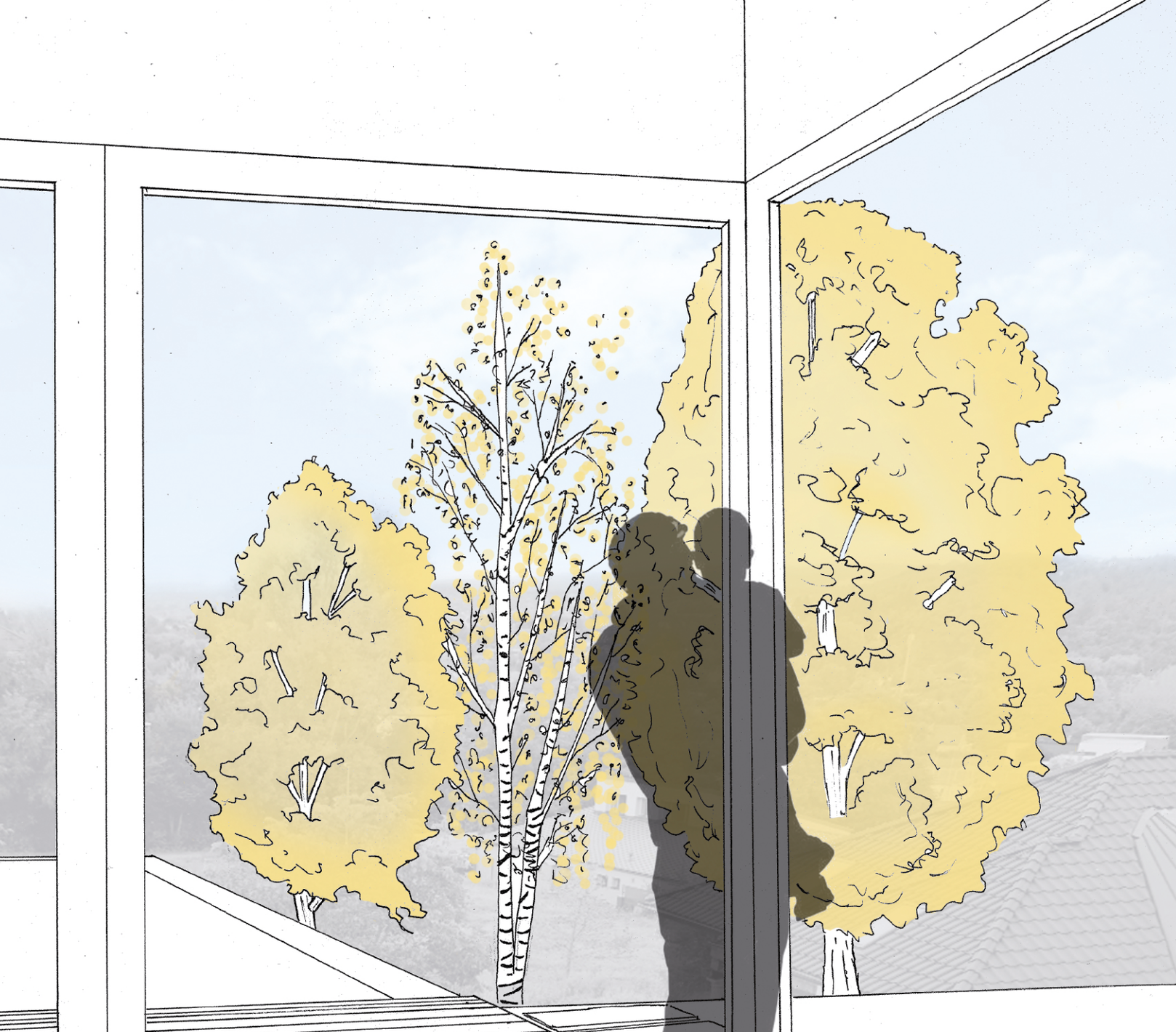


ZAHRADY ČERNOŠICE

ATELIER SITTA - CHMELOVÁ
FA ČVUT V PRAZE
ZIMNÍ SEMESTR 2021

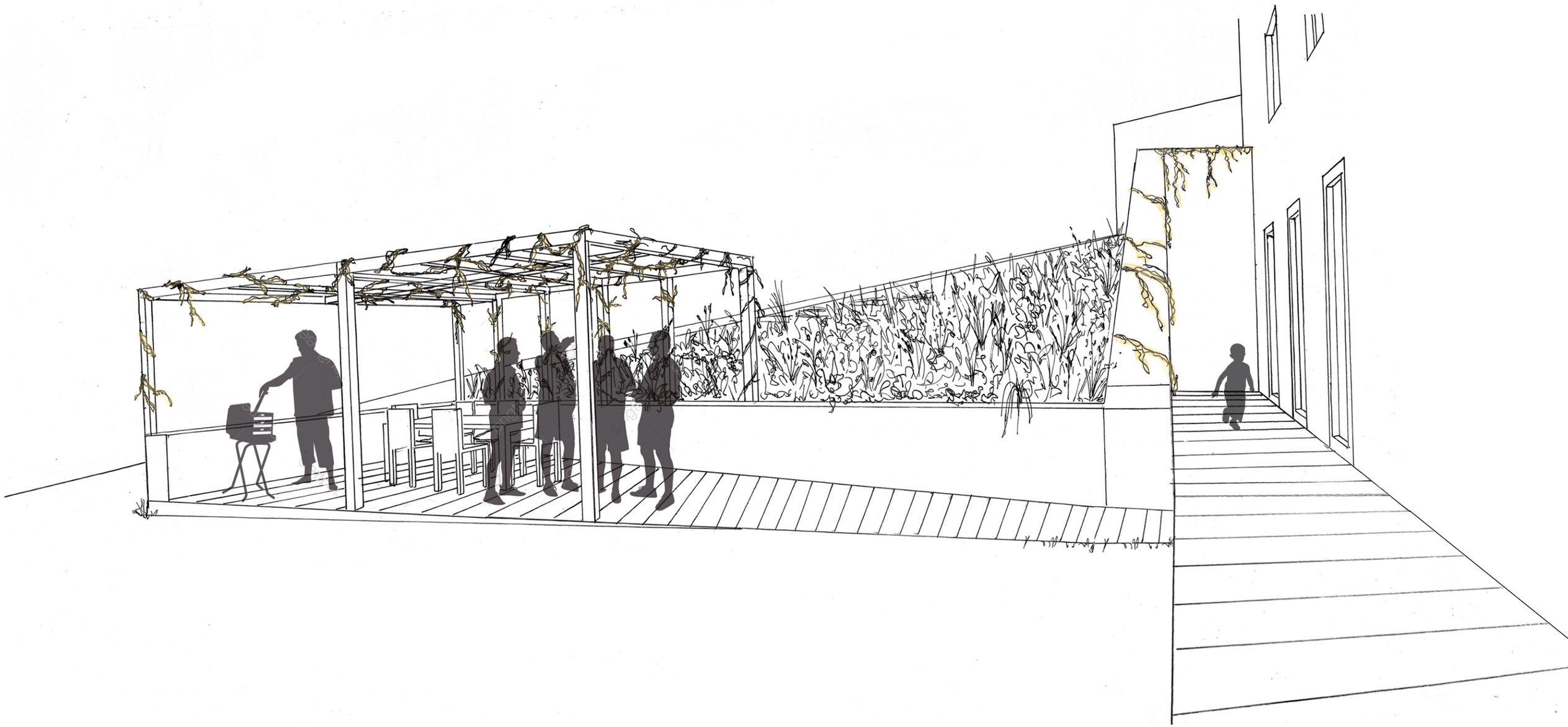
KLÁRA HECHTOVÁ



Jsem studentkou třetího ročníku bakalářského studia oboru Krajinářská architektura a pocházím z malé vesnice nedaleko Olomouce. Odmalička jsem měla ráda veškerou kreativní činnost, a proto jsem zvolila právě studium architektury. Krajinářská architektura bylo už jen dokonalým spojením toho, co jsem milovala, přírody a tvůrčí činnosti.

Mezi mé koníčky patří četba, turistika, vaření a pečení, ale také cestování, které je pro mě neodmyslitelnou součástí studia. Díky cestování poznávám cizí krajiny, podnebí i kulturní zvyklosti a měla jsem možnost poznat nepřeberné množství míst, které mě dále inspirují v mé tvorbě.

O AUTORCE



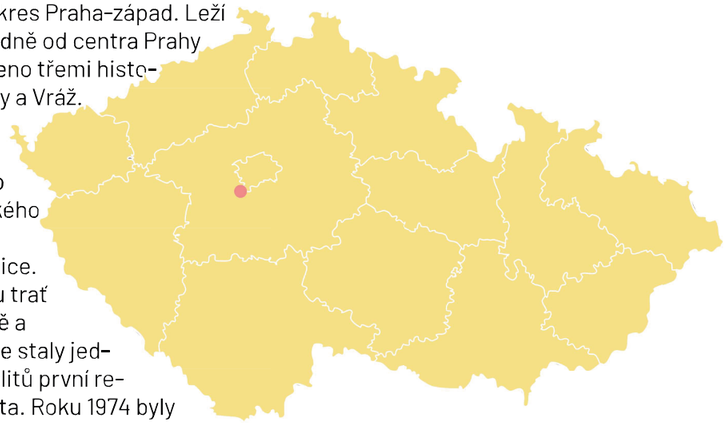
ÚVOD

Navrhování a realizace soukromých zahrad za pomoci architekta je v Česku stále relativně novým trendem, který se ale stává čím dál více oblíbeným. Pro krajinářské architekty se jedná o zcela jinou disciplínu, než jakou je návrh veřejných prostranství. Je zde kladen větší důraz na detail a celkové promyšlení návrhu, které musí vyhovovat specifickým požadavkům obyvatelů domu. Tento trend se nejvíce projevuje u novostaveb a teprve vznikajících domů, kdy spolupráce architekta a krajinářského architekta současně je nejideálnějším řešením. U obou projektů se jedná právě o návrh zahrad k nově vznikajícím domům v Černošicích z dílny Stempel & Tesař architekti, které se jsou umístěny na pozemcích se zcela odlišnými podmínkami.

ANALÝZY

ČERNOŠICE - SOUKROMÉ ZAHRADY

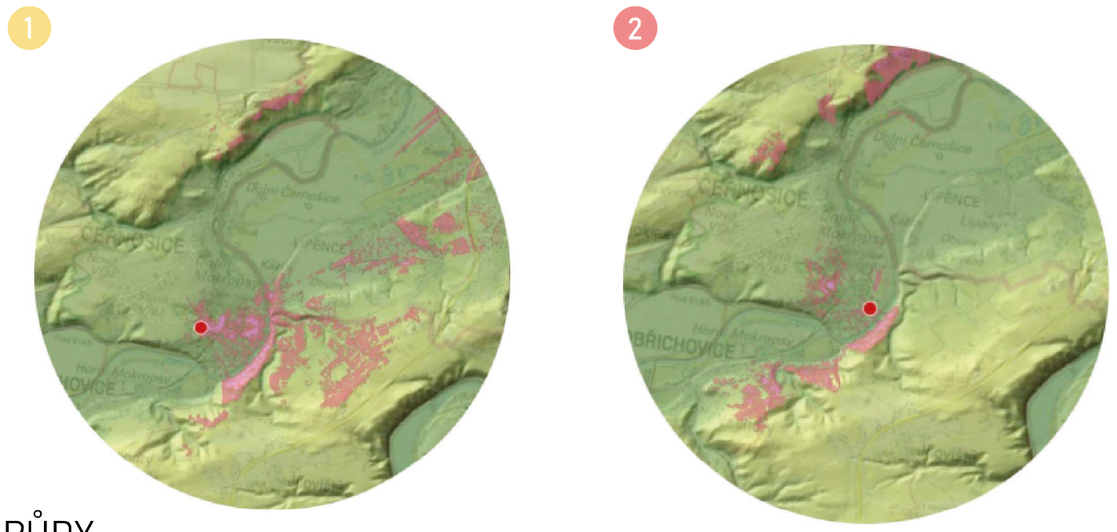
Černošice jsou město ve Středočeském kraji, okres Praha-západ. Leží při jihozápadním okraji Prahy asi 18 km jihozápadně od centra Prahy na levém břehu Berounky. Dnešní město je tvořeno třemi historickými částmi: Horní Černošice, Dolní Mokropsy a Vráž. Žije zde přibližně 7 400 obyvatel.



Skrz obce vedly velmi důležité cesty. Jedná se o tzv. pražsko-bechyňskou cestu a cestu z Pražského hradu na Karlštejn. Jednou z nejvýznamnějších událostí v historii Černošic bylo zavedení železnice. Ta byla otevřena roku 1862 a šlo o jednokolejnou trať z Prahy do Plzně. Podél řeky jsou budovány lázně a začínají se stavět letní vily Pražanů. Černošice se staly jedním z nejproslulejších vilových a chatových satelitů první republiky.Roku 1969 získaly Černošice status města. Roku 1974 byly



MORFOLOGIE



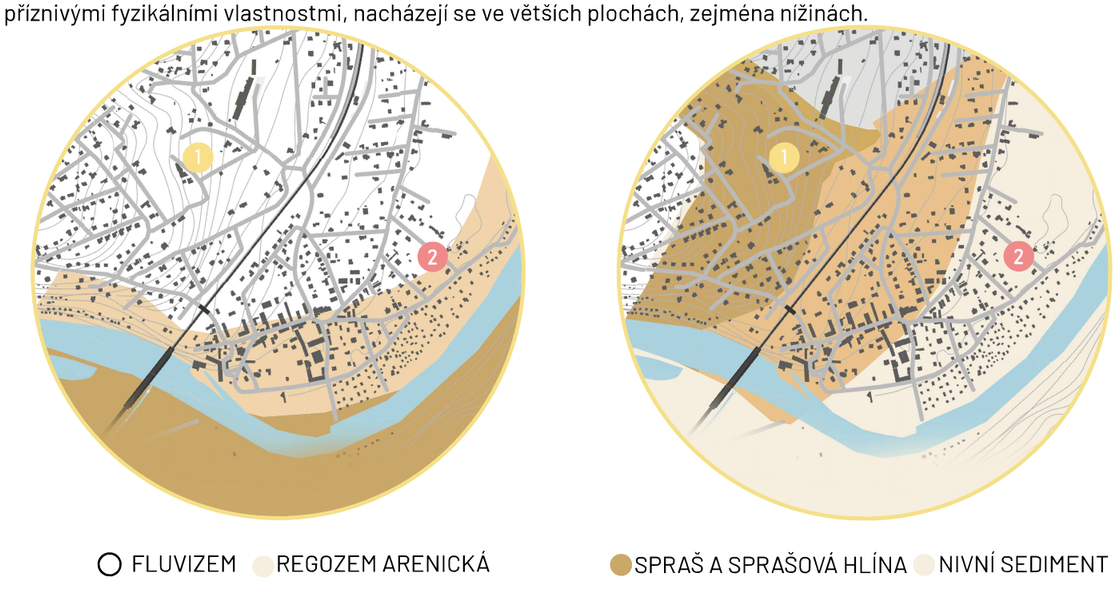
PŮDY

NIVNÍ SEDIMENT
Jsou uloženiny údolních niv řek. Nejčastěji to jsou prachovité a jemně písčité sedimenty bohatší organickým uhlíkem
a často i karbonátem. Vyvíjejí se zejména v dolním toku řek.

SPRAŠ A SPRAŠOVÁ HLÍNA
Spraš je úlomkovitá usazená hornina navátá větrem. Hlavní složkou je jemný křemitý prach (křemen, živec a slída) s příměsí uhličitanu vápenatého, vytvářejícího sražené hrudky a jílu.

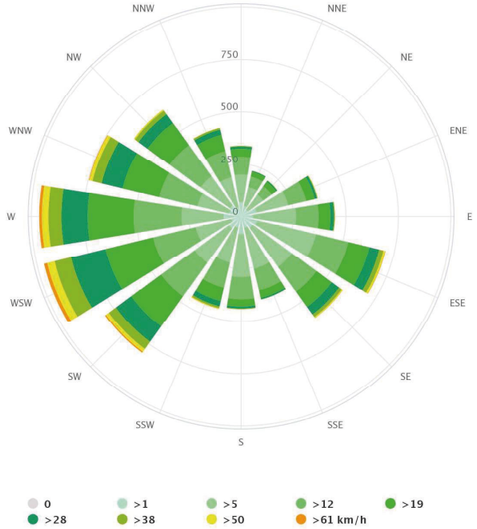
REGOZEM ARENICKÁ
Regozemě vznikají ze sypkých sedimentů (písky) v rovinatých částech reliéfu.Regozemě se vyznačují lehkou zrnitostí, a to i u těžších substrátů v případě narušování vodní erozí.

FLUVIZEM
Dříve zvány nivní půdy. Fluvizemě se nachází v nivách vodních toků a vznikají z povodňových sedimentů. Vyznačují příznivými fyzikálními vlastnostmi, nacházejí se ve větších plochách, zejména nížinách.

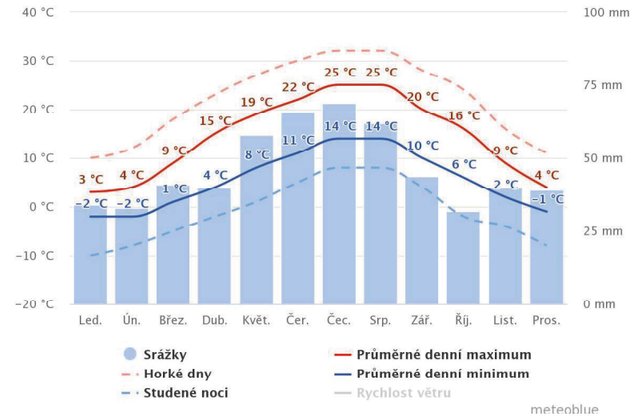


KLIMATICKÉ ANALÝZY

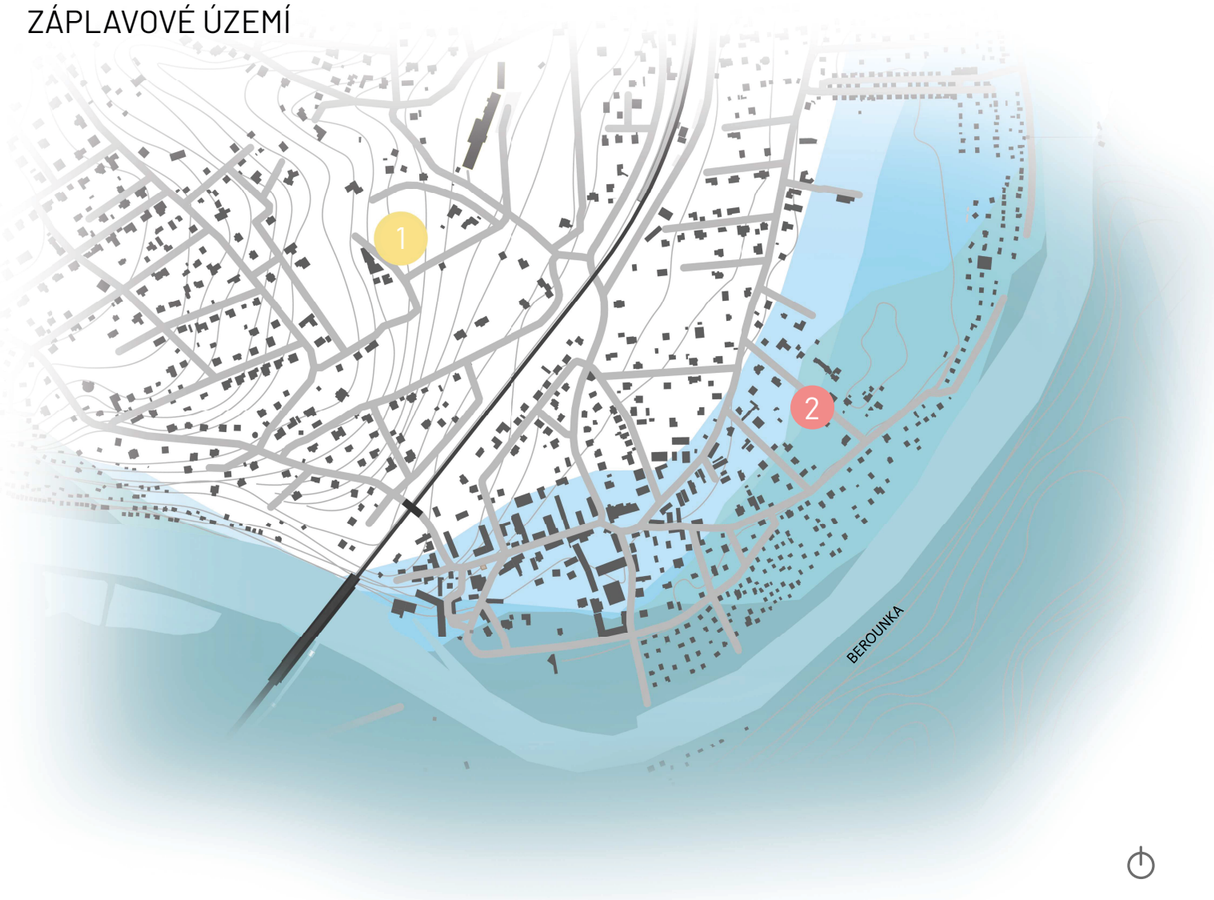
VĚTRNÁ RŮŽICE



PRŮMĚRNÉ TEPLOTY A ÚHRNY SRÁŽEK



ZÁPLAVOVÉ ÚZEMÍ



5TI LETÁ VODA
20TI LETÁ VODA
AKTIVNÍ ZÓNA 100 LETÉ VODY
NEJVĚTŠÍ ZAZNAMENANÁ POVODEŇ

PŘIROZENÁ POTENCIÁLNÍ VEGETACE - jilmová doubrava


DUB (Quercus robur)


OLŠE (Alnus glutinosa)


BEZ (Sambucus nigra)


JASAN (Fraxinus excelsior)


HABR (Carpinus betulus)


ROZRAZIL (Veronica hederifolia)


LÍPA (Tilia cordata)


JAVOR (Acer platanoides)


DYMNIVKA (Corydalis cava)


JILM (Ulmus minor)


JAVOR (Acer pseudoplatanus)


KŘIVEC (Gagea lutea)


PUPKOVEC (Omphalodes scorpioides)

FOTOGRAFIE Z MÍSTA 1





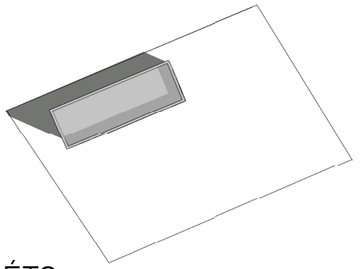




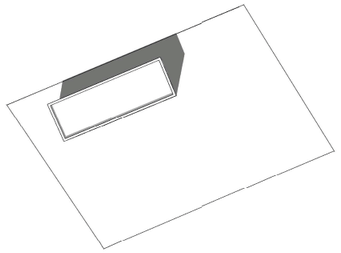

ANALÝZA OSLUNĚNÍ

JARO

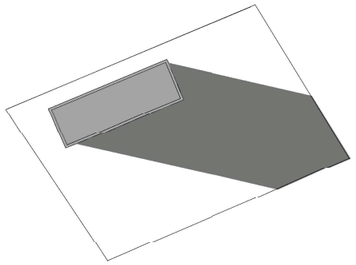
ráno



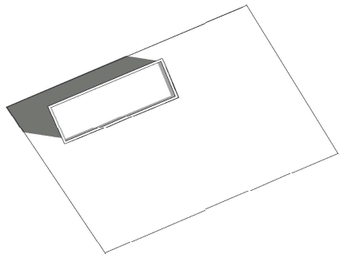
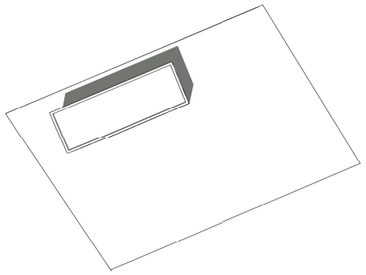
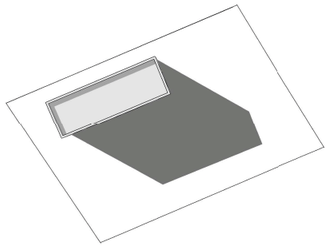
poledne



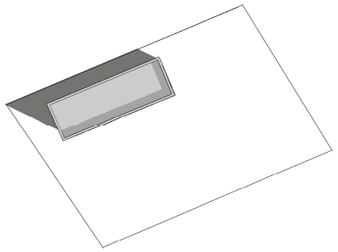
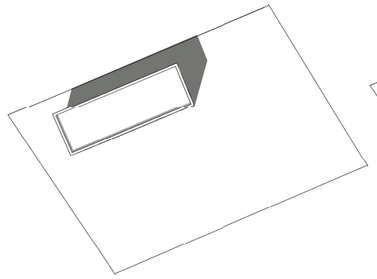
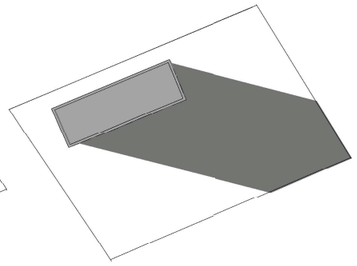
večer



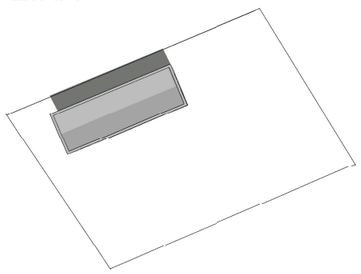
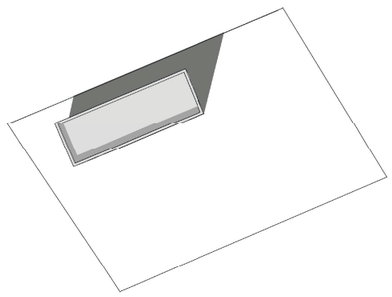
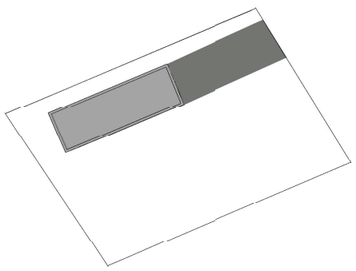
LÉTO

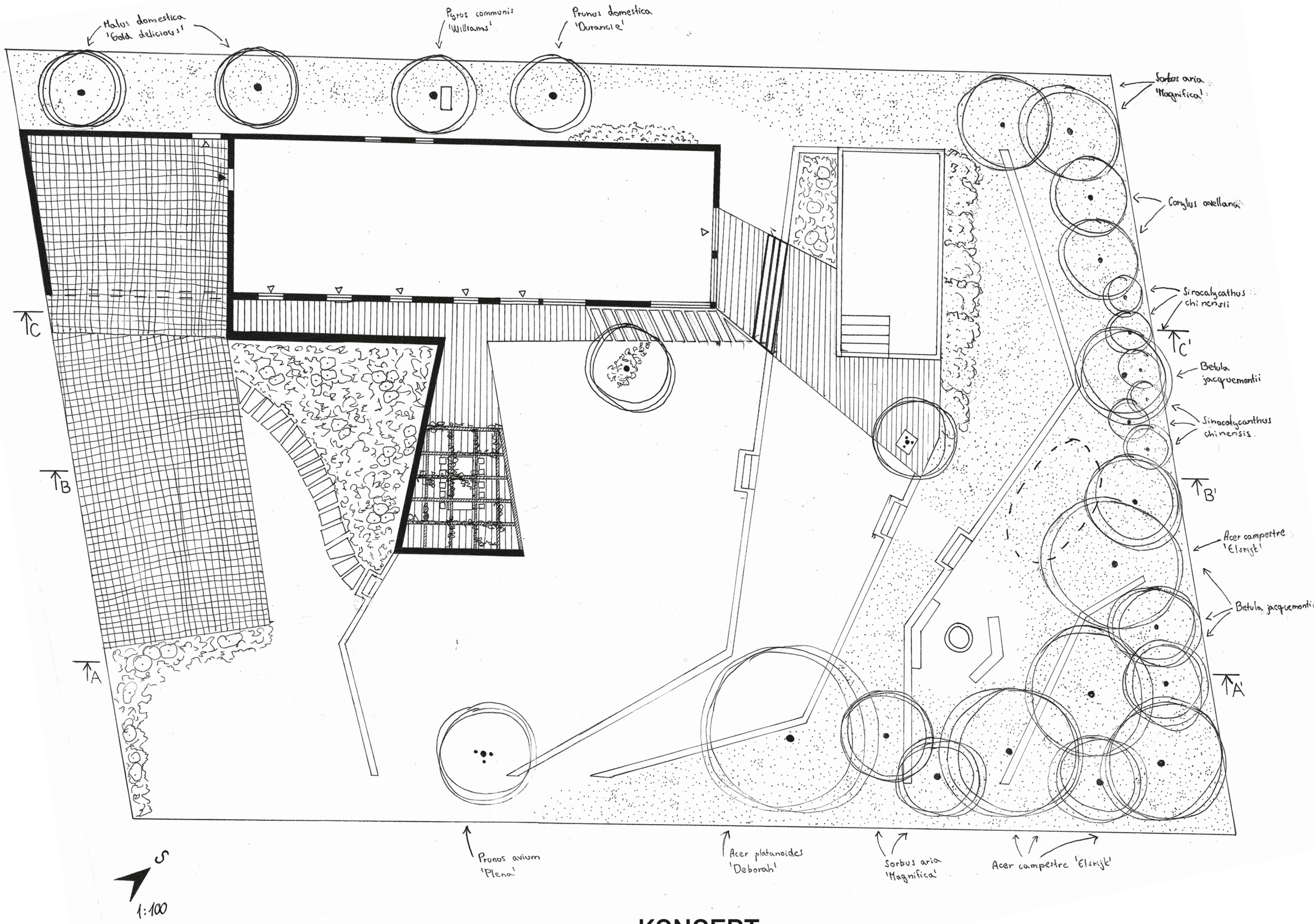




PODZIM

ZIMA

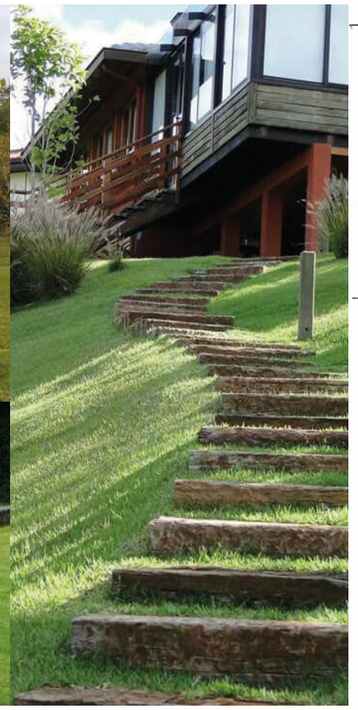
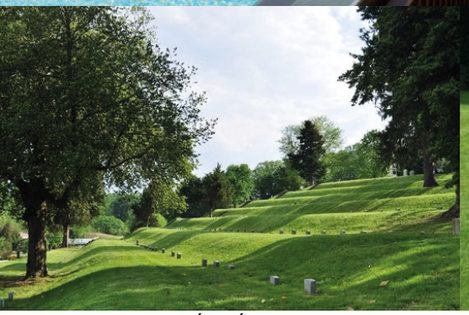





Malus domestica 'Gold delicious'
Pyrus communis 'Williams'
Prunus domestica 'Durancie'
Sorbus aria 'Magnifica'
Corylus avellana
Sinocalycanthus chinensis
Betula jacquemontii
Sinocalycanthus chinensis
Acer campestre 'Elsrijk'
Betula jacquemontii
Prunus avium 'Plena'
Acer platanoides 'Deborah'
Sorbus aria 'Magnifica'
Acer campestre 'Elsrijk'
A
A'
B
B'
C
C'
S
1:100

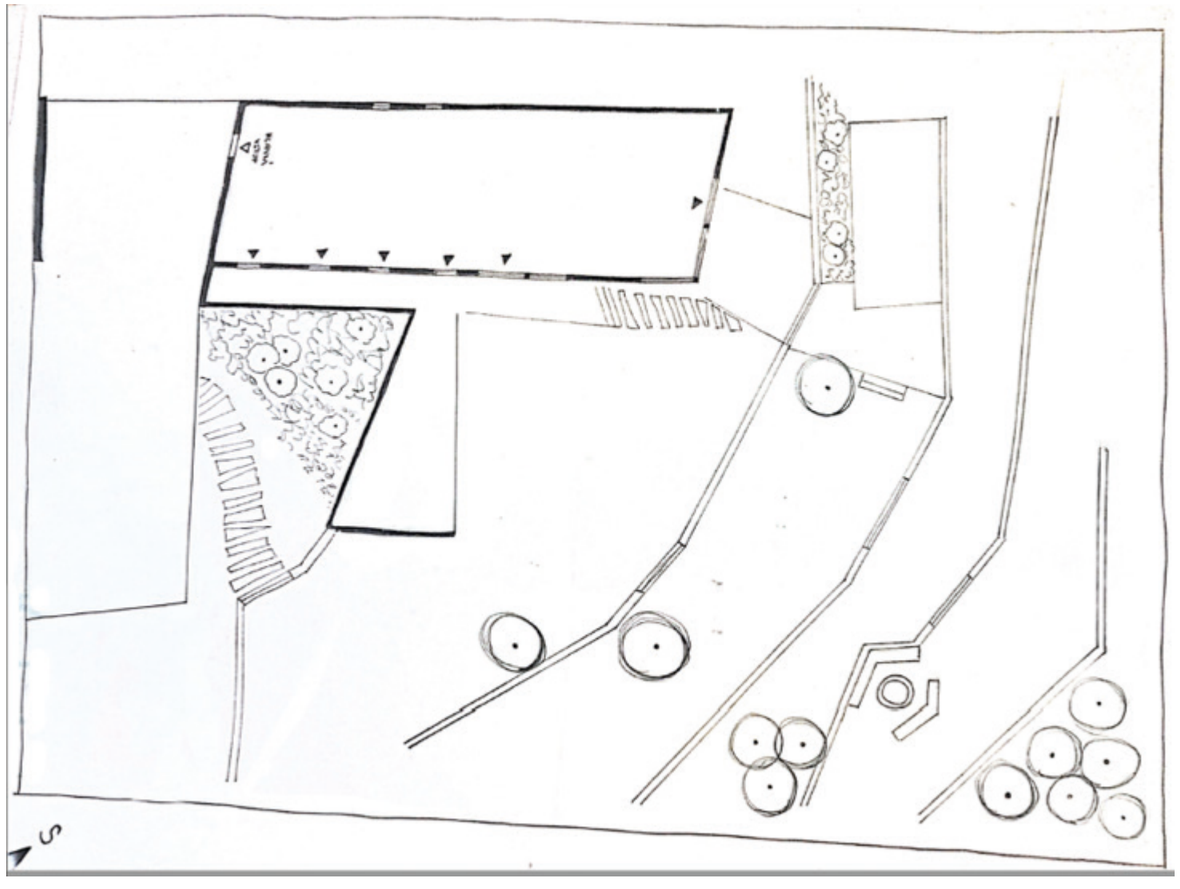
KONCEPT

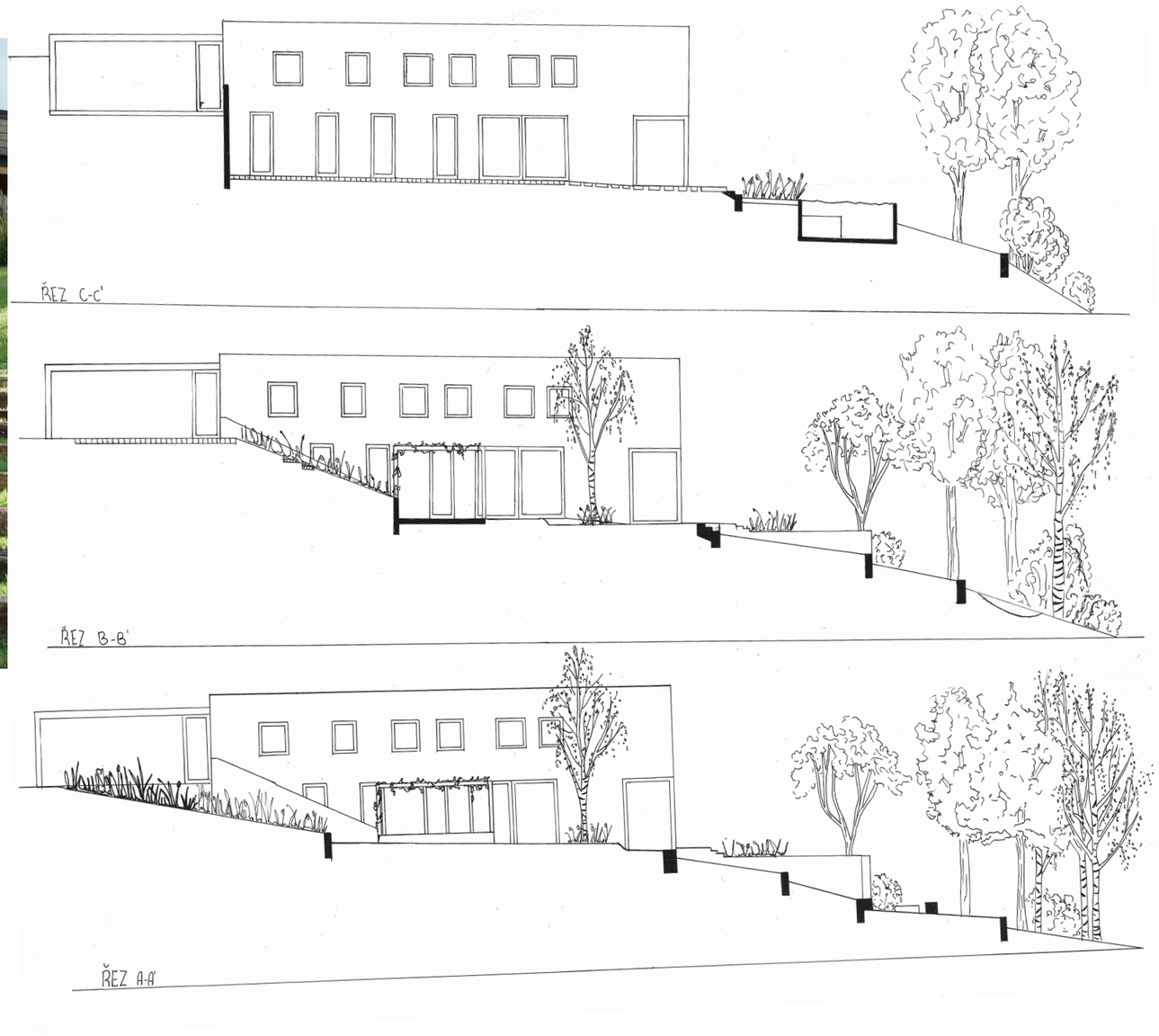
REFERENCE



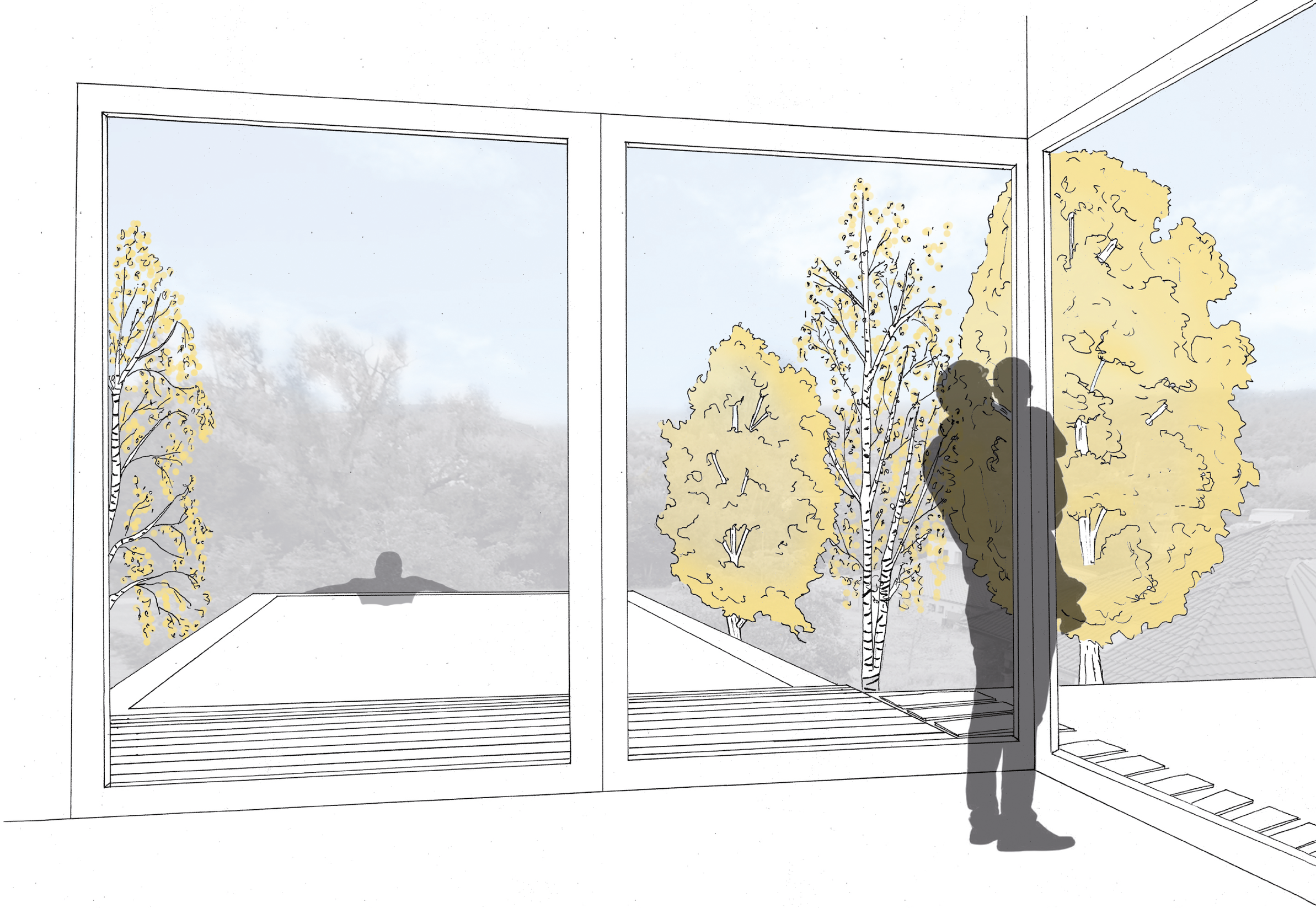

PRVOTNÍ NÁVRH





Cílem projektu byla navrhnout vzdušnou zahradu, která podpoří výhled do krajiny a vytvořit příjemná místa pro pobyt na ní. Zároveň trvalkami i stromovou výsadbou odlehčit těžkou hmotu domu, která přispěje k většímu začlenění do krajiny.

Návrh zahrady je celkově relativně minimalistický. Dominantou zahrady se samozřejmě stává bazén, který stejně jako dům, do terénu nezapadá a tvoří velmi výrazný prvek.
Zbytek pozemku je proto navržen velmi jednoduše za pomoci terénních modelací a případné vegetace. Hledání jejich správného tvaru vycházelo primárně z tvaru vrstevnic. Cílem bylo velmi svažitý pozemek s celkovým převýšením více jak 8 metrů trochu srovnat, vytvořit určité úrovně či terasy.
Prvotní myšlenka byla, vytvořit tyto terasy pomocí zídek. Projekt ale působil poněkud uměle a do okolní krajiny příliš nezapadal. Vytvoření teras pouze pomocí terénu dodalo zahradě patřičný šmrnc a i když mohou působit v některých případech třeba až příliš nenápadně, je to možná právě to, co zahradě dodává své kouzlo. Nikdy nevíte, co se za kterým záhybem objeví.



ZAHRADA TERASOVITÁ

ŠIRŠÍ VZTAHY

PARKOVIŠTĚ

Pod Ptačnicí

MATEŘSKÁ ŠKOLA

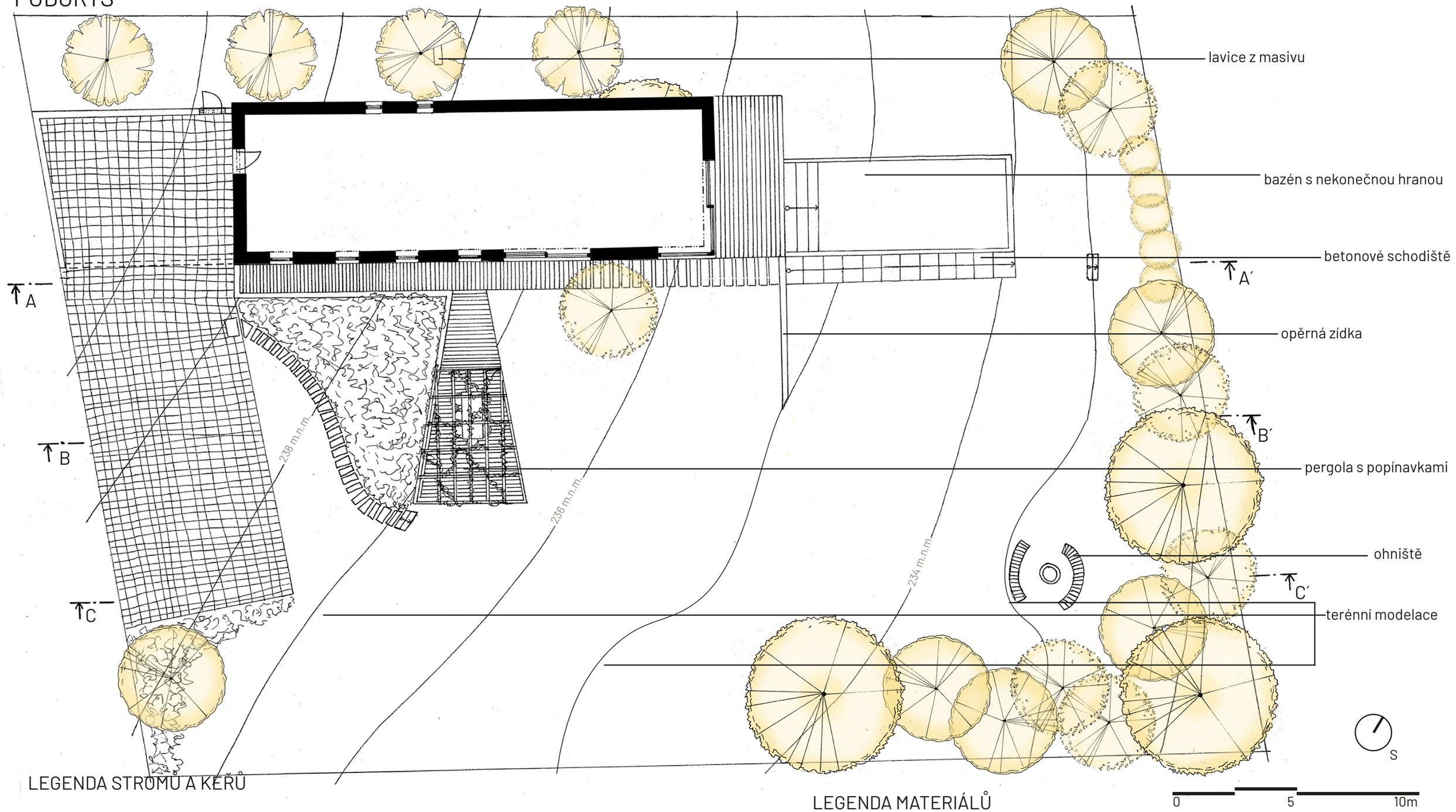
Na Vápenici

řešené území
vjezd na pozemek
pozitivní výhled
negativní výhled

0 5 15 25m

S

PŮDORYS



LEGENDA STROMŮ A KEŘŮ

JAVOR
Acer platanoides ´Deborah´

JEŘÁB
Sorbus aria ´Magnifica´

OVOCNÉ KEŘE
ostružiník, maliník

BŘÍZA
Betula jacquemontii

OVOCNÉ STROMY

TAVOLA
Physocarpus opulifolius

LEGENDA MATERIÁLŮ

DLAŽBA Z ŽULOVÝCH ODSEKŮ
pochozí a pojezdová

DŘEVĚNÉ TERASY
modřín hladký, š.150 mm

TRVALKOVÉ VÝSADBY

BETONOVÉ DLAŽDICE
v trávníku, 0,3 x 1,3 m

ŘEZ A - A´



ŘEZ B - B´



ŘEZ C - C´



původní terén

0 5 10m

CHARAKTERISTIKA NÁVRHU

Pokud chceme vstoupit na zahradu, sejdeme z příjezdové cesty po chodníčku, který je lemován trvalkovým záhonem, přímo k terase. Ta je součástí návrhu domu. Lehká dřevěná kostrukce pergoly nad terasou s pnoucí révou poskytuje příjemný stín i v horkých dnech. Při cestě dále kolem domu, vstoupíme na druhou terasu. Na tu se ostatně můžeme dostat i vchodem z parkovacího přístřešku, kde projdeme malým ovocným sadem za domem. U bazénu můžeme zůstat a užívat si nekonečný výhled, nebo pokračovat po schodech dále do zahrady. Pří procházce za jednou z terénních modelací narazíme na kruhové ohniště. To je ukryto mezi stromy a při pohledu z horní části pozemku je zcela neviditelné. Když se podíváme do svahu uvidíme už jen lehké terénní modelace tvořící jakési terasy dotvářené schůdky či pěrnou

CHARAKTER VÝSADEB





Charakterem trvalkových výsadeb je lehkost a vzdušnost. Mají působit kontrastně k trvdé kostrukci. Proto byla zvolena kombinace travin a trvalek s drobnějšími květy v kobinaci žluté a fialové barvy.

NAVRHOVANÝ MOBILIÁŘ







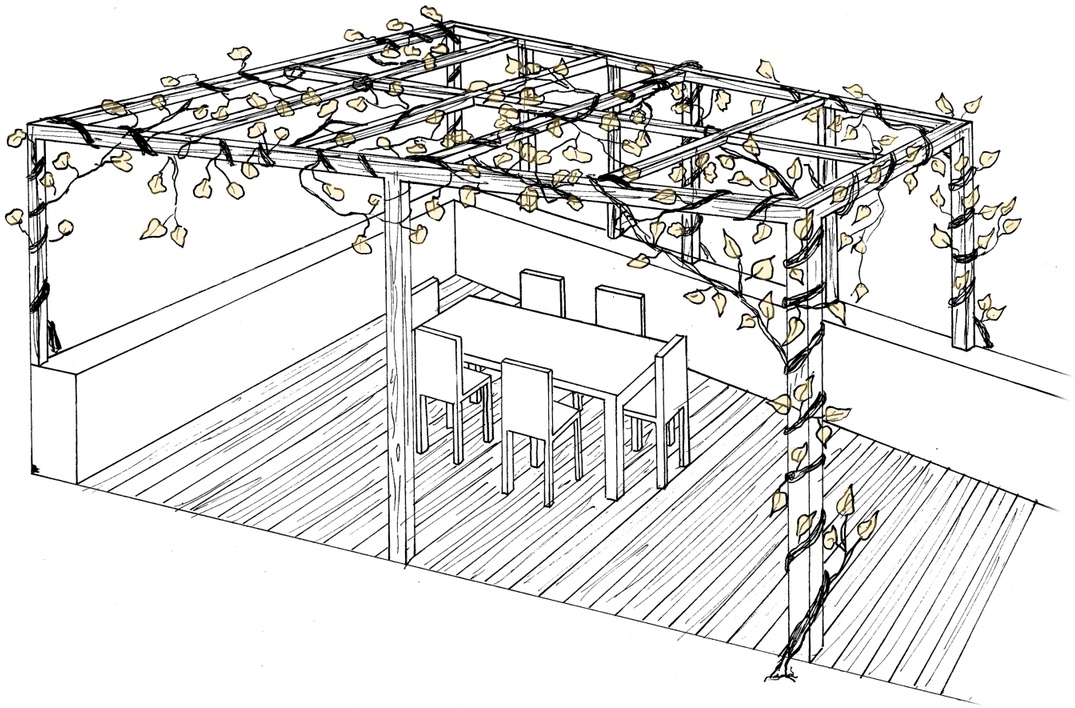


Navrhovaný nábytek pochází od české značky Todus z kolekce Starling. Konstrukce vyrobená z lakované černé oceli s keramickou stolní deskou doplňuje polstrování s odolné venkovní látky s výplní z rychloschnoucí pěny.



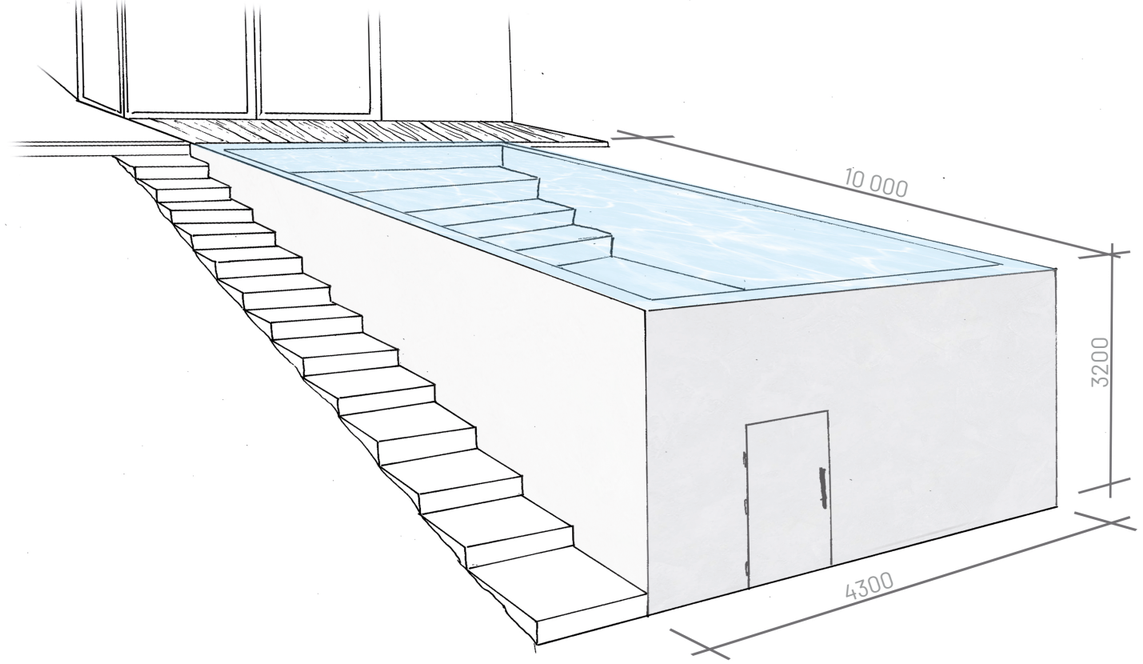
Na míru vyrobená dřevěné lehátko umístěné na jedné z terénních modelací, která sama o sobě tvoří jeho tvar.

NAVRŽENÉ PRVKY



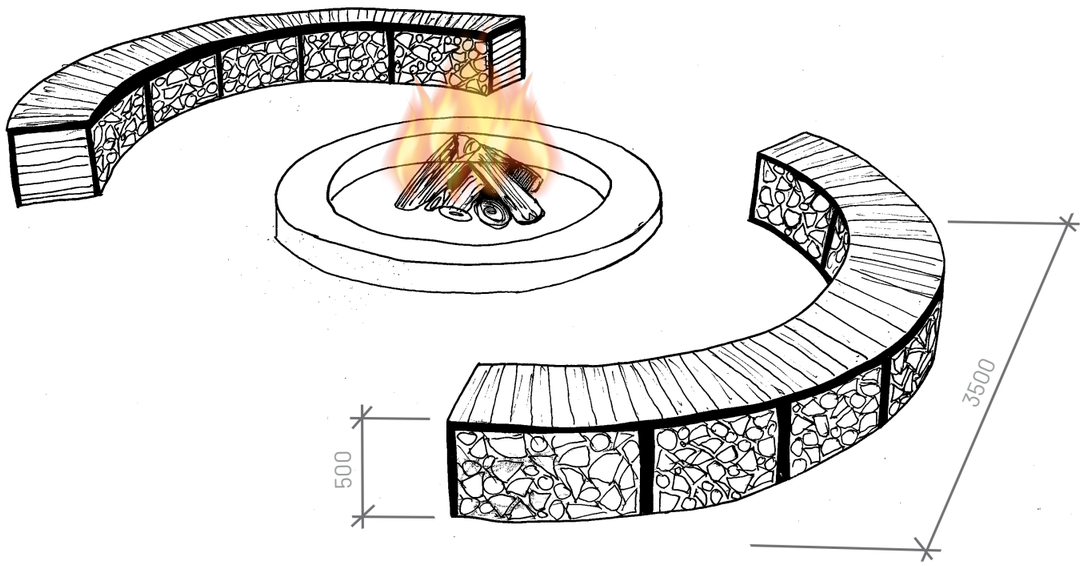
PERGOLA S POPÍNAVKAMI

Dřevěná rámová pergola s popínavou vinnou révou se nachází nad hlavní terasou, která je součástí návrhu domu. Ta tvoří příjemný stín, kterým ale stále mohou pronikat sluneční paprsky.



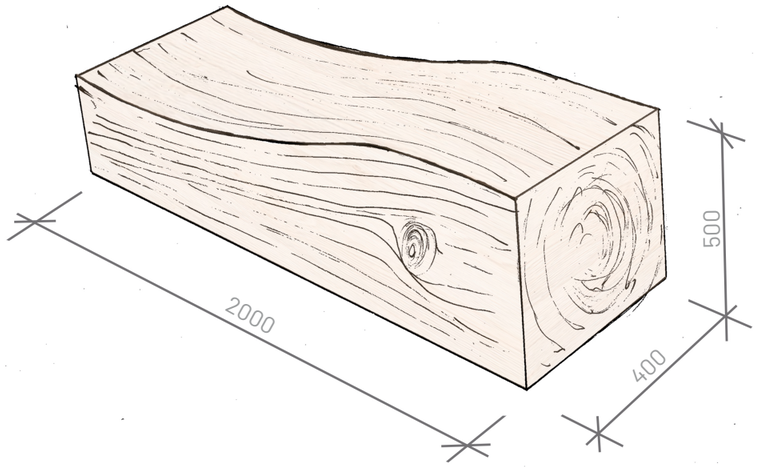
BAZÉN S NEKONEČNOU HRANOU

Bazén s terasou přímo navazující na dům je dominantou celé zahrady. Díky příkrému svahu bylo možné přebytečný prostor pod bazénem využít jako technickou místnost pro bazénovou technologii a případné další zařízení kte které vedou schody z betonových kvádrů.



OHNIŠTĚ

Obloukové ohniště se nachází za jednou z terénních modelací obklopené stromy a při pohledu od domu je tak zrakům zcela zkryto. Lavice je sestavená z dubových hranolů, které jsou kotveny do ocelové rámové konstrukce. Ta slouží zároveň i jako dřevník.



LAVICE

Dubový kvádr tvořící jednoduchou lavici, která se nachází v ´ovocném sadu´ za domem. Masivní kvádr díky lehkému tvarování tvoří dvě jednotlivá místa k sezení.

NAVRŽENÁ VEGERACE

TRVALKOVÁ VÝSADBA

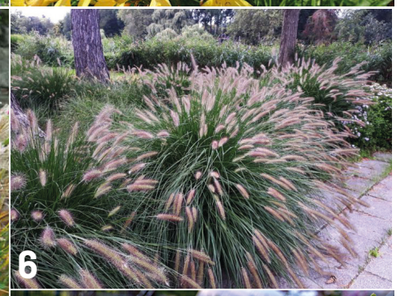






































TRVALKY

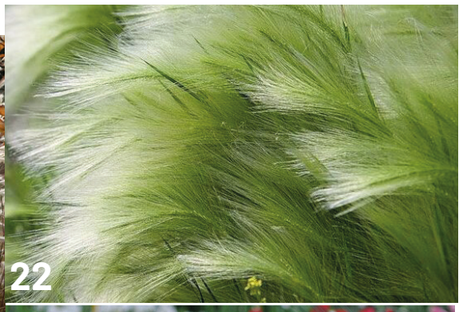
		březen	duben	květen	červen	červenec	srpen	září	říjen	listopad
1	plamenka (*Phlox divaricata ´White Perfume*)									
2	šanta (*Nepeta x faassenii ´Six Hills Giant´*)									
3	denivka (*Hemerocallis ´Corky´*)									
4	svícník (*Gaura lindheimeri 'Whirling Butterflies'*)									
5	ozdobnice (*Miscanthus sinensis ´Kleine Fontane´*)									
6	dochan (*Pennisetum alopecuroides 'Hameln'*)									
7	marulka (*Calamintha nepeta 'Triumphator'*)									
8	levandule (*Lavandula angustifolia*)									
9	liliochvostec (*Eremurus ´Line Dance´*)									
10	řebříček (*Achillea filipendulina ´Coronation Gold´*)									
11	strdivka (*Melica altissima Alba*)									
12	pěchava (*Sesleria nitida*)									
13	náprstník (*Digitalis lutea*)									
14	hlaváč (*Scabiosa caucasica ´Nachtfalter´*)									
15	perovskie (*Perovskia atriplicifolia*)									
16	úrazník (*Sagina subulata*)									
17	krásnoočko (*Coreopsis verticillata ´Johannes´*)									
18	pažitka (*Allium schoenoprasum*)									
19	jahodník (*Fragaria vesca var. vesca*)									
20	máta (*Mentha x piperita*)									
21	vousatice (*Andropogon ternarius*)									
22	kavyl (*Stipa tenuissima 'Ponytails'*)									
23	rozmarýn (*Rosmarinus officinalis*)									
24	šalvěj (*Salvia officinalis*)									

CIBULOVINY

25	tulipán (*Tulipa Fosteriana 'E. Emperor'*)									
26	narcis (*Narcissus 'Thalia'*)									
27	česnek (*Allium sphaerocephalon*)									
28	tulipán (*Tulipa tarda*)									



















STROMY A KEŘE























STROMY A KEŘE		výška (m)	březen	duben	květen	červen	červenec	srpen	září	říjen
1	bříza (*Betula jacquemontii*)	8-10								
2	jeřáb (*Sorbus aria ´Magnifica´*)	5-12								
3	javor (*Acer platanoides ´Deborah´*)	10-15								
4	jabloň (*Malus domestica ´Gold delicious´*)	4								
5	hrušeň (*Pyrus communis 'Williamsova'*)	5								
6	švestka (*Prunus domestica 'Durancie'*)	4								
7	jabloň (*Malus domestica ´Discovery´*)	4								
8	maliník (*Rubus ideaeus*)	1-2								
9	ostružiník (*Rubus fruticosus*)	4								
10	tavola (*Physocarpus opulifolius*)	3								
11	réva (Vitis vinifera ´Zilga´)	5								

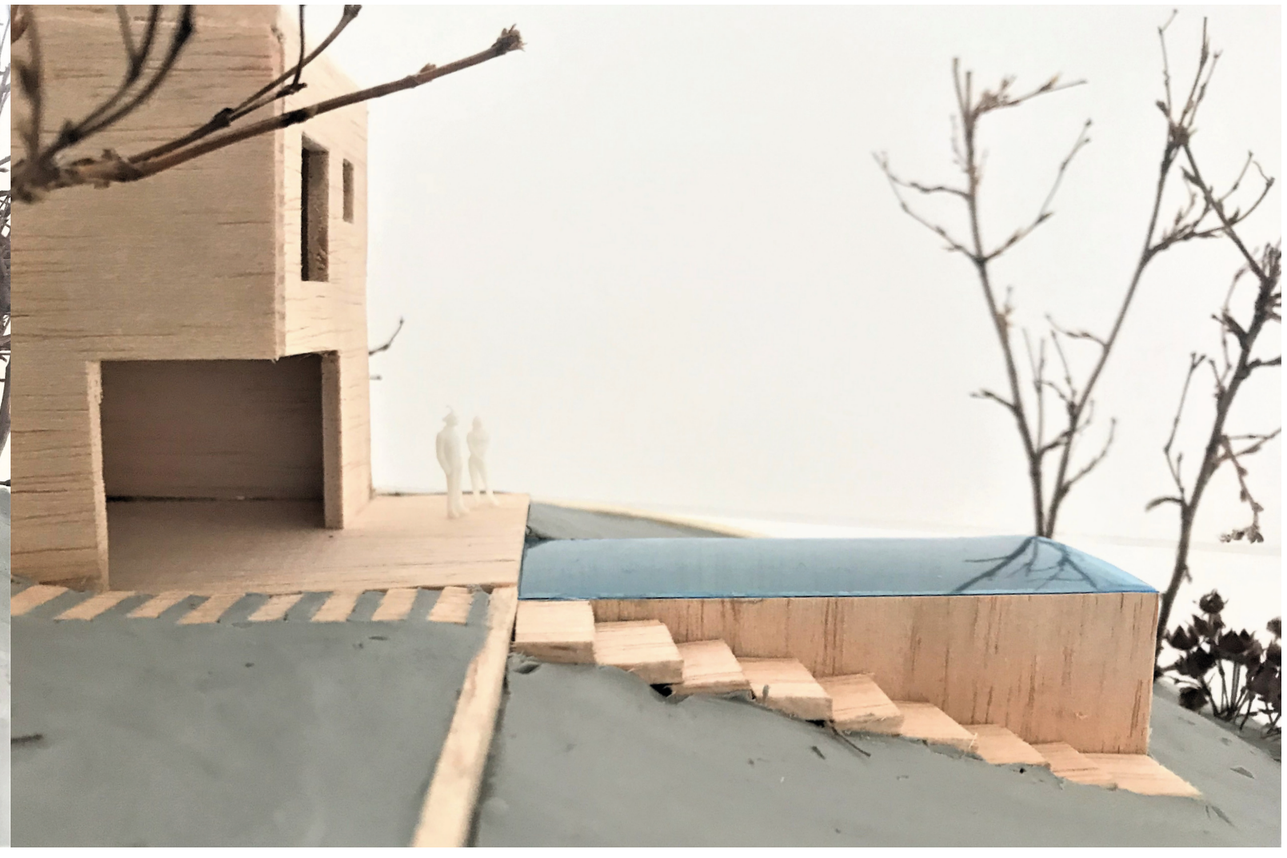
FOTOGRAFIE MODELU

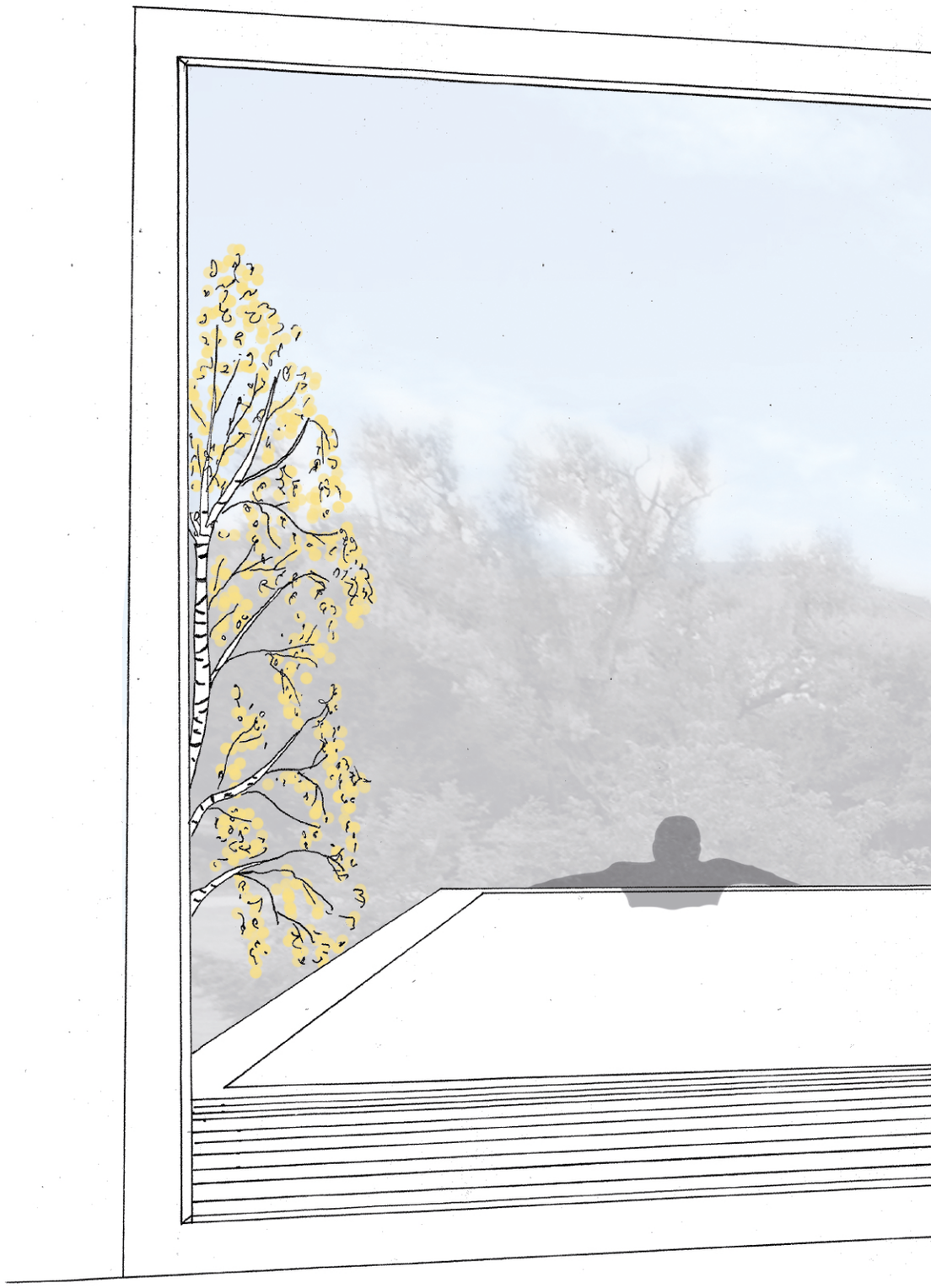












ATELIER SITTA - CHMELOVÁ
FA ČVUT V PRAZE
ZIMNÍ SEMESTR 2021