**ZITA BICENCOVÁ** | Ateliér Suske - Tichý | 15129 Ústav navrhování III | 4**. semestr** | **ATOS** | FA ČVUT | 2019/2020

# ŠIRŠÍ VZTAHY

# NÍZKOPRAHOVÉ CENTRUM PRO DĚTI A MLÁDEŽ

## CÍLOVÁ SKUPINA

RIZIKOVÉ, NEORGANIZOVANÉ DĚTI A MLÁDĚŽ V OBTÍŽNÝCH ŽIVOTNÍCH SITUACÍCH, DĚTI NÁVŠTĚVNÍKŮ PRAGOVKY

## CÍL NPC

TRÁVENÍ VOLNÉHO ČASU, AKTIVITA, PORADENSTVÍ, SOCIÁLNÍ SLUŽBA

## PREVENCE

PŘEDCHÁZENÍ RIZIKOVÉMU CHOVÁNÍ, MINIMALIZOVAT DOPADY RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ

## NÁPLŇ NPC

### HROMADNÉ AKTIVITY

ORGANIZOVANÉ

- KURZY (zahradničení, kulinářství, péče o domáctnost, worshopy, manuální práce)

NEORGANIZOVANÉ

- KLUBOVNA (fotbálek, ping pong, deskové hry, soutěže, promítání filmů)

AKCE ORGANIZOVANÉ KLIENTY

- KULTURNÍ PROGRAM (koncerty, divadelní přestavení, workshopy)

### INDIVIDUÁLNÍ POTŘEBY

- knihovna, počítače, doučovaní, ošetření, poradenství

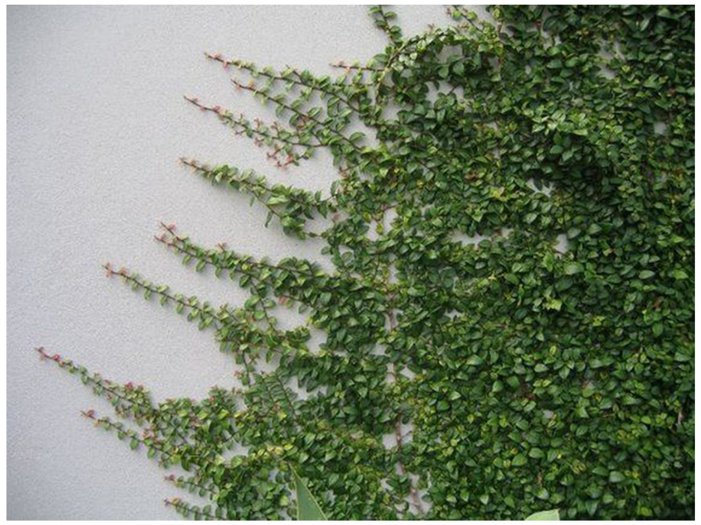
# KONCEPT

## Koncept

Stavba se nachází v Preze v Pragovce, tedy v bývalém průmyslovém areálu.
Proto mojí hlavní myšlenkou je nápad dostat na toto místo opak průmyslu- ZELEŇ.
Rády bych ale zachovala některé krásy industrílního vzhledu, proto jsem
ve svém návrhu použila industriální okna a beton, z kterého je objekt postaven
stejně jako okolní stavby.

Proto  budova do svého okolí zapadá a celý areál ještě doplňuje zelení.

Zeleň je zde v podobě ploché střechy a popínavých rostlin na severní zdi.



## Ekologie stavby

Je zde také kladen důraz na udržitelnost. Proto je stavba navržena z recyklovaného betonu.
Ten využívá místo kameniva stavební suť.
Dále jsou zde prvky jako extenzivní zelená střecha, která napomáha k tepelné stabilitě budovy,
snižuje tepelné ztráty a přizpívá z okysličení a zvhlčení okolí.
Na ploché střeše jsou také umístěny fotovoltaické panely.
Plochá střecha by také měla zachycovat dešťovou vodu. Ta bude dále vedena
do retenční nádrže umístěné pod zemí. Voda může sloužit jak na zavlažovaní zeleně,
tak na splachování WC.

## Inspirace okolím

Stavba své okolí nedoplňuje pouze materiálově, ale také hmotově.
Inspiraci jsem našla v průčelí budovy E.
Jedná se o trojúhelníkový štít, který vystupuje nad atiku.
V mém návrhu slouží jako odkaz na industriální dědictví.

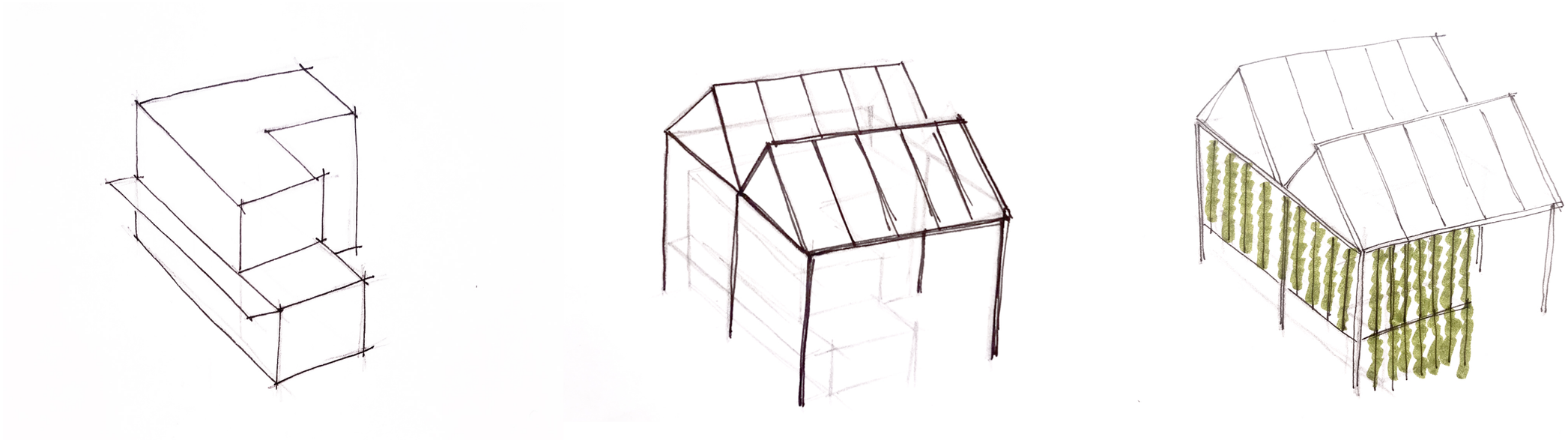
## PRVOTNÍ INSPIRACE

https://www.archiweb.cz/b/rekonstrukce-trznice-pajol-rehabilitation-de-la-halle-pajol

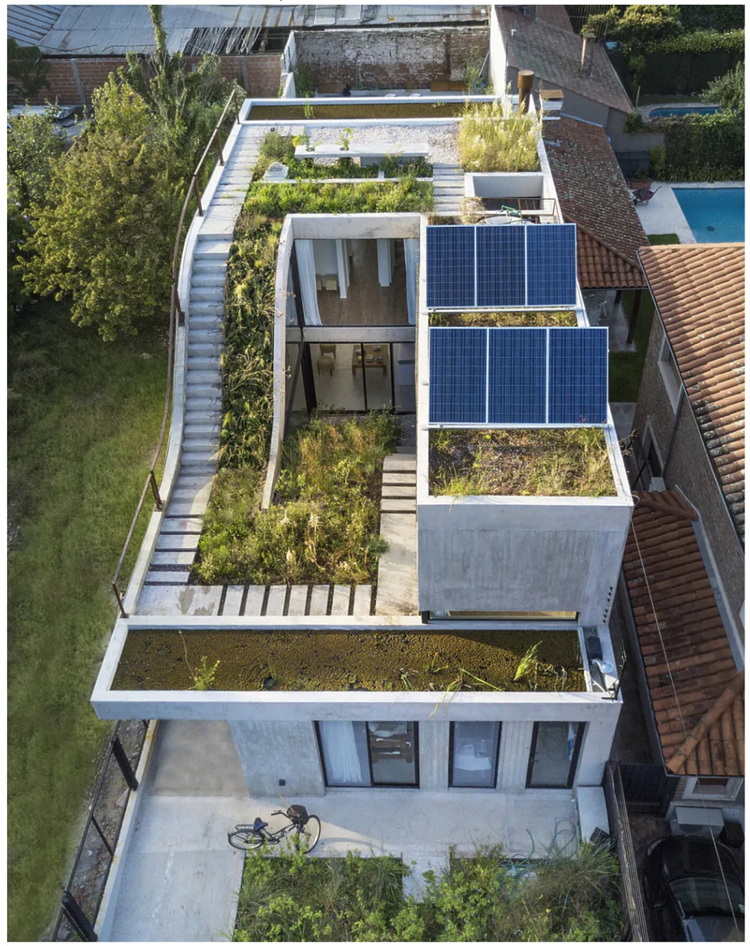
První inspiraci jsem našla v této stavbě z Francie, která vyrostla pod ocelovou konstrukcí chráněnou historickým dědictvím.  Konstukce je pilového tvaru, a tak stále vytváří průmyslový vzhled.
Nemá funkci pouze přístřešku, ale slouží také pro získávání solárního tepla a svod dešťové vody.
Novostavba nacházející se pod konstukcí je řešena jako dřevostavba. Její zdi jsou navrženy tak, aby v zimě nebyla potřeba často vytápět a zároveň se v létě nebude přehřívat.

V mém prvotním návrhu jsem také pracovala s dřevostavbou a ocelovou pilovou konstukcí.
Celá stavba by byla ještě doplněna zelení.

Od tohoto návrhu jsem nakonec odstoupila z toho důvodu, že by pilová konstukce v tak malém měřítku nepůsobila dobře.

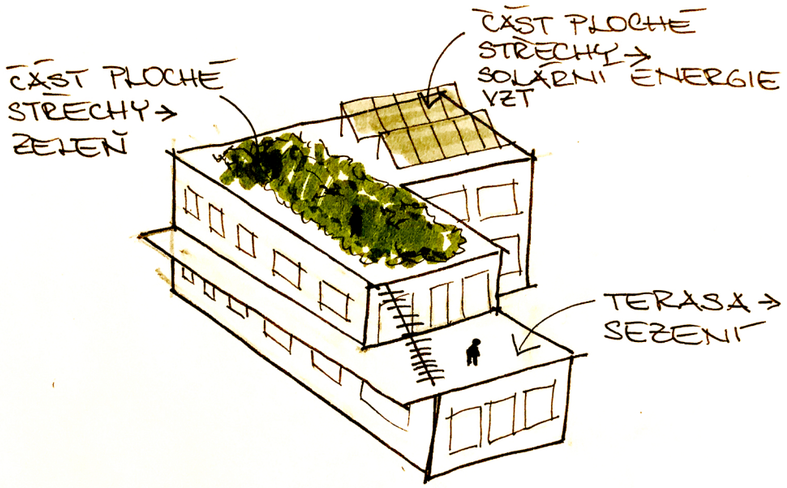


# VÝVOJ PROJEKTU, INSPIRACE



Hlavní inspiraci jsem našla v tomto domě, kde mě zaujalo využití a práce se střechou. Je rozdělena na několik funkčích celků- Záhony, sezení, zelená střecha, solární panely.

další inspirace na využití střechy




převedení na můj návrh

ZÁKLADNÍ SCHÉMA A SKICA

## ZÁZEMÍ PRO STRAVOVÁNÍ

- JÍDELNA
- ZÁZEMÍ PRO KUCHYŇ
- KUCHYŇ

## ZÁZEMÍ PRO SPOLEČNÉ AKTIVITY

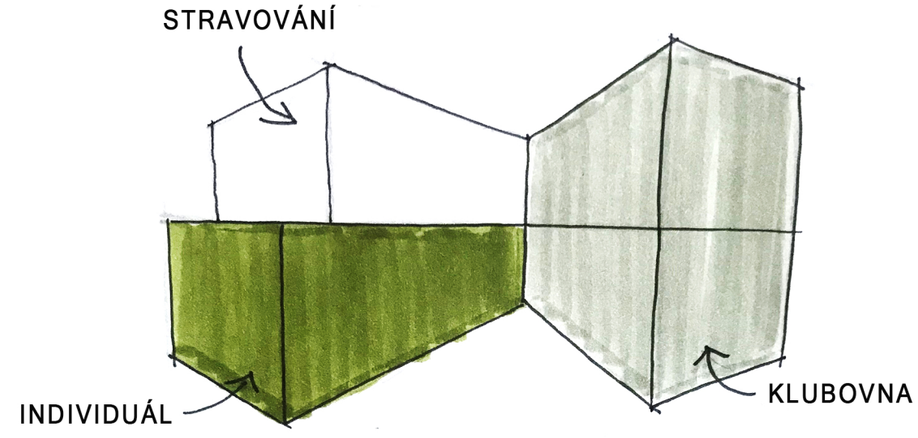
- KLUBOVNA
- KNIHOVNA

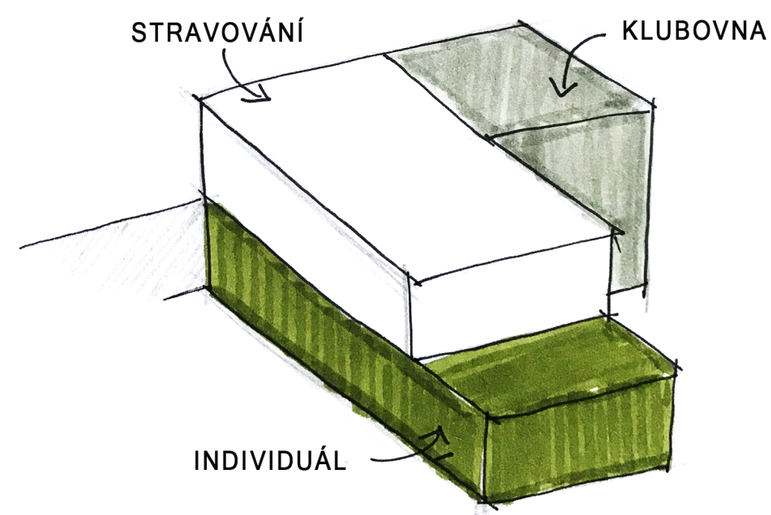
## ZÁZEMÍ PRO INDIVIDUÁLNÍ POTŘEBY

- OŠETŘOVNA
- ZÁZEMÍ PRO PRACOVNÍKY
- SOCIÁLNÍ PORADENSTVÍ
- DOUČOVÁNÍ

## ZÁZEMÍ BUDOVY

- RECEPCE
- ŠATNA
- WC
- SKLADY
- TECHNICKÁ MÍSTNOST



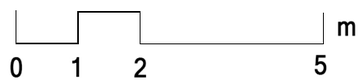



# PŮDORYS 1NP

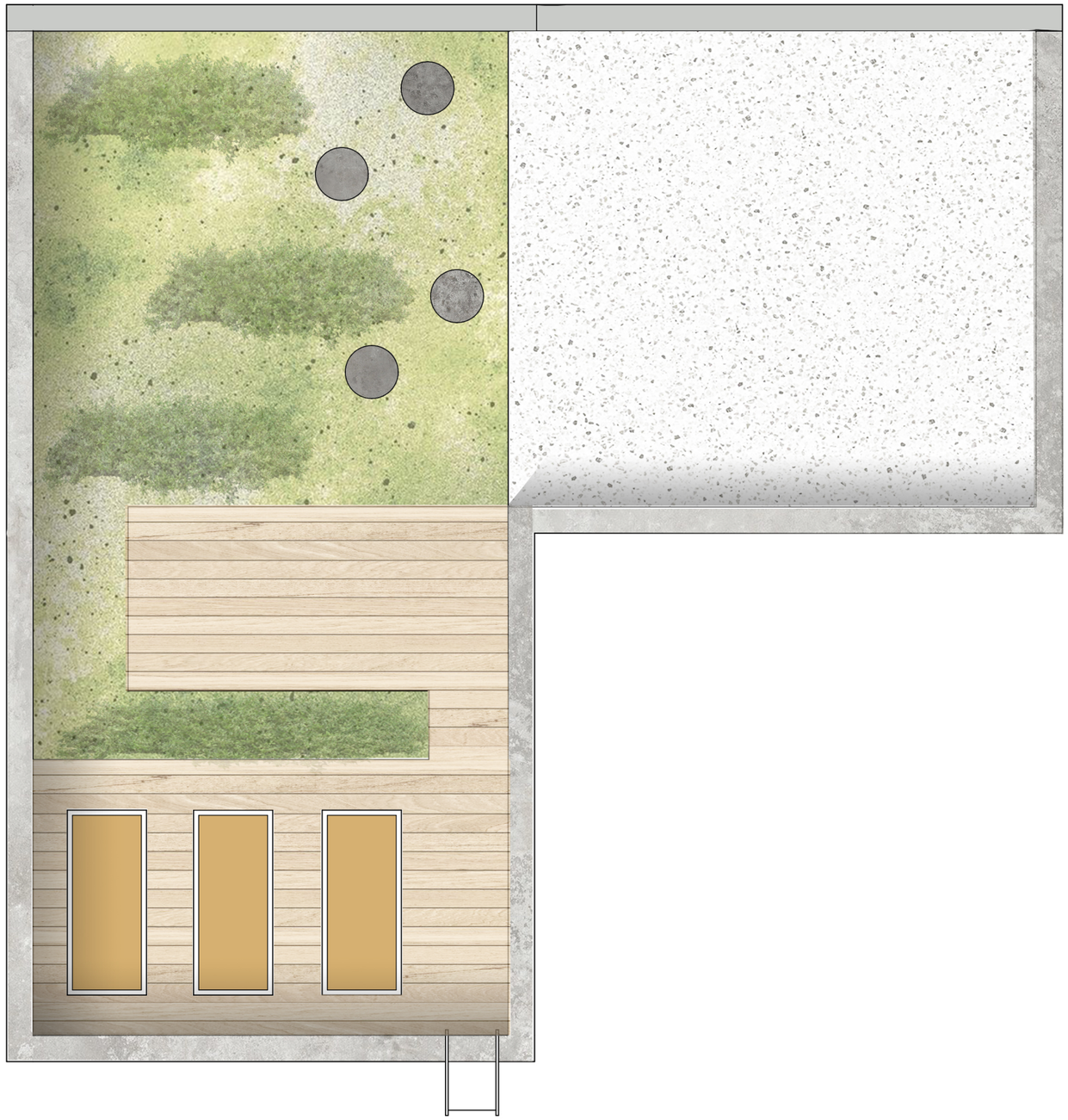
TECHNICKÁ MÍSTNOST
ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
KLUBOVNA
SKLAD
ČAJOVÁ KUCHYŇ
ZÁZEMÍ PRO PERSONÁL
MÍSTNOST PRO VZDĚLÁVÁNÍ
ZÁZEMÍ K OŠETŘOVNĚ
MÍSTNOST PRO OŠETŘENÍ
MÍSTNOST PRO PORADENSTVÍ
m
0 1 2 5

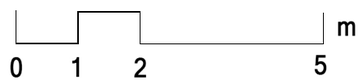
# PŮDORYS 2NP

RECEPCE
SEZENÍ
SKŘÍŇKY
VSTUPNÍ HALA
VĚŠÁK
HORNÍ ČÁST KLUBOVNY-
KNIHOVNA
ZÁZEMÍ KE
KUCHYNI
KUCHYŇ
JÍDELNA
TERASA


m
0
1
2
5

# PŮDORYS STŘECHY





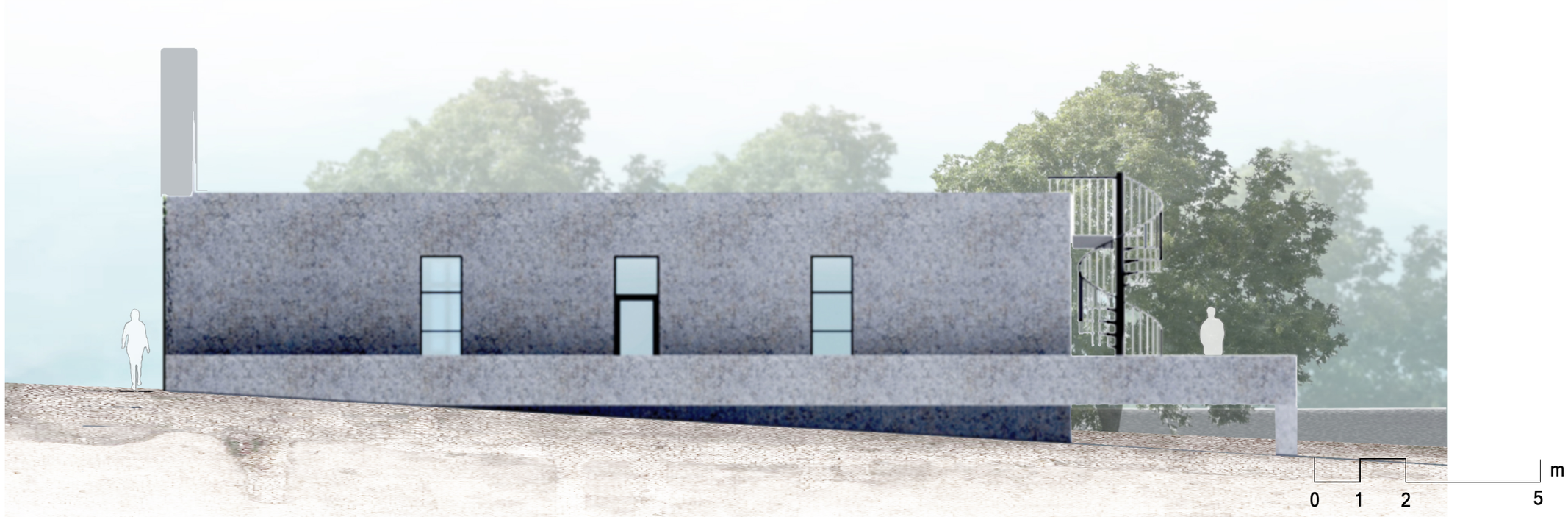
# ŘEZY

POHLED JIŽNÍ

POHLED SEVERNÍ

POHLED VÝCHODNÍ

POHLED ZÁPADNÍ



**ZITA BICENCOVÁ** | Ateliér Suske - Tichý | 15129 Ústav navrhování III | 4**. semestr** | **ATOS** | FA ČVUT | 2019/2020

LUMION
PRO STUDENT

**ZITA BICENCOVÁ** | Ateliér Suske - Tichý | 15129 Ústav navrhování III | 4**. semestr** | **ATOS** | FA ČVUT | 2019/2020

LUMION
PRO STUDENT