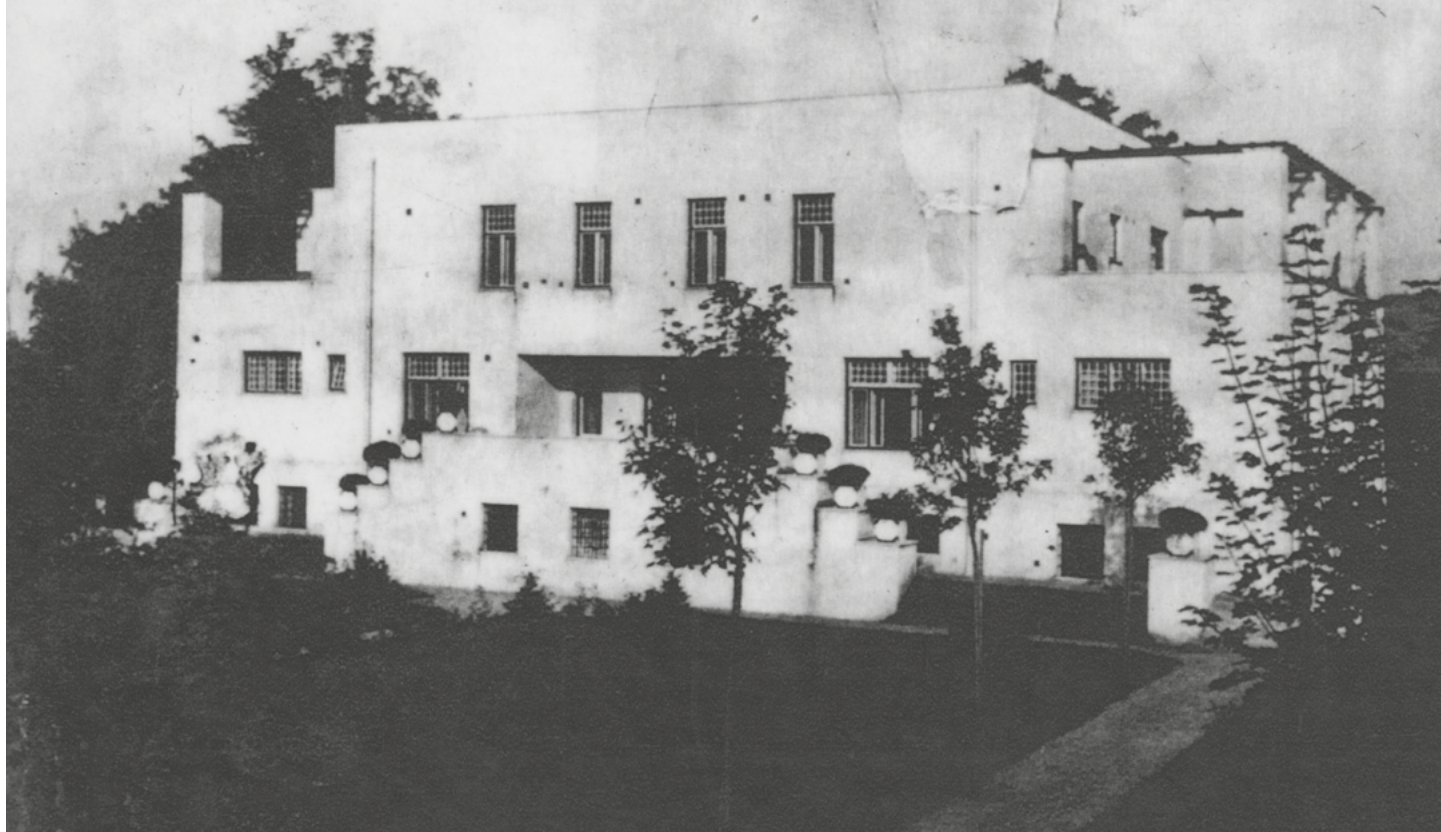
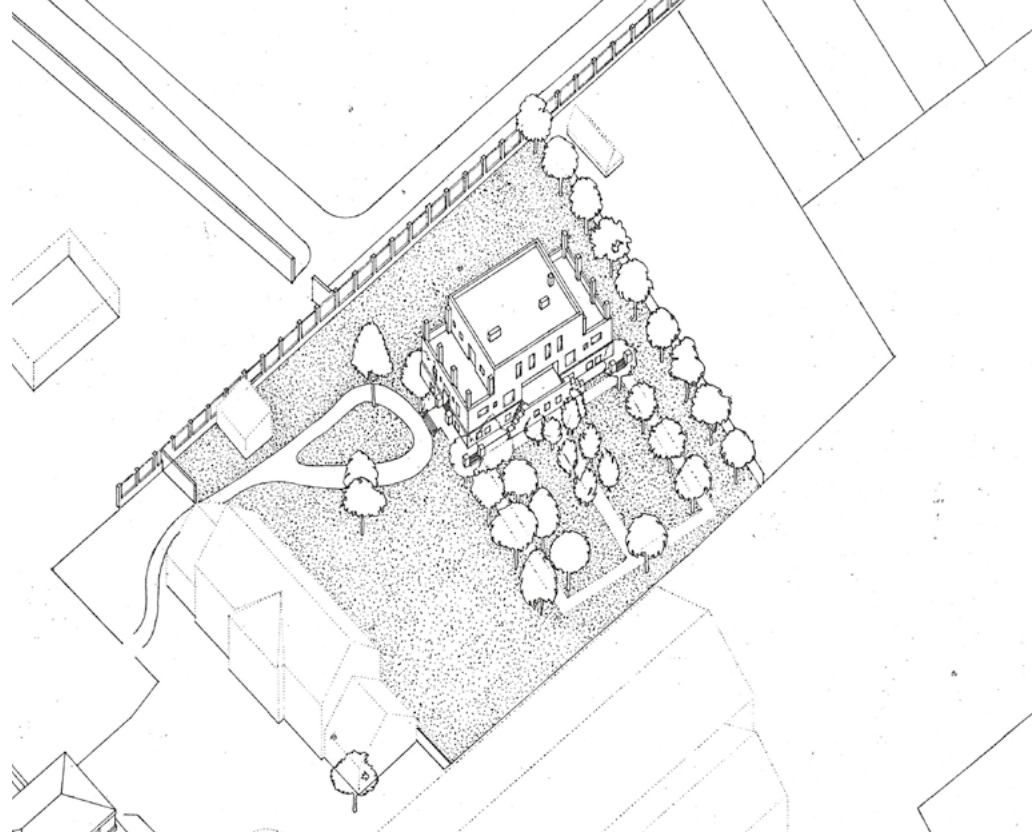




HANA VIDLÁKOVÁ, II. ROČNÍK MGR.  
ZS 2020/21, ATVZ

BAUEROVA VILA V HRUŠOVANECH U BRNA  
OBNOVA VILY A NÁVRH VSTUPNÍHO OBJEKTU

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT, PRAHA  
ATELIÉR GIRSA, ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE

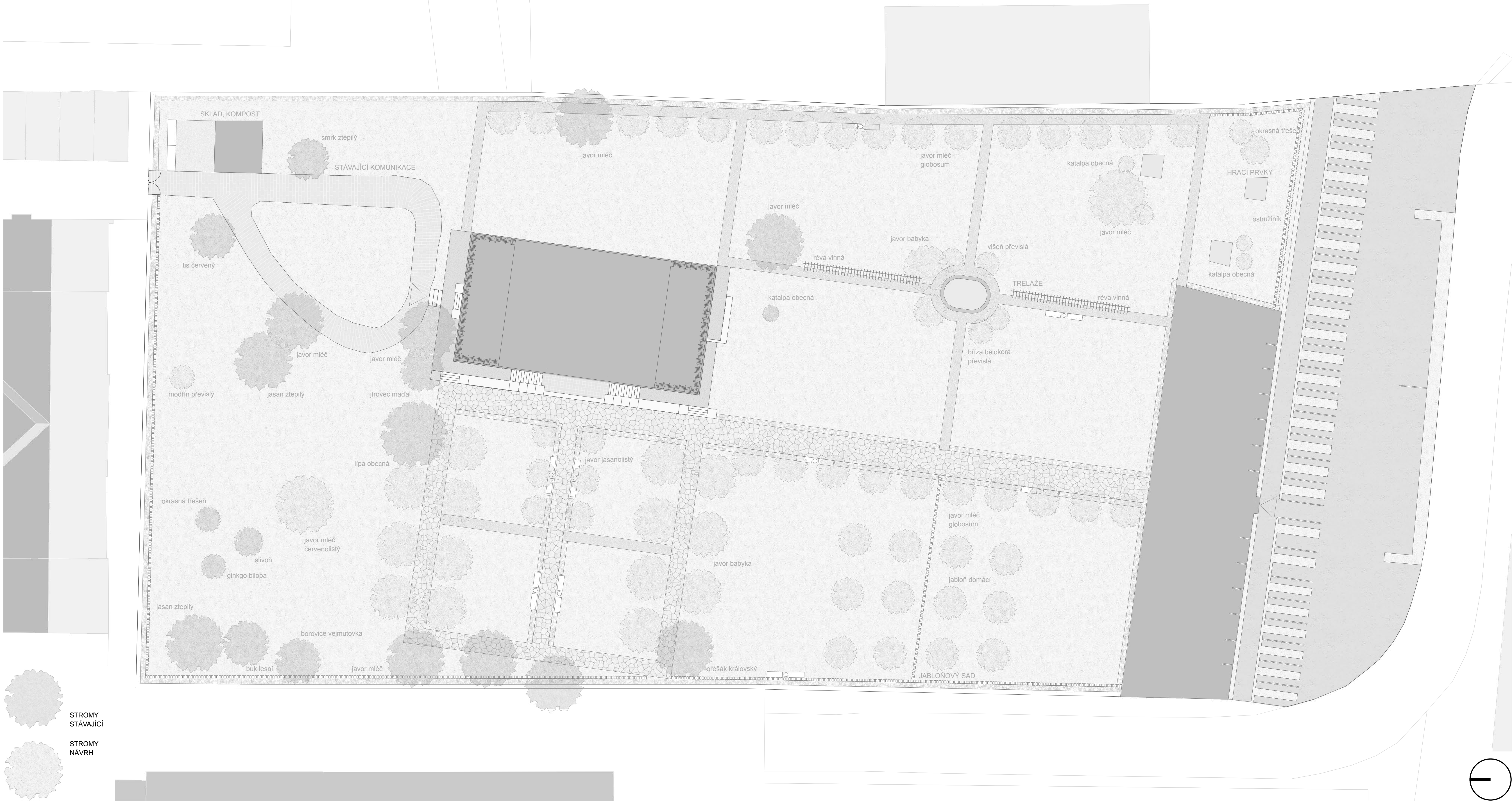


Návrh se zabývá areálem vily postavené pro rodinu ředitele tamního cukrovaru JUDr. Viktora von Bauera a nachází se v obci Hrušovany u Brna. Vila byla dostavěna roku 1914 podle návrhu Adolfa Loose jako první stavba s plochou střechou na Moravě. Je situována jihuovýchodně od hlavní budovy cukrovaru, obklopena zahradou. Jednalo se o terasovou budovu se symetrickými fasádami. V půdorysích všech tří podlaží je patrná vlnitá dispozice se středovou chodbou. Hlavní vstup do budovy se nachází na severní fasádě a je napojen na stávající cestu z areálu továrny, která sloužila také pro odjezd vozidel. Ve vyvýšeném vstupním přízemí se nacházejí místnosti pro veřejnost a setkávání, dále také kuchyně a služebna. V patře byly soukromé ložnice rodiny s hygienickým zázemím a bytem služebné a vstupy na severní a jižní terasu. V suterénu se nacházelo technické zázemí domu. Vila prošla mnoha stavebními úpravami, které mj. znamenaly změny dispozice v patře, úplnou ztrátu teras a většiny původních oken.

Zahrada ve své původní rozloze je v současnosti neupravena a kromě původní zeleně je zarostlá náletovou zelení. Součástí návrhu je návrat vily do její původní podoby - navrácení teras a pergolami, původních výpíní otvorů a omítky vily, dále také kontruktivní proměny dispozice nejen v patře domu. V budově by se mohla nacházet výstava práce architekta Loose. Navržená zahrada se rozléhá v původní velikosti a dále zahrnuje sousední, jižní pozemek. Vzhled se opírá o historickou podobu, která zahrnovala napojení symetrické cestní sítě na hlavní fasádu domu, tedy jihozápadní. Navržená cestní síť navazuje na geometrii té původní, dále zahrnuje hlavní komunikaci vedoucí k novostavbě vstupního objektu a vedlejší, která návštěvníky provede prostorem zahrady. Původní vzrostlá zeď v dobrém stavu je většinou ponechána a doplněna o stromy nové. Dále se v zahradě nachází místa k posezení a odpočinku, jako jsou okrasný bazének, architektonicky ztvárněné hrací prvky pro děti, nebo možnost sběru ostružin, hroznového vína či jablek v sadu.

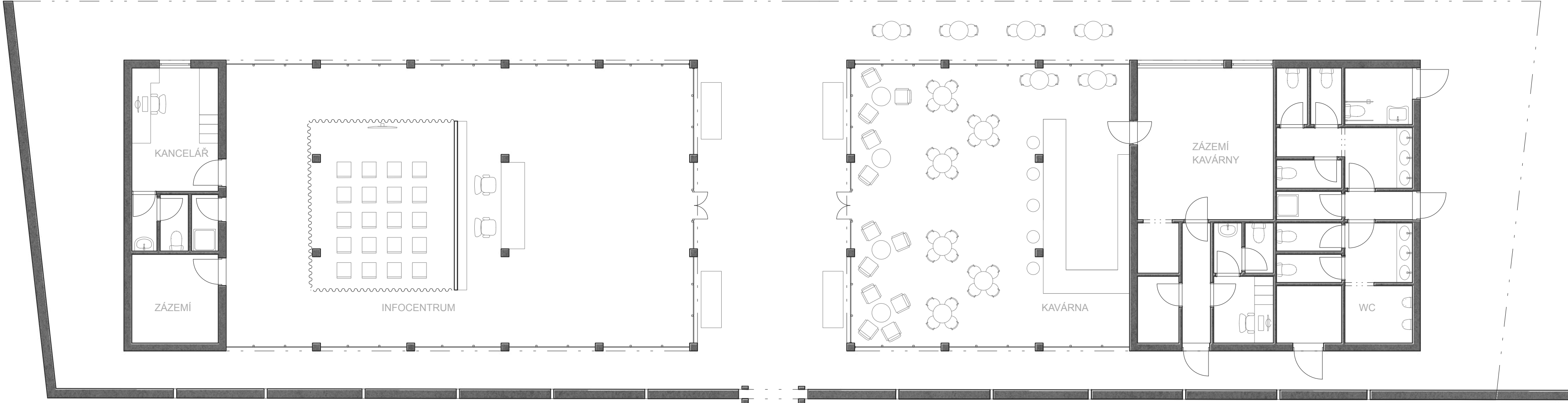
Do areálu zahrady se přistupuje z jihu od částečné zeleného parkoviště. Pro neutěšený stav okolí pozemku je celý prostor oddělen dva metry vysokým zeleným plotem a od parkoviště zdi. Novostavba vstupu je navržena jako přízemní objekt, aby nenarušila hodnotu historické vily. Dispozice se jedná o dva samostatné, stejné velké objekty, rozdělené středovou chodbou s výhledem na jižní fasádu obnovené vily. V levé části se nachází prostor infocentra, kde si lze koupit vstupenky (příslušnou literaturu, zhlédnout naučný film nebo přednášku). Dále se zde nachází zázemí pro zaměstnance a skladovací prostory infocentra. V pravé části dominuje kavárna pro návštěvníky s výhledem na vilu, dále zázemí kavárny, hygienické zázemí pro návštěvníky, technický prostor budovy a skladovací prostor zahrady. Celý tento objekt pokrývá plocha střecha hmotově navazující na ohradní zeď. Koncept vstupního objektu se nachází v jeho konstrukci a hmotové jednoduchosti a zároveň odkazu na architekturu vily - použití symetrie, totožné červené dlažby nebo popínavé zeleně.

SITUACE M 1:250



PŮDORYS VSTUPNÍHO OBJEKTU M 1:100

ZÁPADNÍ POHLED NA VILU M 1:200



SEVERNÍ POHLED NA VILU M 1:200

