



KIDNEY

topenářská technika

Ilaria Pavlovičová/ 3. ročník / ZS 2020/2021/
Atelier MgA. Martin Tvarůžek, Ing. Tomáš Blaha



koncept

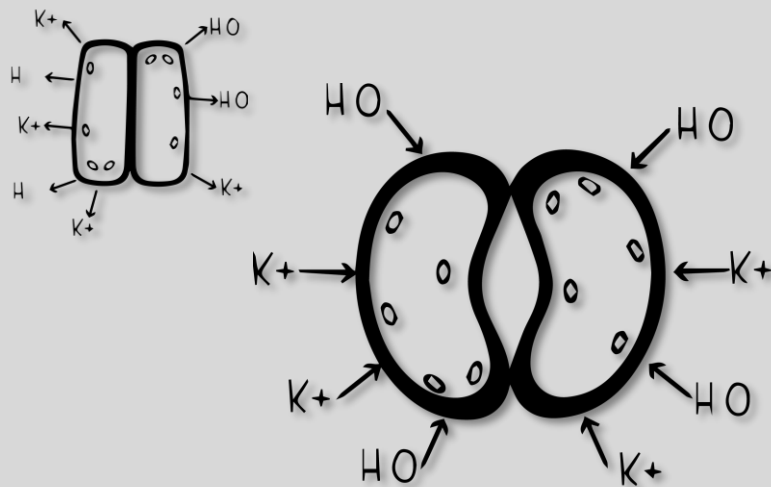
Mým **cílem** bylo vytvořit esteticky líbivé, neutřelé a vizuálně zajímavé topení.

Je navržené převážně do hotelového **prostředí**, recepcí, luxusních apartmánů, bytů a vil kdekoliv po světě.

Neplní pouze svoji **hlavní funkci** (ohřev vzduchu), ale slouží i jako výrazný interiérový prvek.

Topení se skládá z elektrického topného tělesa, které je kryté jednotlivými výpalky z nerezového plechu o tloušťce 6 mm s rozličnou povrchovou úpravou, a výřezy z iridiscentního skla a barevného skla dle vzorníku RAL.

Ty tvoří estetickou stránku produktu a zároveň slouží k rozvodu tepla.



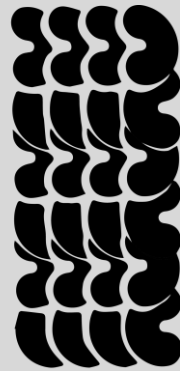
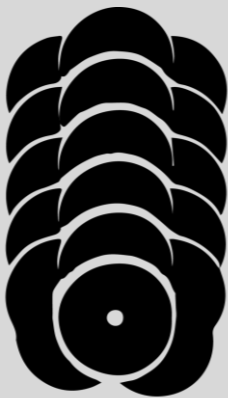
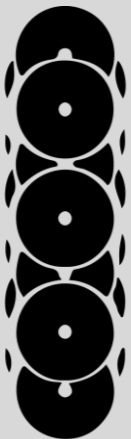
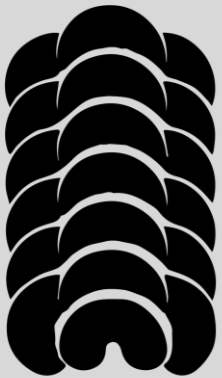
inspirace

Lidské tělo produkuje **teplo** jako vedlejší produkt při svalové aktivitě, prostřednictvím hormonů, vstřebáváním a zpracováváním potravy.

V největší míře je teplo produkováno v játrech, mozku, srdci a **ledvinách**.

Vyšší listnaté rostliny se ohřívají a ochlazují výparem vody a příjmem oxidu uhličitého, ke kterým jim slouží struktura v listech - tzv. „**průduchy**“. Ty se otevírají a zavírají v závislosti na vykonávaném procesu.

Tvar ledvin a průduch si je velmi podobný a posloužil mi **výchozím tvarem** při formování výsledného produktu.

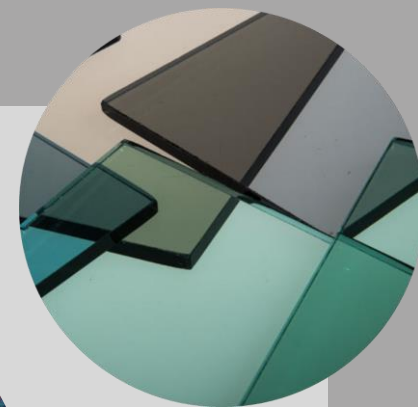


materiály

Základními materiály pro jednotlivé „fazolky“ jsou **nerezová ocel** a **sklo** s rozličnými povrchovými úpravami.

Vzhledem k atypickému tvaru topení jsem vybrala i netradiční úpravy materiálů tak, aby extravaganci produktu podpořily.

1. Výpalek (lakovaný) - ošetřený práškovou barvou dle vzorníku RAL, jemná struktura s lesklým povrchem
2. Poměděný výpalek
4. Poměděný výpalek patinovaný žíháním
5. Barevné sklo dle odstínů RAL
6. Iridiscentní sklo
7. Chromovaný výpalek (viz barevné varianty)



Jednotlivé kovové
a skleněné díly ve formě
fazolky (ledviny) jsou
poskládané na sebe ve
čtyřech vrstvách tak, aby
tvořily vizi zapleteného
copu.

Kombinace neprůhledného
kovu a poločirého skla
vytváří různé hloubky
a nechává oko je hledat.





instalace

Výsledná forma a koncept topení dovozuje instalaci pomocí **zabetonování** nosné konstrukce do stěny, aby nerušila celkovou kompozici produktu.

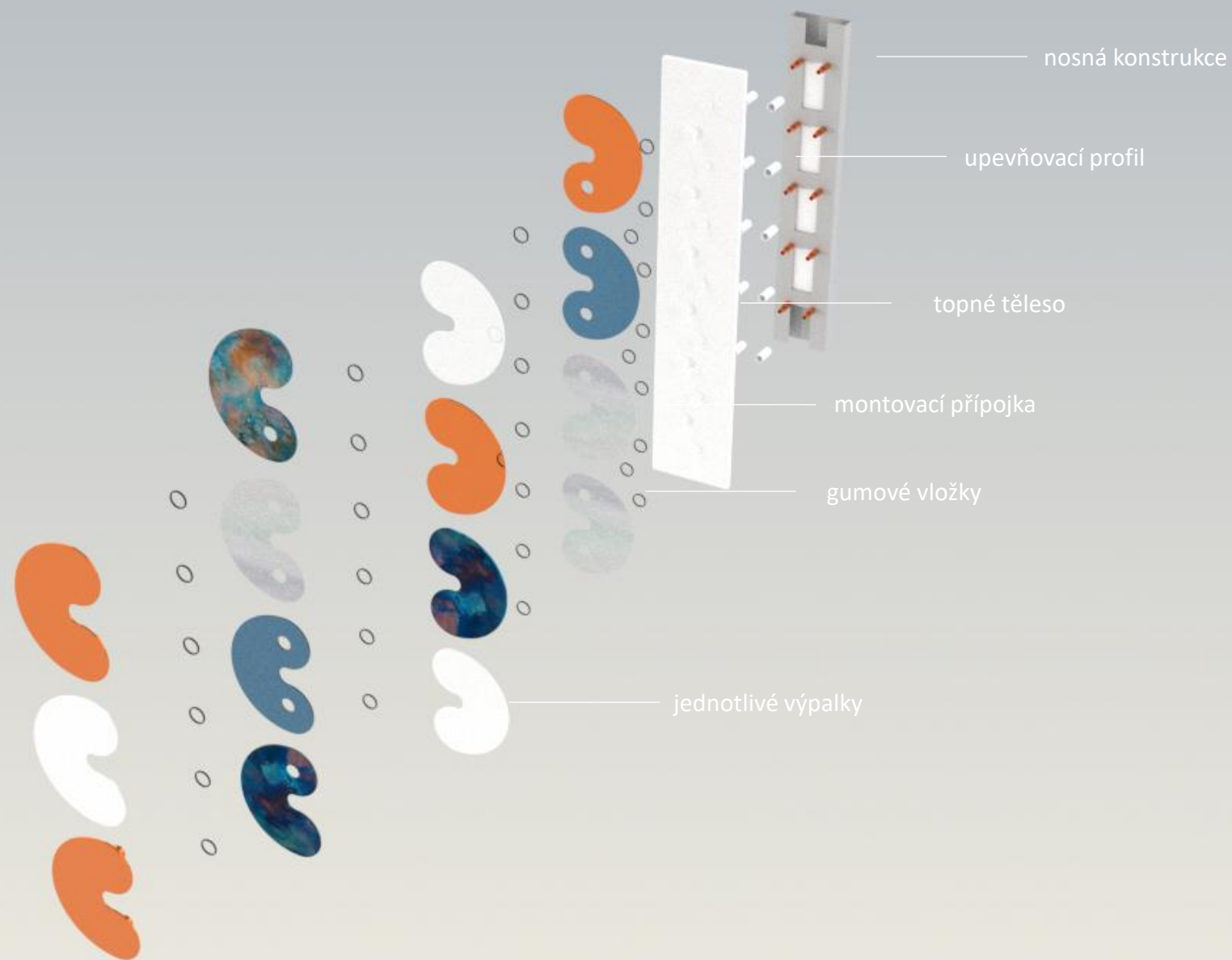
Vycházela jsem z instalačního videa firmy CORDIVARI, kde celý proces popisují (viz odkaz).

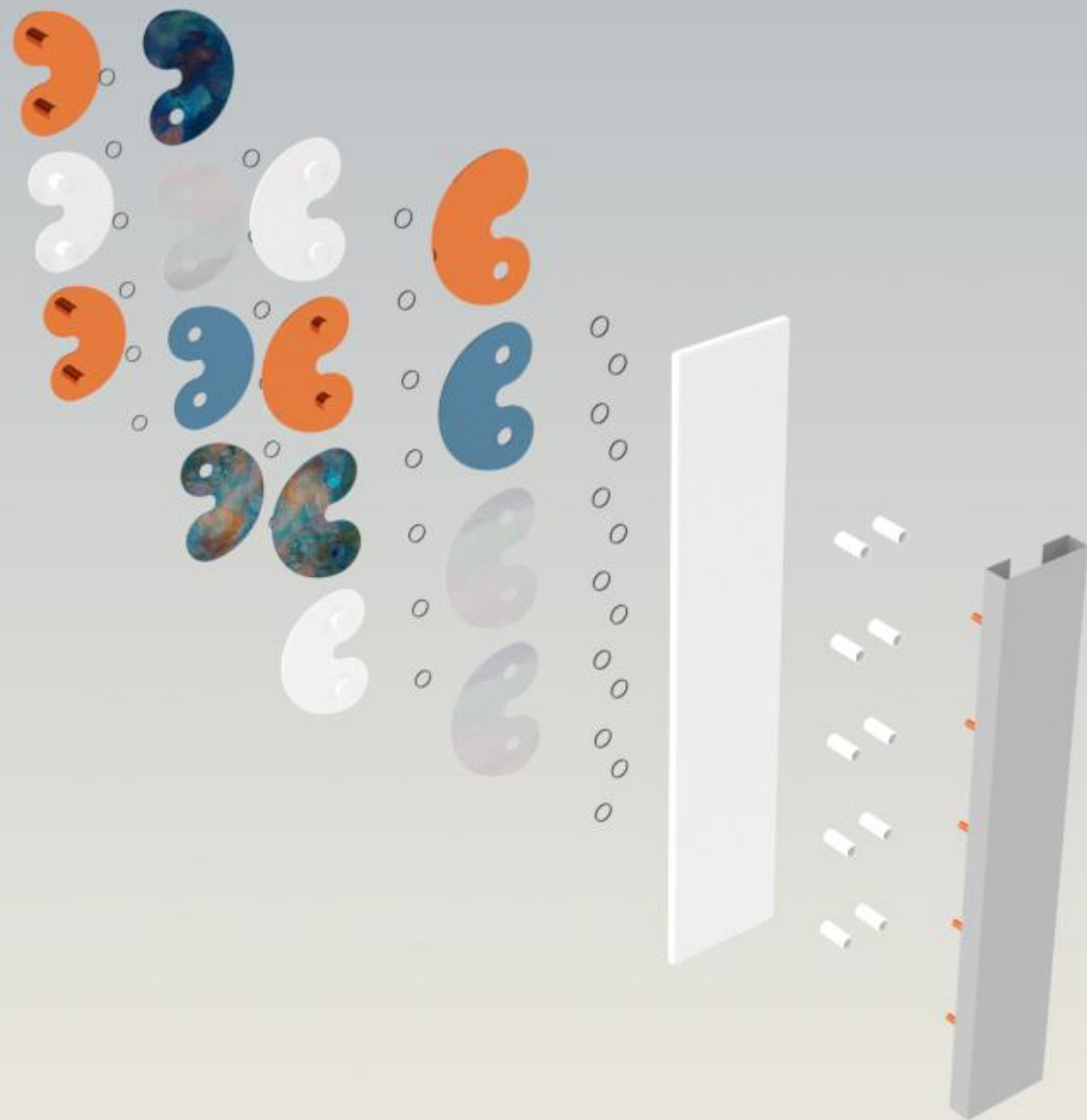
Zapojení do sítě je provedeno přes nosnou konstrukci produktu. Musí se tedy počítat s vedením kabelu při její instalaci.

Samotná topná jednotka je inspirovaná elektrickým radiátorem CORDIVARI ELECTRIC řady EXTRASLIM™.



(https://www.youtube.com/watch?v=uE7vxUZKKV0&ab_channel=Cordivari&fbclid=IwAR2HdCXMfMwM6c_xZ0tCb8VFd_8xClblOuJ8dDHuIRWIG09mXuuWy3qHGWc)







termostat

Navržen tak, aby odpovídal formě topení.

Chytrý termostat s WiFi/ bluetooth připojením a ovládáním skrze mobilní aplikaci.

Tělo a opláštění: nerezová ocel s vybranou povrchovou úpravou.

Displej LCD 24-bit color

Senzor vlhkosti vzduchu, světla, teploty.

Je nositelem názvu výrobce.





grafické varianty termostatu

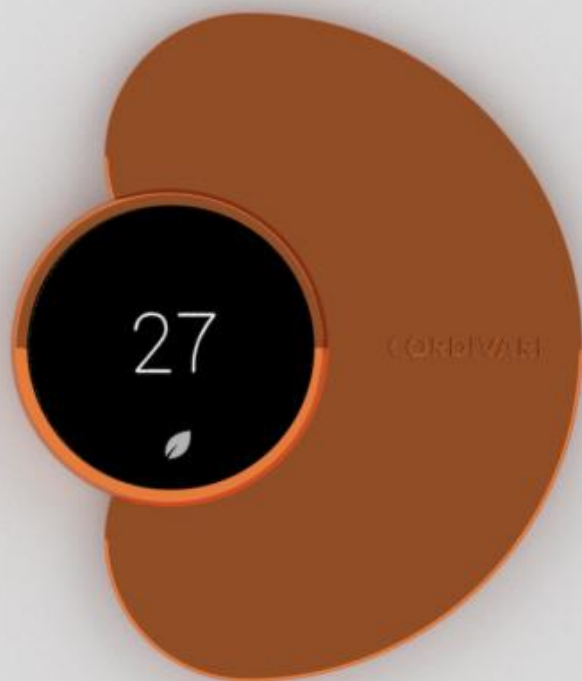
úsporný režim





A. režim spánek
B. nastavení
C. počasí
D. zap/vyp

E. cirkulace vzduchu
F. připojení k síti
G. čas
H. úsporný režim



 poměděná ocel



 patinovaná měď



 chromovaná ocel



- RAL 9003
- RAL 5007
- poměděná ocel
- iridiscentní sklo
- patinovaná měď



- RAL 9003
- RAL 5007
- RAL 7001
- chromovaná ocel
- iridiscentní sklo
- patinovaná měď



- RAL 9003
- RAL 7001
- chromovaná ocel
- iridiscentní sklo





