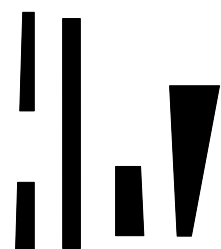


JIHLAVSKÉ KOMÍNY

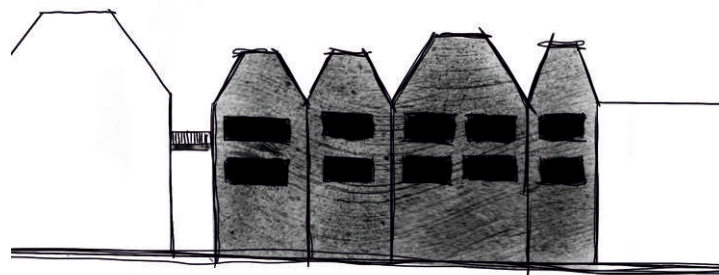
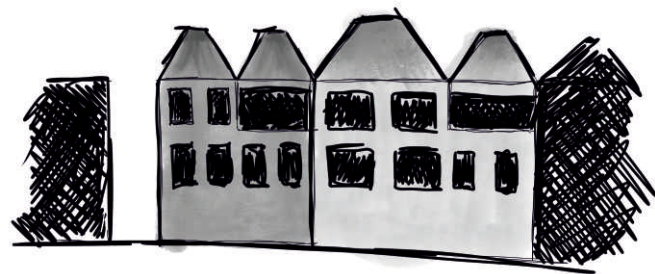
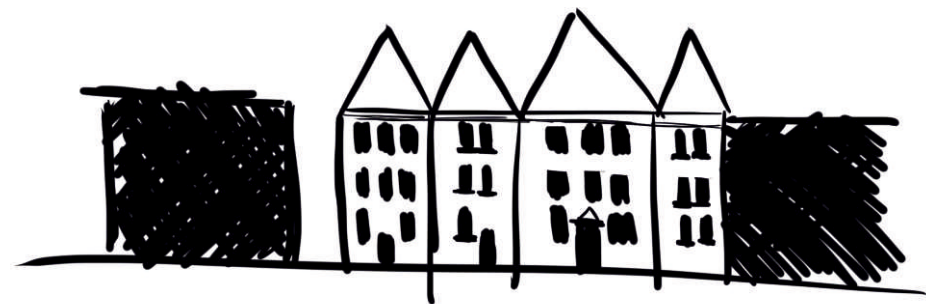


ATBS
ROMAN TOTUŠEK
ATC
JIHLAVA
2020/2021
FA ČVUT



Zalepit hlubokou ránu dob minulých. Když roku 1959 vznikl asanační plán, bylo hlavním tématem bourání bloku domů, kreclu, na Masarykově náměstí. Velkým zásahem však bylo, a do dnešní doby je, bourání části bloků, dnes na křižovatce ulic Palackého a Židovské. K opětovné zástavbě však nedošlo. Koncepce dostavby bloku v historickém jádru Jihlavy se pokouší protnout středověkou parcelaci a jakýsi archetyp domu, s dnešním pohledem na architekturu a bydlení. Být moderní, přesto zůstat tradičním. Touto větou se řídí dům, zahrnující mateřskou školu, bydlení a neobyčejné výstavní prostory. Na jedné straně tvrdost a bezpečí, na straně druhé otevřenost a komunikace, to jsou slova popisující chování domu směrem do ulice a vnitrobloku.





KONCEPČNÍ SKICI

SITUACE
1 : 500

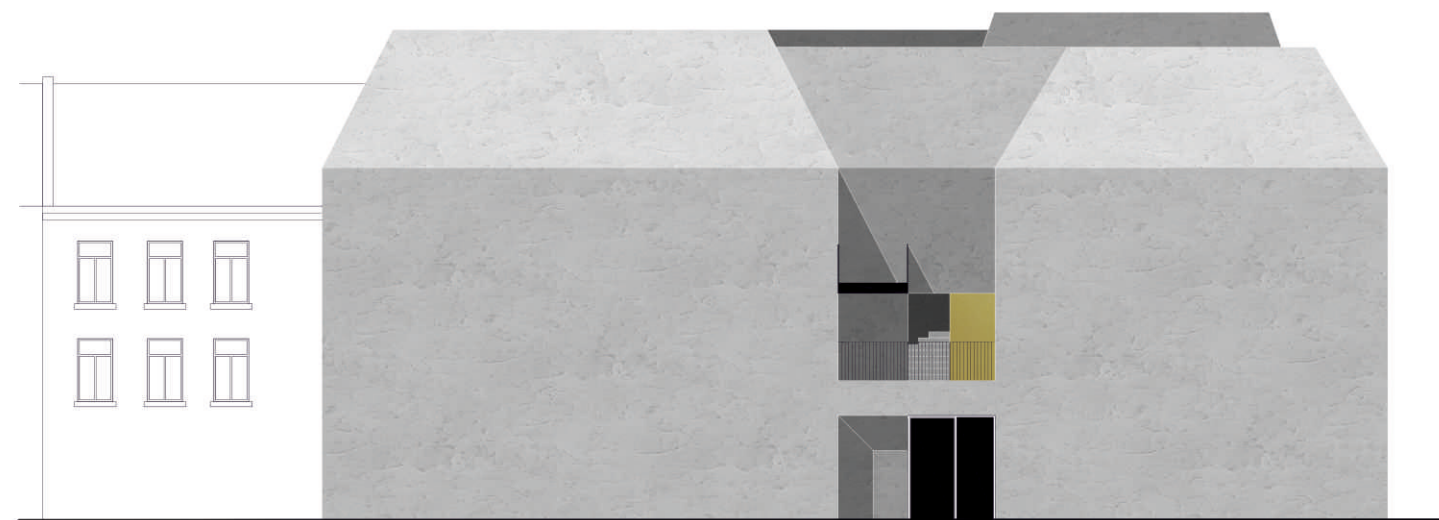




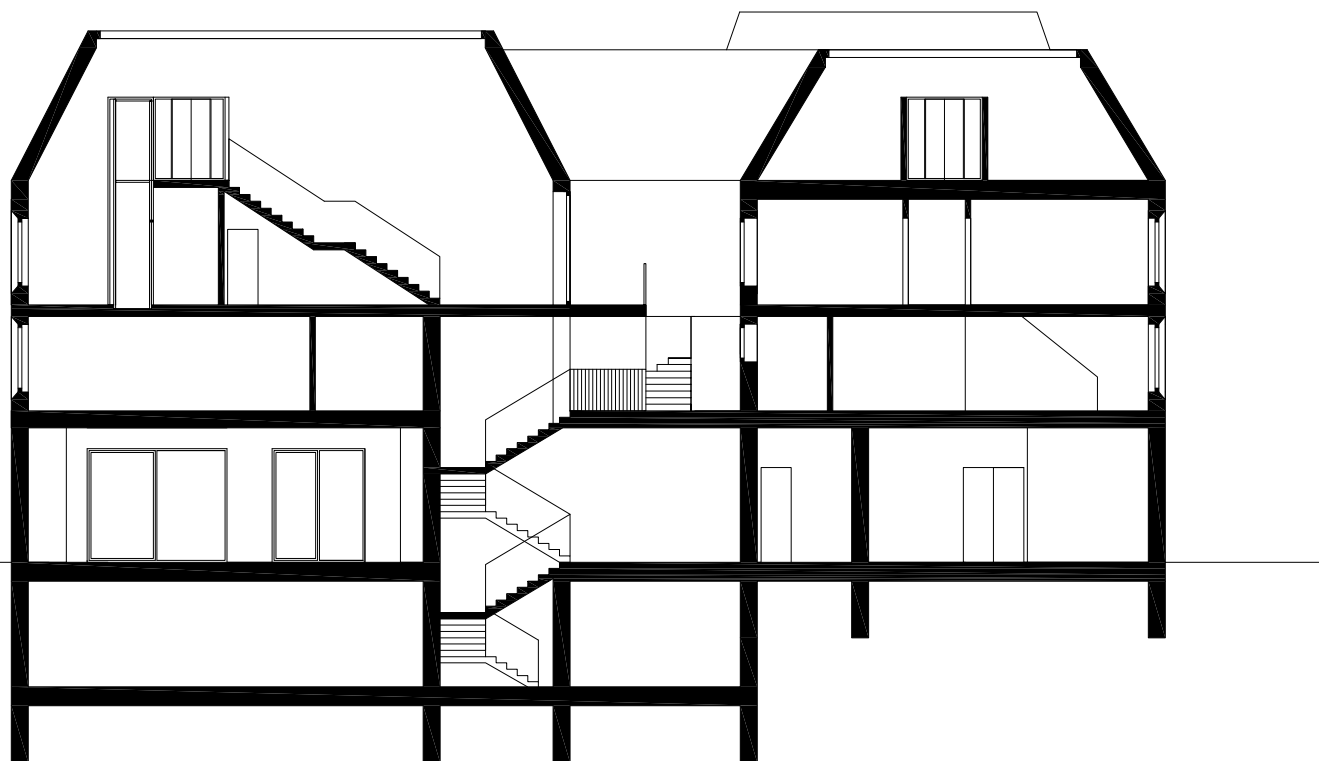
POHLED ZÁPADNÍ
1 : 200



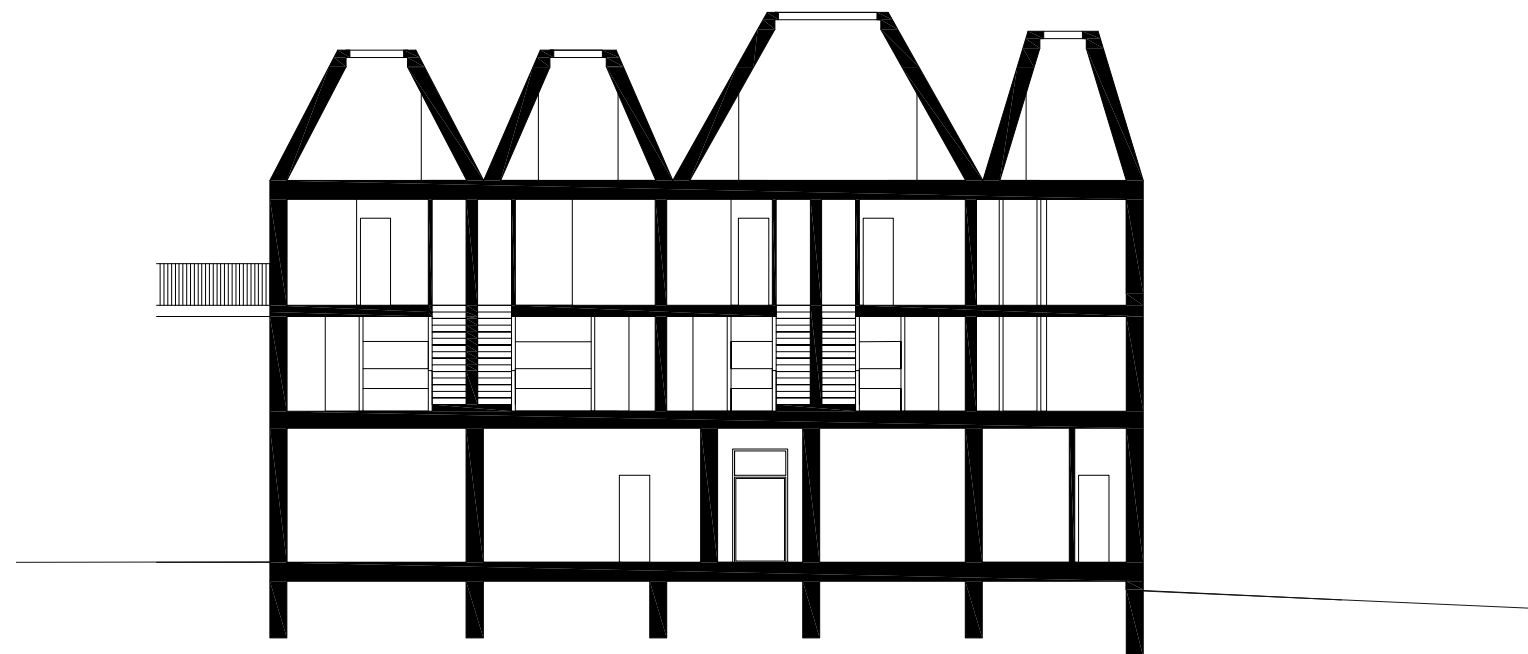
POHLED VÝCHODNÍ
1 : 200



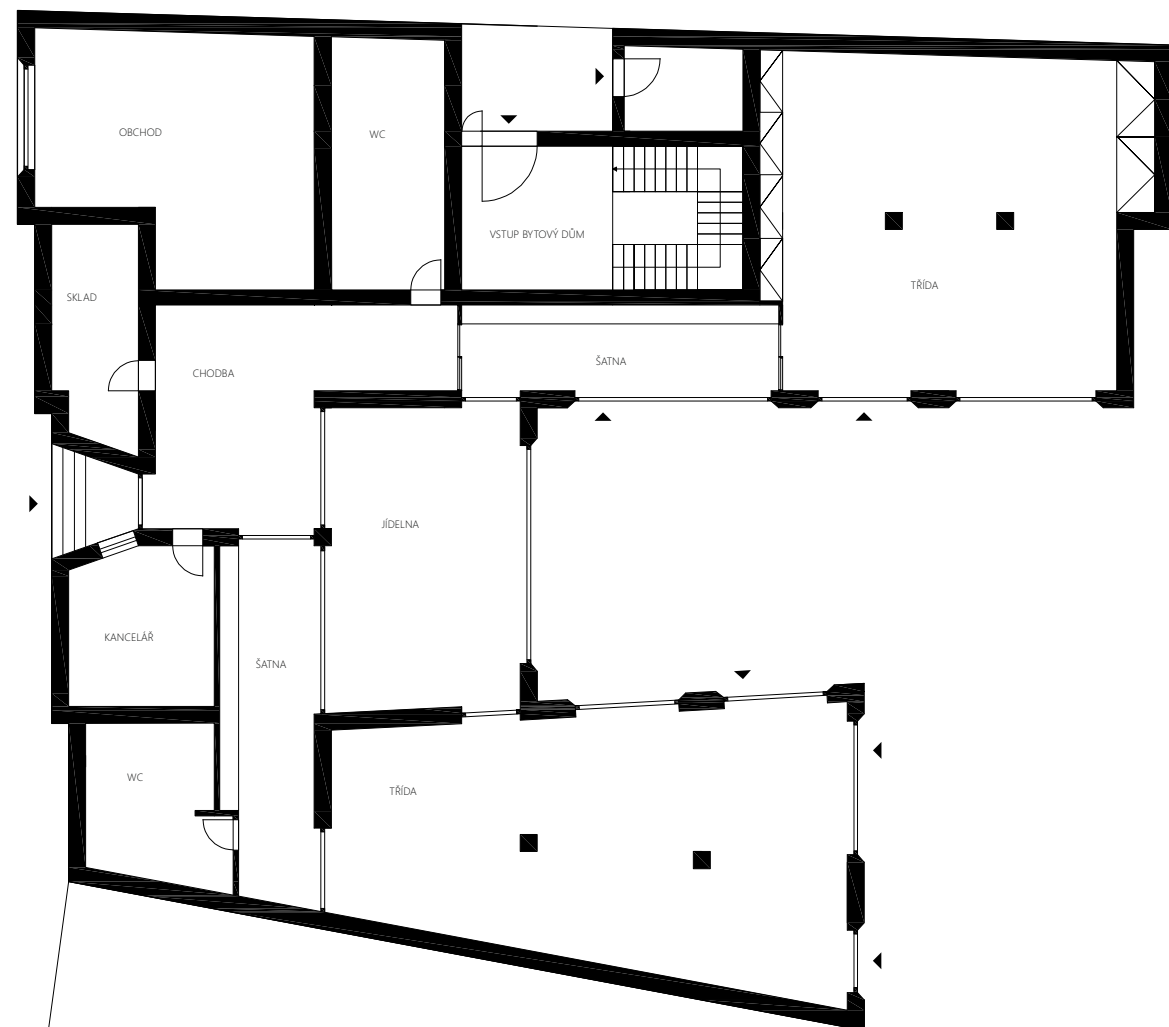
POHLED SEVERNÍ
1 : 200



ŘEZ PODÉLNÝ
1 : 200



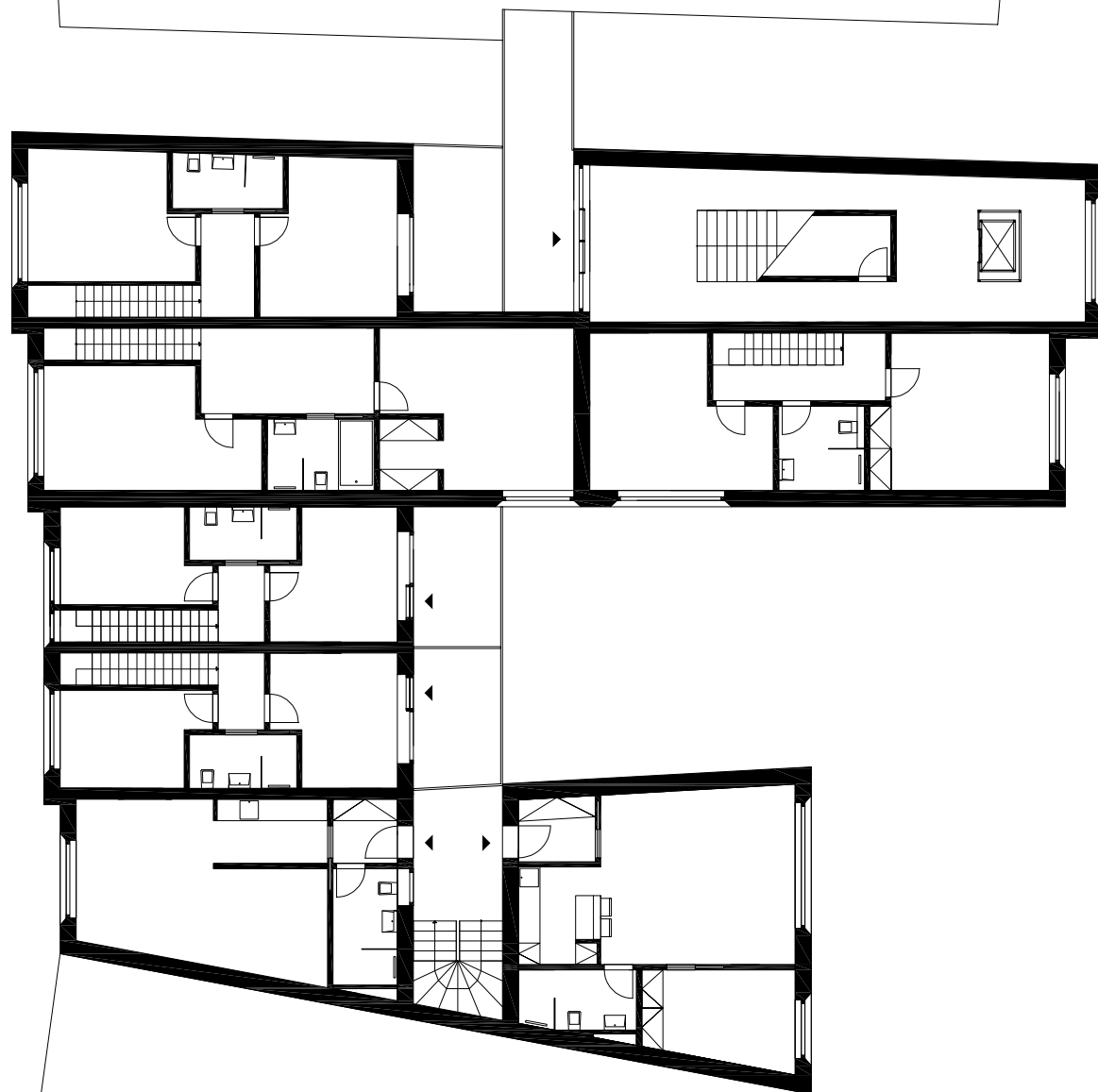
ŘEZ PŘÍČNÝ
1 : 200



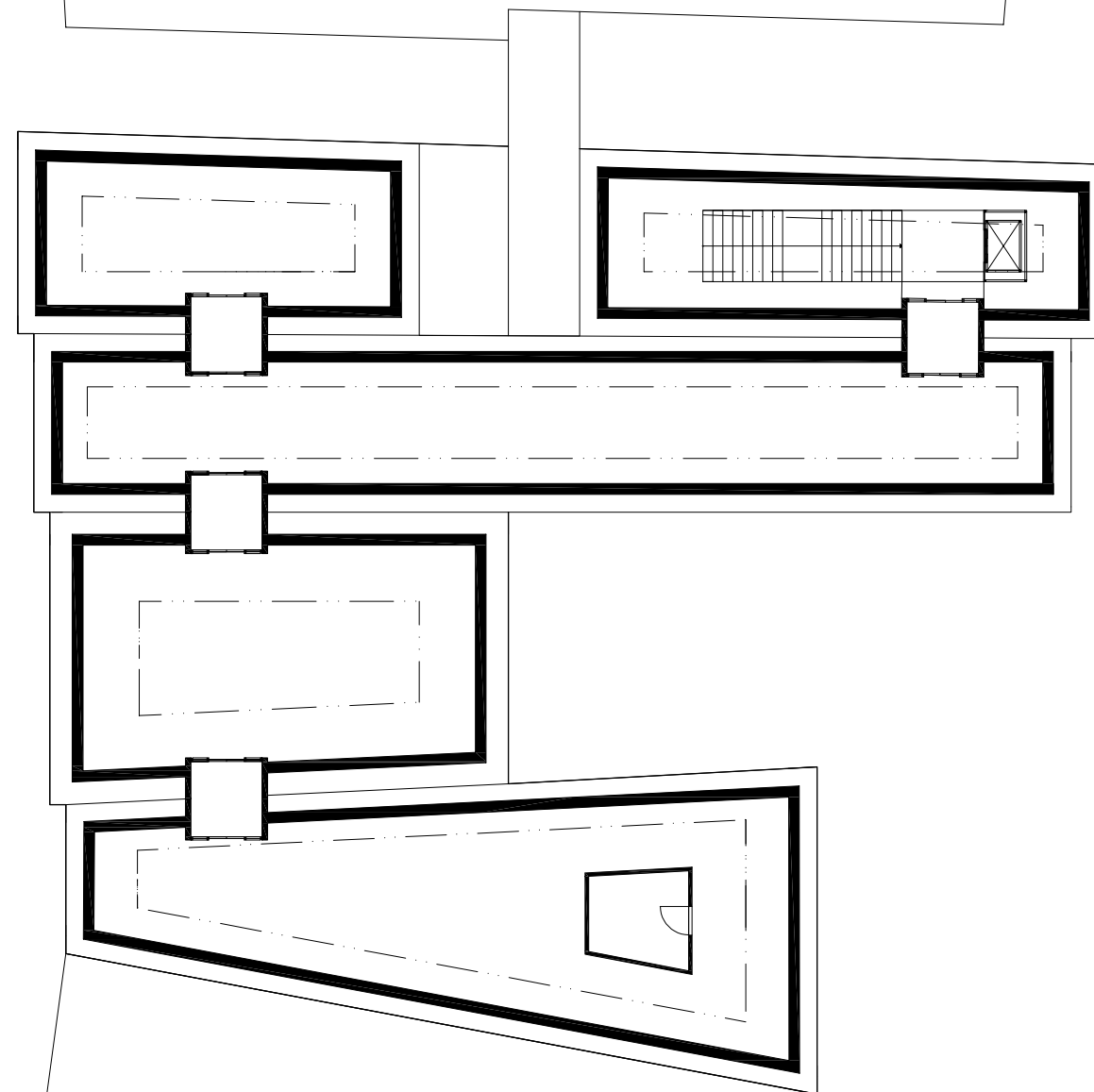
PŮDORYS 1NP
1 : 200



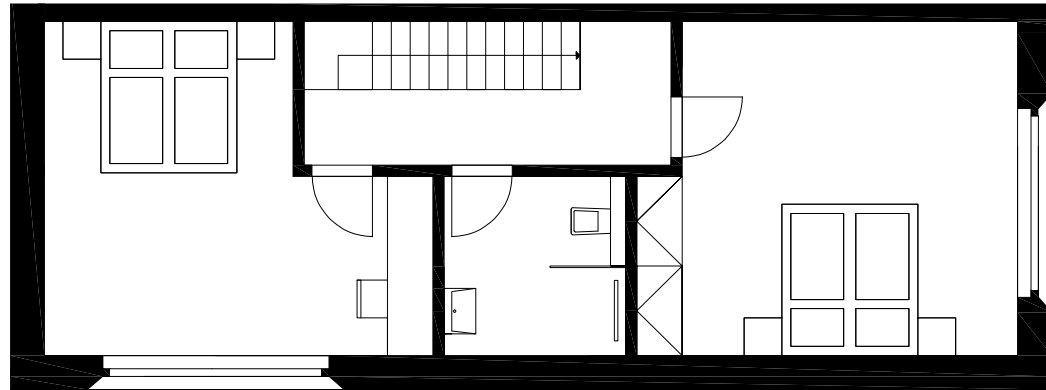
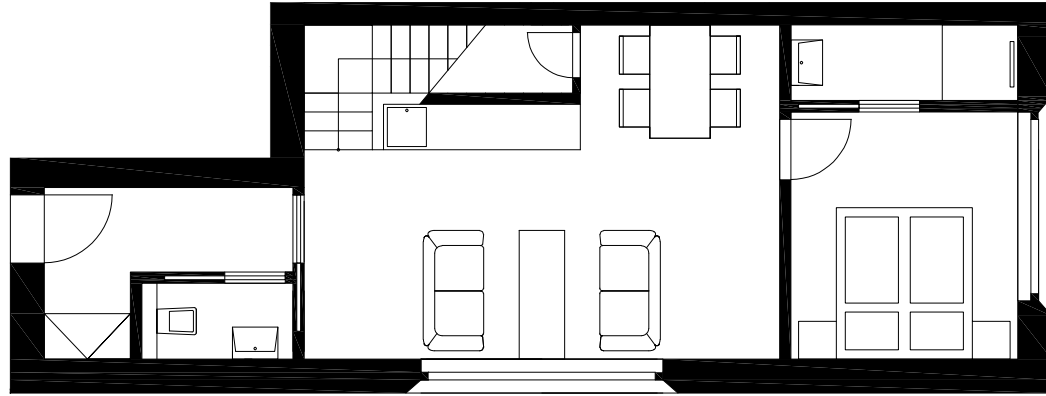
PŮDORYS 2NP
1 : 200



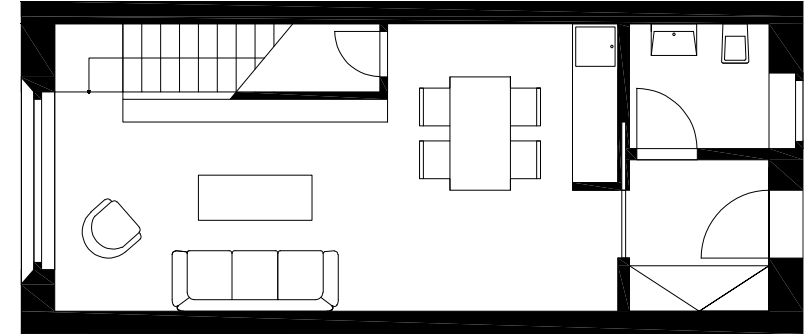
PŪDORYS 3NP
1:200



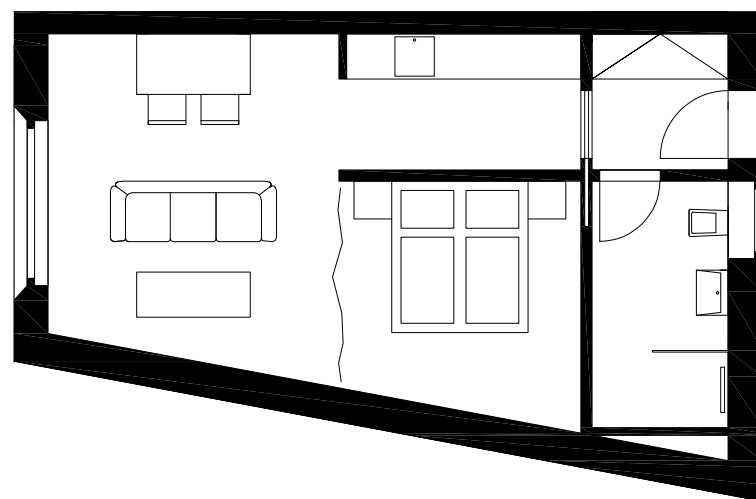
PŪDORYS 4NP
1:200



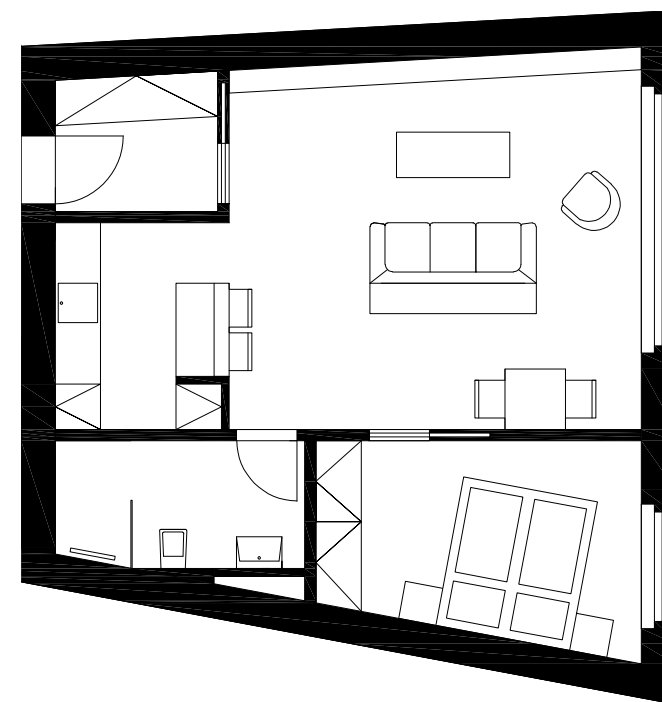
MEZONET
1:100



MEZONET
1:100



BYT
1 : 100



BYT
1 : 100



