CHODBA_2.4 KUCHYŇ_2.5 KOTEL_2.6 SKLAD_2.7 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST_2.8 WC INVALIDÉ_2.9 KAVÁRNA

2. NP 1:150

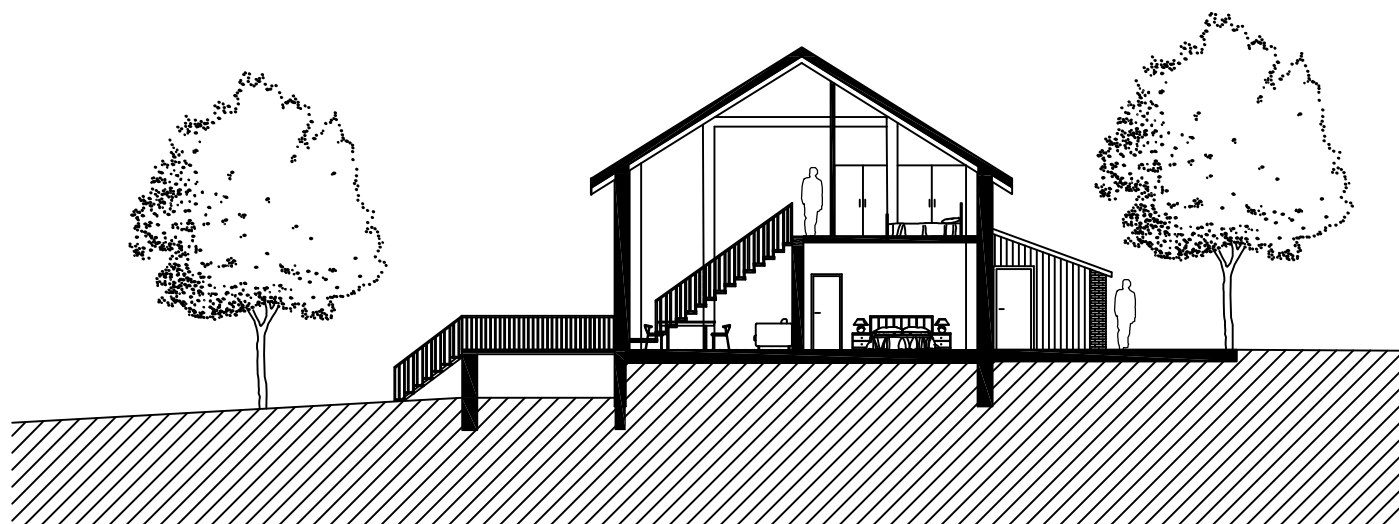


1.9 GALERIE_1.10 DĚTSKÝ POKOJ_1.11 KOUPELNA_1.12 DĚTSKÝ POKOJ

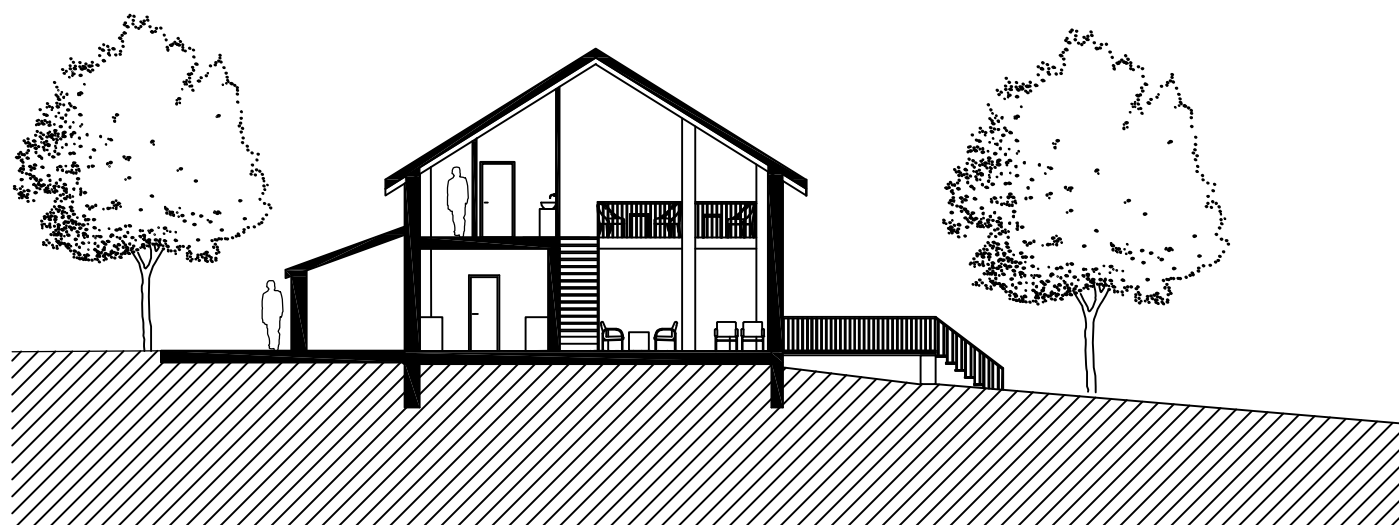
2.10 GALERIE_2.11 CHODBA_2.12 WC MUŽI_2.13 WC ŽENY_2.14 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST

0 m 1 m 3 m 5 m

ŘEZ OBÝVACÍM POKOJEM 1:200

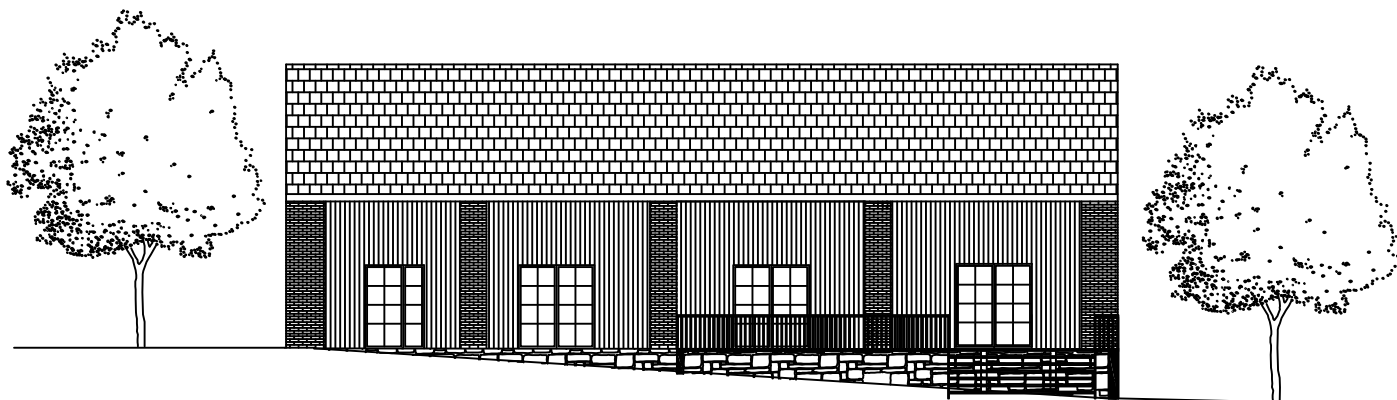


ŘEZ KAVÁRNOU 1:200



0 m 1 m 3 m 5 m 10 m

JIŽNÍ POHLED 1:200



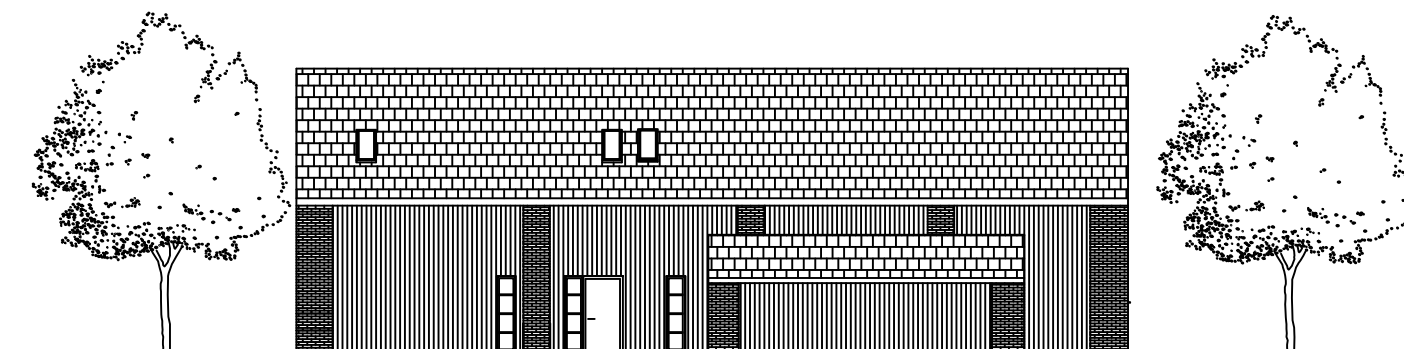
JIŽNÍ POHLED



JIH PESPEKTIVA



SEVERNÍ POHLED 1:200



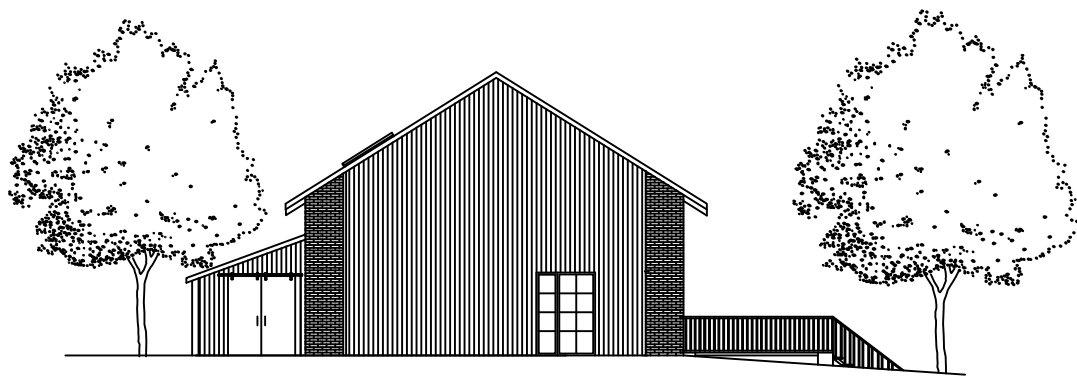
SEVERNÍ POHLED



SEVERNÍ PERSPEKTIVA



ZÁPADNÍ POHLED 1:200



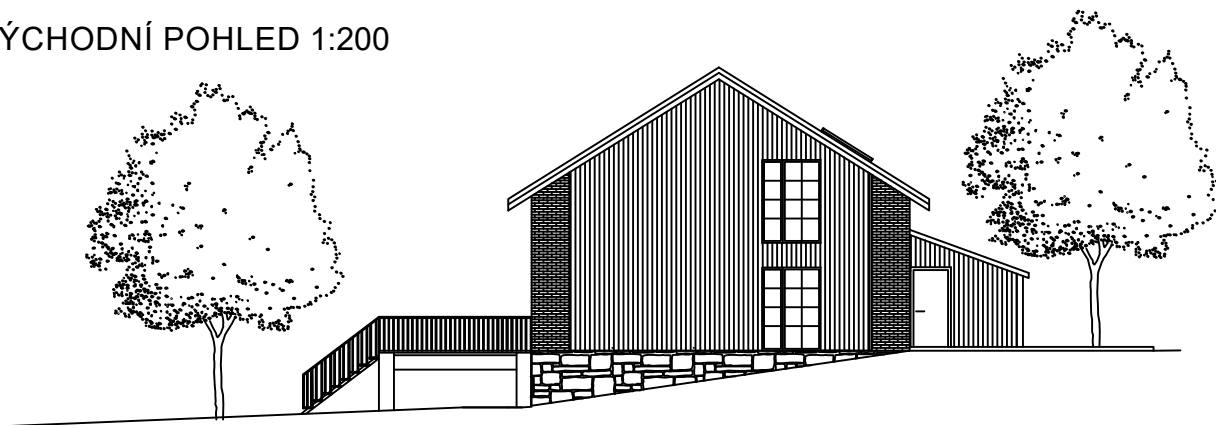
ZÁPADNÍ POHLED



SEVEROZÁPADNÍ PERSPEKTIVA



VÝCHODNÍ POHLED 1:200



VÝCHODNÍ POHLED



SEVEROVÝCHODNÍ PERSPEKTIVA



NOČNÍ INTERIÉR



INTERIÉR



VIZUALIZACE



VSTUP DO BYTU



POHLED Z ULICE



NOČNÍ SCÉNA



HORIZONTÁLNÍ ŘEZ



VERTIKÁLNÍ ŘEZ



