

ATELIÉR LAMPA - ŽLUTÉ LÁZNĚ

ATBS 3. SEMESTR, ZS 2021/22 - FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT, ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ I - VEDOUcí ÚSTAVU - PROF. ING. ARCH. J. STEMPEL,
VEDOUcí ATELIERU - DOC. ING. ARCH. R. LAMPA, ODBORNÝ ASISTENT - ING. ARCH. M. BARLA, ODBORNÝ ASISTENT - ING. ARCH. J. MACKOVIČ

DŮM PRO ŘEDITELE

ZADÁNÍ D) ŽLUTÉ LÁZNĚ - BYDLENÍ

ELIŠKA JINDŘICHOVÁ

STAVBA SE NACHÁZÍ NA JIŽNÍM CÍPU OTEVŘENĚ KONCIPOVANÉHO AREÁLU ŽLUTÝCH LÁZNÍ. NATOČENÍ PŮDORYSU JEMNĚ ZAKONČUJE AREÁL, ZÁROVEŇ VŠAK SKÝTÁ NÁDHERNÉ PANORAMATICKÉ VÝHLEDY NA PŘÍRODNÍ PROSTRANSTVÍ I NA VEŠKEROU PODOLNÍ KRAJINU. TROJPATROVÁ BUDOVA UMOŽŇUJE SVÝM MAJITELŮM PROŽÍVAT ŽIVOT JAK SOUKROMÝ, TAK I PRACOVNÍ. PATRO NA ÚROVNÍ TERÉNU MÁ VLASTNÍ VCHOD, KVŮLI ODDĚLENÍ RODINY A KONFERENCÍ. OBSAHUJE POLYFUNKČNÍ ZASEDACÍ MISTNOST, KTEROU LZE VYUŽÍT DLE POTŘEBY JAKO PROSTOR PRO LETNÍ GRILOVÁNÍ, BAR S VINOTÉKOU PRO VEČERNÍ PÁRTY ANEBY PROSTOR PRO ZASEDÁNÍ POTENCIÁLNÍCH INVESTORŮ LÁZNÍ. DRUHÁ DVĚ PATRA SLOUŽÍ ČISTĚ SOUKROMĚ. PŘÍCHODOVÁ LÁVKA VEDOUcí ZE SOUKROMÉHO PARKOVIŠTĚ POKRAČUJE SKRZE STAVBU JAKO JEDNA DLOUHÁ “VÝHLEDNA“. OPEN FLOOR PLAN S VELKOFORMÁTOVÝMI PÁSOVÝMI OKNY PODÉL CELÉHO OBVODU UMOŽŇUJE ŘEDITELI A JEHO RODINĚ SLEDOVAT DĚNÍ V AREÁLU Z BEZPROSTŘEDNÍ BLÍZKOSTI, PŘESTO SE VŠAK DÍKY IZOLAČNÍ ZELENÍ CÍTIT ODDĚLENĚ A V SOUKROMÍ. DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ JE NAVRŽENO PRO ČTYŘČLENOU RODINU S MOŽNOSTÍ DLOUHODOBĚJŠÍCH NÁVŠTĚV UBYTOVANÝCH V HOSTOVSKÉM POKOJI. DISPOZICE JSOU NAVRŽENY VZDUŠNĚ S MINIMÁLNÍM ZÁSAHEM STĚN DO INTERIÉRU, HLAVNĚ Z DŮVODU PŘÍJEMNÉ A UVOLNĚNÉ ATMOSFÉRY.

ŘEDITELSKÁ VILA SE NA PRVNÍ POHLED TVÁŘÍ JAKO PŘÍJEMNÉ BYDLENÍ PRO RODINNÝ ŽIVOT, UVNITŘ VŠAK SKÝTÁ MNOHEM VÍCE FUNKCÍ, KTERÉ SPOLUPRACUJÍ S PROFESNÍM ŽIVOTEM ŘEDITELE.

SKRZE SOUKROMÉ PARKOVIŠTĚ NA ÚROVNÍ TERÉNU OKOLNÍ ZÁSTAVBY SE DOSTANEME NA PŘÍCHODOVOU LÁVKU SE DVĚMI MOŽNÝMI CESTAMI. JEDNA CESTA PO TOČITÉM SCHODIŠTI VEDE EXTERIÉREM DO ZÁDVEŘÍ MULTIFUNKČNÍ MÍSTNOSTI, VE KTERÉ SE ZA NĚKOLIKERO DVEŘMI SCHOVÁVÁ VINOTÉKA, ŠATNA, HYGIENICKÉ ZÁZEMÍ ČI FUNKČNÍ KUCHYNĚ S BAREM.

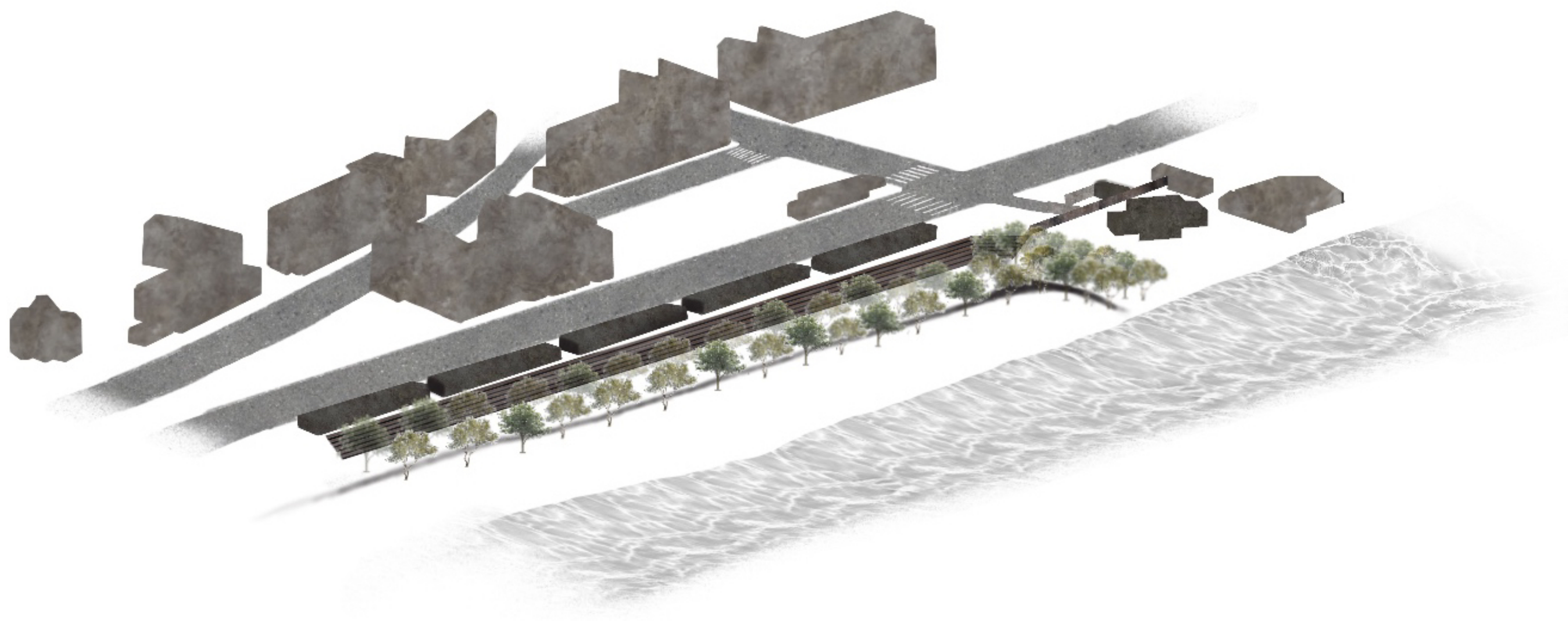
POKUD SE NA PŘÍCHODOVÉ LÁVCE ROZHODNEME JÍT DÁLE DO HLAVNÍCH VSTUPNÍCH DVEŘÍ, PŘIVÍTÁ NÁS PROSKLENNÉ ZÁDVEŘÍ NAVAZUJÍCÍ NA OTEVŘENÝ PROSTOR KUCHYŇSKÉHO KOUTU S JÍDELNOU A OBÝVACÍHO POKOJE. ZDE SE TAKÉ NACHÁZÍ JEDINÁ NOSNÁ STĚNA TÉTO ČÁSTI VILY, KTERÁ NESE VYKONZOLOVANÉ SCHODIŠTĚ SMĚŘUJÍCÍ DO NEJVYŠŠÍHO ZE TŘÍ PATER. V HLAVNÍM VSTUPNÍM PATŘE SE NA DRUHÉ STRANĚ OD POSEZENÍ NACHÁZÍ MASTERBEDROOM PŘÍSTUPNÁ SKRZE ČÍTÁRNU S VÝHLEDEM NA PROTĚJŠÍ BŘEH ŘEKY.

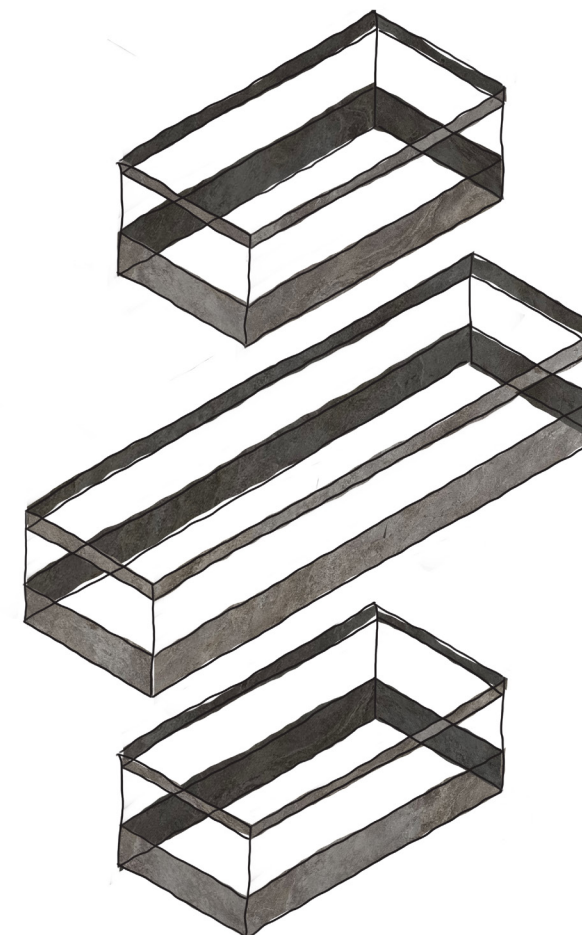
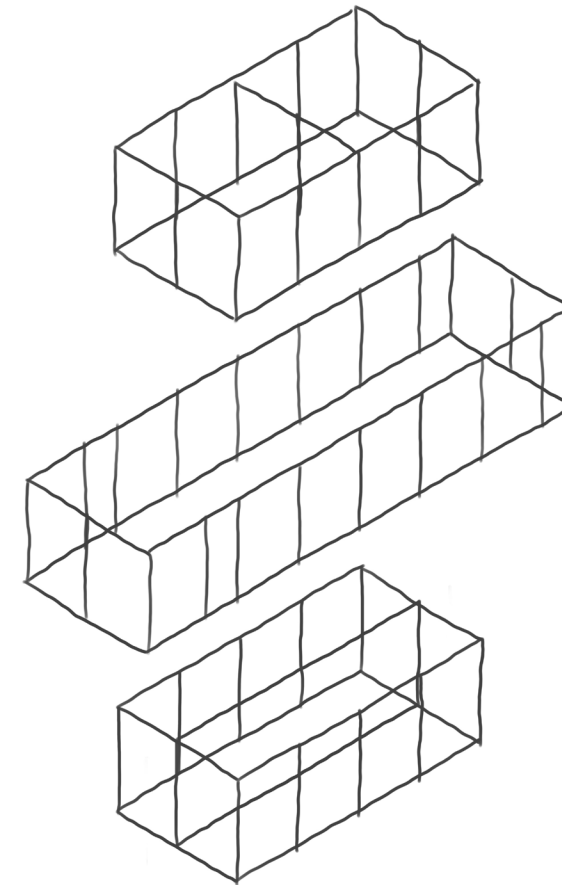
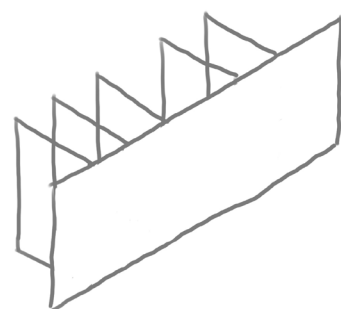
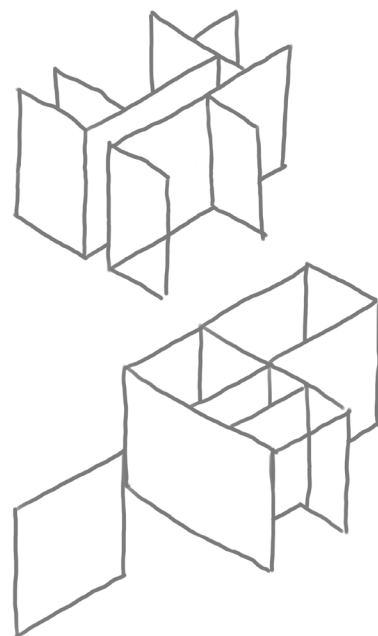
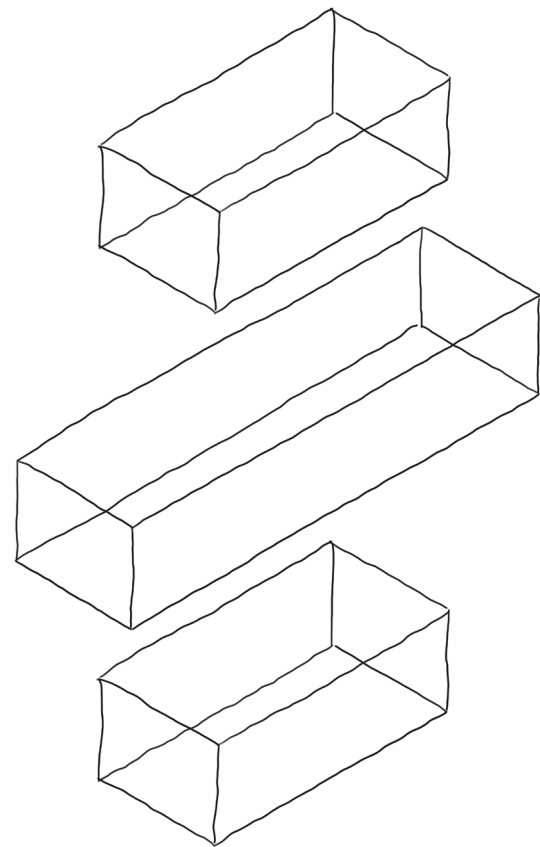
TŘETÍ PATRO JE VYHRAZENO HLAVNĚ DĚTSKÉMU ŽIVOTU A NÁVŠTĚVÁM. PO SCHODIŠTI STOUPAJÍCÍ ÁTRIEM Z DRUHÉHO PATRA SE DOSTANEME DO OTEVŘENÉHO PROSTORU ČÍTÁRNY S VÝHLEDEM NA OKOLÍ. ZÁROVEŇ MŮŽEME SKRZE OTEVÍRAVÉ PROSKLENÉ DVEŘE VSTOUPIT NA STŘEŠNÍ ZAHRADU, VYBAVENOU DŘEVĚNÝMI PALUBKAMI. NA DRUHÉ STRANĚ SE NACHÁZÍ CHODBA S DVEŘMI DO DVOU DĚTSKÝCH A JEDNOHO HOSTOVSKÉHO POKOJE, DVOU ODDĚLENÝCH KOUPELEN A ZÁZEMÍ PRO DOMÁCÍ PRÁCE.

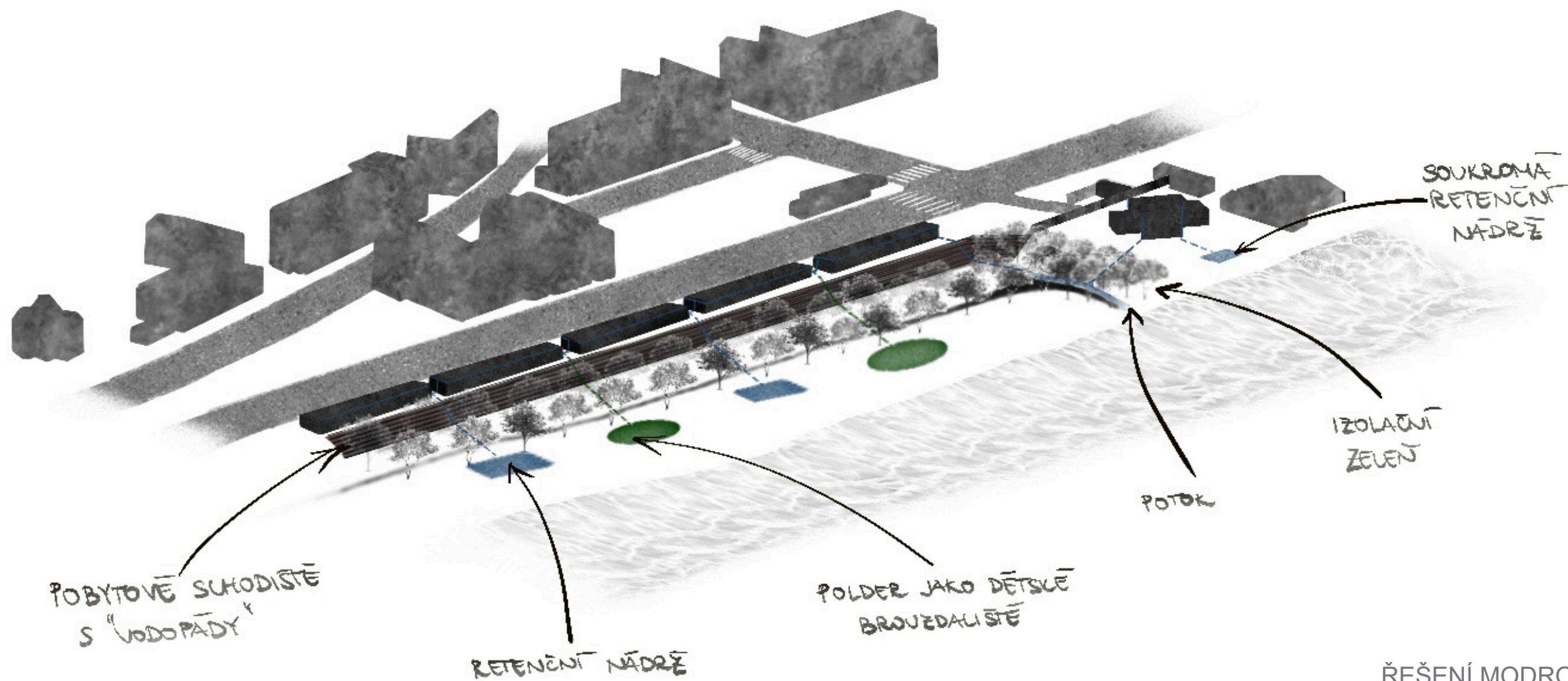
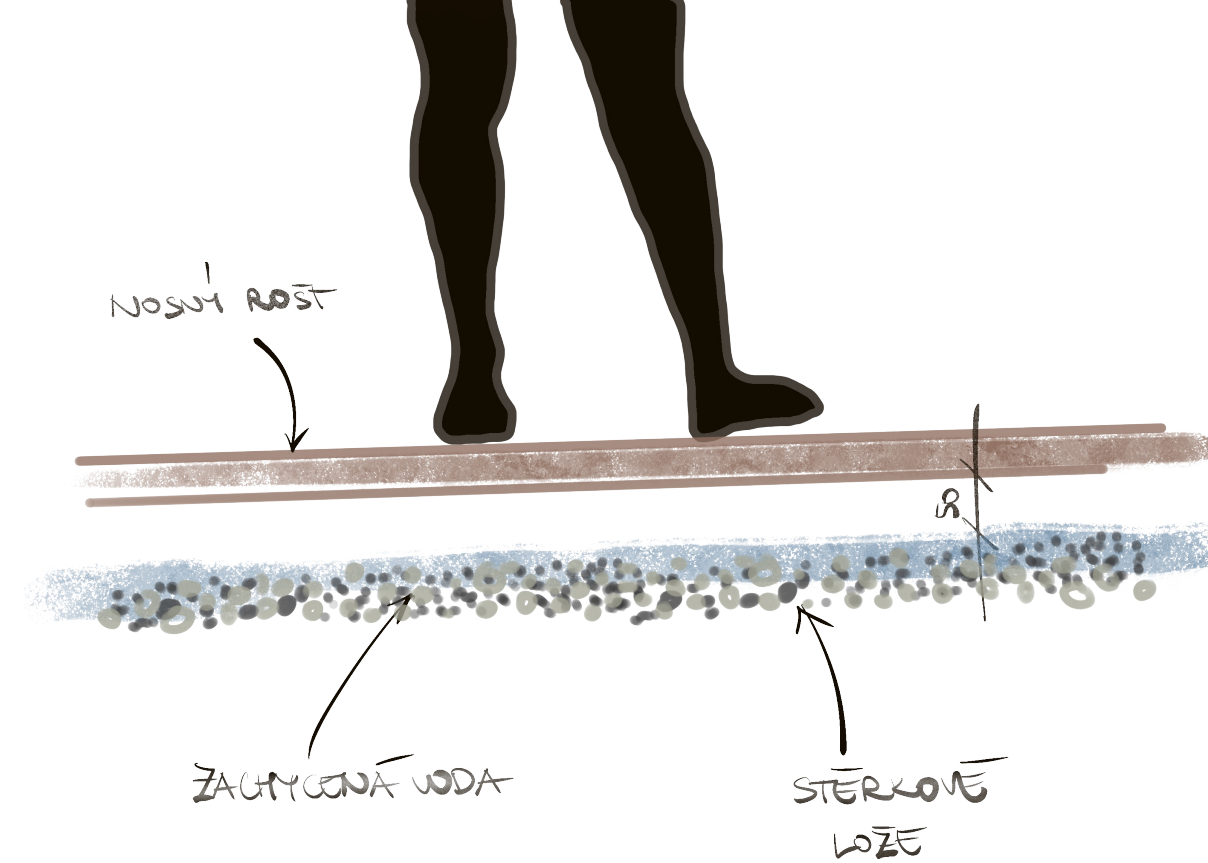
CELÝ DŮM JE LEMOVÁN PÁSY OKEN STŘÍDAJÍCÍMI SE S OBLOŽENÍM ZE SKLOCEMENTROVÝCH DESEK SVĚTLEJŠÍHO OSTÍNU. FASÁDA PŮSOBÍ KLIDNĚ A HARMONICKY, DÍKY NAVAZUJÍCÍMU SYMETRICKÉMU RASTRU RÁMŮ OKEN A SPÁR MEZI DESKAMI.

VELKOFORMÁTOVÁ OKNA DODÁVAJÍ INTERIÉRU VZDUŠNOST A UMOŽŇUJÍ ŘEDITELI SLEDOVAT DĚNÍ V AREÁLU. TEN JE KONCIPOVÁN JAKO OTEVŘENÝ PROSTOR BEZ VYŠŠÍCH VIZUÁLNÍCH BARIÉR, PŘÁVĚ Z DŮVODU DOHLÉDNUTELNOSTI NA DRUHÝ SEVERNÍ KONEC, Z JIŽNÍ PARCELY VILY.

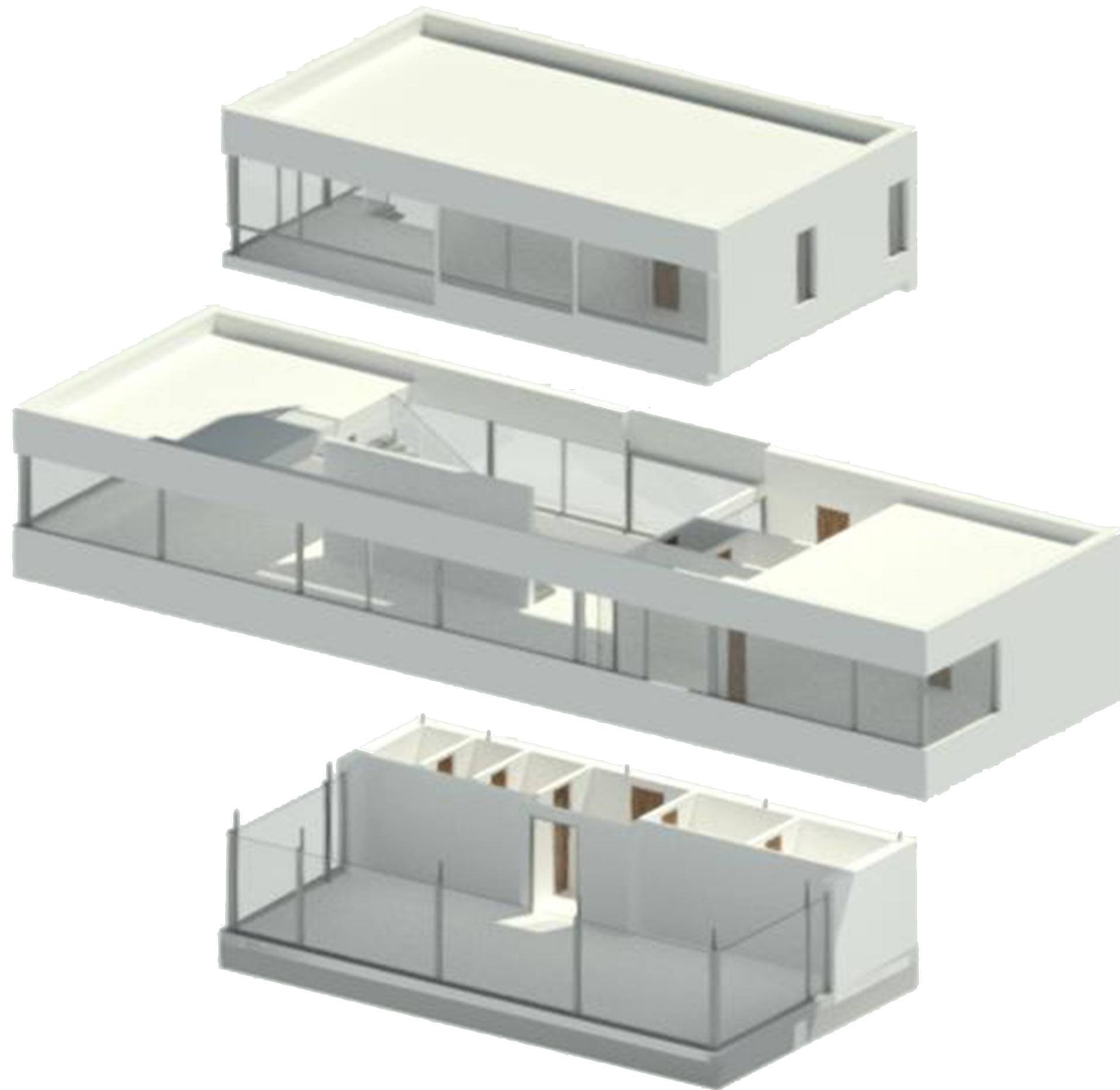
URBANISMUS AREÁLU JE PONECHÁN SVÉ PŘÍRODNÍ ŽIVELNOSTI, JE VŠAK USMĚRNĚN POBYTOVÝM SCHODIŠTĚM A KIOSKY S DOPROVÁDĚJÍCÍMI FUNKCEMI JEDNOTLIVÝCH ÚSEKŮ PROSTRANSTVÍ. MEZI TYTO ÚSEKY PATŘÍ OBLAST PRO KULTURNÍ DĚNÍ, SPORT ČI RELAX A DÍKY POUZE DOČASNÝM KONSTRUKCÍM ZÍSKÁVÁ AREÁL O MNOHO VŠESTRANĚJŠÍ VYUŽITÍ.







ŘEŠENÍ MODROZELENÉ
INFRASTRUKTURY

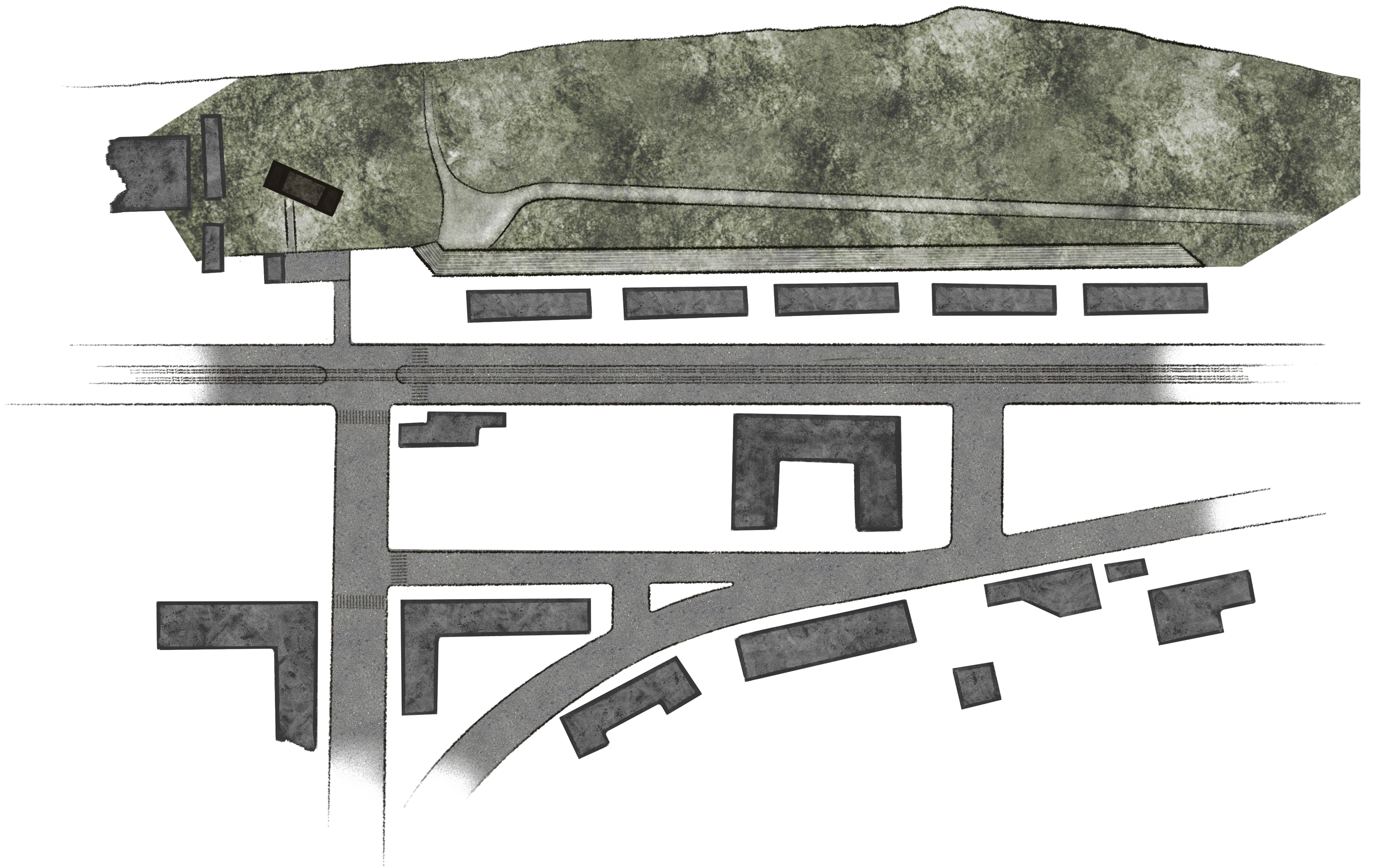


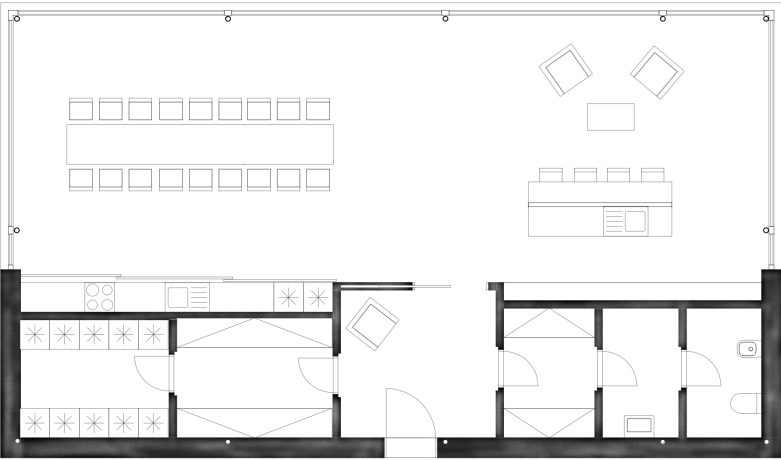




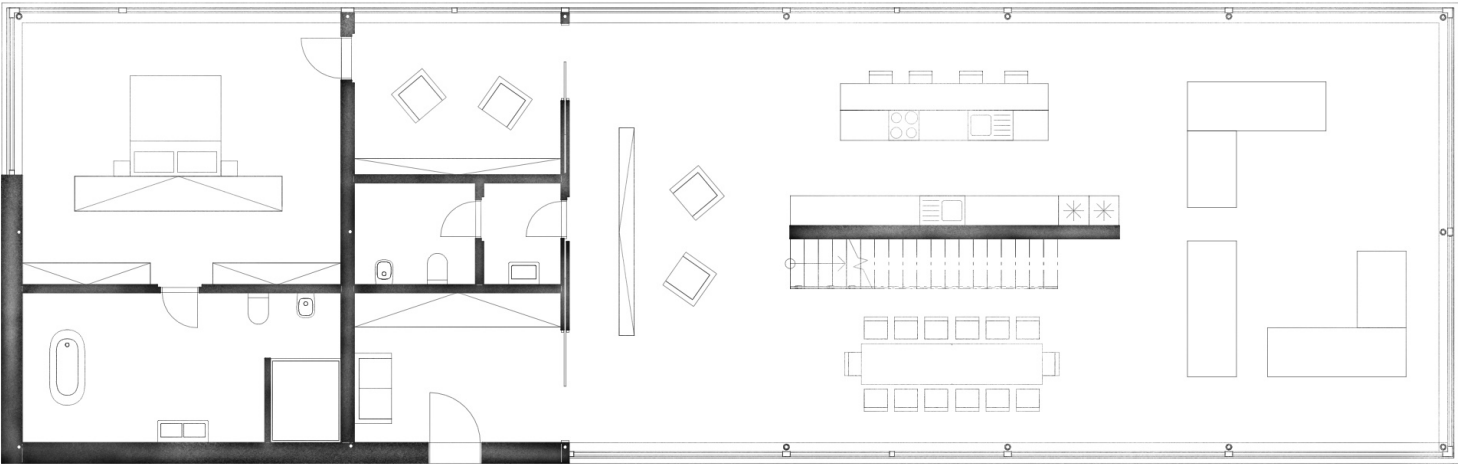
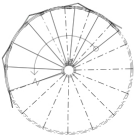




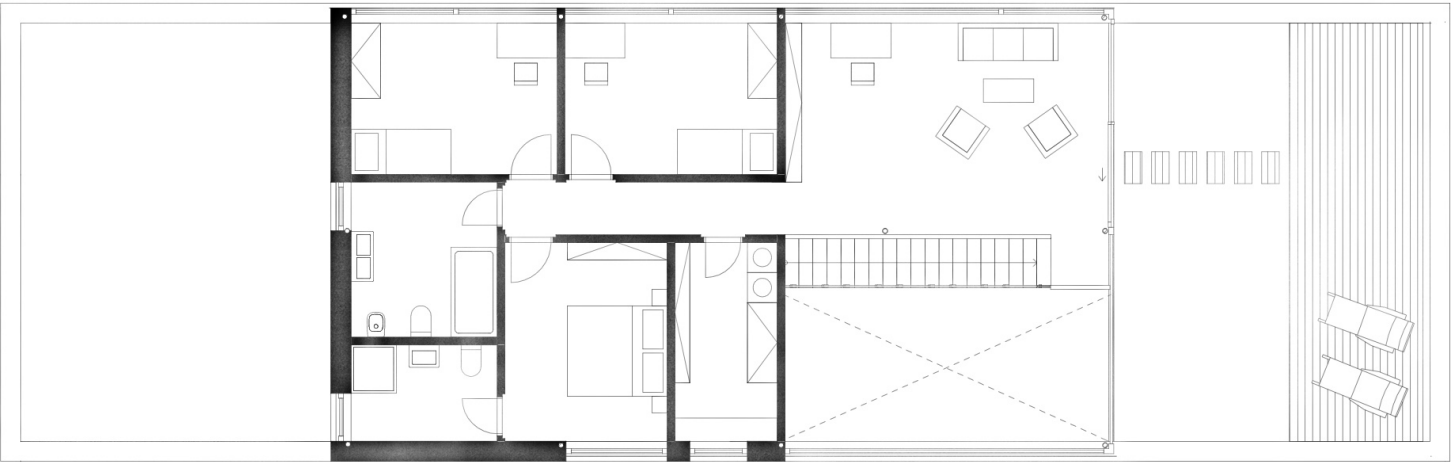
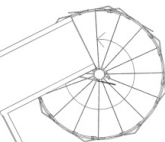




1NP



2NP

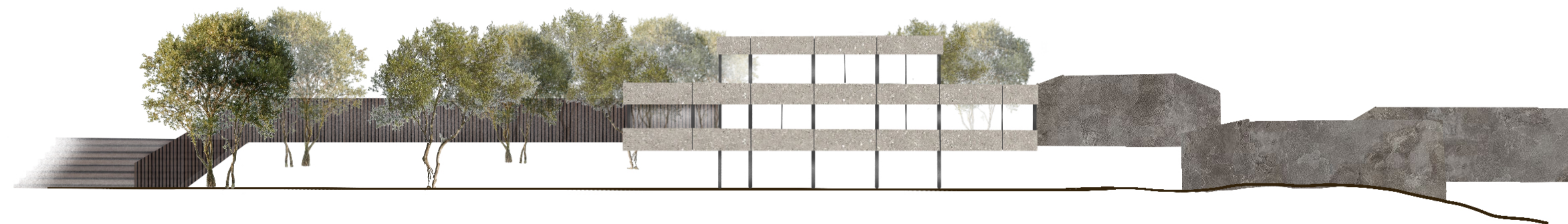


3NP





ŘEZ PODÉLNÝ A PŘÍČNÝ



POHLED NA FASÁDU S DETAILEM