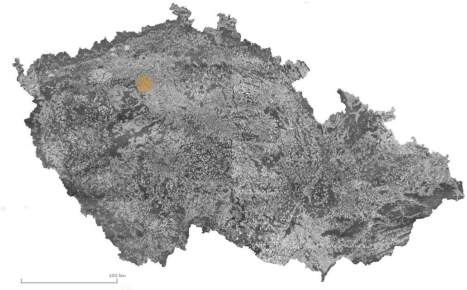
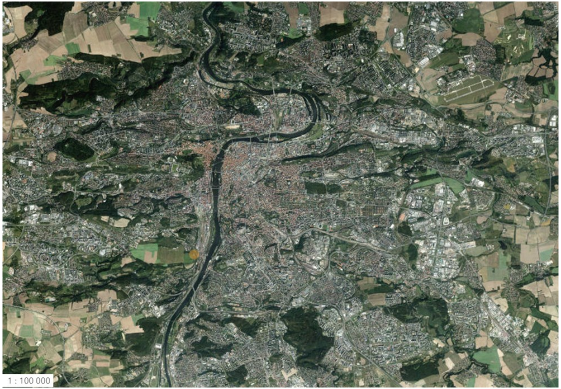
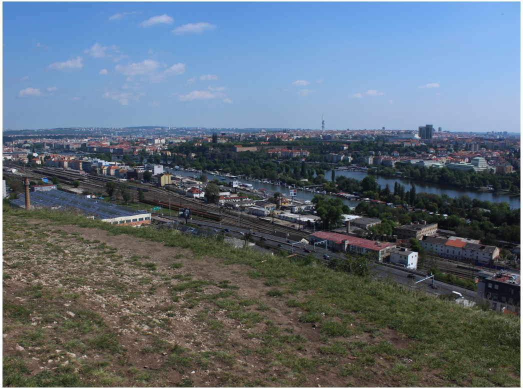




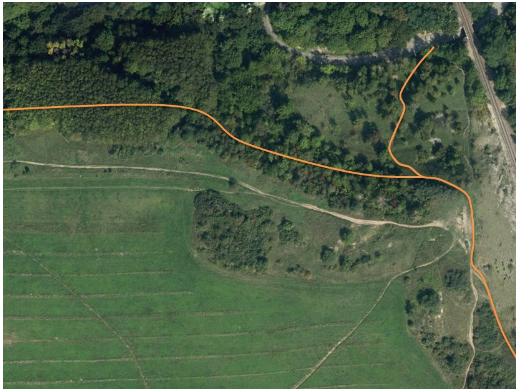


# Návrh

Mé vybrané místo se nachází na severní straně Dívčích hradů. Spadá pod PP Ctirad, které patří do oblasti Barrandienu. Místo, vyžadovalo několik typů analýz, kde se dozvídáme, že vegetace je převážně rostoucí na vápencovém podkladu a jsou to převážně spásané pastviny s náletovými dřevinami.

Návrh vyhlídky vznikl ze vzpomínek toho místa, které dle mého názoru vlastní jeden z nejhezčích výhledů jaké v Praze máme. Proto jsem přišla s návrhem dvoupodlažní vyhlídky, která nás dokáže posunou až za hranu kopce do prostoru.

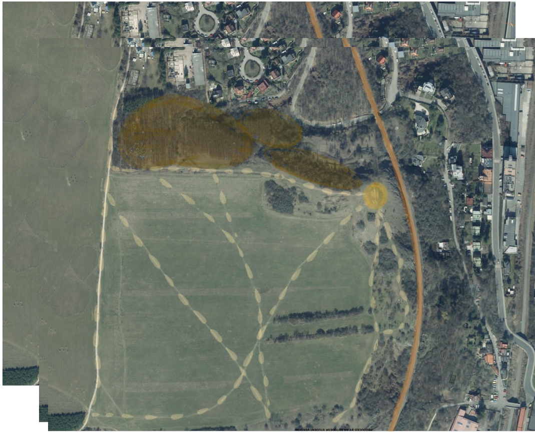
Tuto vyhlídku jsem si zvolila díky inspiraci, kterou jsem dostala při prohlížení si vyhlídek v Norsku. Mou oblíbenou je vyhlídka na Trollstigen a tou tato konstrukce také byla inspirována.



# Přístupové cesty

Přístupových cest je na toto místo mnoho. Zde jsem vyznačila pouze přístupové cesty, které jsem já ke konstrukci vyhlídky připojila. V mém plánu jsem udělala nové cesty plovacího mola, které v části u hrany provedou plynulý přechod ze země na vyhlídku.

Jedním zdůvodnění děláním nových cesty byla i má návštěva Ctiradu po dešti, kdy se na vyšlapaných cestách dlouho drží bláto a země je tak kluzká a tak by to tímto způsobem mohla cesta zpříjemnit.

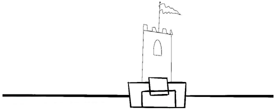


Zde jsem si vybrala 4 nejpodstatnější „jevy“, co se mého návrhu týkají.

Jako první jsou příchodové cesty, kterých je z ortofotomapy vidět dost na to, abychom usoudili, že *žlutě* vyznačená vyhlídková oblast je často frekventovaná a je vyhledávaným místem. Dále máme vyznačený hustý porost, ve kterém v budoucnu povedeme jednu z hlavních příchodových cesty. Tím, že ji povedeme skrze stromy a keře se nám může povést „Wow“ efekt, kdy ze stísněného prostoru vyjdeme k otevřenosti vyhlídky.

Železnice je důležitým faktorem, protože je kontrastem k zachovalosti Ctiradu jako památky s její industriálním vzhledem, tak i zvukovým projevem se mi zdá jako zajímavé ozvláštnění dění.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ▨ | zalesněná oblast | ▨ | přístupové cesty |
| ▨ | rozhledové místo | ▨ | železnice |

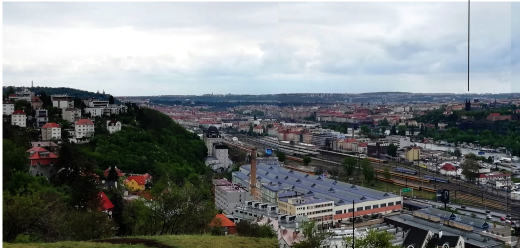


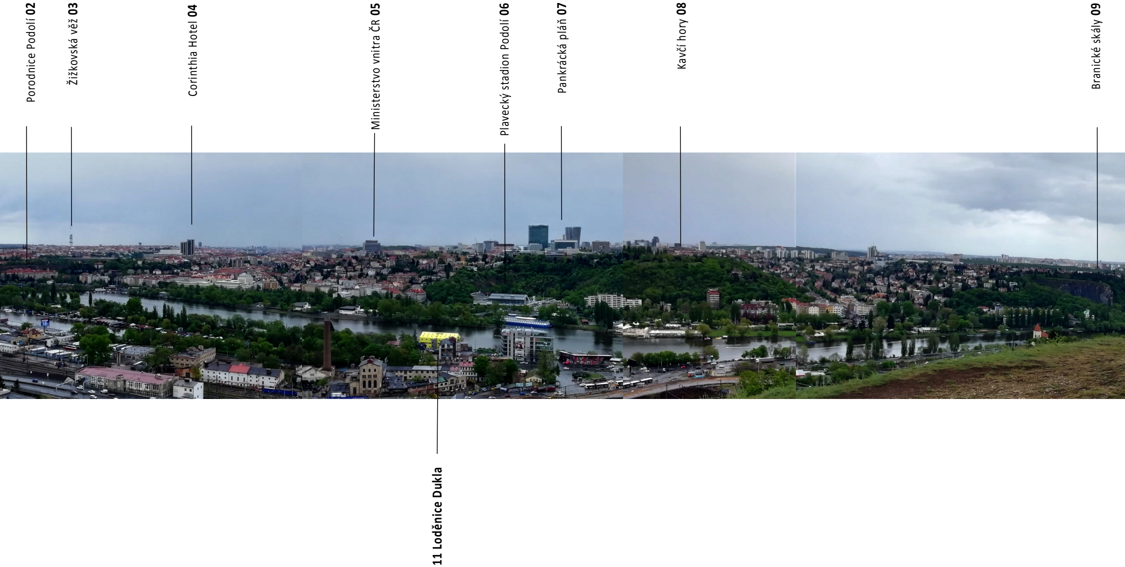
## Corona tower

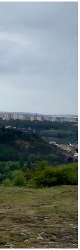
Za doby Koronavirové stal se zázrak.

Na Ctirada se vrátil hrad.

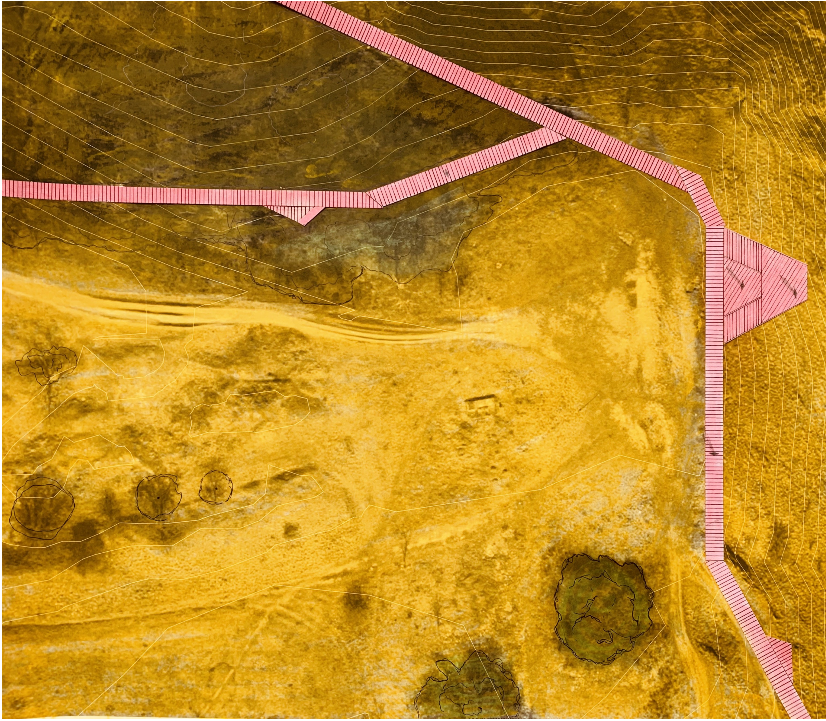
## Panorama výhledu



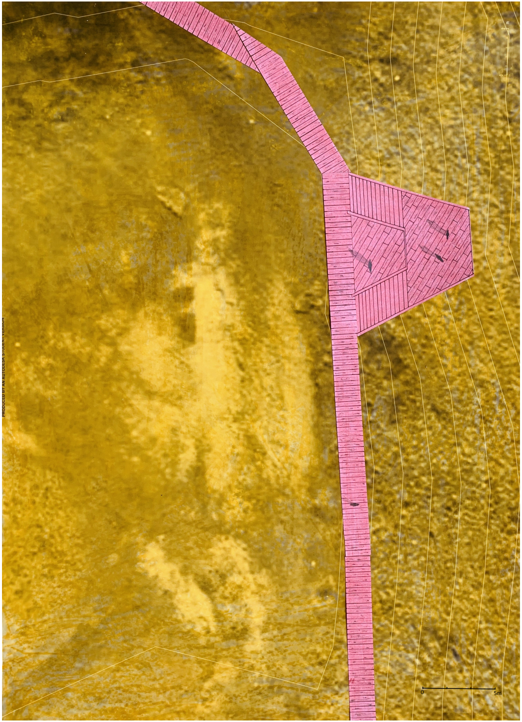




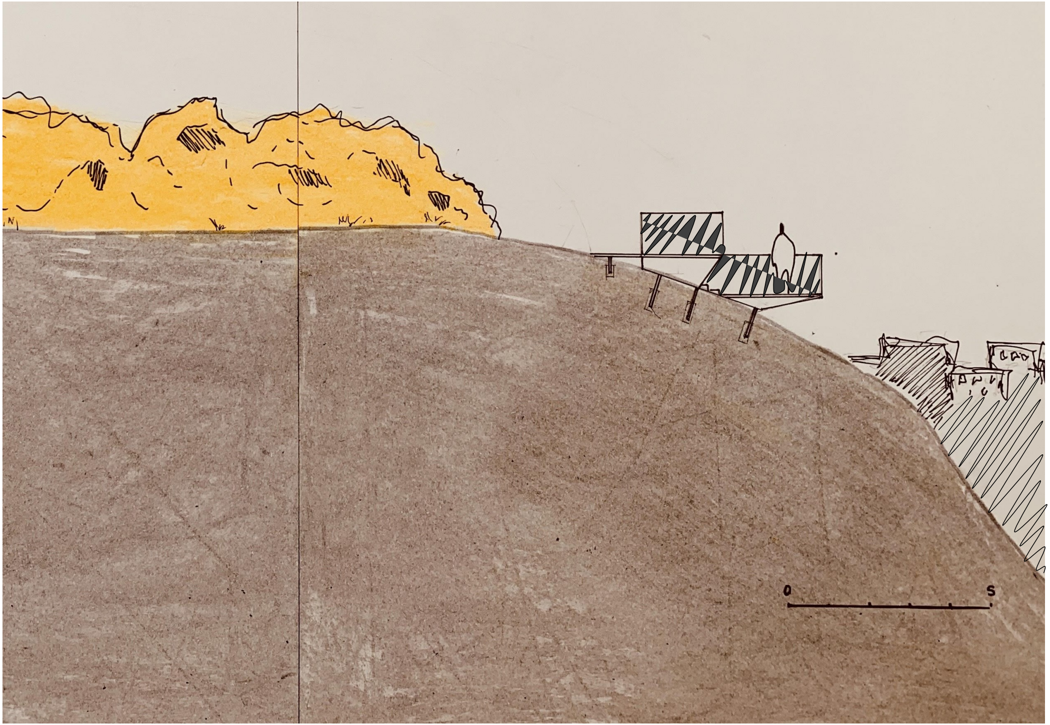
# Situace širších vztahů



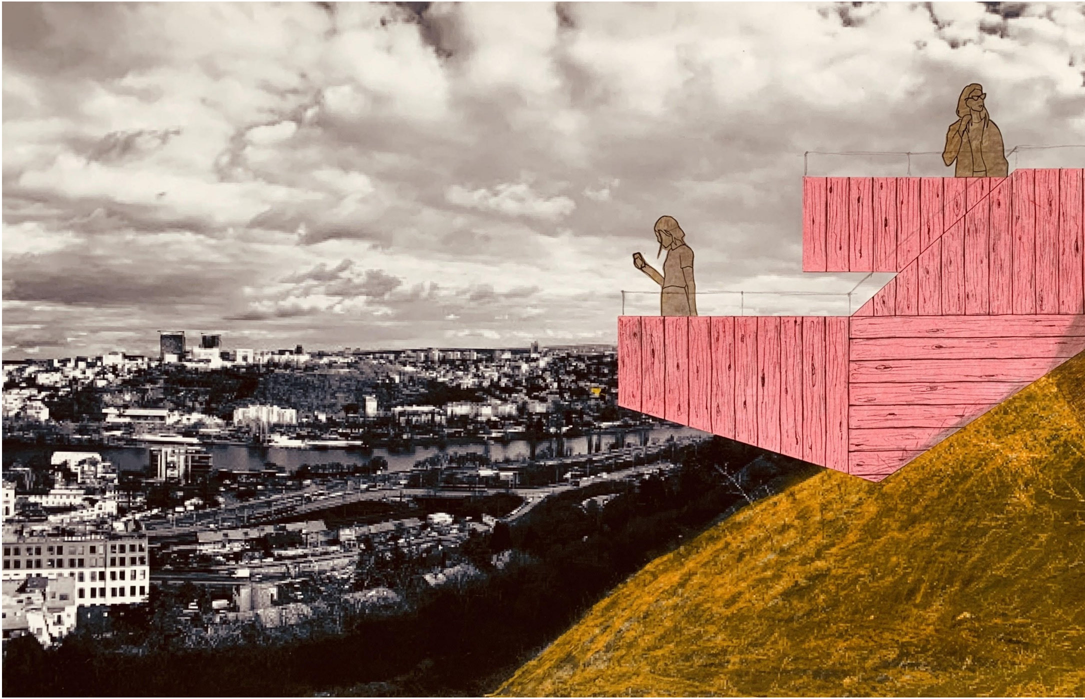
## Situace 1:50

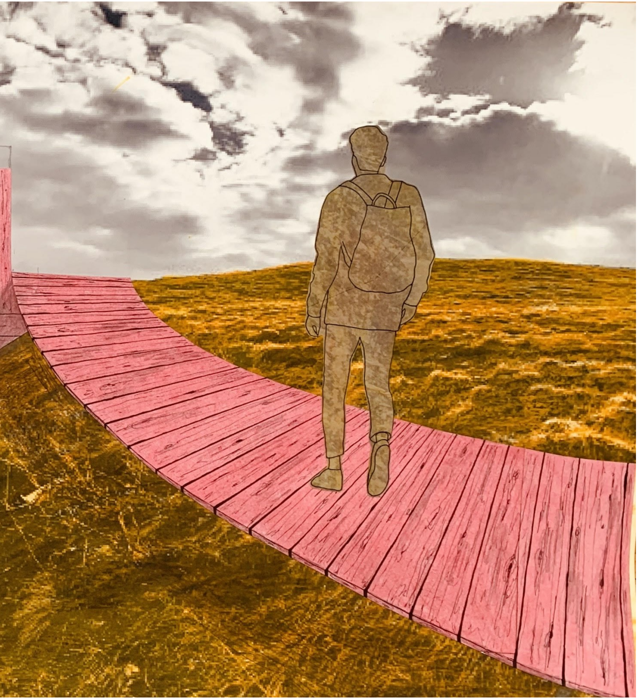


## Řez

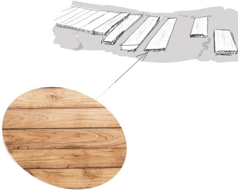


# Perspektiva





# Detaily návrhu

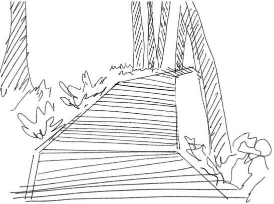


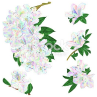
Děvín se nachází v oblasti černýšové dubobřiny. Vybrala jsem teda jako hlavního „maskoty“dřevin dub.

Když ale procházíte mezi stromy, zem se zdá prázdnější, holé kmeny a pomálu nových rostlinek, zároveň ale husté koruny tvoří přemíru stínu. Proto je jednou z variant k zaplnění prázdnoty a k lemování mola i Rhododendron, kterému stín nevadí a krásně kvete.

Dub

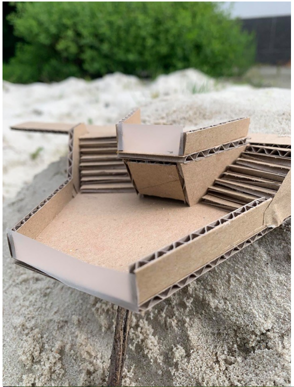
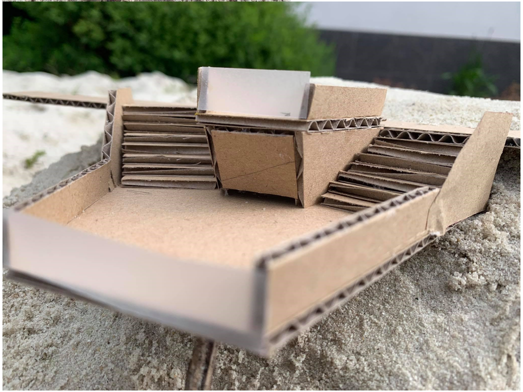
Plovací mola nebudou mít žádný prudký start ani konec. Ta, které vedou nad hranou se vrátí plnou délko zpět na zem. Aby vytvořila plynulejší přechod, bude se „rozpadat“ dokud z nich nezbyde nic.





lesní

Rhododendron hybridum

## Fotky modelu