



ATELIÉR GIRSA
ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE
FA ČVUT

ALŽBĚTA ŽEMLIČKOVÁ
SKLÁŘSKÉ DÍLNY TURNOV
LS 2020

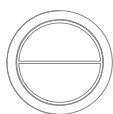
AREÁL BÝVALÉHO PIVOVARU

BÝVALÉ KONÍRNY A KOČÁROVNA
(VYUŽITÍ: SKLÁŘSKÉ DÍLNY, ZÁZEMÍ, ATELIERY)



NOVÁ BUDOVA V AREÁLU
(VYUŽITÍ: SÁL, VÝSTAVNÍ PLOCHA)





NÁVRH SKLÁŘSKÝCH DÍLEN V TURNOVĚ SE ZABÝVÁ REVITALIZACÍ BUDOVY PŮVODNÍCH KONÍREN A KOČÁROVEN Z 19. STOLETÍ V AREÁLU BÝVALÉHO PIVOVARU, DÁLE DOPLNĚNÍ PROLUKY V ULICI TÁZLEROVA A ZÁROVEŇ UZAVŘENÍ AREÁLU NOVOSTAVBOU PŘILÉHAJÍCÍ KE KONÍRNÁM. V NÁVRHU JE SNAHA O CITLIVÉ PROPOJENÍ NOVÉHO S PŮVODNÍM.

NÁPLŇ BUDOV JE SMĚŘOVANÁ K UMĚNÍ. TURNOV MÁ BOHATOU HISTORII V PRŮMYSLU ROZVÍJEJÍCÍ BRUSIČSTVÍ DRAHÝCH KAMENŮ A TAKÉ SKLÁŘSKÉ ODVĚTVÍ, KTERÉHO JSEM SE PŘI NÁVRHU DRŽELA. INSPIRACE VE VYUŽITÍ A USPOŘÁDÁNÍ MÍSTOSTÍ MI BYLO CENTRUM SKLÁŘSKÉHO UMĚNÍ V HUTI FRANTIŠEK NA SÁZAVĚ DLE NÁVRHU ING. ARCH. ZDĚNKA ŽILKY, KTERÝ MI TAKÉ UMOŽNIL HUŤ NAVŠTÍVIT A POROZUMĚT NÁROČNÉMU PROVOZU SKLÁRNY.

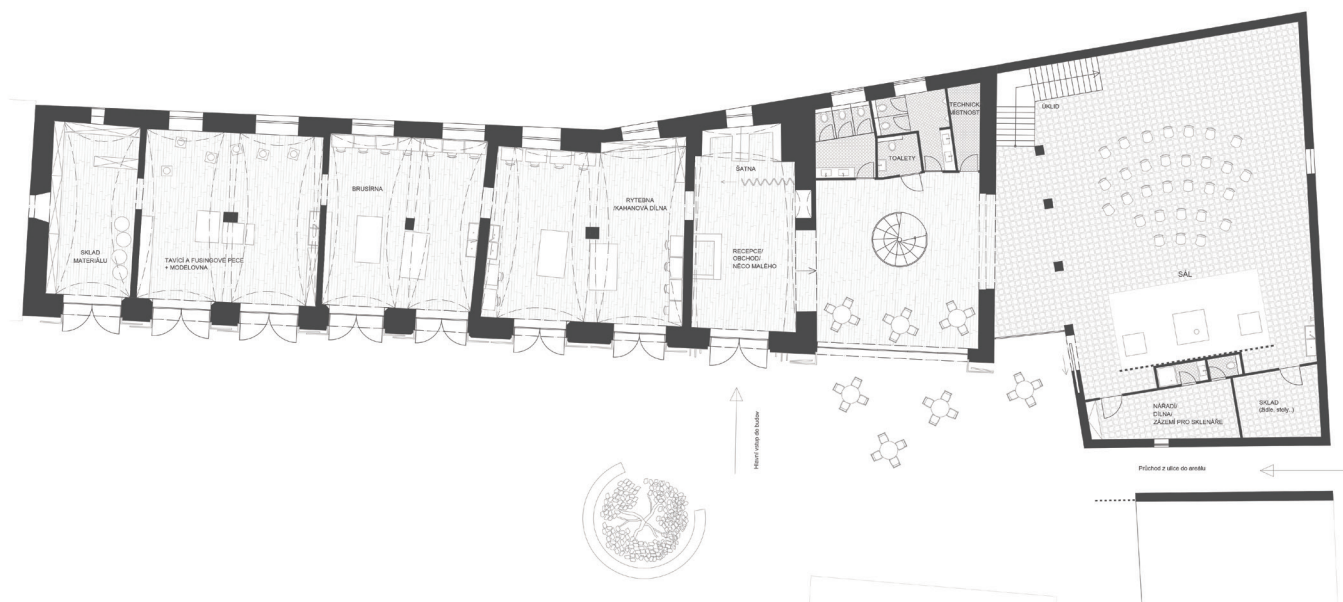
PROSTORY SE DĚLÍ NA 3 HLAVNÍ ZÓNY - DÍLNY VE STARŠÍ BUDOVĚ, KTERÉ ZDOBÍ KLENBY TYPU ČESKÁ PLACKA A ATELIÉRY V KROVU NAD DÍLNAMI. NOVÁ BUDOVA JE VĚNOVANÁ PROSTORNÉMU SÁLU, KDE JE V HLAVNÍ ROLI HUŤ. SÁL SE DÁ OVŠEM VYUŽÍT MULTIFUNKČNĚ. NABÍZÍ TAKÉ GALERII JAKO OCHOZ KOLEM SÁLU, ZÁZEMÍ PRO MISTRA OBSTARÁVAJÍCÍ HUŤ, SKLADOVACÍ PROSTORY A TAKÉ PROSTORY PRO STÁLOU EXPOZICI SKLA. TŘETÍ ZÓNA DĚLÍ SÁL V NOVÉ BUDOVĚ A DÍLNY. NEJDETE ZDE HLAVNÍ VSTUP VÝRAZNĚJI OHRANIČENÝ DŘEVĚNOU ŠAMBRÁNOU, RECEPCI S MOŽNOSTÍ PRODEJE NÁPOJŮ A SKLÁŘSKÝCH VÝROBKŮ, DÁLE TAKÉ TOALETY A ŠATNU. PROSKLENÝ KRČEK SPOJUJÍCÍ SÁL JE VÝRAZNÝM PRVKEM NEJEN NA FASÁDĚ, ALE I INTERIERU - ÚKOL KRČKU BYL ZDE PŘEDEVŠÍM OTEVŘÍT A PONECHAT ZAJÍMAVÉ PRŮČELÍ STARŠÍ BUDOVY V TÉMĚŘ NETKNUTÉM STAVU.

FASÁDA NOVOSTAVBY JE OBZVLÁŠTNĚNÁ KRUHOVÝMI OTVORY PROKLÁDANÝMI STŘEŠNÍMI PROTÁHLÝMI OKNY, KTERÉ JSOU VYUŽITY I U PŮVODNÍCH KONÍREN PRO PROSVĚTLENÍ KROVU. OMÍTKA JE PONECHÁNA V JEDNODUCHÉM STYLU VYUŽÍVAJÍCÍ TRADIČNÍ METODY NAHAZOVÁNÍ.

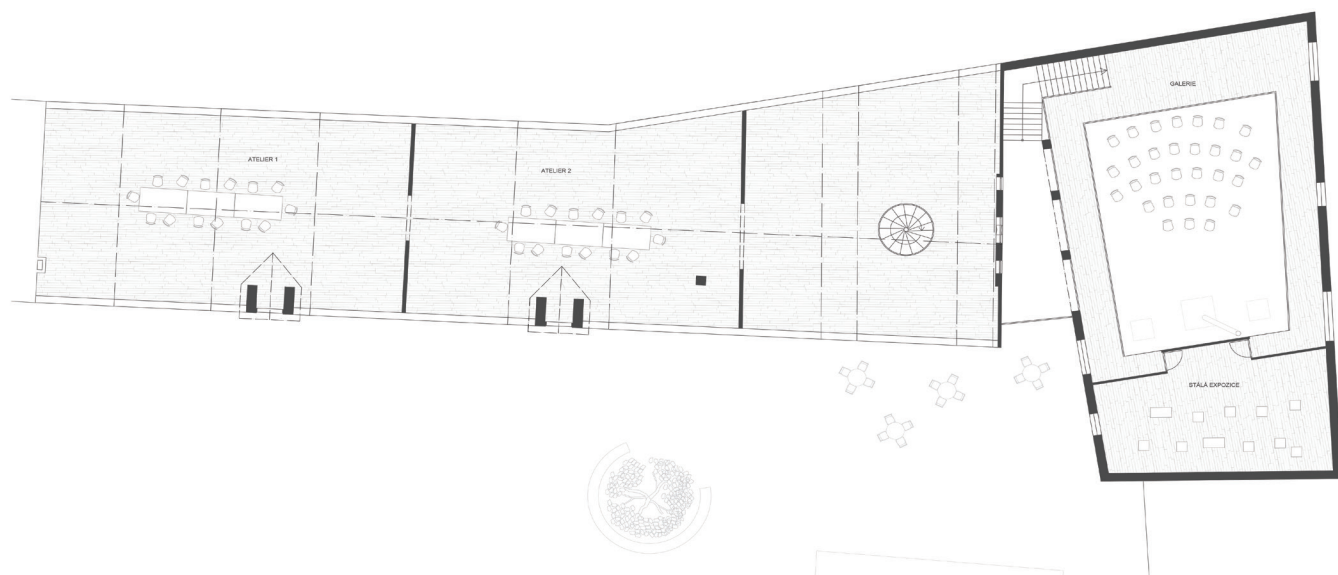


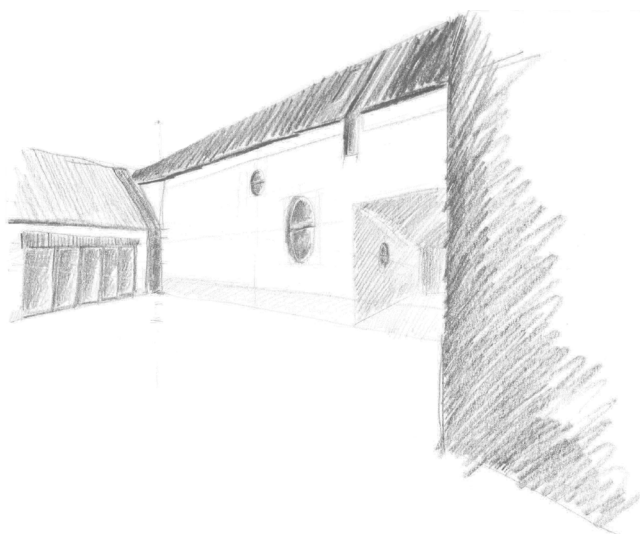


PŮDORYS PRÍZEMÍ

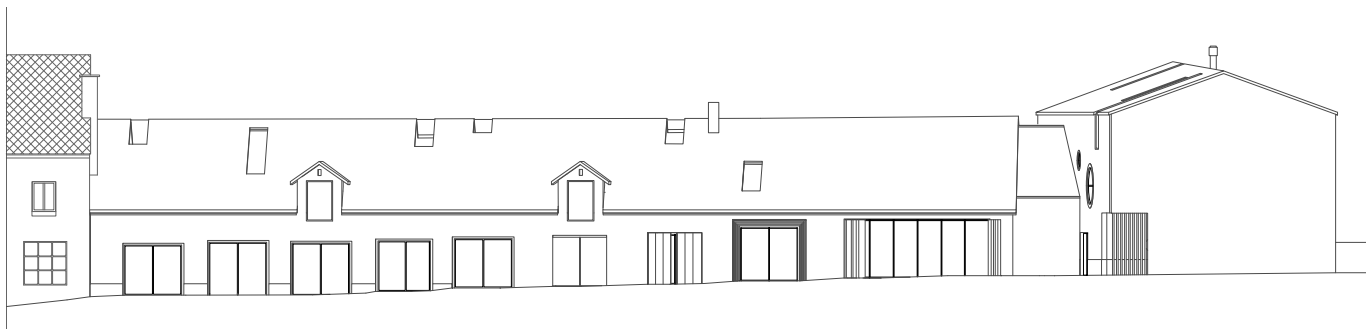


PŮDORYS PATRA

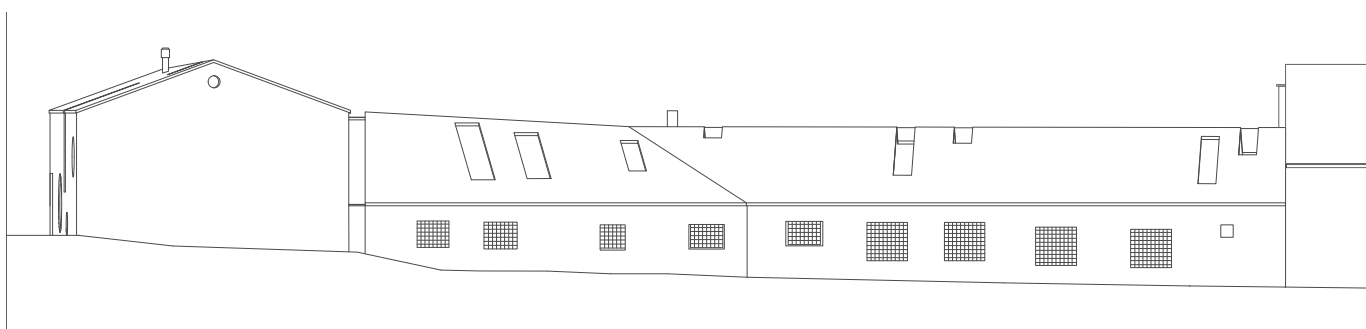




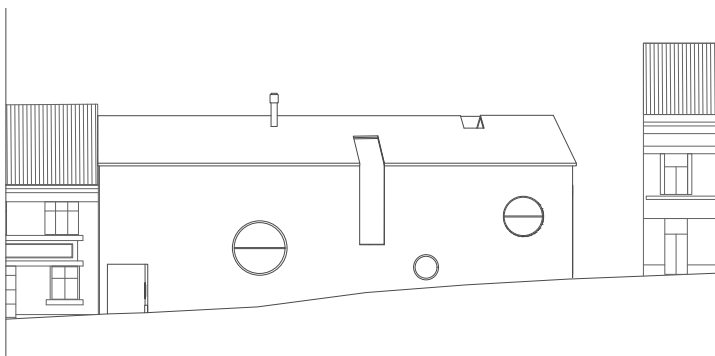
POHLED JIH



POHLED SEVER



POHLED VÝCHOD



POHLED ZÁPAD

