

komunitní centrum pro seniory v Bělčicích
atelier Šestáková - Dvořák
Kateřina Štrofová
atos ls 2020

Malé městečko Bělčice se nachází v okrese Strakonice v Jihočeském kraji. Zástavba se řadově rozprostírá podél komunikací protínajících městečko v severojižním a západovýchodním směru. V průniku těchto komunikací se nachází náměstí, kopírující západovýchodní směr. Na jednom konci ho uzavírá radnice a na protilehlém vyvýšeném se nachází menší kostel se zvonící a hřbitovem. Celé toto území lze považovat za zástavbu hmotově a stylově různorodých staveb, kde vedle sebe najdeme typické jednopatrové domky s průjezdem na dvůr v jejich ose a na straně druhé novější obytné vícepodlažní budovy.

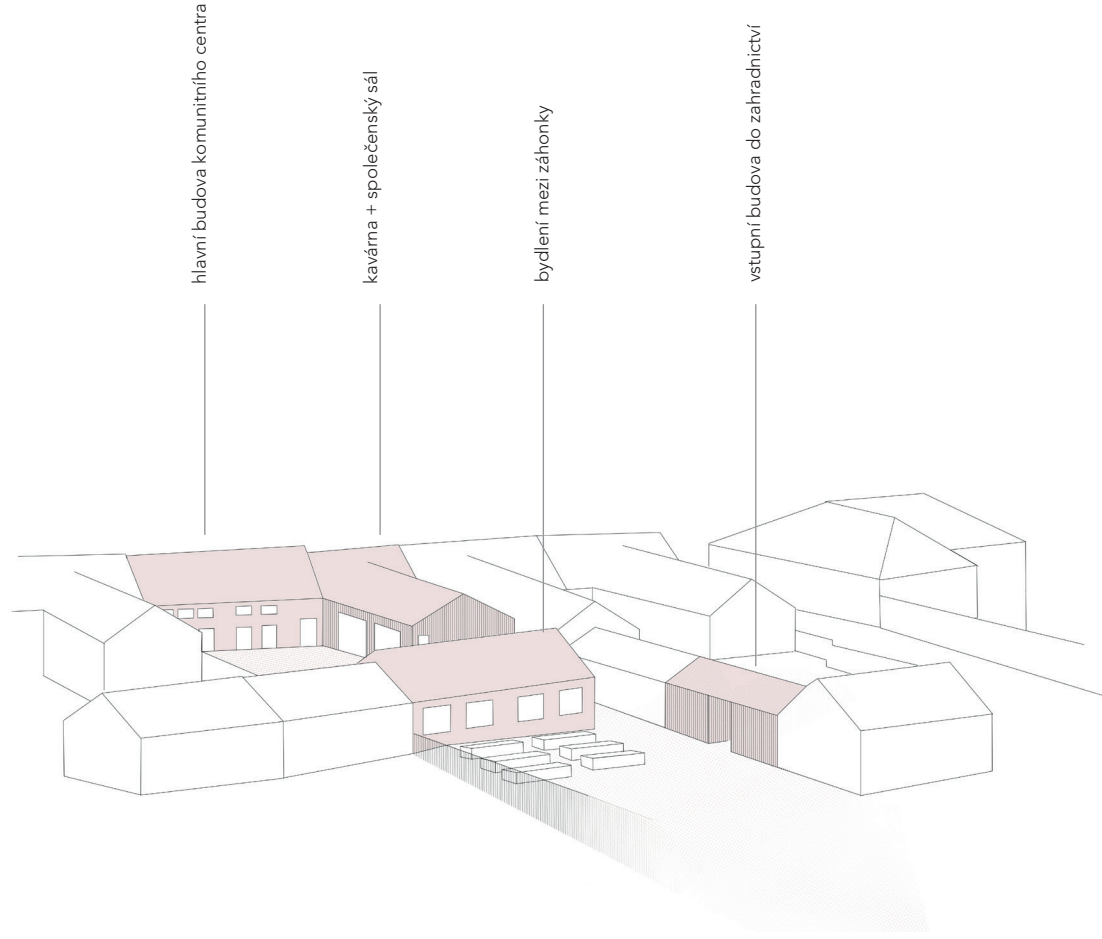
Poměrně velká parcela přiléhá ze severu k již zmíněnému náměstí, kde návrh domu zaplňuje proluku po již neexistující stavbě. Návrh dotváří frontu náměstí, stává se pozvolným přechodem mezi sousedícími budovami o různých výškách a klade důraz na citlivé zasazení novostavby do prostředí. Z důvodu velikosti parcely jsem se rozhodla pro vytvoření více objemů rozmístěných po pozemku. Hlavní budovu komunitního centra přilehající k náměstí tvoří jednoduchá podélná hmota půdorysně respektující původní stavení s křídlem do zahrady. Další hmota v zahradě využívá místo původní stodoly. V zadní části se nachází sad se zahradnictvím.

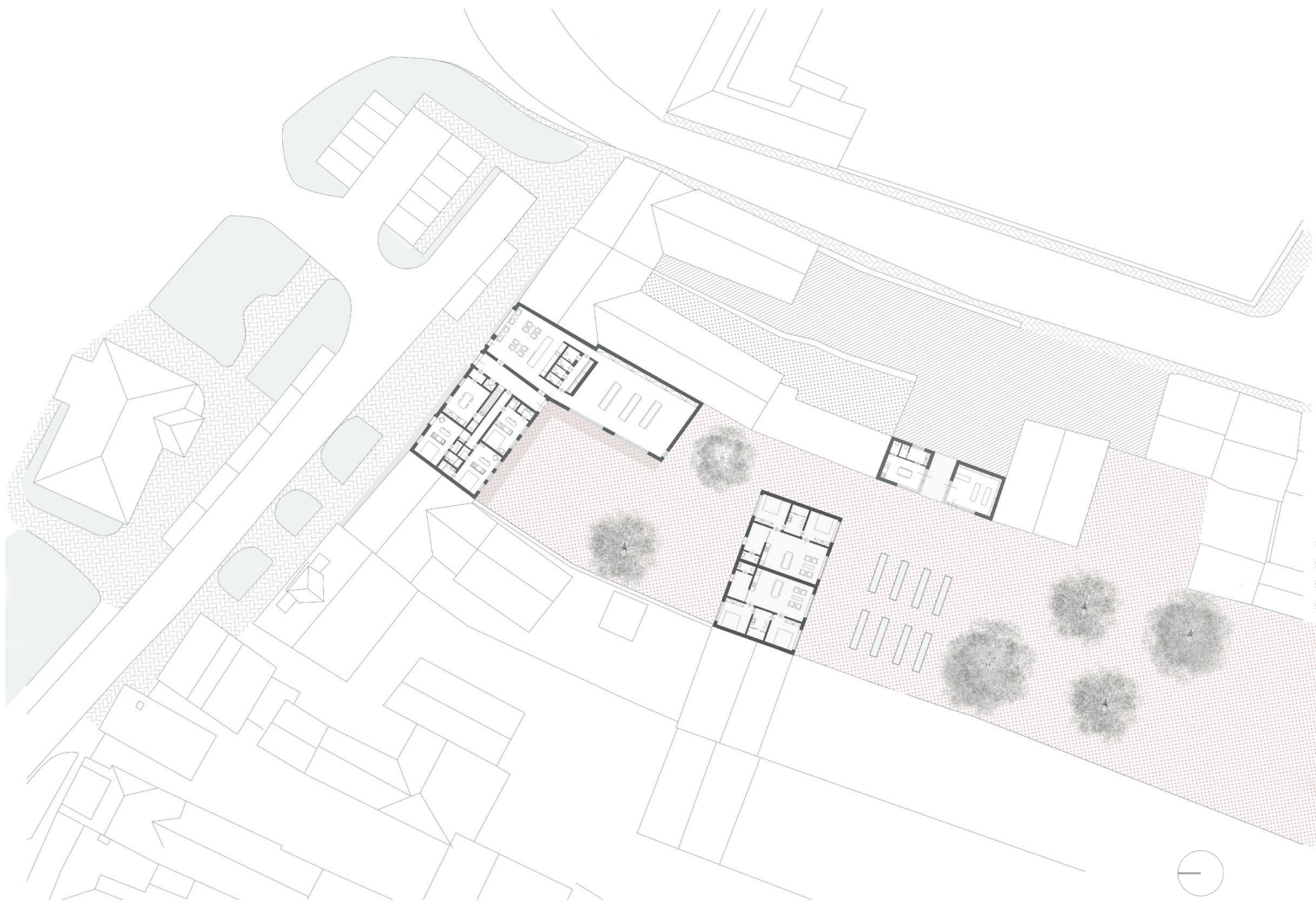
Komunitní centrum se má stát příjemným místem pro setkávání generací, místem pro vzdělávání, tvůrčí aktivity a bydlení starších osob. Tento koncept je podpořen umístěním malého zahradnictví na pozemek, kde mohou najít využití svého času senioři bydlící v centru. Produkty zahradnictví a sadu se budou spotřebovávat v kavárně umístěné v hlavní budově. Zahradnictví disponuje samostatnou vstupní budovou z Blatenské ulice, ve které je malá prodejna a kancelář se zázemím. Před budovou se pro dobrou dostupnost nachází parkoviště pro návštěvníky.

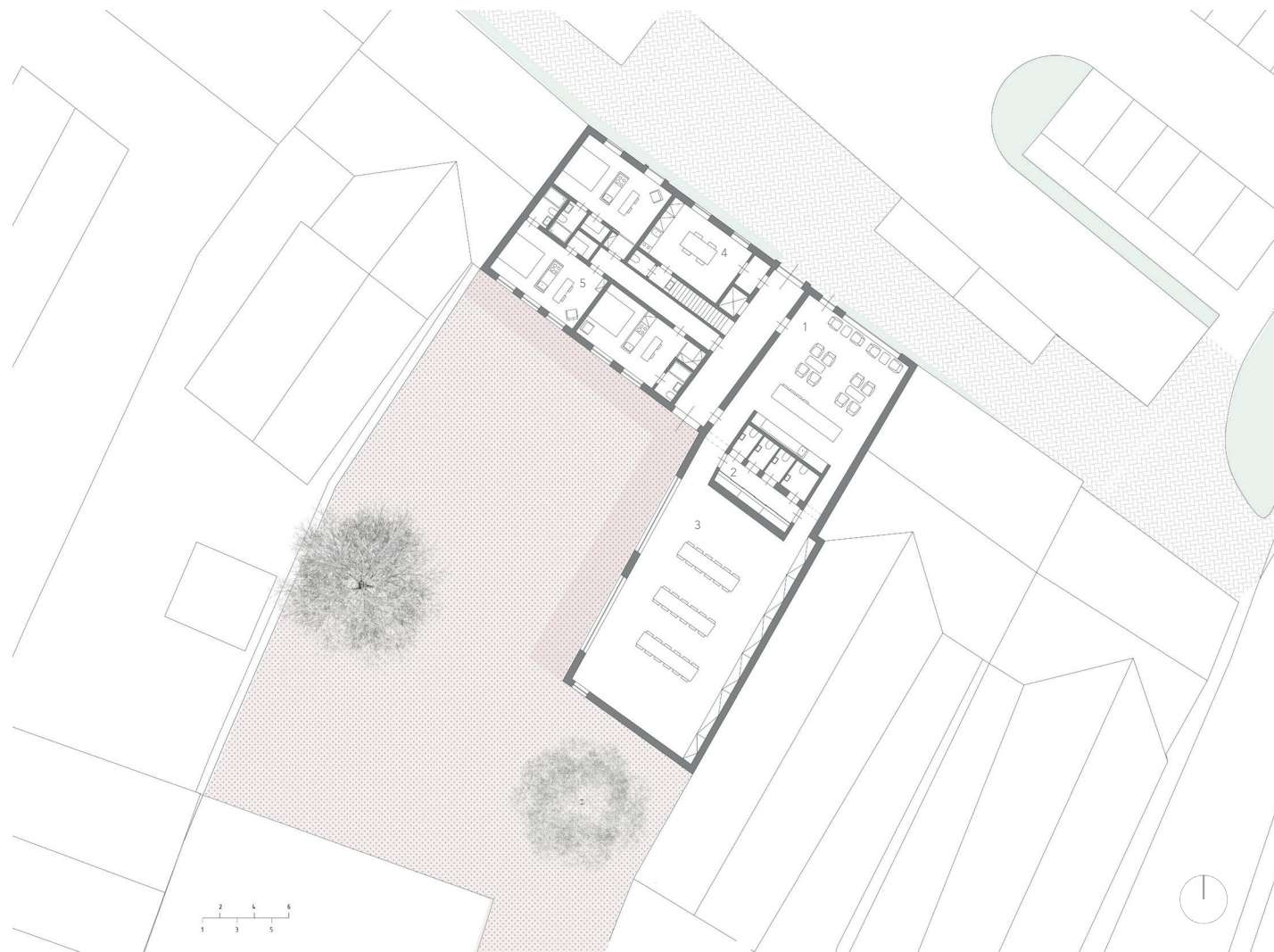
Hlavní budovu komunitního centra tvoří dva navzájem propojené funkční celky. Vyšší budova obsahuje kancelář pro správu zařízení, sedm menších bytů a jeden podkrovní, určený pro společné bydlení čtyř osob, umístěný nad kavárnou. V nižší budově s křídlem vybíhajícím směrem do zahrady se v přední části nachází kavárna a v zahradní části otevřené do krovu společenský sál. Tento sál je variabilní a může sloužit jako dílna, taneční sál, přednáškový sál apod. Fasáda budovy je při pohledu z náměstí tvořena obdélníkovými okny vycházejícími z tradičního členění okolních domů. Původně jednotvárné řazení oken je modifikováno zvětšením jednoho zoken v druhém patře, která vycházejí z historických půdních větracích průduchů městských domů. Tento systém členění je uplatněn i na fasádě v pohledu ze zahrady. Křídlo budovy se společenským sálem je osazeno velkými okny, díky nimž bude dostatek světla pro práci a také se sál propojí se zahradou. Tato okna mohou být stíněna posuvnými panely z modřínového dřeva, které stárnutím získají šedou patinu a budou ladit s barvou fasády.

V zahradě je situován menší obytný jednopodlažní objekt pojmenovaný jako „bydlení mezi záhonky“. Jedná se o dva byty určené ke společnému bydlení čtyř osob. V každém ze dvou bytů se nachází dvě ložnice, hygienické zázemí, společný prostor kuchyně a obývacího pokoje. Okna obytných místností jsou orientována směrem do sadu, ve směru krásných výhledů na okolní krajinu. Zahrada je z velké části zatravněná a vysazené dřeviny poskytují stín k umístění laviček určených k odpočinku obyvatel a návštěvníků. Svažité terén je mírně upraven k pozvolnějšímu klesání zahrady.









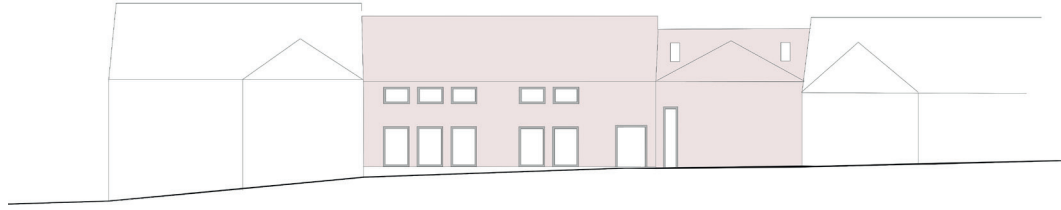
- 1 kavárna
- 2 hyg. zázemí
- 3 sál/dílňa
- 4 kancelář
- 5 byty



1 byty
2 prádelna

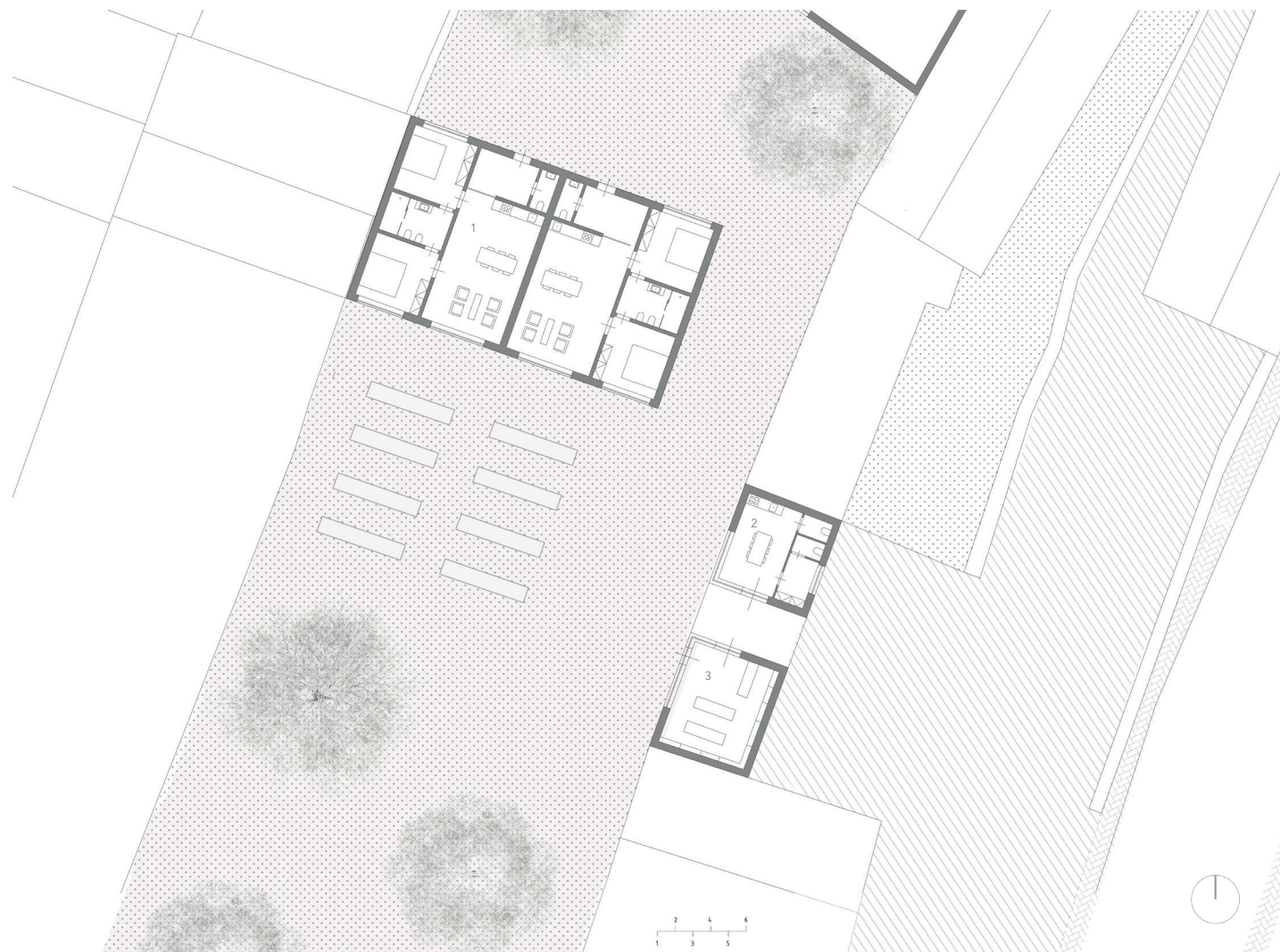


z náměstí

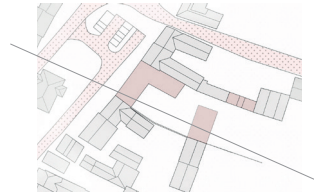
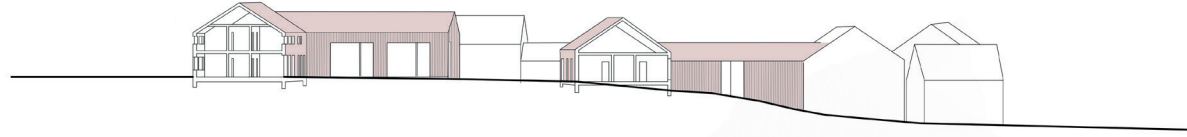


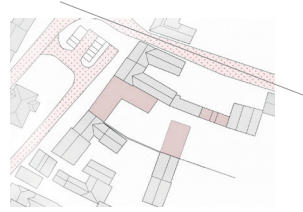
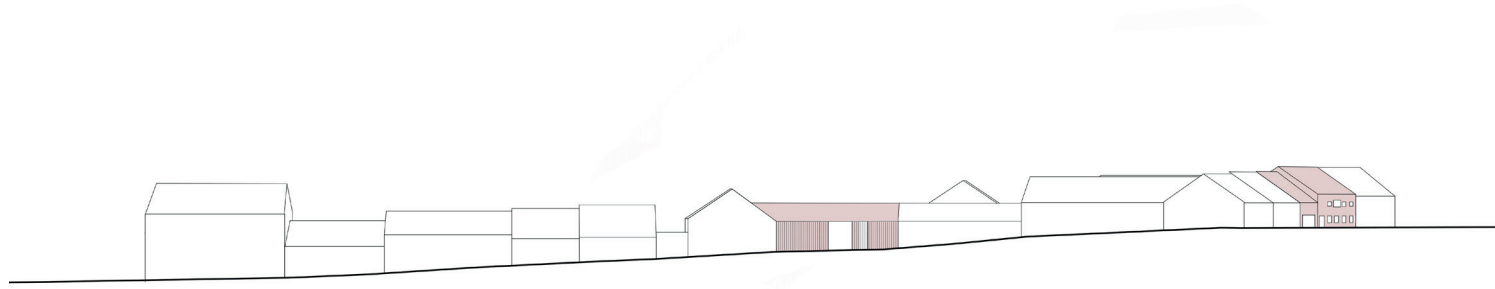
ze zahrady

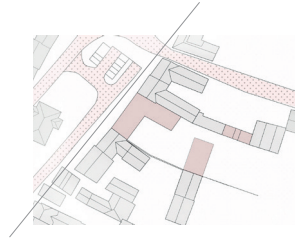
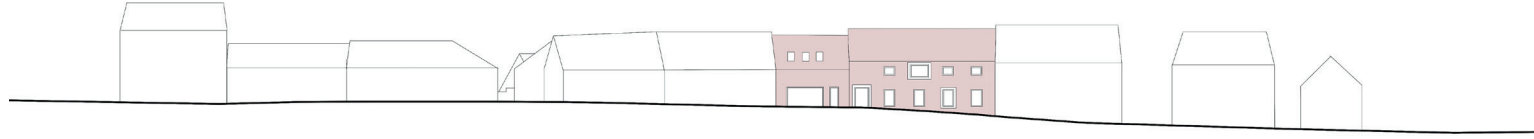
detaily fasád



- 1 byty
- 2 kancelář
- 3 prodejna









pohled z náměstí



pohled ze zahrady





