+ NO

KLAD

JÁCHYM VACEK - JAKUB SÝKORA - VÍT MICHL

ATELIER KLOKOČKA - ZDRÁHALOVÁ

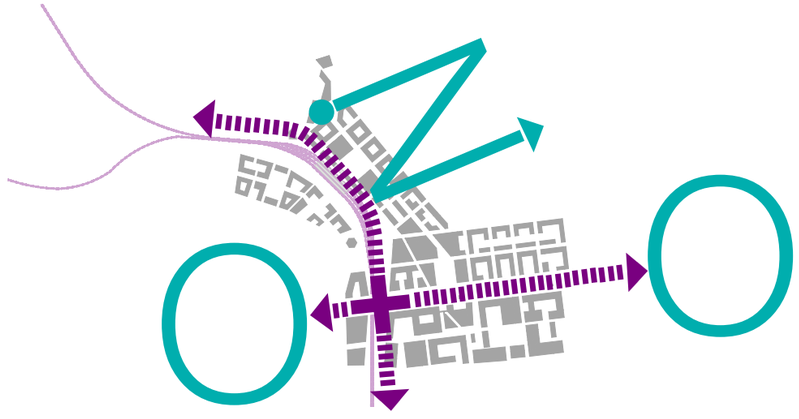
LS 2019/2020



ÚVOD

Kdo vlastně jsme? Jsme skupina tří studentů, co se rozhodli jít do ateliéru Klokočka - Zdráhalová. Hlavním lákadlem bylo téma dostavby Kladna a plánovaná modernizace železniční trati. Bylo potřeba najít novou vizi pro město Kladno. Jako Ostrava ztratilo Kladno svoji hlavní dominatu a to jsou železárny Poldi. Železárny jsou z větší části zrušeny a život se z města pomalu vytrácí. Snahou je tedy opět najít smysl pro využití plochy po bývalých železárnách.

KONCEPT



KLAD + NO

+ O

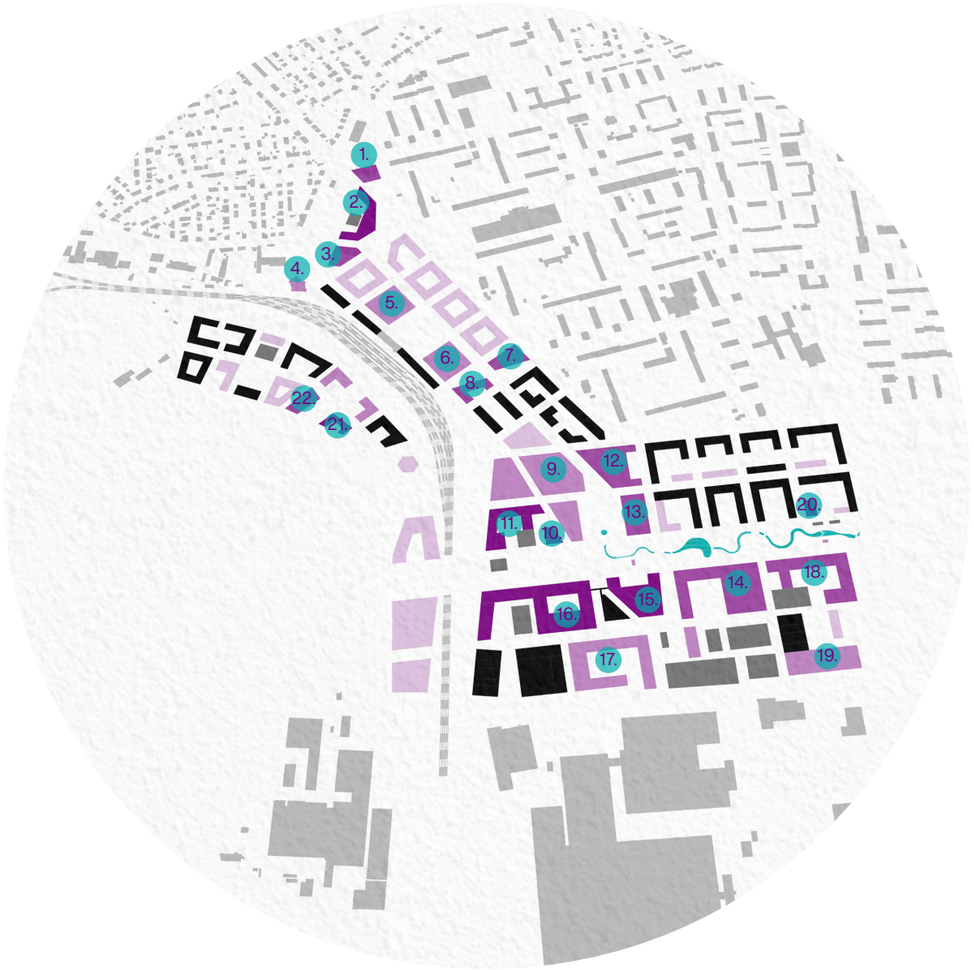
Základní myšlenkou návrhu je propojit lesy v okolí města Kladna a tím vytvořit nové rekreační trasy pro místní obyvatele. Snahou je vytvořit systém parků, které budou propojovat místní ekosystémy a nabídnou možnost aktivní rekreace.

N

Do řešeného území vstupují dva směry z přilehlého sídliště Kročehlav a jeden nový směr, který je kolmý na železnišní trať. Směry z kročehlav jsou určeny ulicemi Italská a Holandská. Na tyto směry jsou vázány významná veřená prostranství v nově navrhované lokalitě.

NÁVRH





OBČANSKÁ VYBAVENOST

Navržená oblast má velké množství služeb a živého parteru. Největší koncentrace služeb je okolo jednotlivých náměstí. V území je větší množství vzdělávacích a vědeckých institucí.

1. Městský úřad
2. Základní škola
3. Hotel
4. Kulturní centrum
5. Parkovací dům, obchodní pasáž
6. Obchodní centrum, parkovací dům
7. Knihovna, Kongresové centrum
8. Základní umělecká škola, galerie, ateliéry
9. Pošta
10. Mateřská škola
11. Základní škola
12. Kulturní dům
13. Muzeum, galerie
14. Vdecké a výzkumné centrum
15. Vysoká škola
16. Střední škola
17. Sběrný dvůr
18. Poliklinika
19. Supermarket
20. Mateřská škola
21. Mteřská škola, ekocentrum
22. Komunitní centrum



Zpevněný

Nezpevněný

SOUKROMÝ X VEŘEJNÝ

Parky, náměstí i ulice jsou koncipovány jako veřejné a mají sloužit k setkávání a proudu obyvatel v území. Jediné soukromé části jsou jednotlivé objekty a k nim přidružené vnitrobloky či například u škol nebo sběrného dvora celé jejich areály. Hřiště jsou stále přístupna pouze v parcích ostatní jsou časově a početně omezena či přidružena k určitým objektům.



Bydlení

Veřejná vybavenost

Administrativa

Náměstí

FUNKČNÍ DĚLENÍ

Obytná funkce je situována převážně za vlakové nádraží, a také v návaznosti na sídliště Kročehlavy. Kancelářské objekty se vyskytují převážně na jihu území s komerčními a výrobními objekty anebo u náměstí či železnice.



Veřejný

Soukromý

ZPEVNĚNÉ X NEZPEVNĚNÉ

Naprostá většina ulic má zpevněný povrch vozovky, chodníku i parkování. Náměstí jsou dlážděná s omezeními pro vjezd automobilů. Vnitrobloky a parkové úpravy jsou nezpevněné, ale stezky jsou částečně upraveny zpevněnou formou, ale občas jsou pouze vysypávané.



Zeleň

PŘÍRODA

Zeleň hraje v území významnou úlohu, a dokonce jej ze dvou stran obklopuje. Přes území vede několik zelených pásů se stezkami a cyklostezkami. V jižním pásu protéká územím také potok, který vytváří zajímavý rekreační potenciál. V prostoru parků, ale i ulic a náměstí se nachází veliké množství stromů.



Pěší doprava

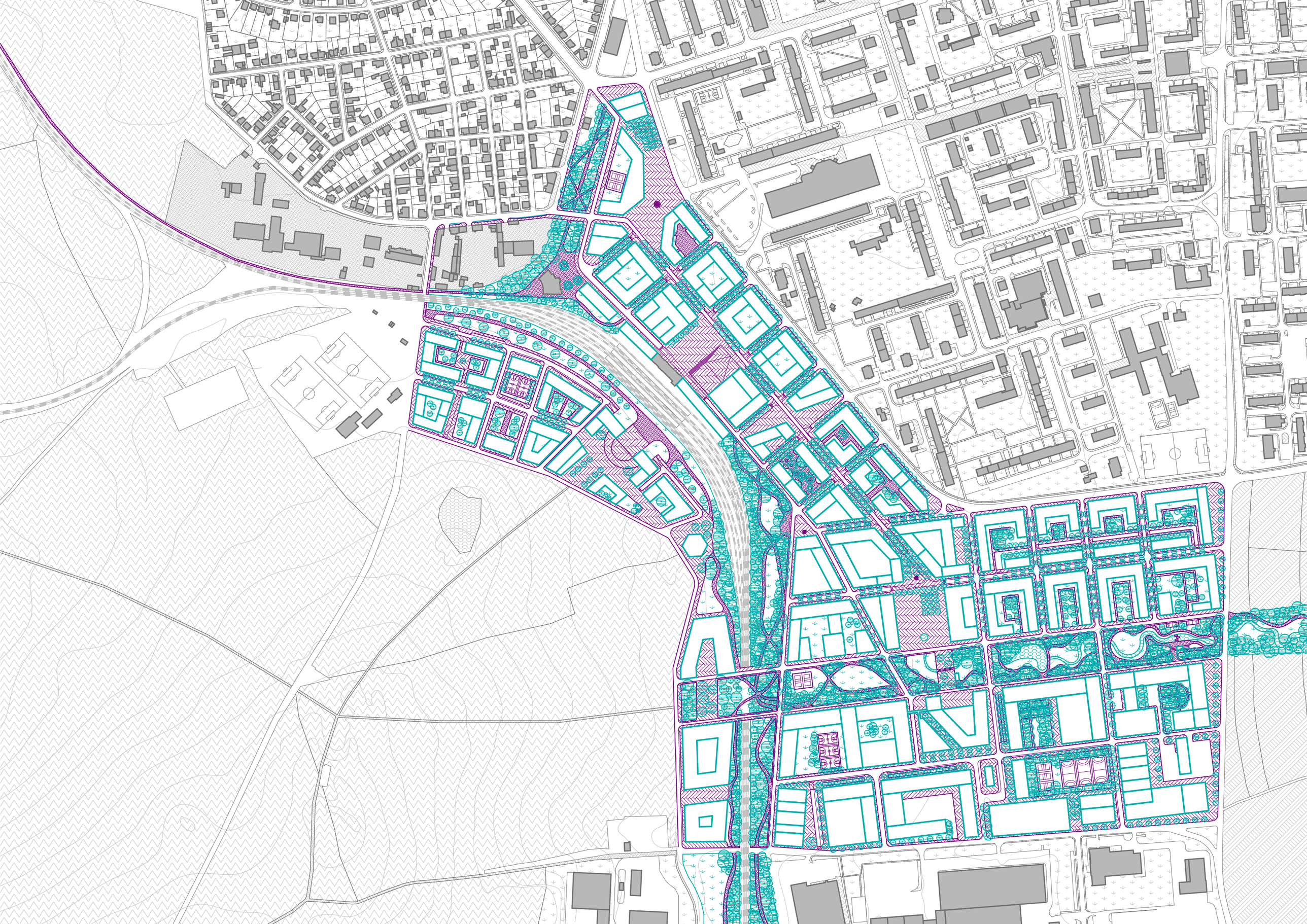
Automobilová doprava / parkování

Autobudové linky

DOPRAVA

Území se rozkládá po obou stranách rekonstruované železnice z Prahy. Uliční síť navazuje na ulici americká a zachovává ulici Milady Horákové. Parkování je řešeno převážně nadzemní formou v ulicích a také ve vybraných objektech. Vznikl zde nový terminál MHD a jsou zde zavedeny nové linky.

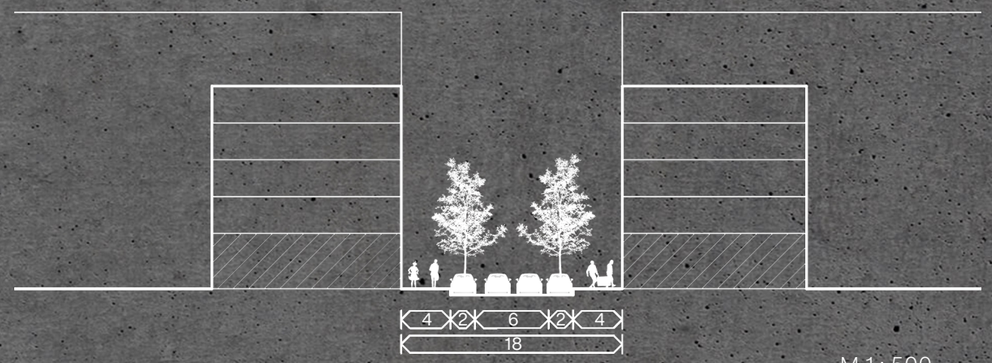




ŘEZY

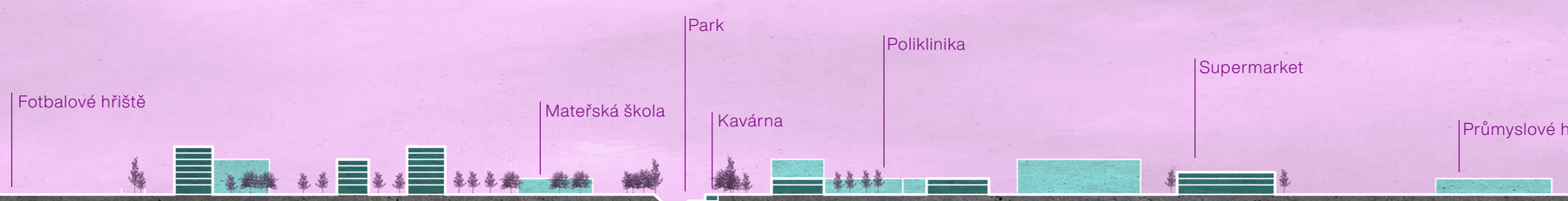


M 1 : 2 500

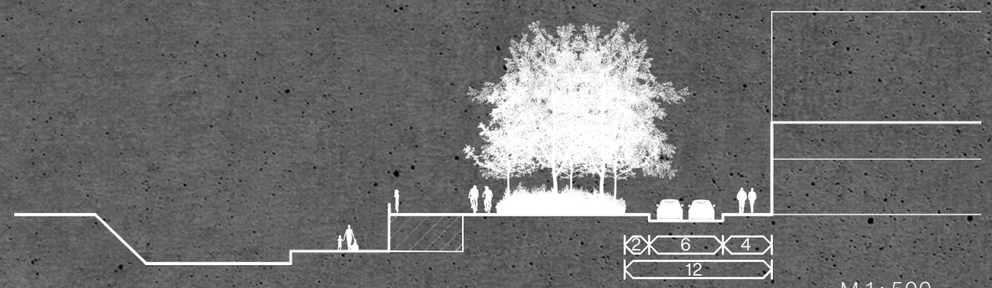


M 1 : 500





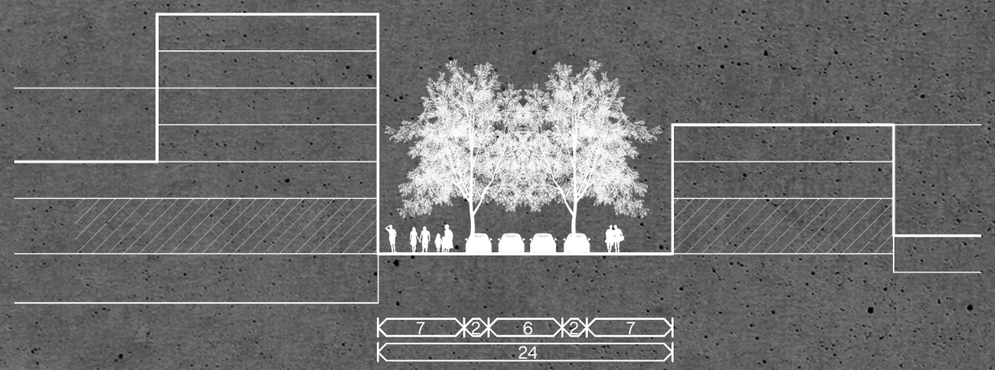
M 1 : 2 500



M 1 : 500

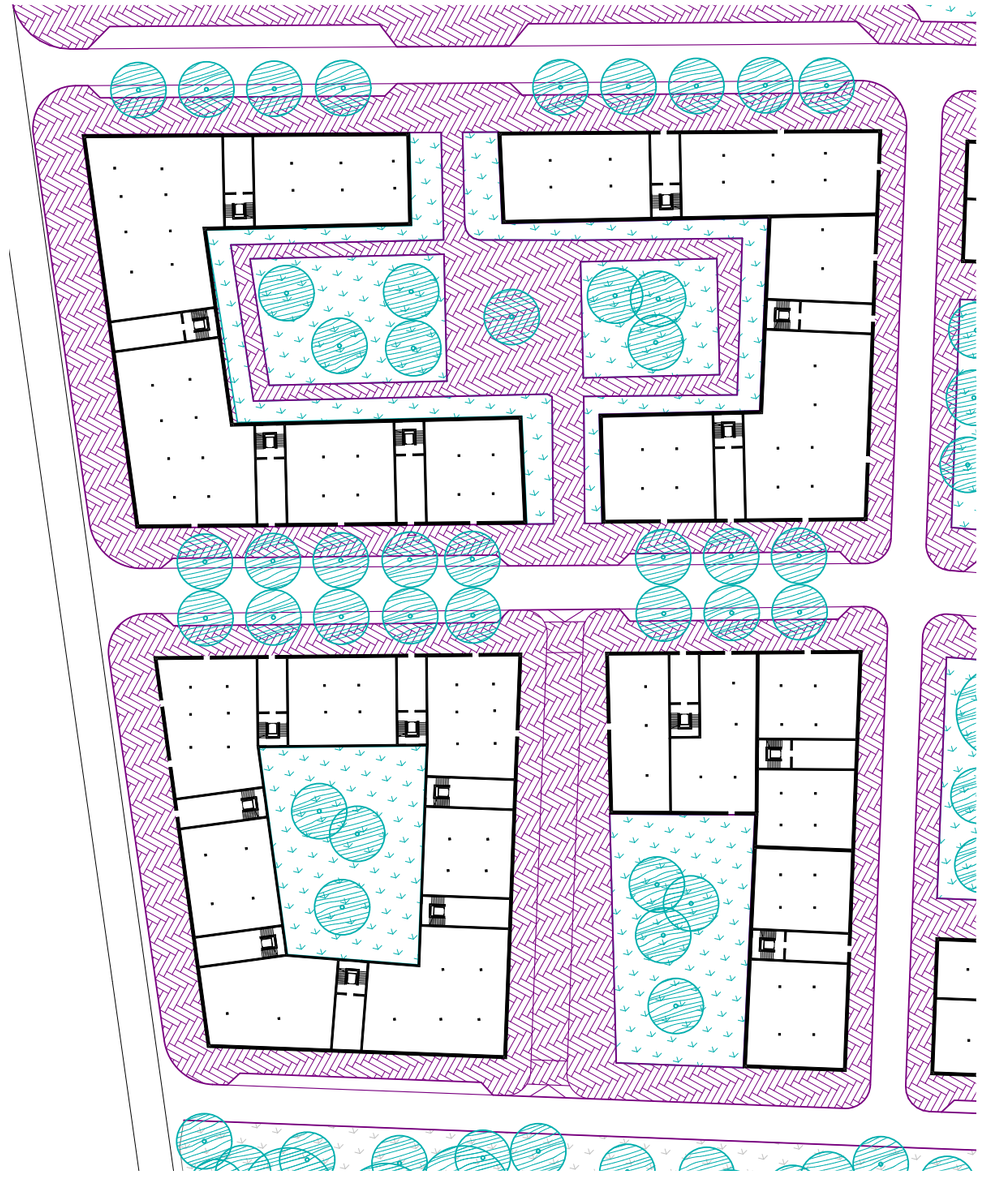


M 1 : 2 500



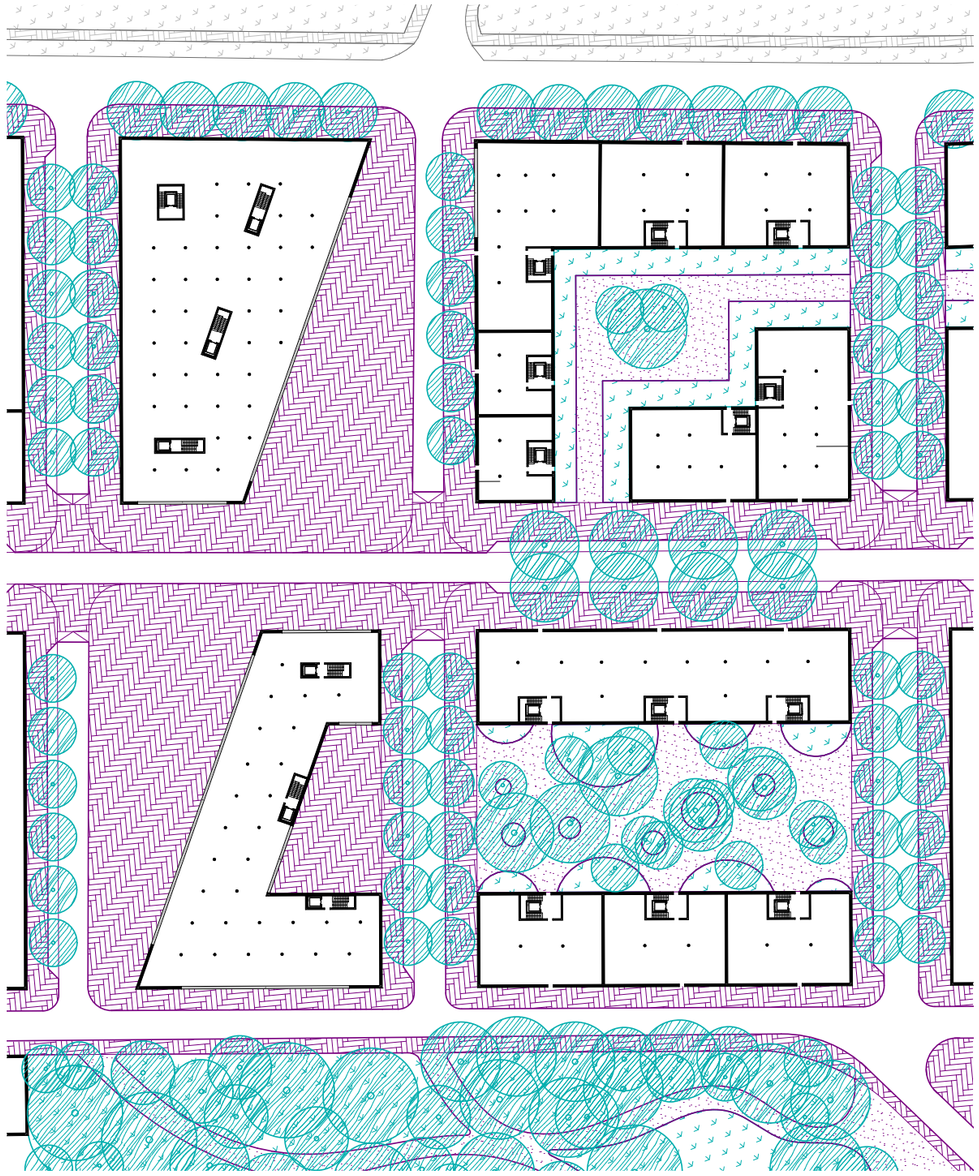
M 1 : 500

DETAILY PARTERU



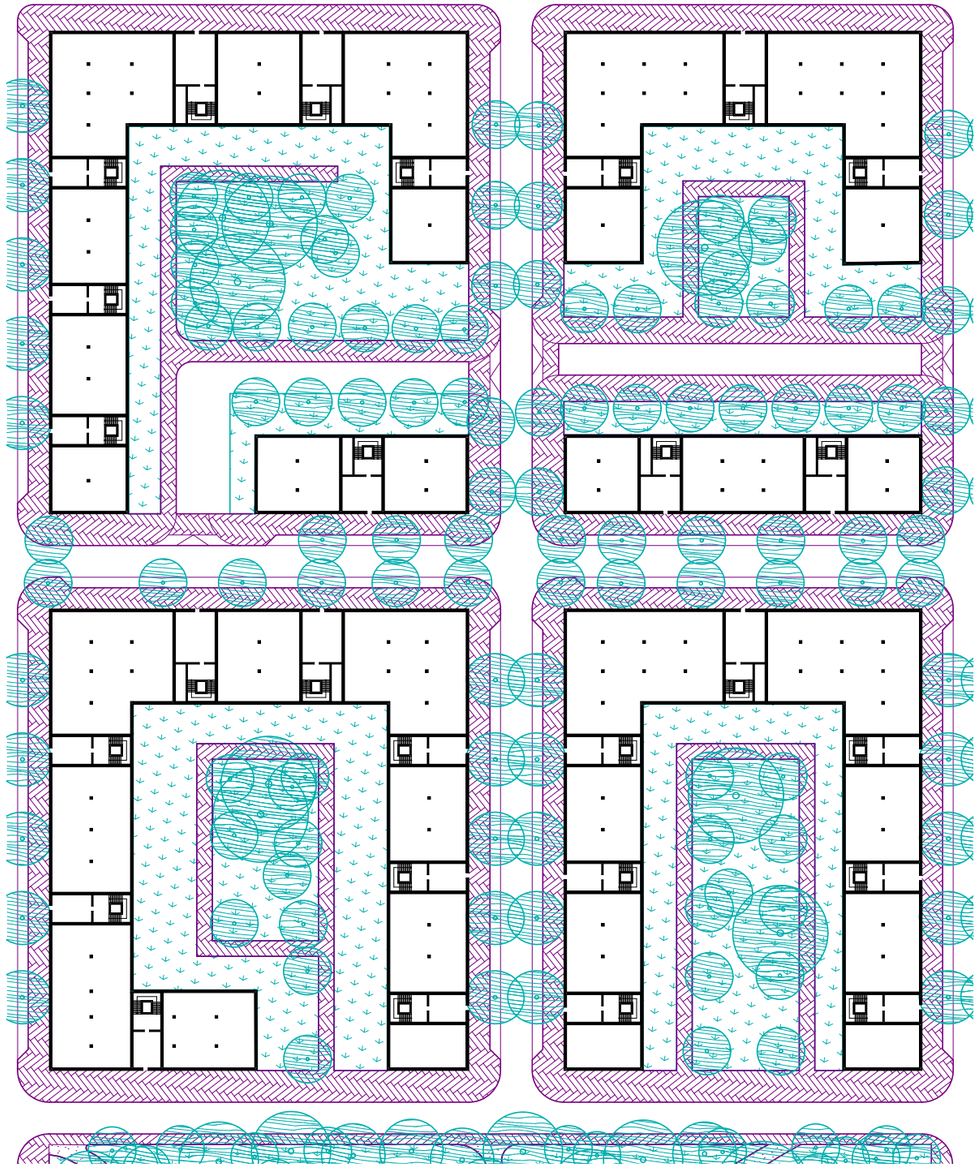
M1:1000





M1:1000

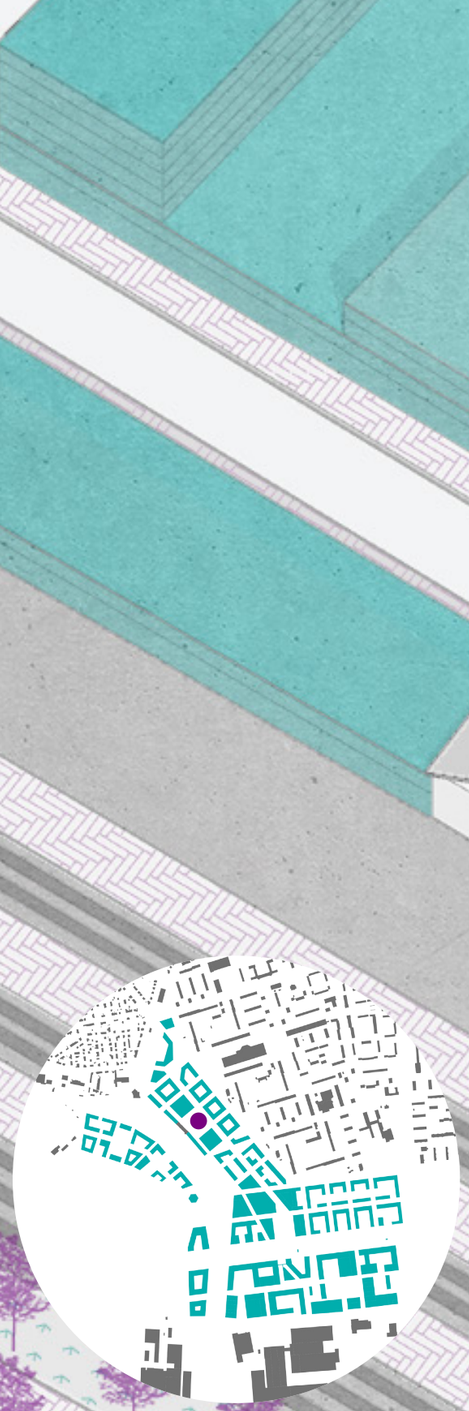




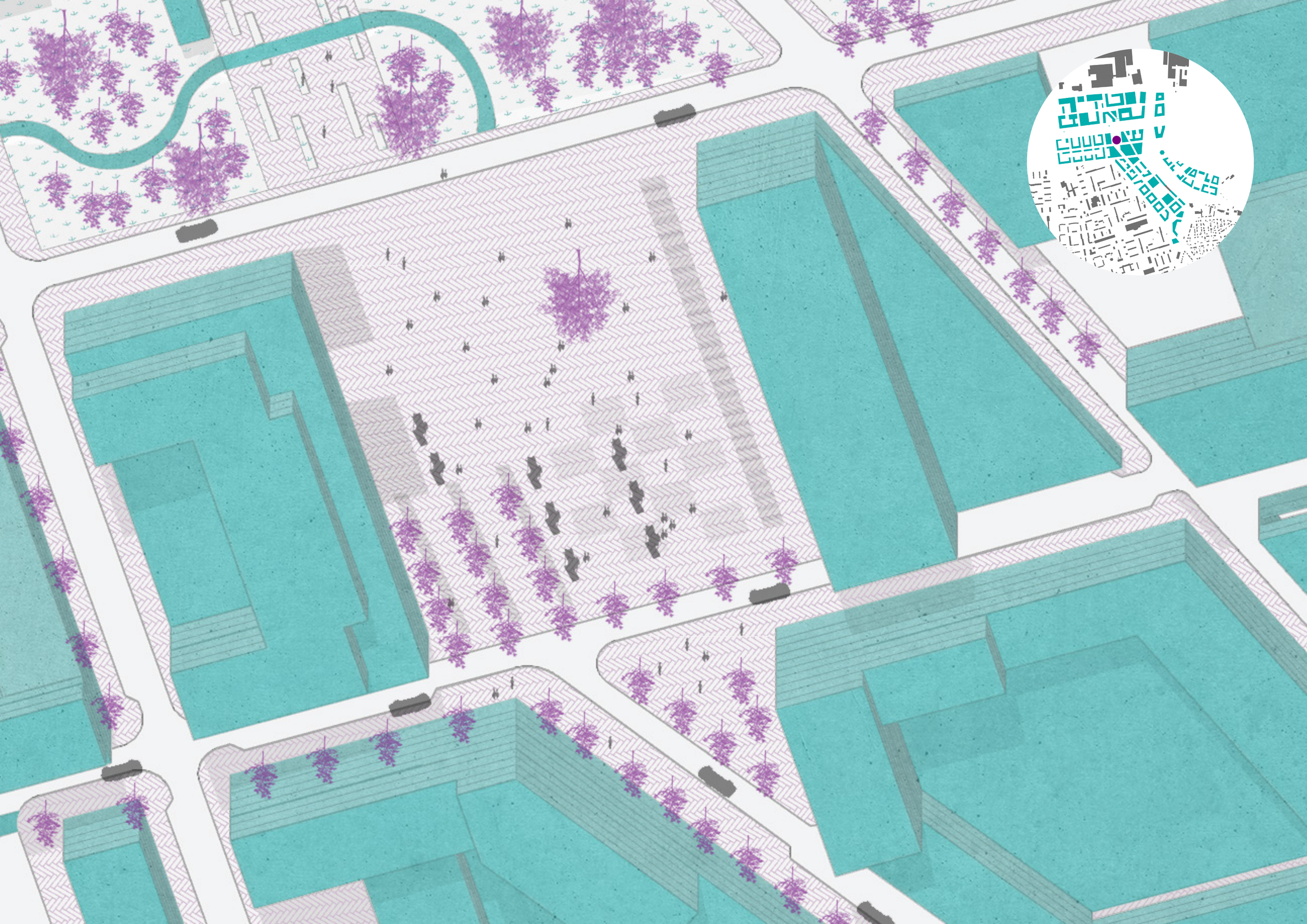
M1:1000



AXONOMETRIE



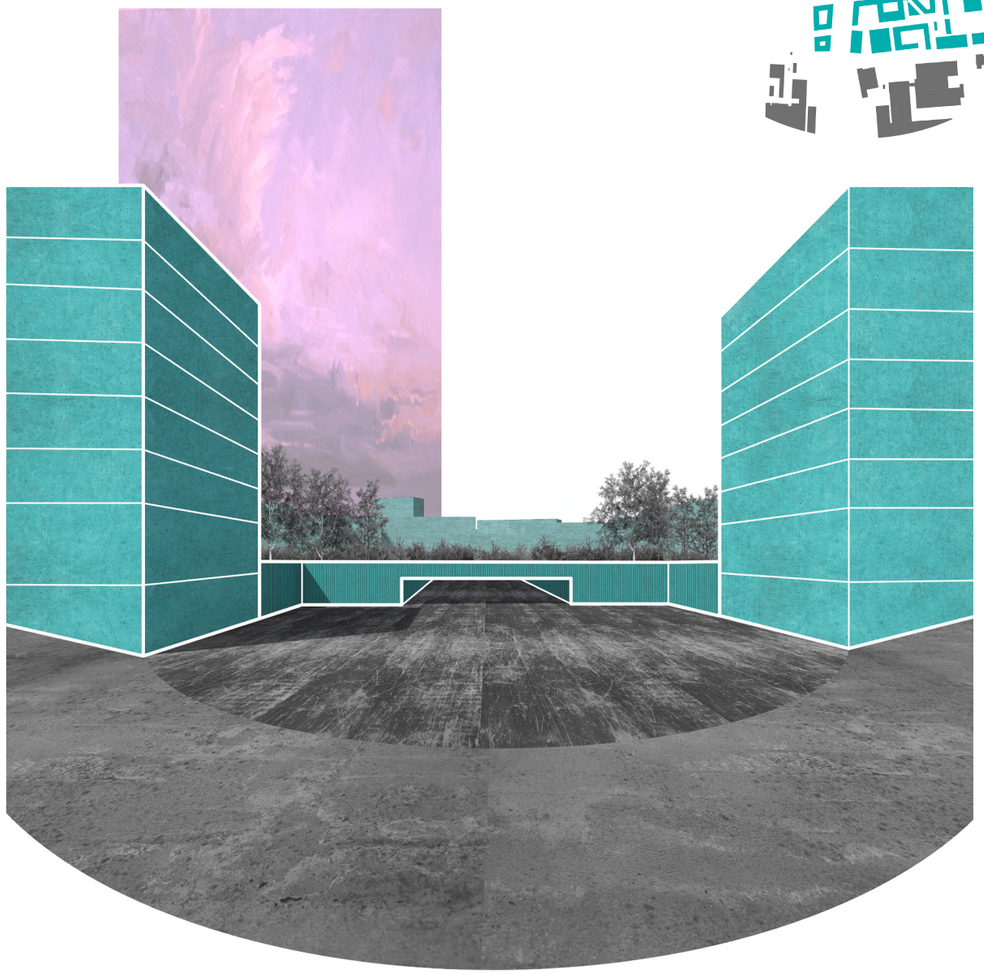




VIZUALIZACE

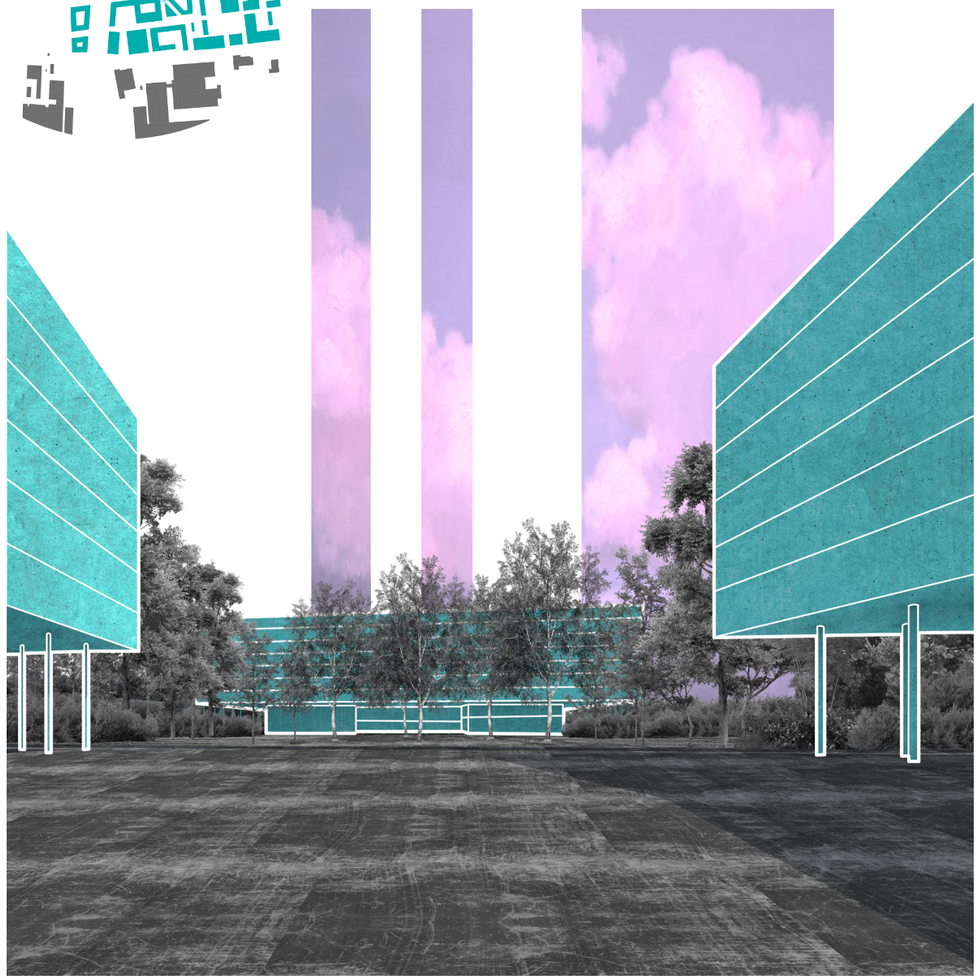
V této části se pokoušíme ukázat několik míst návrhu v bližším měřítku. Perspektivy jsou z lidského horizontu, a ukazují naši představu o tom, jak by nová čtvrť Kladna mohla vypadat.





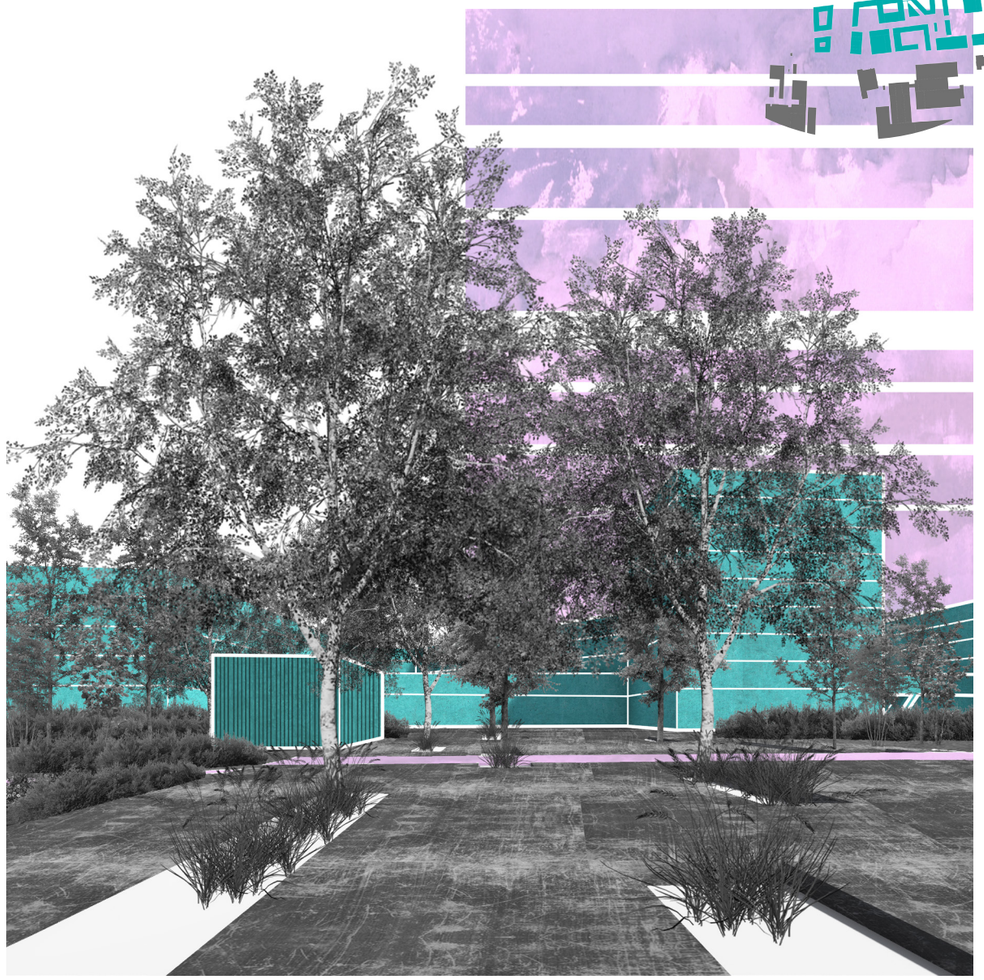
CESTA Z MĚSTA

Velkoryse pojatý podchod pod tratí. Železnice vždy do města s sebou přiváděla život. Zde ale železnice byla zbudována hlavně kvůli těžbě, a proto zde chybí významná vtupní brána do města. V našem návrhu se to snažíme napravit. Podchod propojuje dvě náměstí, která vytváří důstojný vstup do města Kladna.



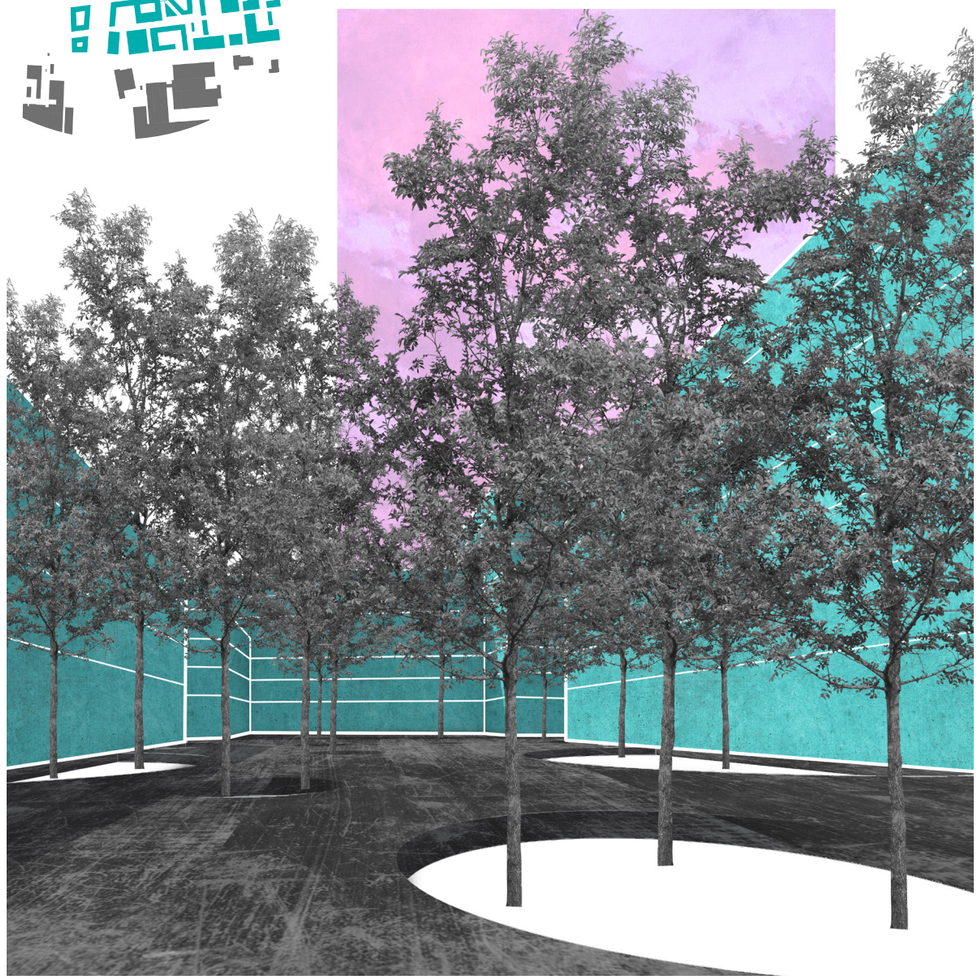
POLEDNÍ PAUZA

Mezi adninistrativními budovami vede široký zelený pás, který spojuje dva lesy. Skvělé místo na trávení polední pauzy pro zaměstnance. Je možné využít toto místo na oběd v přírodě. Nebo k relaxaci či sportu na čerstvém vzduchu.



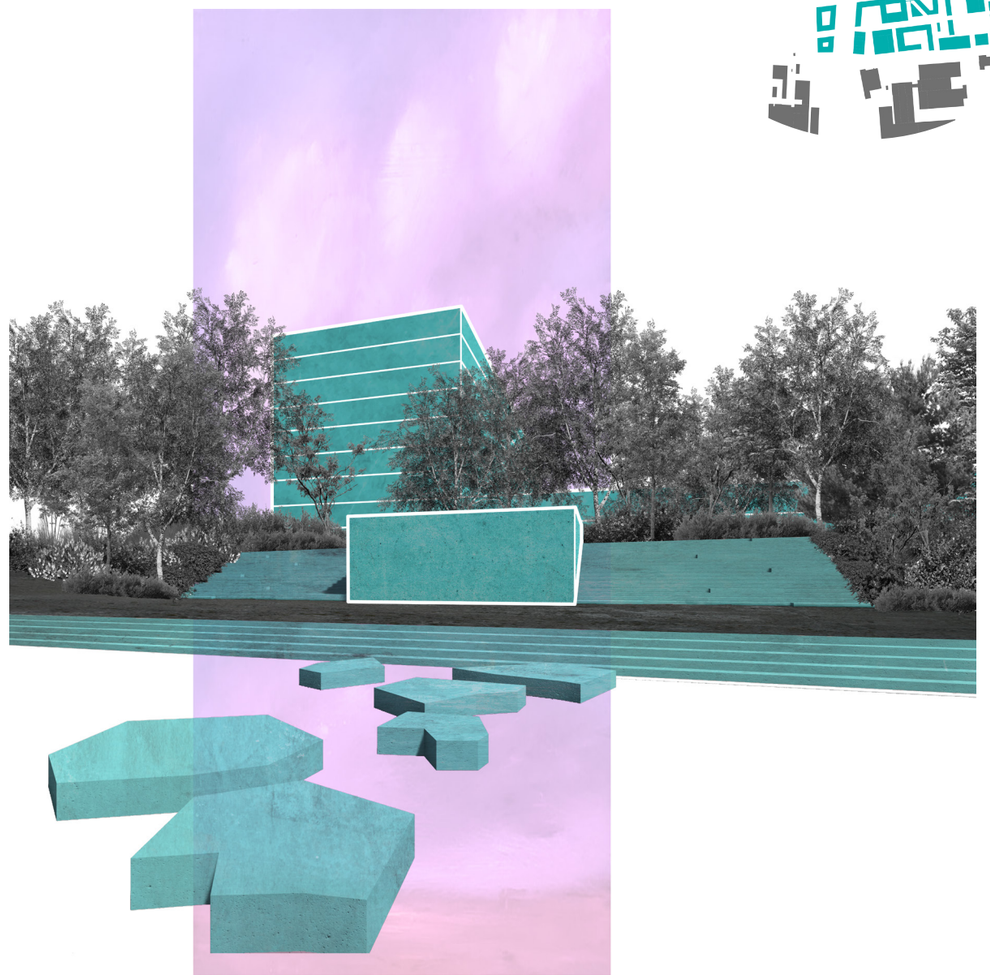
ŠKOLA ZÁKLAD ŽIVOTA

Přes široký zelený pás vede cesta do areálu vysokých škol. Tato cesta vytváří bulvár skrz přírodu. Je tvořen dlažbou ze které vyrůstají stomy a vysoké traviny. Do areálu vysokých škol se tedy dostanete suchou nohou a s kávou v ruce, kterou si můžete zakoupit v přilehlé kavárně.



MĚSTSKÁ GŽUNGLE

Každý vnitroblok je pojat trochu jinak. Některé vnitrobloky jsou uzavřené čistě jen pro rezidenty a jiné jsou volně přístupné. V některých vnitroblocích jsou umístěna dětská hřiště nebo parky určené k posezení a odpočinku. A co se děje v soukromých vnitroblocích? To můžeme jen hádat. Můžou tam být společné zahrádky, posezení s grilem, soukromé dětské hřiště nebo soukromý parčík.



TICHÁ VODA BŘEHY MELE

Kdo z nás nemá rád posezení u vody. V návrhu využíváme potoku, který se zde nachází. Vytváříme z něho jeden z hlavních prvků parku. Jedná se o potok do kterého se může svádět dešťová voda z okolních střech. Jsou zde vytvořena místa, kde se voda může rozlévat a zadržet na delší dobu.

CỸUT
FA

