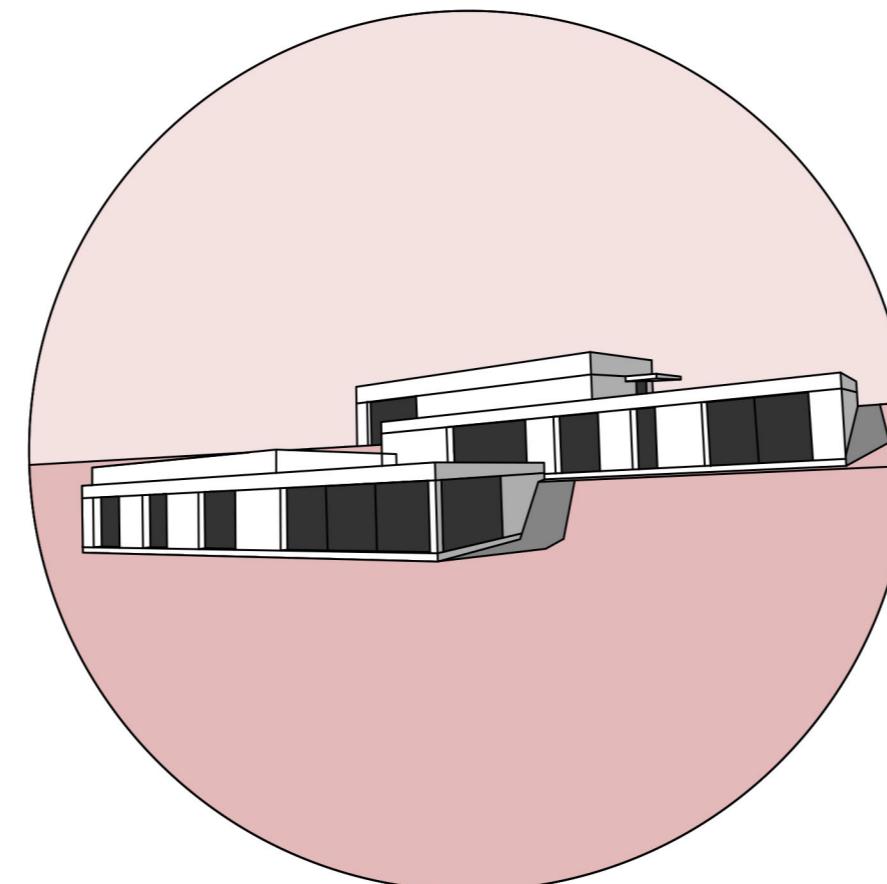


PORTFOLIO

ÚLOHA 3 DŮM PRO UMĚLCE



BORIS ŠARŠAN

2019/2020 | ZAN Liesler&Durdís | FA ČVUT

ZADÁNÍ ÚLOHY 3

OBSAH:

NADAČNÍ DŮM PRO REZIDENČNÍ TVŮRČÍ POBYT MALÍŘŮ A SOCHAŘŮ

Osvícený mecenáš se vztahem k modernímu umění se rozhodnul postavit galerii s ateliéry a prostorem pro ubytování rezidenčních umělců, aby podpořil tvorbu mladých začínajících umělců, prezentoval ji veřejnosti a rozvíjel uměleckou kulturu u nás. Prostor slouží primárně pro umělce, kteří během svého rezidenčního pobytu mají k dispozici ateliéry i bydlení, aby se mohli soustředit na práci, zároveň je zde prostor pro setkávání, výstavy a prezentaci práce umělců laické i odborné veřejnosti. Aby šli s dobou je kladen velký důraz na udržitelnost a chytrost návrhu, jeho originalitu, lehkost a přiměřenost. Jako vhodná lokalita se jeví Baba, ke které měli umělci vždy silný vztah nejen s odkazem na svou tvorbu, ale jako místo, které si vybírali k bydlení. Je to místo, které nabízí řadu exkluzivních výhledů na významná místa nebo do krajiny. Mladé alternativní umění a happeningy tak oživí toto místo a navážou na silný kulturní odkaz této lokality.

STAVEBNÍ PROGRAM:

- vstupní hala - cca 30m²
- výstavní galerie včetně prostoru pro společenské akce - cca 70m²
- hygienické zázemí pro veřejnost - cca 15-20m²
- tři propojitelné ateliery - ateliér - cca 30m²
- sklad - cca 15m²
- technické zázemí - cca 30m²
- tři garsoniéry se společnou halou - garsoniéra - minimální bydlení - max. 25m²
- terasa
- skleník
- obytná střešní zahrada

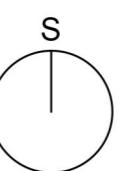
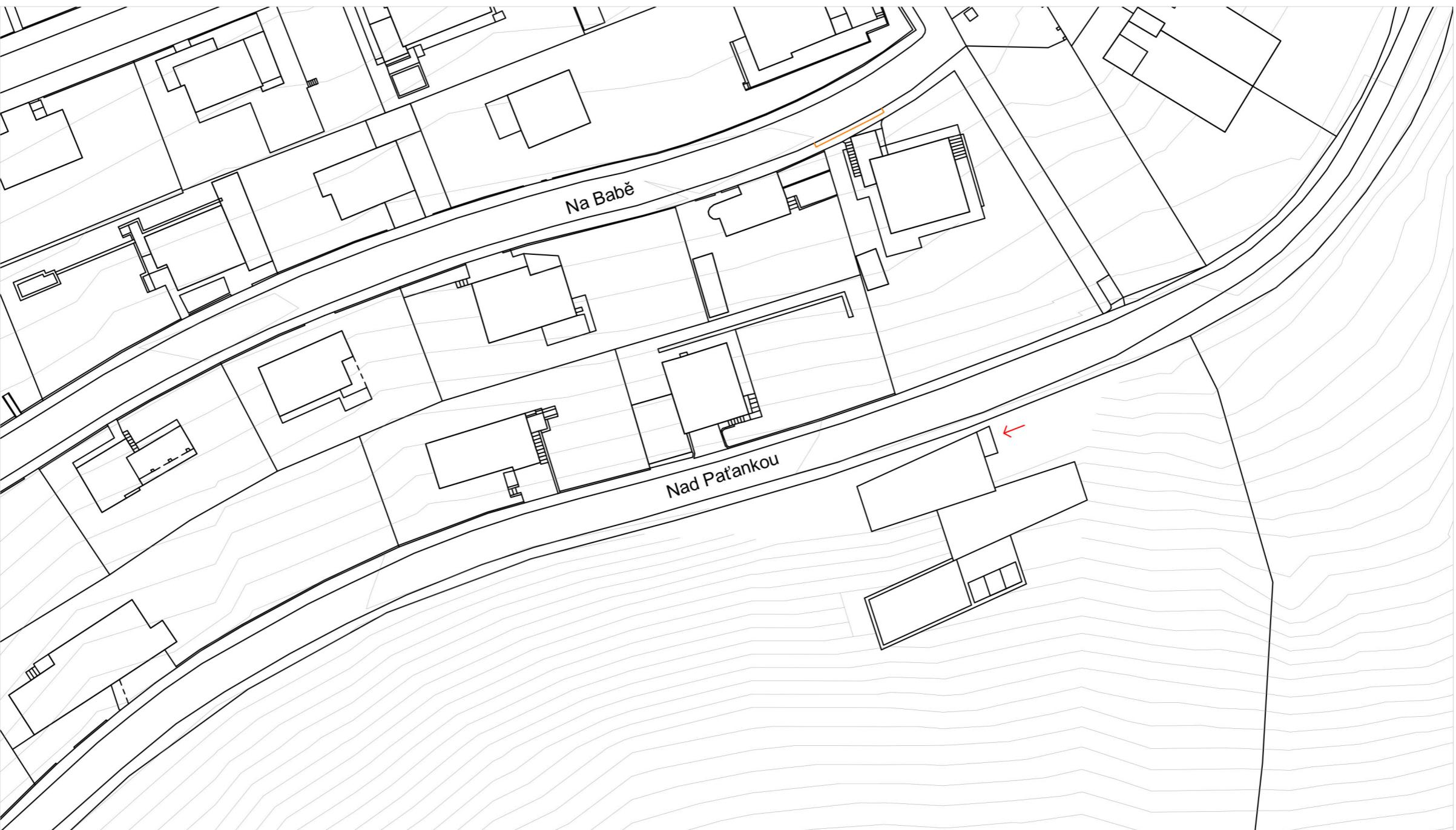
TECHNICKÉ ŘEŠENÍ:

- dřevostavba s ocelovými táhly - skeletová konstrukce
- snadná recyklace použitých materiálů
- vnější mobilní stínění i na terasách
- max. 3 podlaží
- užitná plocha cca 200 - 300 m² - zadáním je najít vhodné hmotové řešení vzhledem k okolní zástavbě a charakteru místa
- pasivní využití sluneční energie
- energeticky aktivní budova (fotovoltaika, TČ...)
- zeleň na objektu (náhrada za zastavěnou plochu)

ÚLOHA 3 DOM PRE UMEĽCOV

SPRIEVODNÁ SPRÁVA
SITUÁCIA
PÔDORYSY
AXONOMETRIA
REZ
PERSPEKTÍVA
FOTKY MODELU

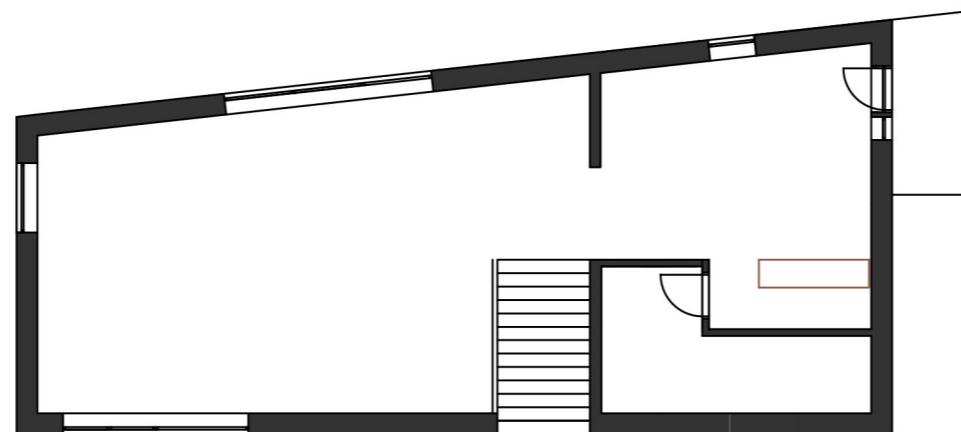
SITUÁCIA



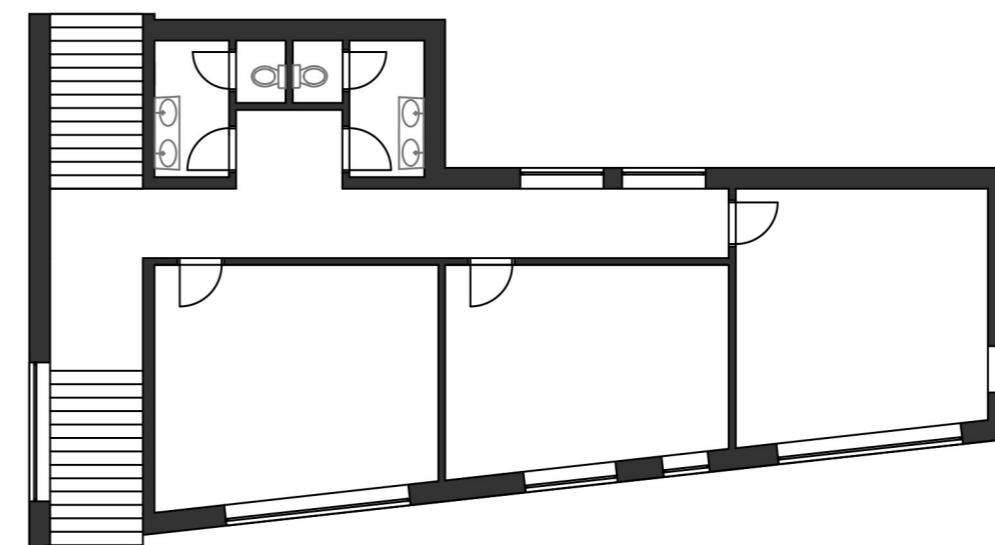
20m

PÔDORYS

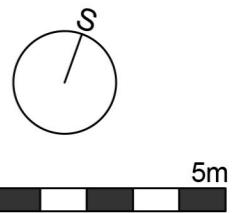
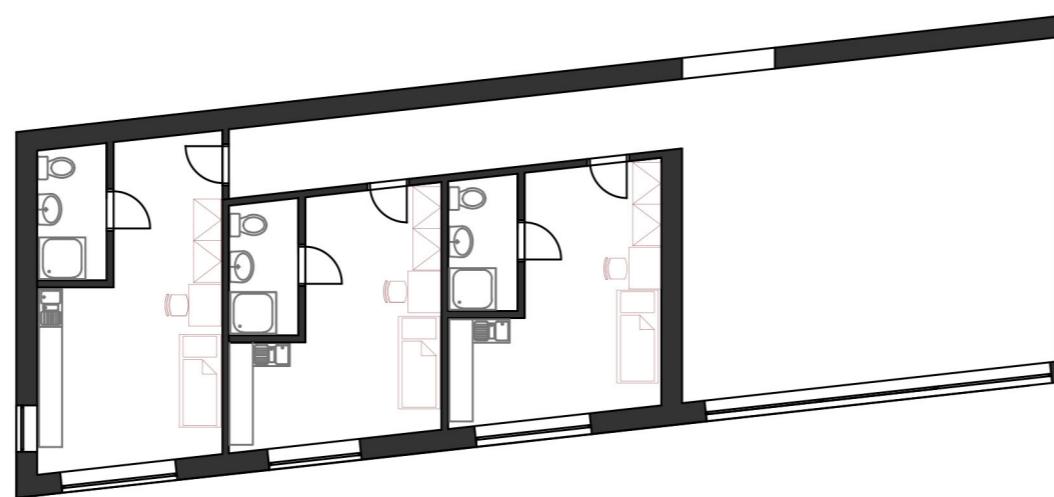
PRÍZEMIE

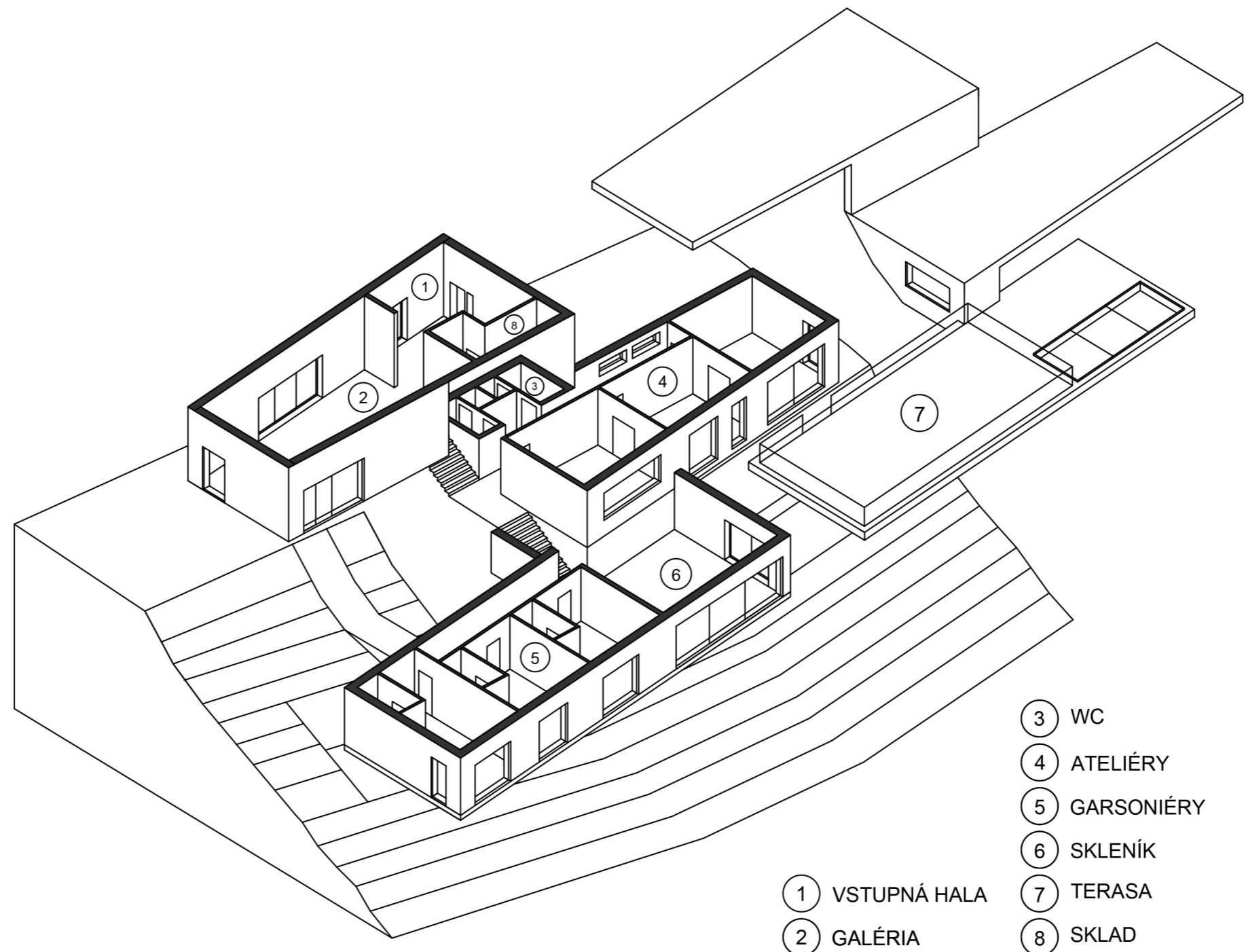


-1



-2

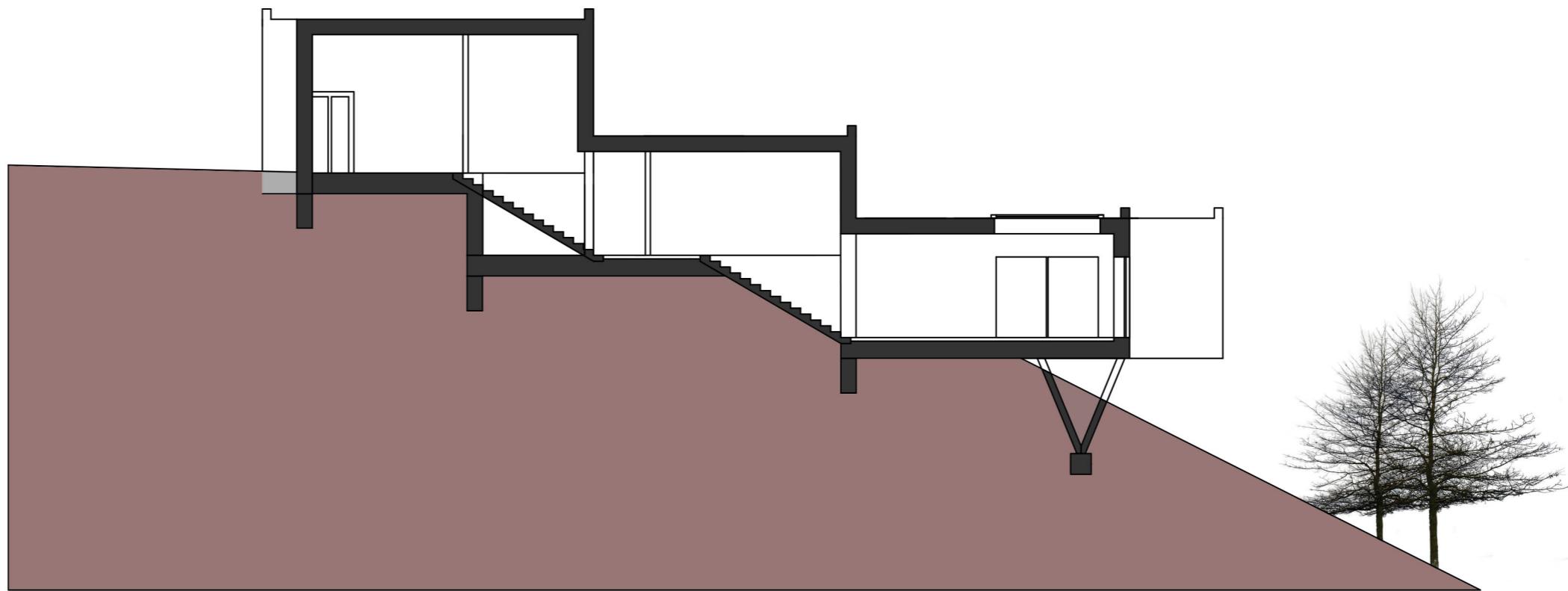




REZ

PRÍZEMIE

-1
-2



5m

