



Kavárna ve dvoře zbraslavského domu.

Místo setkávání a odpočinku.

Skryta v centru města.

Výhledy do okolní krajiny.

Blízkost Vltavy.





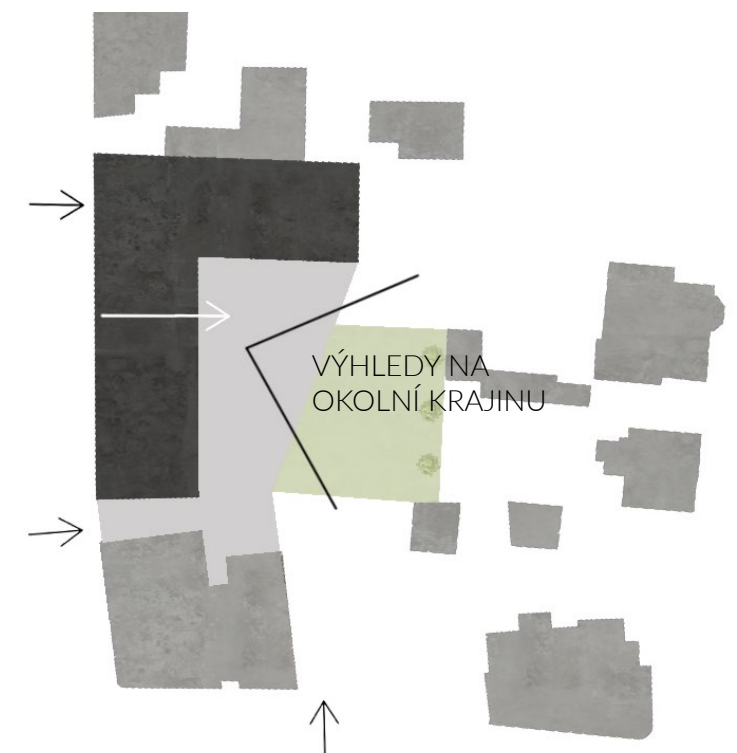
# DŮM NA NÁMĚSTÍ



Tento dům spolu s nově navrženým náměstím ve Zbraslavi, byl výsledkem ateliérové práce na zadání soubor staveb. V rámci tohoto zadání jsem si vybrala pro řešení realizačního interiéru kavárnu, která byla navržena v přízemí nového domu, s orientací do klidného dvora a nabízející výhledy do krajiny podél Vltavy.

Parcela pro dům se nachází na východní straně zbraslavského náměstí a sousedí se vstupními branami okolních domů. Hlavní hmota domu ve tvaru L douzavírá z jedné strany náměstí, a z druhé strany vytváří dlážděný veřejný dvůr s pobytovou zahradou. Tyto dvě části spolu komunikují skrze domovní pasáž. Ve dvoře se nachází kavárna s čítárnou a další prodejní plochy, které jsou dostupné také z náměstí.

Bytový dům má dva hlavní vstupy. Jeden pro mezonetové byty orientované do náměstí i na druhý břeh Vltavy. Druhý vchod slouží pro byty menších velikostí, zejména 1+kk a 2+kk. Byty jsou orientovány jednostranně na jih.



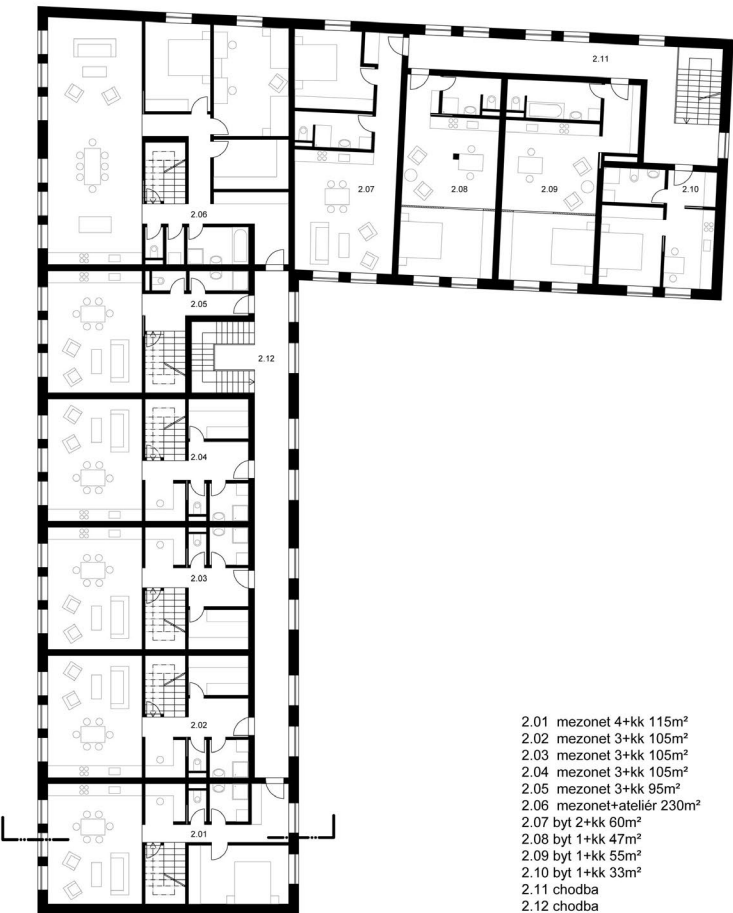


# VÝKRESY DOMU NA NÁMĚSTÍ

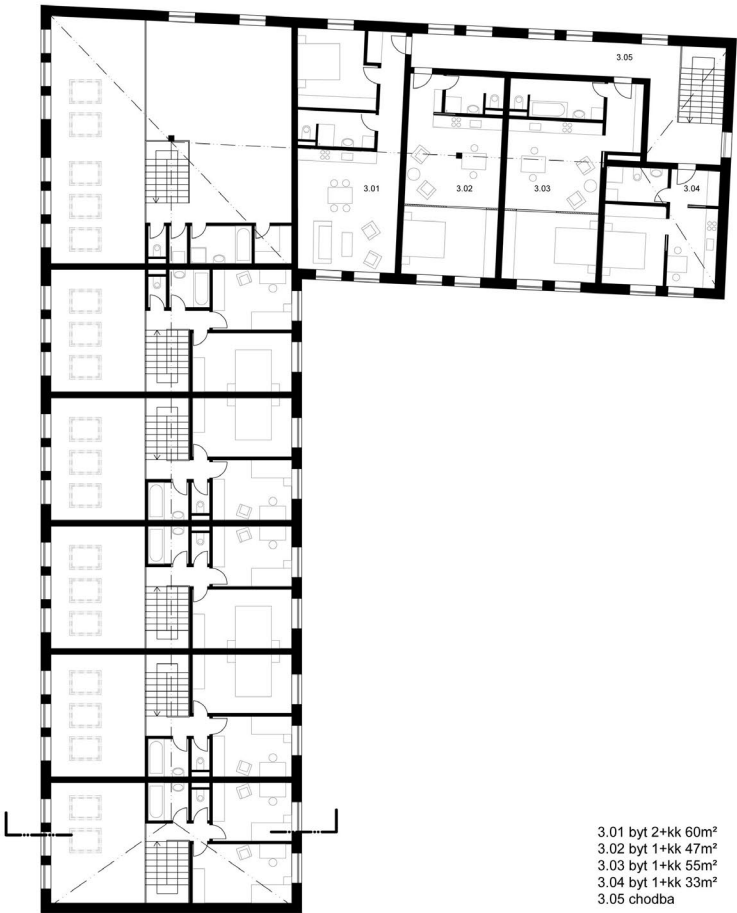
PŮDORYS 1NP 1:200



PŮDORYS 2NP 1:200



PŮDORYS 3NP 1:200



ŘEZOPOHLED 1:200



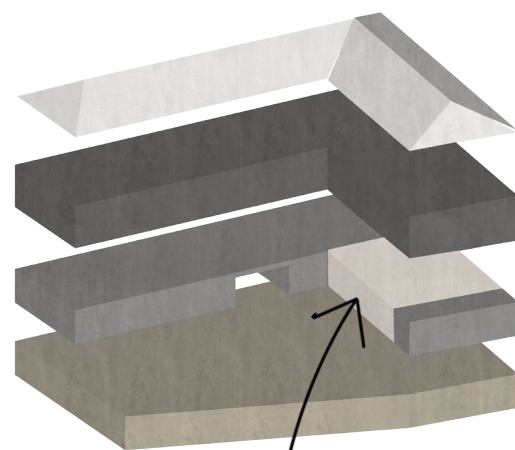


# NÁVRH INTERIÉRU KAVÁRNY

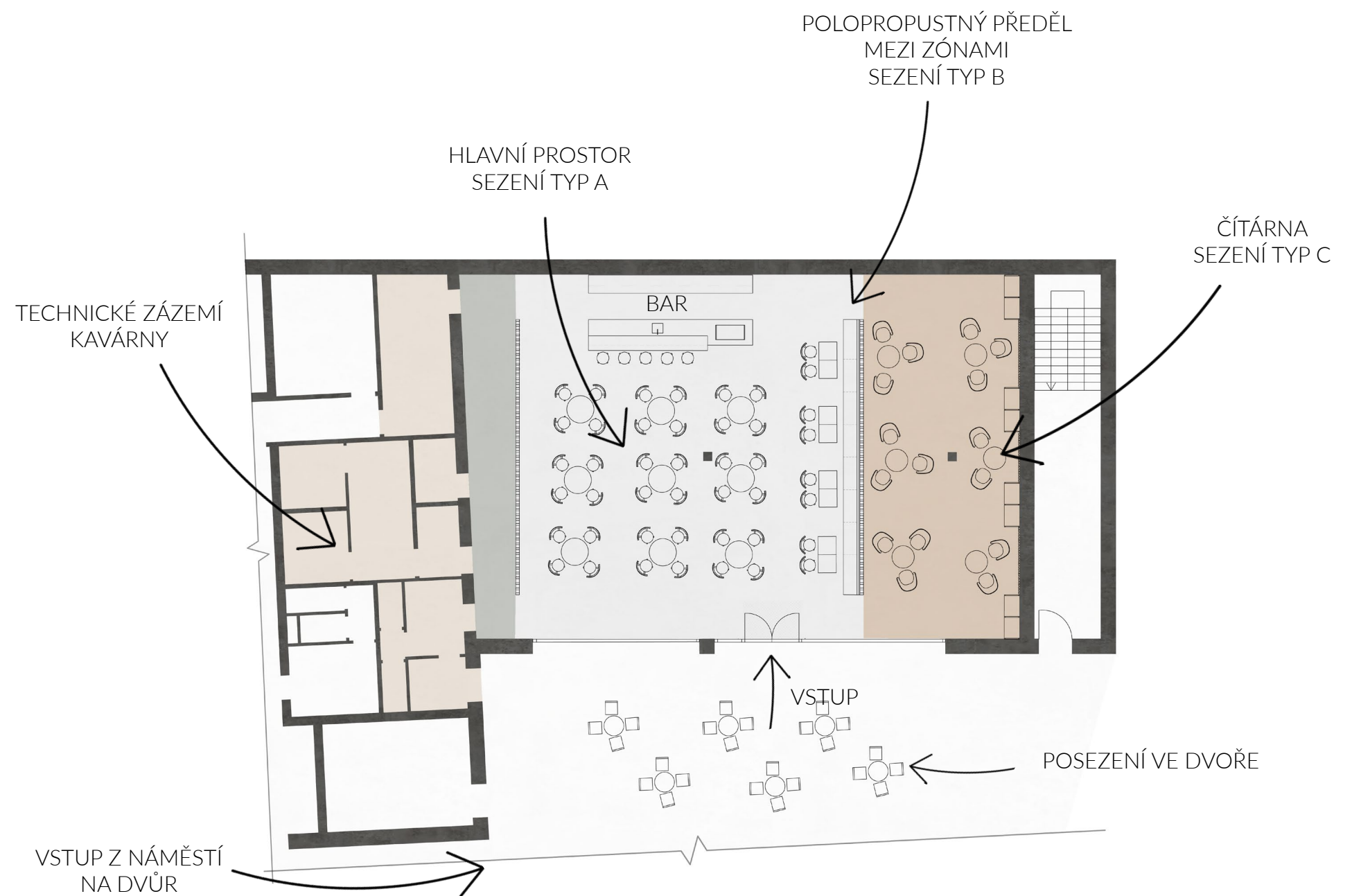




# KONCEPT KAVÁRNY



KAVÁRNA VE DVOŘE



Kavárna se nachází ve dvoře navrženého domu. Je orientovaná okny na jih a v teplých dnech se rozšiřuje také na venkovní dvůr. Kavárna má obdélníkový půdorys o rozměrech 18,6 x 12 m.

V rámci lepší orientace v prostoru a poskytnutí soukromí návštěvníkům je prostor rozdělen do pěti zón:

1. technické zázemí
2. chodba a předprostor hygienického zázemí
3. hlavní část kavárny v velkých stoly
4. bar s barovým pultem
5. čítárna

Tyto prostory rozděluje příčka, která však je polopropustná. Prostor tak definuje, ale nerozděluje. Nevytváří pevnou bariéru. Materiálem příčky jsou dřevěné hranoly kotvené k hlavnímu horizontálnímu profilu na zemi a v horní části k podhledu v určitém rastru.

Materiálové řešení interiéru vychází z jejího blízkého okolí, kterým je krásná příroda lemující Vltavu. Z toho důvodu se zde objevují převážně přírodní prvky a jemné tóny barev.

Stěny jsou opatřeny omítkou v bílé barvě. V části čítárny jsou zdi navíc opatřeny obkladem z dřevěných latí v návaznosti na dělicí příčku. Jako nášlapná vrstva podlahy bylo navrženo marmoleum firmy Forbo v odstínu Mist Gray.

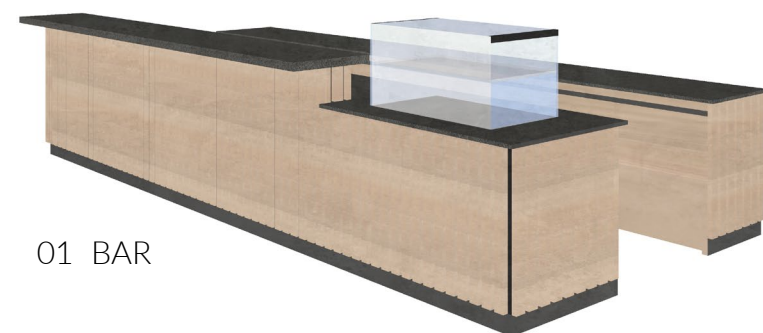
Úprava stropu je pomocí sádrokartonových podhledů. Podhled je stupňovitý a snižuje se do středu prostoru kavárny. Na snížené části se nachází také obklad z latí, který plynule přechází z dělicích příček na strop. Snížení stropu a povrchová úprava dřevem tak vytváří mnohem intimnější prostor. Výhodou podhledu je také umístění potřebné elektroinstalace a vzduchotechniky.

V rámci interiéru také vznikly atypické kusy nábytku a vybavení. Jedná se o barový pult, lavici, policový regál a dělicí polopropustnou příčku. Zbytek nábytku byl vybrán od firmy TON. Osvětlení je zajištěno moderními lustry, které nenarušují jednoduchost interiéru.

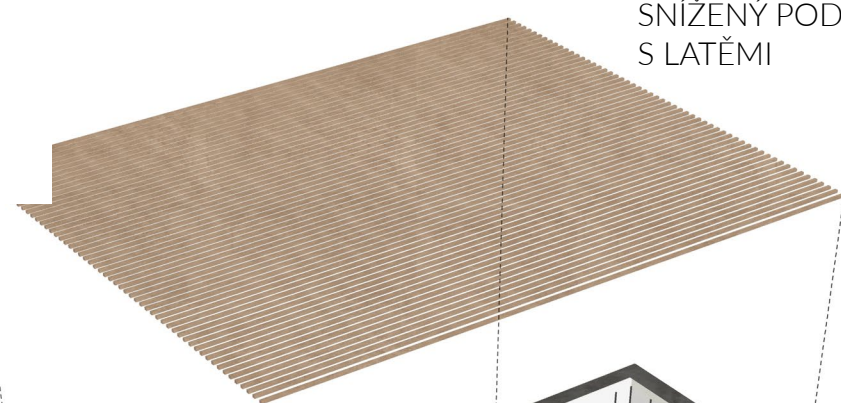


# SCHÉMA VNITŘNÍHO ZAŘÍZENÍ

## PEVNĚ ZABUDOVANÉ



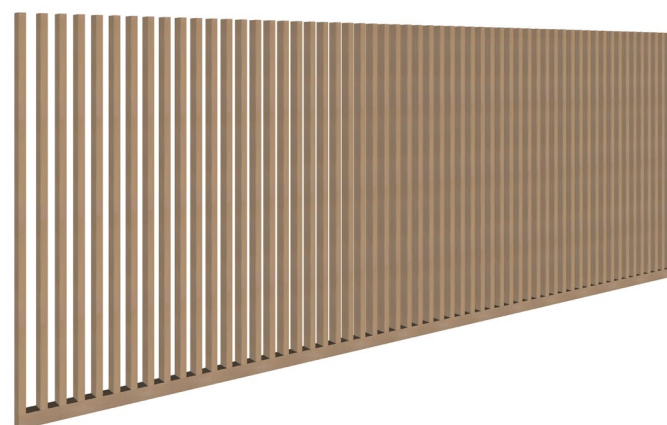
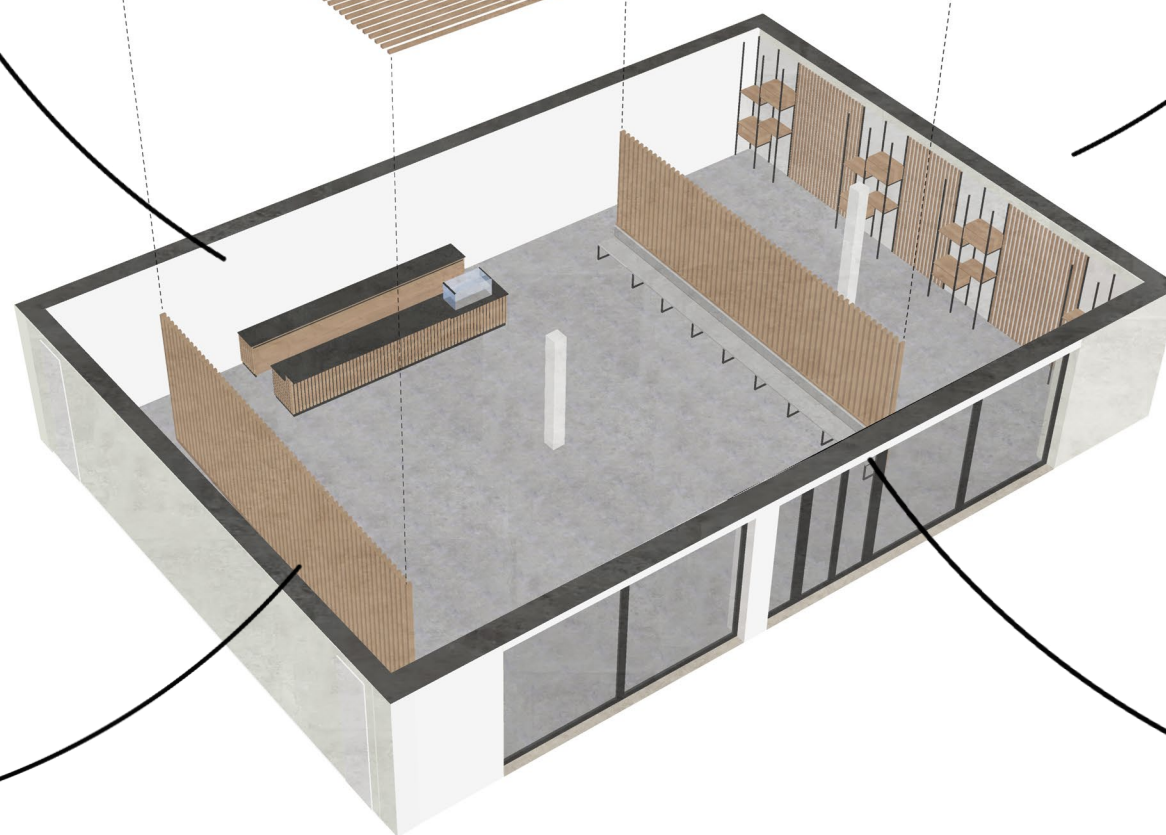
01 BAR



SNÍŽENÝ PODHLED  
S LATĚMI



04 REGÁL



03 DĚLÍCÍ PŘÍČKA



02 LAVICE







LEGENDA MÍSTNOSTÍ

| Č.   | NÁZEV MÍSTNOSTI             | m²   | PODLAHA                                     | ÚPRAVA STĚN                              | PODHLEDY           |
|------|-----------------------------|------|---------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------|
| 1.1. | KAVÁRNA                     | 116  | MARMOLEUM - FORBO<br>REAL - MIST GREY 3,5mm | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm                     | SDK PODHLED, KNAUF |
| 1.2. | BAR                         | 17,5 | MARMOLEUM - FORBO<br>REAL - MIST GREY 3,5mm | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm                     | SDK PODHLED, KNAUF |
| 1.3. | ČÍTÁRNA                     | 61,2 | MARMOLEUM - FORBO<br>REAL - MIST GREY 3,5mm | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm                     | SDK PODHLED, KNAUF |
| 1.4. | CHODBA S TECHNICKÝM ZÁZEMÍM | 18,4 | MARMOLEUM - FORBO<br>REAL - MIST GREY 3,5mm | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm                     | SDK PODHLED, KNAUF |
| 1.5. | SKLAD                       | 15,6 | KERAMICKÁ DLAŽBA                            | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm                     | SDK PODHLED, KNAUF |
| 1.6. | SKLAD PRO VENKOVNÍ SEZENÍ   | 29   | stěrka                                      | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm                     | bez podhledu       |
| 1.7. | TOALETY PRO VEŘEJNOST       | 23   | KERAMICKÁ DLAŽBA                            | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm<br>KERAMICKÝ OBKLAD | SDK PODHLED, KNAUF |
| 1.8. | ZÁZEMÍ PRO ZAMĚSTNANCE      | 13,5 | KERAMICKÁ DLAŽBA                            | SÁDROVÁ OMÍTKA, 15mm<br>KERAMICKÝ OBKLAD | SDK PODHLED, KNAUF |

LEGENDA SVÍTIDEL

| Č. | NÁZEV                        | ks | VÝROBCE    | POZNÁMKA                 |
|----|------------------------------|----|------------|--------------------------|
| S1 | Nordlux Fallon 12            | 22 | Nordlux    | bílá, Ø10x12cm           |
| S2 | závěsné svítidlo Ume         | 7  | Sotto Luce | černá                    |
| S3 | trojité UME Elementary Matte | 6  | Sotto Luce | černá                    |
| S4 | Nordlux Alton                | 15 | Nordlux    | sklo, kov, černá, Ø23 cm |
| S5 | Nordlux Canis 2700K          | 8  | Nordlux    | bílá                     |

LEGENDA VNITŘNÍHO ZAŘÍZENÍ - PEVNĚ ZABUDOVANÉ

| Č. | NÁZEV                | ks | VÝROBCE | MATERIÁL                                        | POZNÁMKA                                                                 |
|----|----------------------|----|---------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 01 | BAR S VITRÍNOU       | 1  | ATYP    | OCEL, DŘEVO, SKLO                               | základní kce - ocelové jekly, DVD, dřevěné latě                          |
| 02 | LAVICE               | 1  | ATYP    | DŘEVO, KOV, TEXTIL                              | základní kce - ocelové jekly, DVD, pěnový opěrák a sedák                 |
| 03 | DĚLÍČÍ PŘÍČKA        | 2  | ATYP    | DŘEVO                                           | profil 60x120x3250mm                                                     |
| 04 | POLICOVÝ REGÁL       | 4  | ATYP    | NOSNÁ ČÁST -OCEL JEKL 30x30x2<br>DŘEVO - POLICE | povrchová úprava - Antirezín, barva na železo a lehké kovy, odstín černá |
| 05 | POLICE               | 2  | ATYP    | DŘEVO                                           | rozměr- 5450 x 350 mm                                                    |
| 06 | PODLAHOVÝ KONVEKTOR  | 4  | MINIB   | NEREZ. OCEL<br>MŘÍŽKA - DŘEVO - DUB             | 330 X 2000 X 80 mm                                                       |
| 07 | VSTUPNÍ ČISTÍCÍ ZÓNA | 1  | FORBO   | DRUH: CARAL LUXE<br>VÝŠKA VLASU: 5,5mm          | 3,3m²                                                                    |

LEGENDA VNITŘNÍHO ZAŘÍZENÍ - VOLNĚ ZABUDOVANÉ

| Č. | NÁZEV                   | ks | VÝROBCE | ROZMĚRY          |
|----|-------------------------|----|---------|------------------|
| 09 | STŮL EASY ČTVEREC       | 8  | TON     | 60 x 60 x 73 cm  |
| 10 | STŮL EASY KULATÝ        | 9  | TON     | Ø 90cm, v=73cm   |
| 11 | STŮL BLOOM CENTRAL 275  | 6  | TON     | Ø 70 cm, v= 50cm |
| 12 | ŽIDLE PUNTON            | 44 | TON     | Ø400 mm          |
| 13 | BAROVÁ ŽIDLE PUNTON 691 | 5  | TON     | Ø400 mm          |
| 14 | KŘESLO ALBA             | 16 | TON     | 690x630 mm       |



# OSVĚTLENÍ KAVÁRNY

## MATERIÁLY



S3  
Ume Elementary Matte Sotto Luce



S2  
Ume Sotto luce



S4  
Nordlux Alton



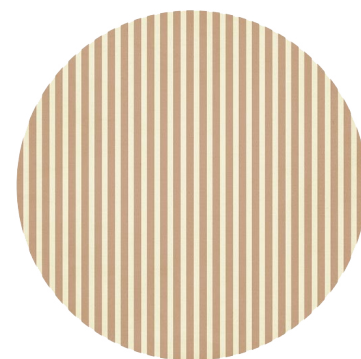
S1  
Nordlux Fallon



S5  
Nordlux Canis



PODLAHA  
marmoleum Forbo Real - mist gray



OBKLAD STĚN/PODHLEDU  
dřevěné latě



STĚNY  
omítka - bílá



# VNITŘNÍ ZAŘÍZENÍ



12  
židle Punton - TON



14  
křeslo Alba - TON



13  
barová židle Punton - TON



10  
stůl Easy - TON

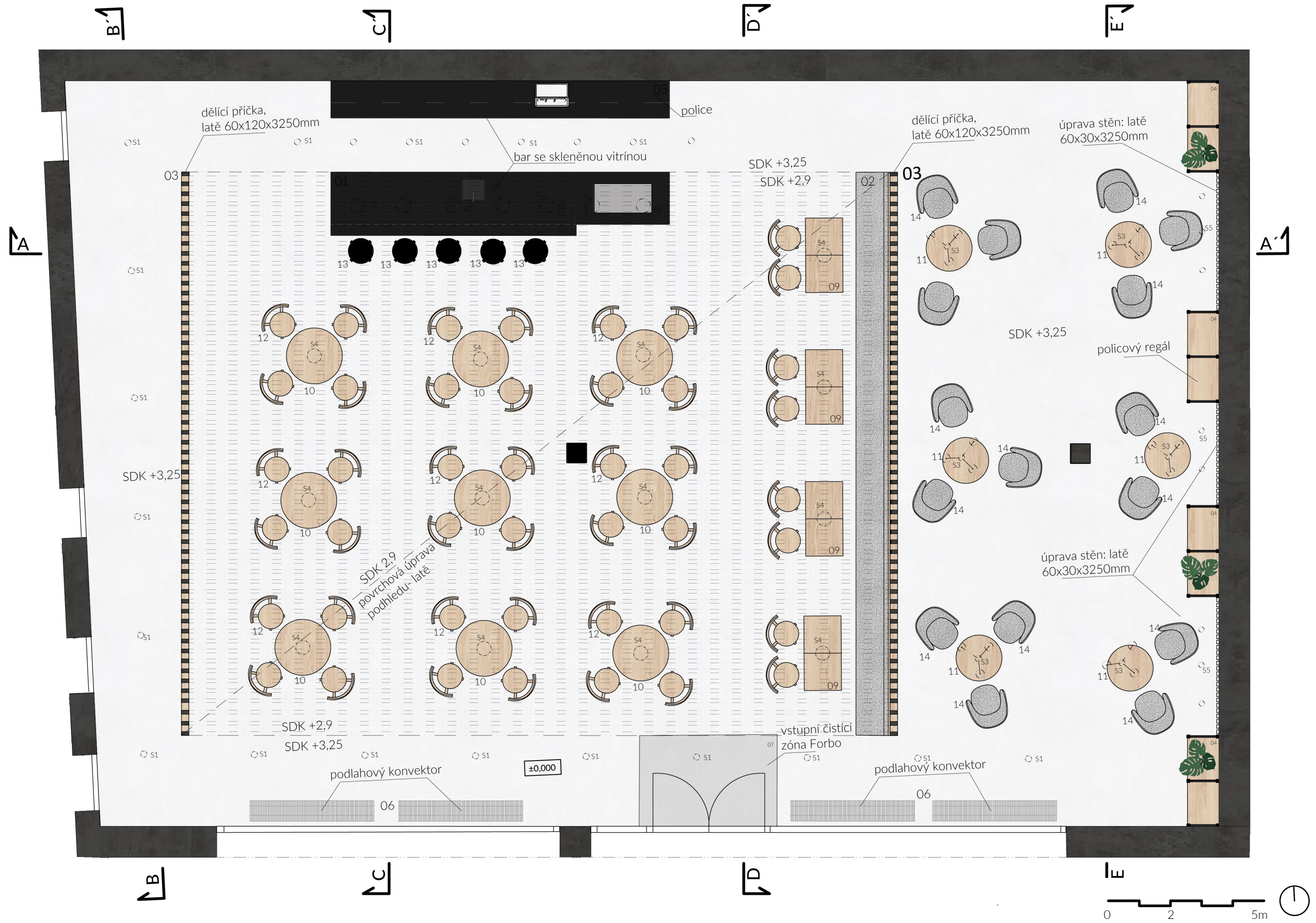


11  
stůl Bloom central - TON



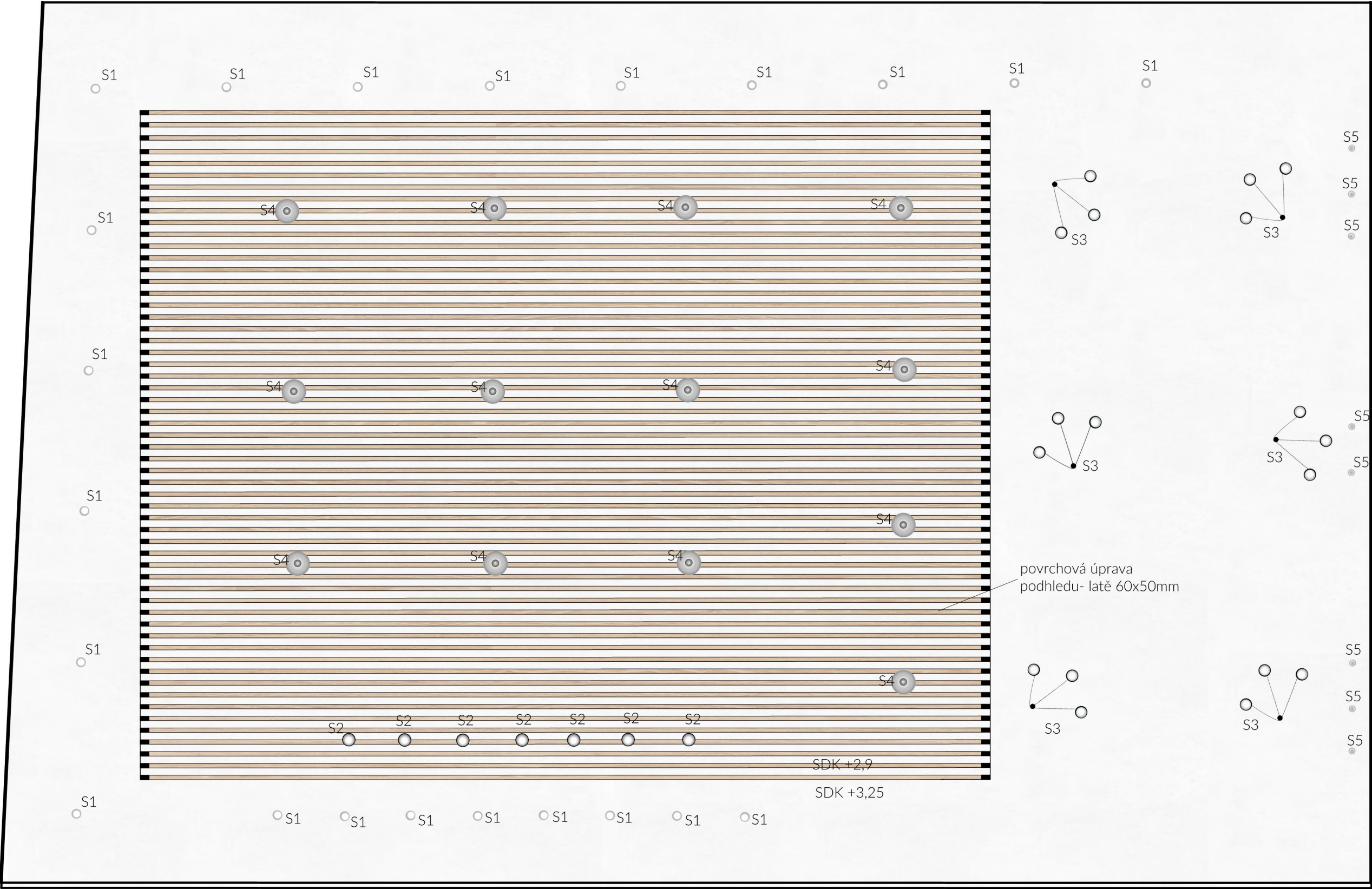
09  
stůl Easy - TON

PŮDORYS

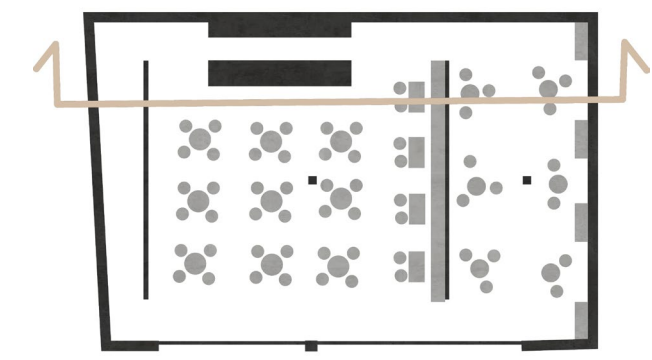
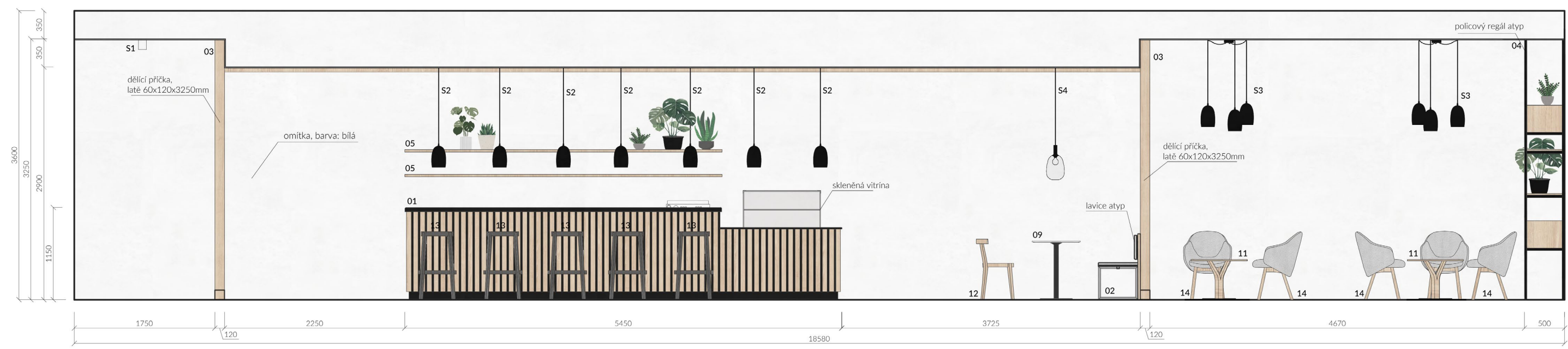




# PODHLLED

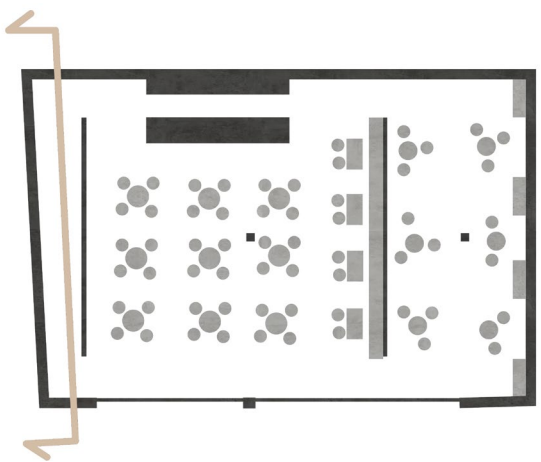
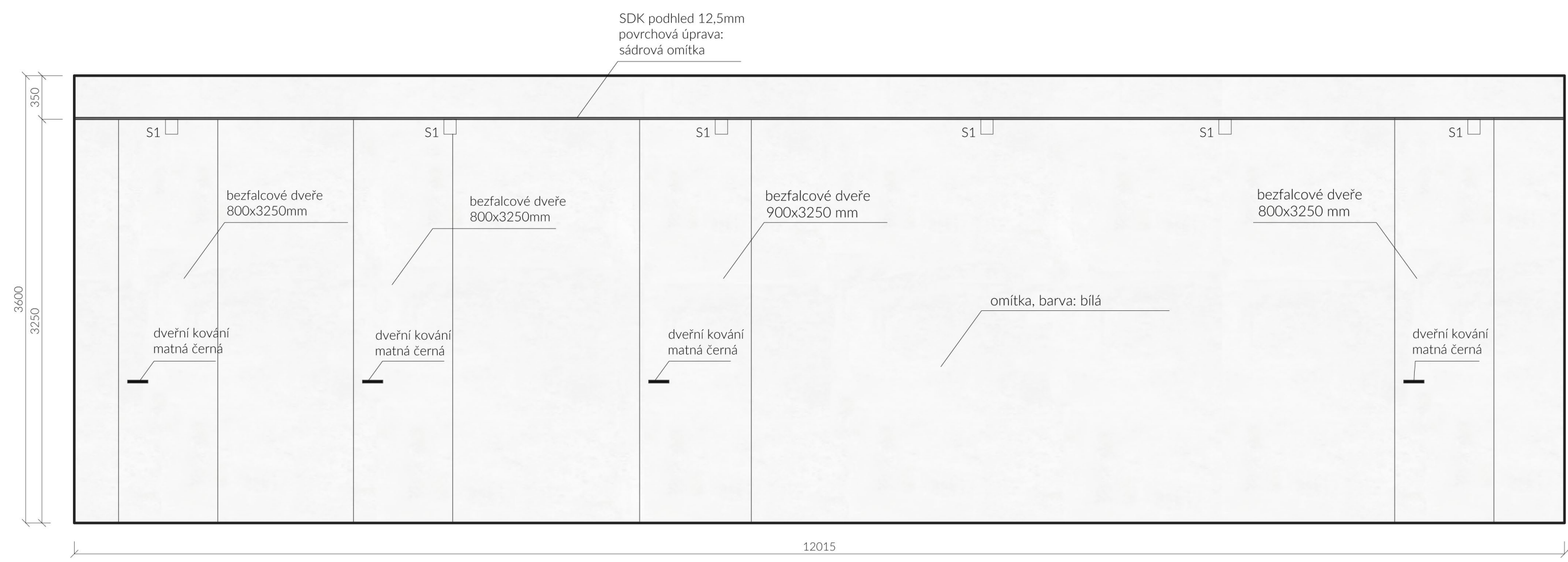


# ŘEZOPOHLED AA'

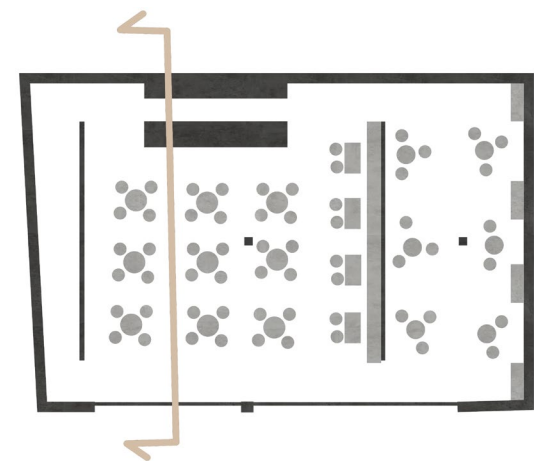
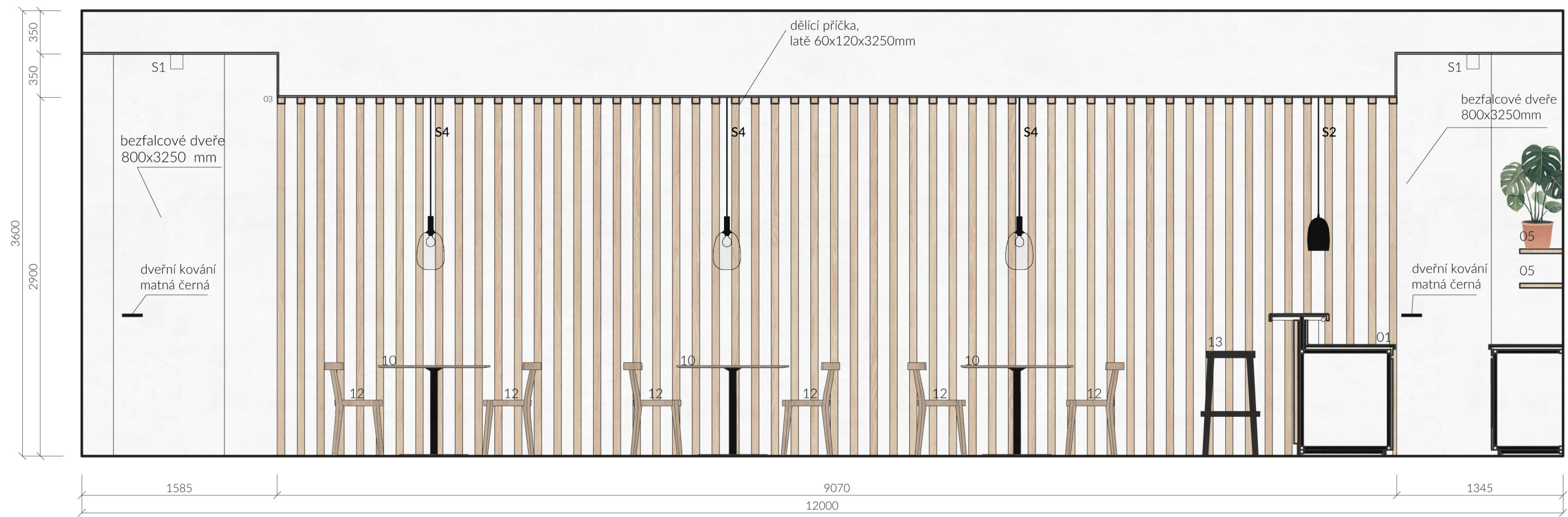




# ŘEZOPOHLED BB'

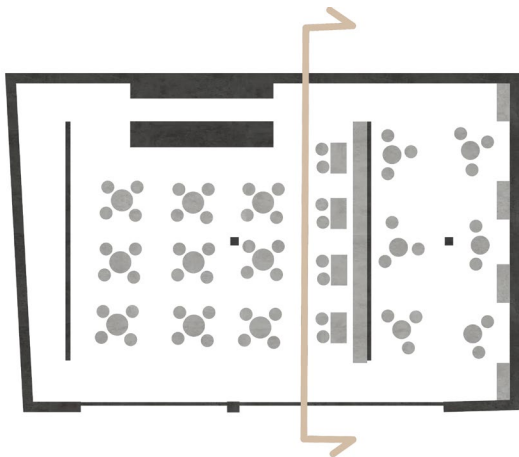
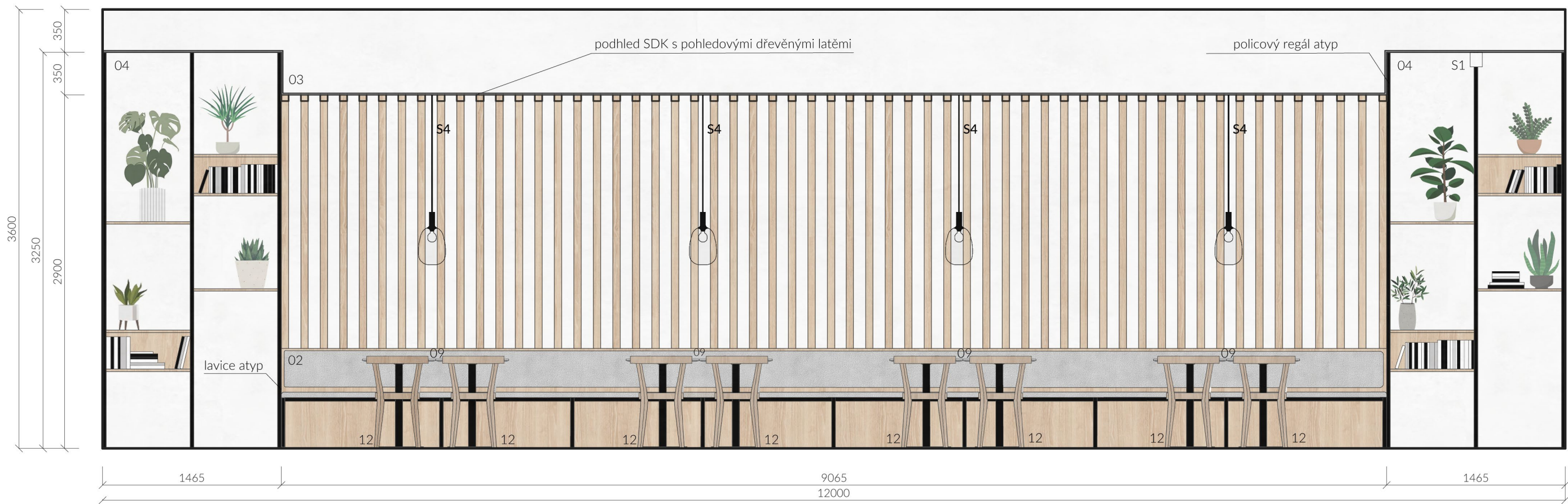


# ŘEZOPOHLED CC'

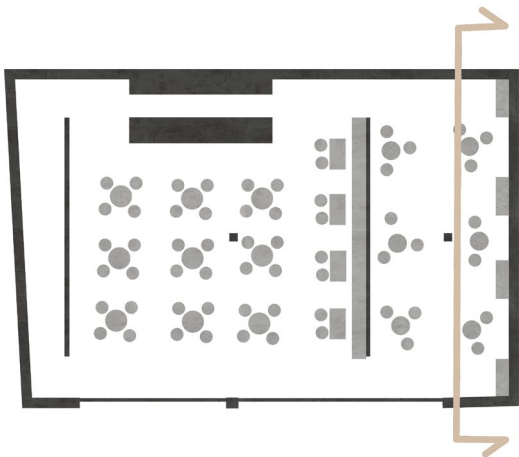




# ŘEZOPOHLED DD´

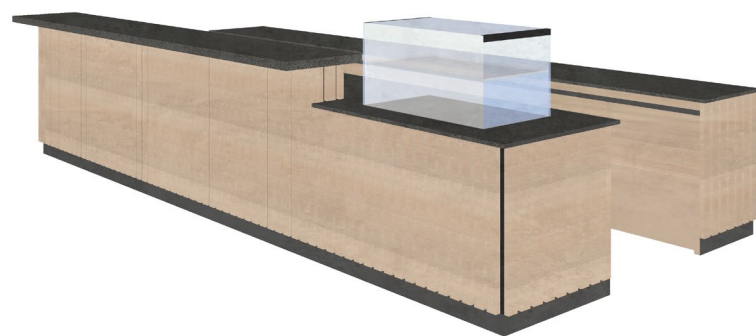


# ŘEZOPOHLED EE'

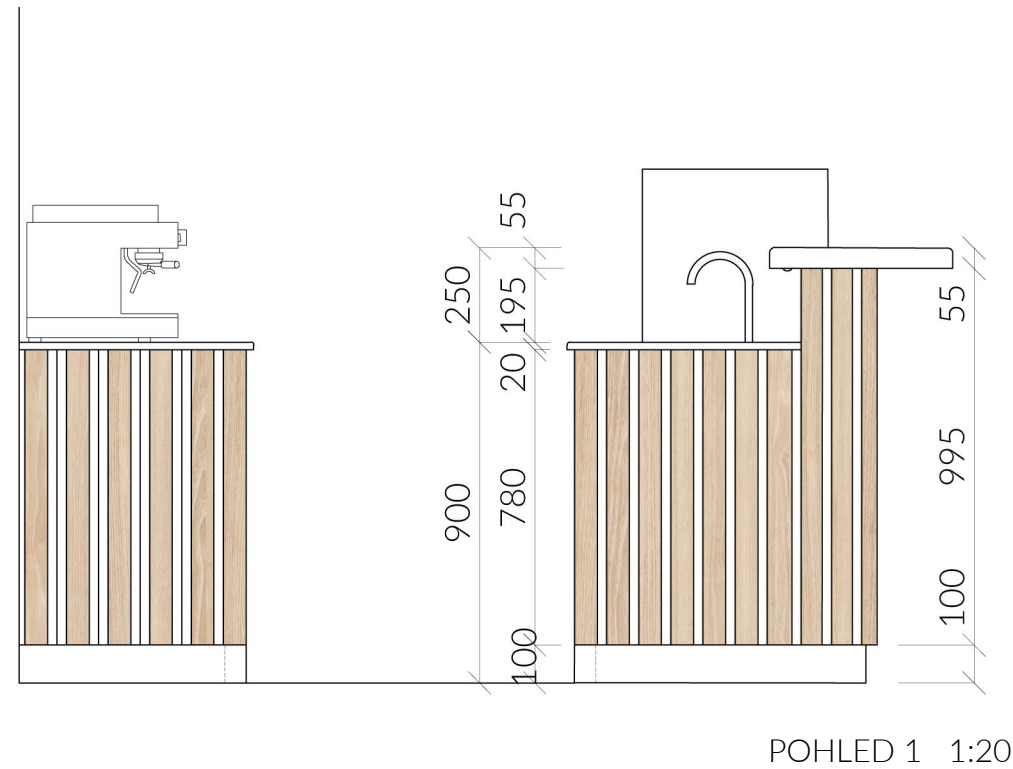
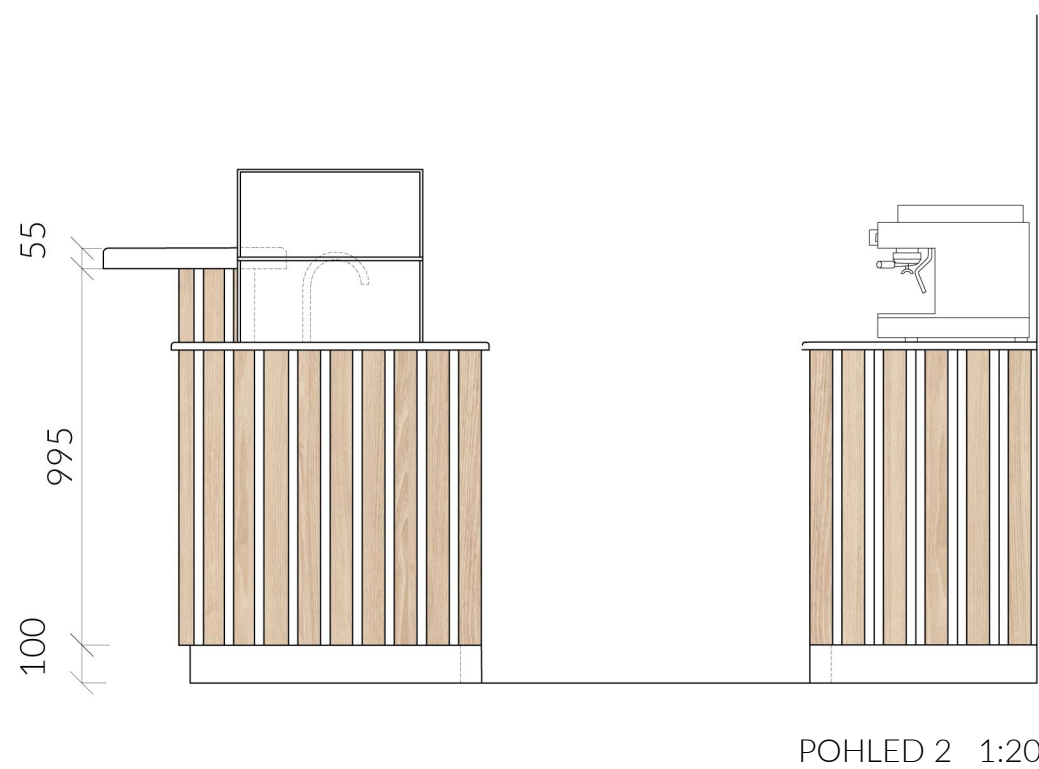
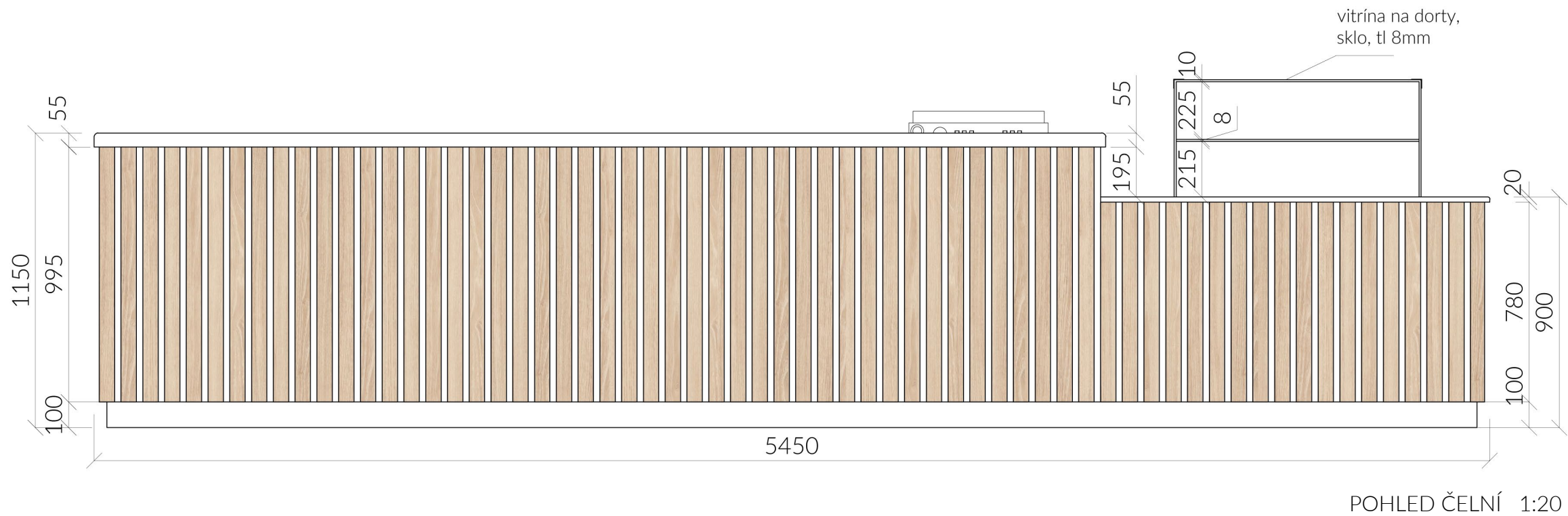




# DETAILY ATYPICKÉHO ZAŘÍZENÍ

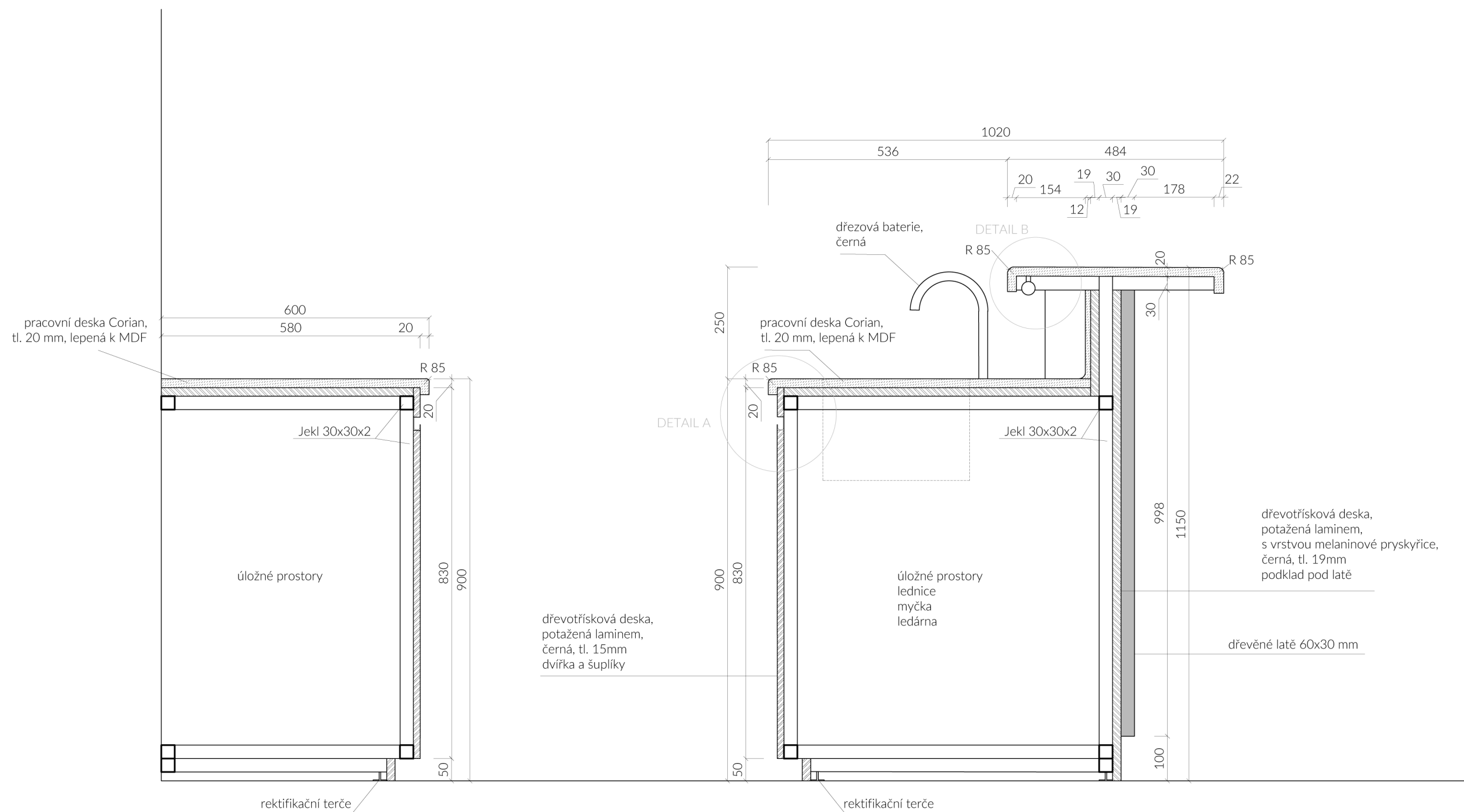


# ATYP BAR 01



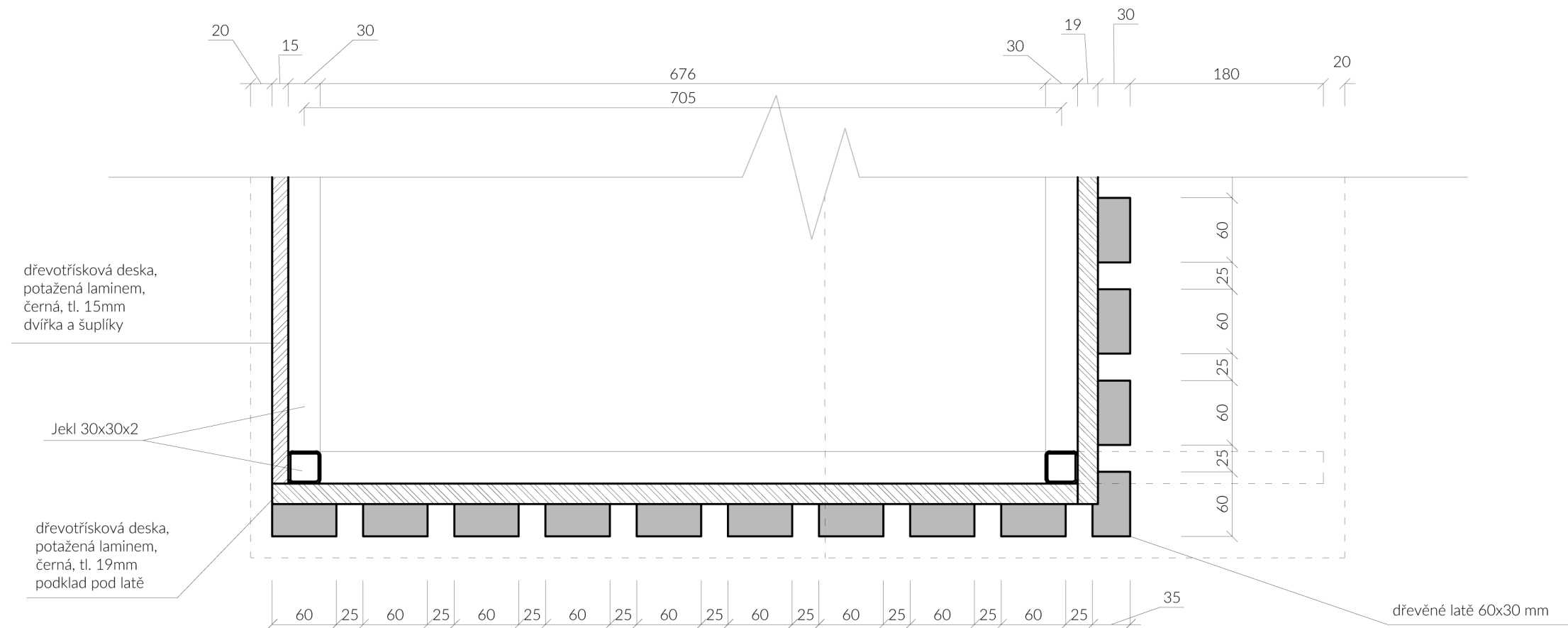




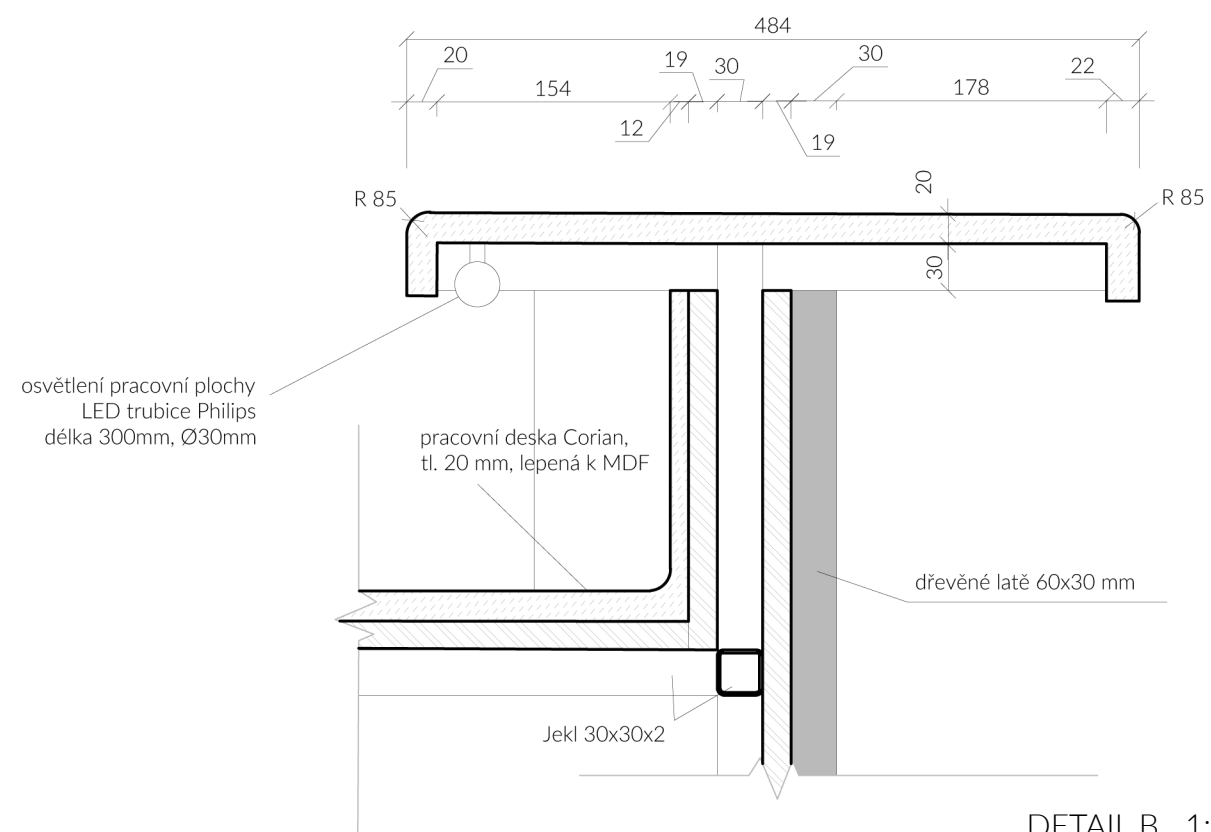


ŘEZ BAREM 1:10

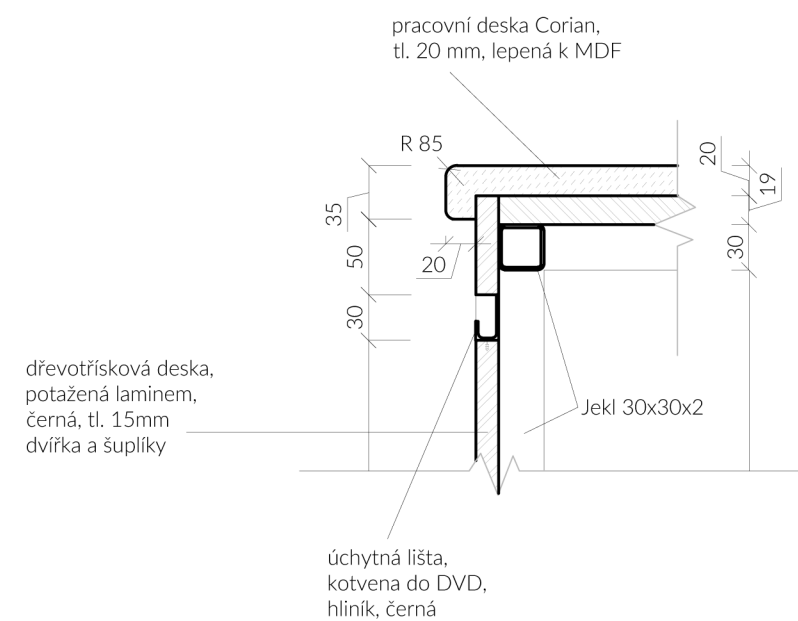




OBLOŽENÍ BARU LATĚMI 1:5



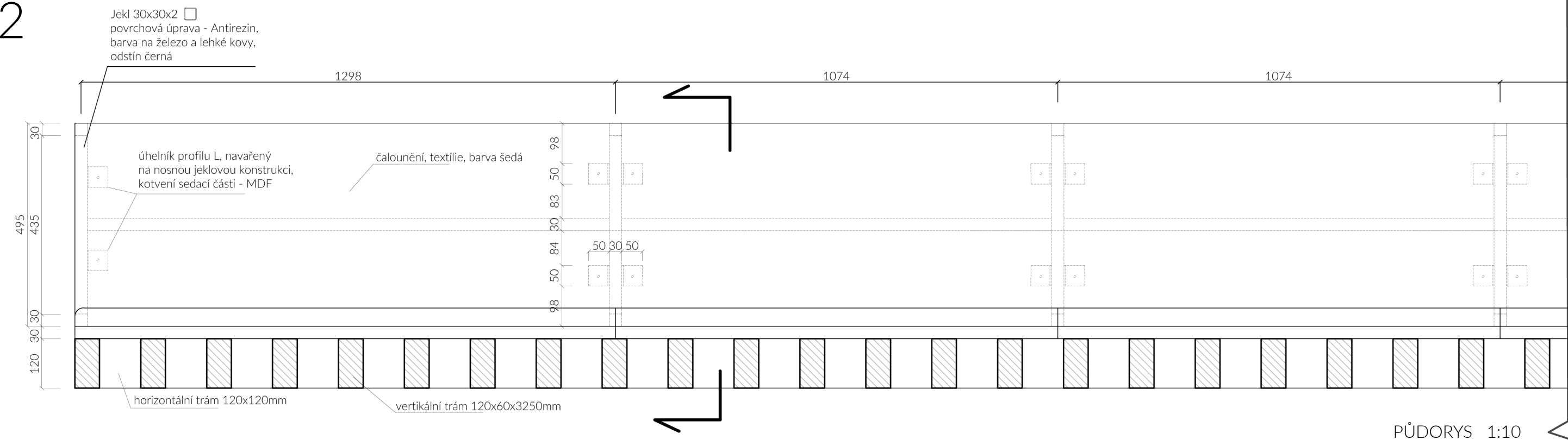
DETAIL B 1:5



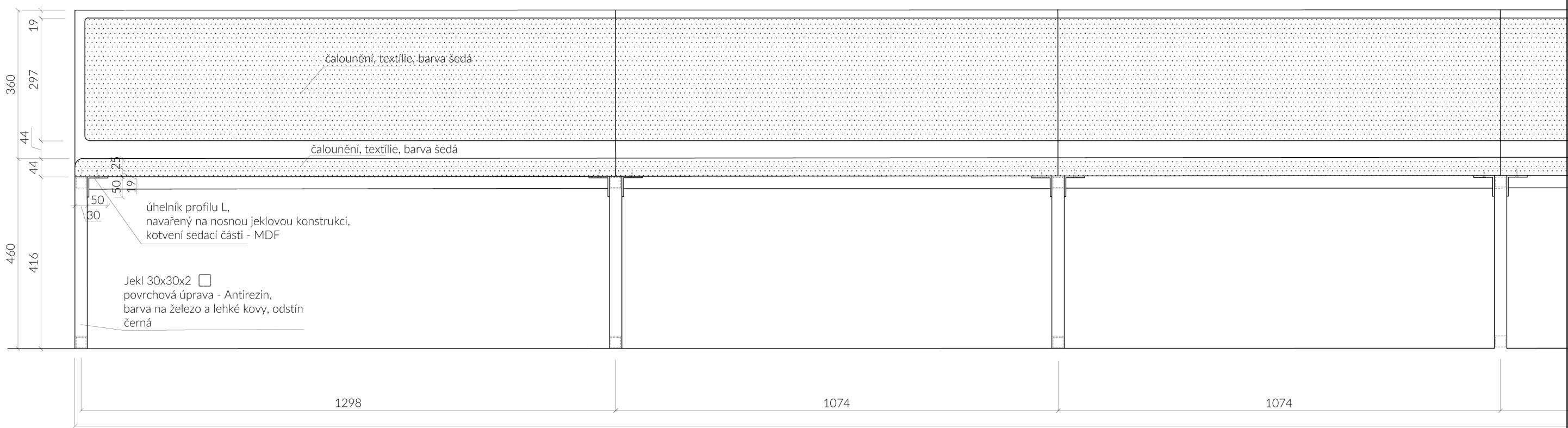
DETAIL A 1:5

# ATYP LAVICE

## 02

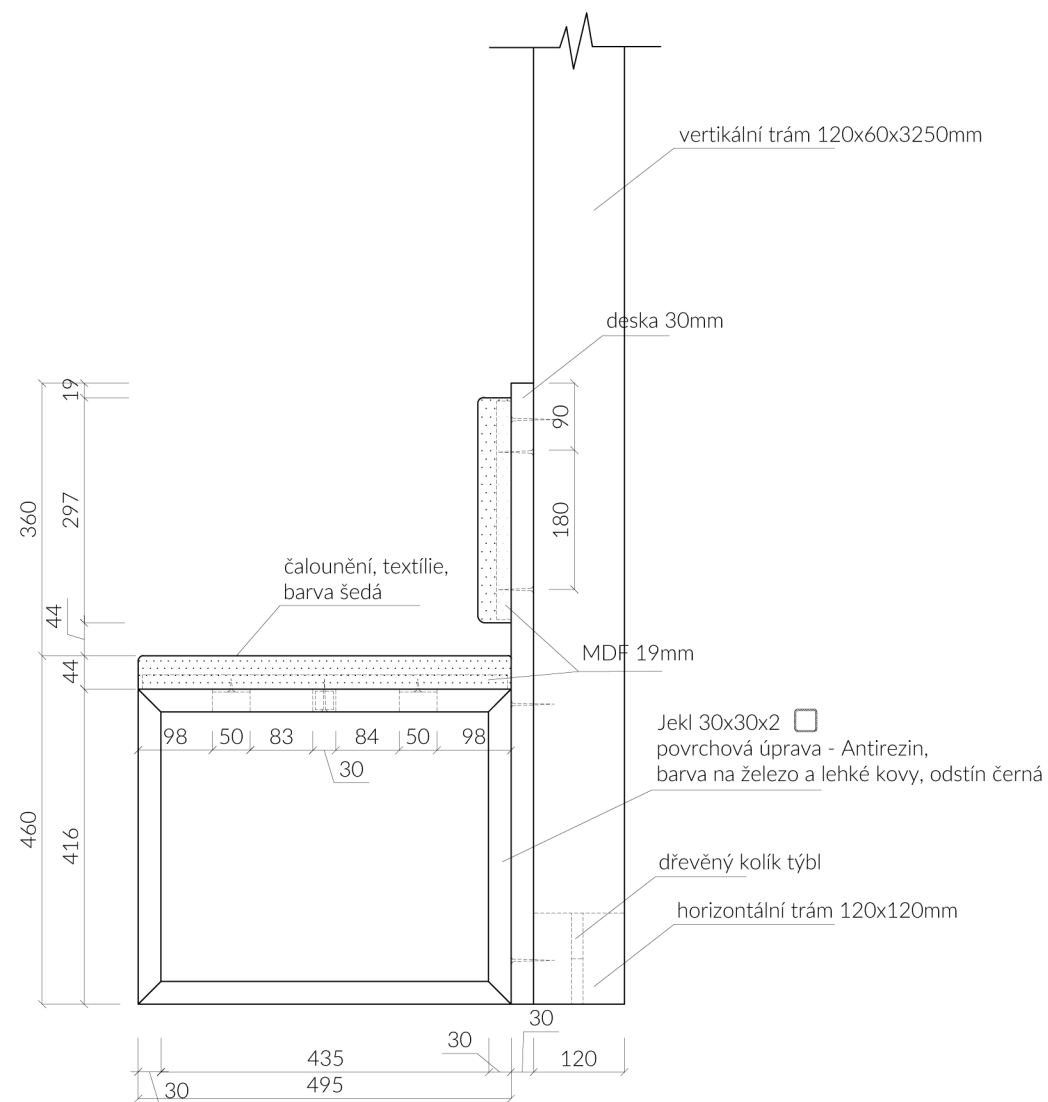


PŮDORYS 1:10

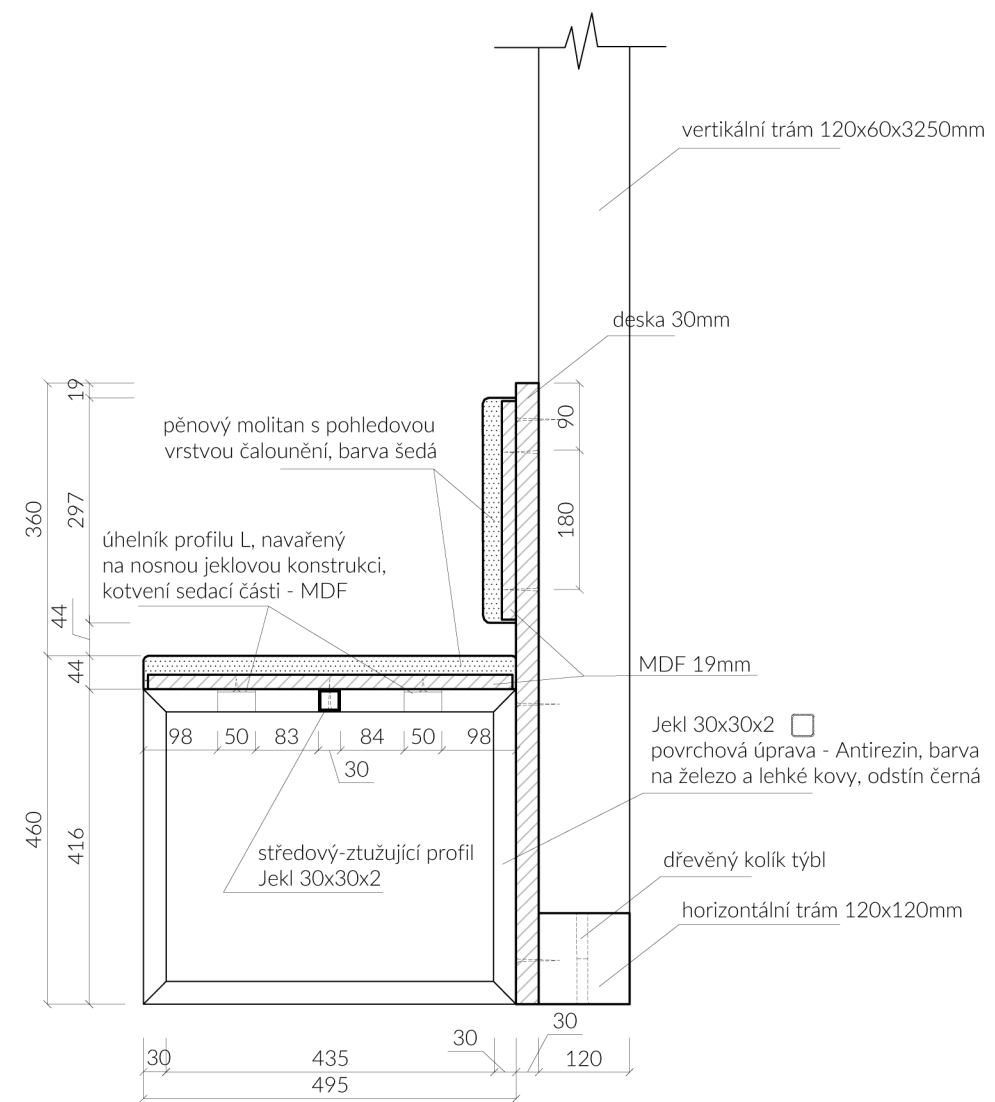


POHLED ČELNÍ 1:10





POHLED BOČNÍ 1:10



ŘEZ 1:10

# ATYP REGÁL

## 04

