ATELIÉR TREVISAN - SKLENÁŘ
15120 ÚSTAV KRAJINÁŘSKÉ ARCHITEKTURY
KRISÝNA KOŘENSKÁ
ATELIÉR II - STŘEDNÍ MĚŘÍTKO
2. ROČNÍK - LS 2021

ČVUT
ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

OBSAH

ÚVOD
zadání ateliéru
anotace

ANALÝZY
kontext
historie
dendrologický průzkum
problémová mapa
SWOT
fotodokumentace stávajícího stavu

KONCEPT
koncepce návrhu
vývoj návrhu

NÁVRH
širší vztahy, dopravní řešení, M 1:25000
situace, Jiráskovy sady, M 1:200
vegetace
povrchy
návrh mobiliáře, kašna, osvětlení
vizualizace
model 1:200

ÚVOD

ZADÁNÍ ATELIÉRU

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ A ČLOVĚK, NÁVRH PARKU, NÁMĚSTÍ, ULIČNÍHO PROSTORU, HŘBITOVA, RITUÁLNÍHO PROSTORU, DÁLNIČNÍHO ODPOČÍVADLA, SPORTOVIŠTĚ.

V Ateliéru II budou studenti řešit návrh ve středním měřítku. Typickým zadáním bude např. městský park, ve kterém budou kromě samotného návrhu studenti konfrontováni zejména s přemýšlením v urbanistických souvislostech a vztazích v urbánním veřejném prostoru. Doporučuje se pracovat s modelem jako nástrojem navrhování od samých počátků procesu. Ateliér II tvoří z pohledu měřítka návrhu a společenského charakteru kontextu důležitý přechod v rozdílném přístupu k tvorbě u návrhu veřejně přístupné krajiny na jedné straně a prostorově omezeného veřejného nebo soukromého prostoru na straně druhé.

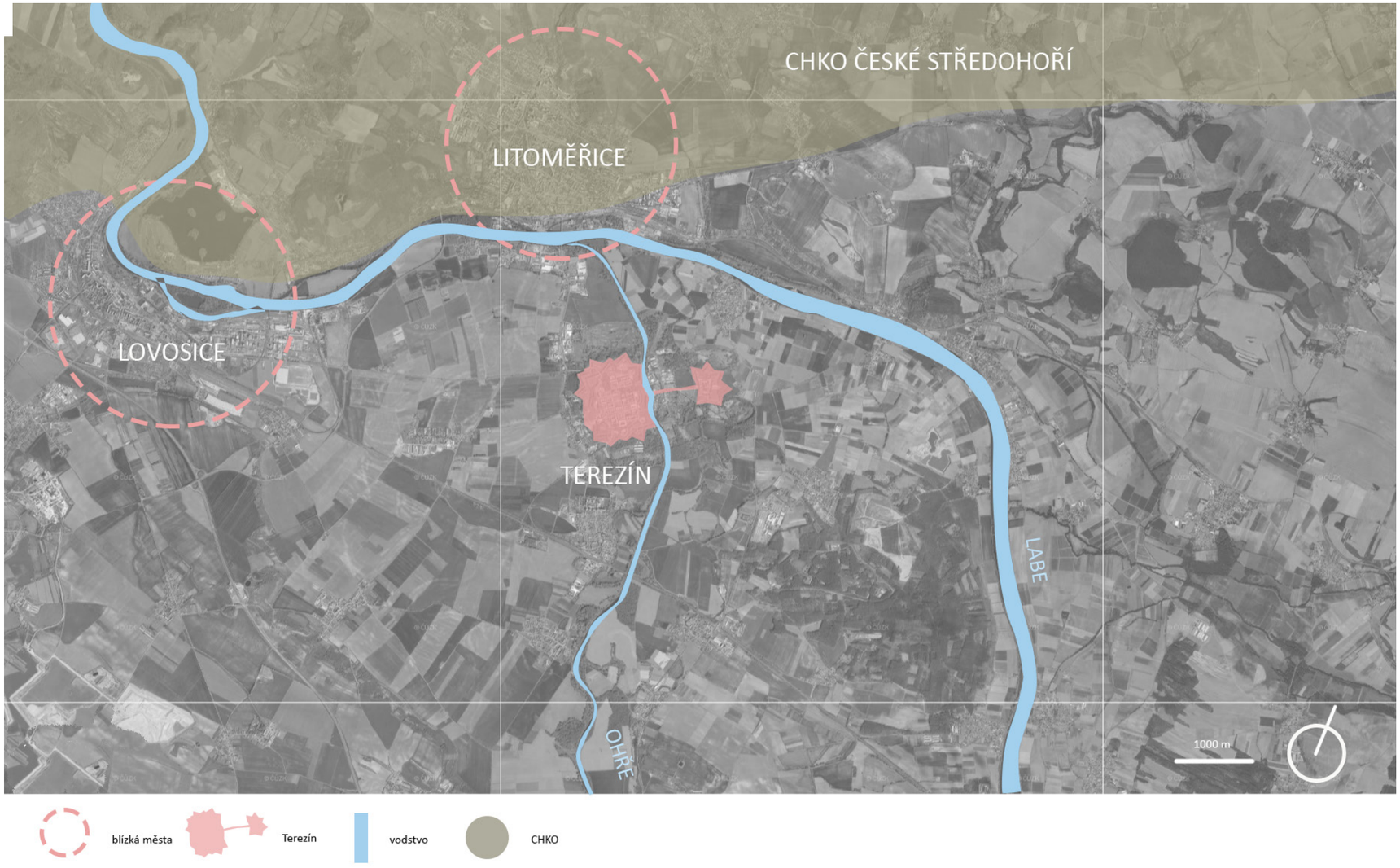
ANOTACE

Projekt Život podél os se zaměřuje na přivedení života do historicky významného městského parku Jiráskových sadů. Cílem je vytvořit prostor fungující jak pro každodenní život místních obyvatel, tak pro davy turistů se zájmem o historii tohoto místa. Muzeum Ghetta, pro jehož návštěvníky park také slouží, bylo zdůrazněno hlavní osou vedoucí k hradbám. Díky tomu vznikl klidný, jasný a přehledný prostor odrážející charakter historie.

ANALÝZY

KONTEXT

Pevnostní město Terezín se nachází v okresu Litoměřice v Ústeckém kraji. Řešené území je zcela rovinaté bez jakéhokoliv převýšení. Ani za hranicemi intraviláni se terén nijak nemění a nadmořská výška zůstává na 150 m n. m. Jediným vyčnívajícím místem jsou hradby města Terezín. Hlavním vodním tokem je řeka Ohře, která se za hranicí obce vlévá do řeky Labe. Dále územím protéká Stará Ohře.



GEOLOGICKÉ POMĚRY

zpracováno s Lucií Breuerovou

zdroj: https://mapy.geology.cz/geocr50/

NAVÁŽKA

NIVNÍ SEDIMENT

SPRAŠ

RAŠELINA

Na ploše řešeného území se nachází geologické podloží navážka, neboli atropogenní uloženiny.

PŮDNÍ POMĚRY

zpracováno s Lucií Breuerovou

https://mapy.geology.cz/pudy/

ANTROPOZEM

Půda vytvářená či vytvořená z člověkem nakupených substrátů získaných při těžební a stavební činnosti.

FLUVIZEM

Nachází se v nivách vodních toků a vznikají z povodňových sedimentů. Obsah humusu je střední, avšak prohumóznění je značně hluboké.

ČERNICE

Černice jsou hlubokohumózní půdy (více než 30 cm). Vyznačují se černickým horizontem s vyšším obsahem humusu než u černozemí.

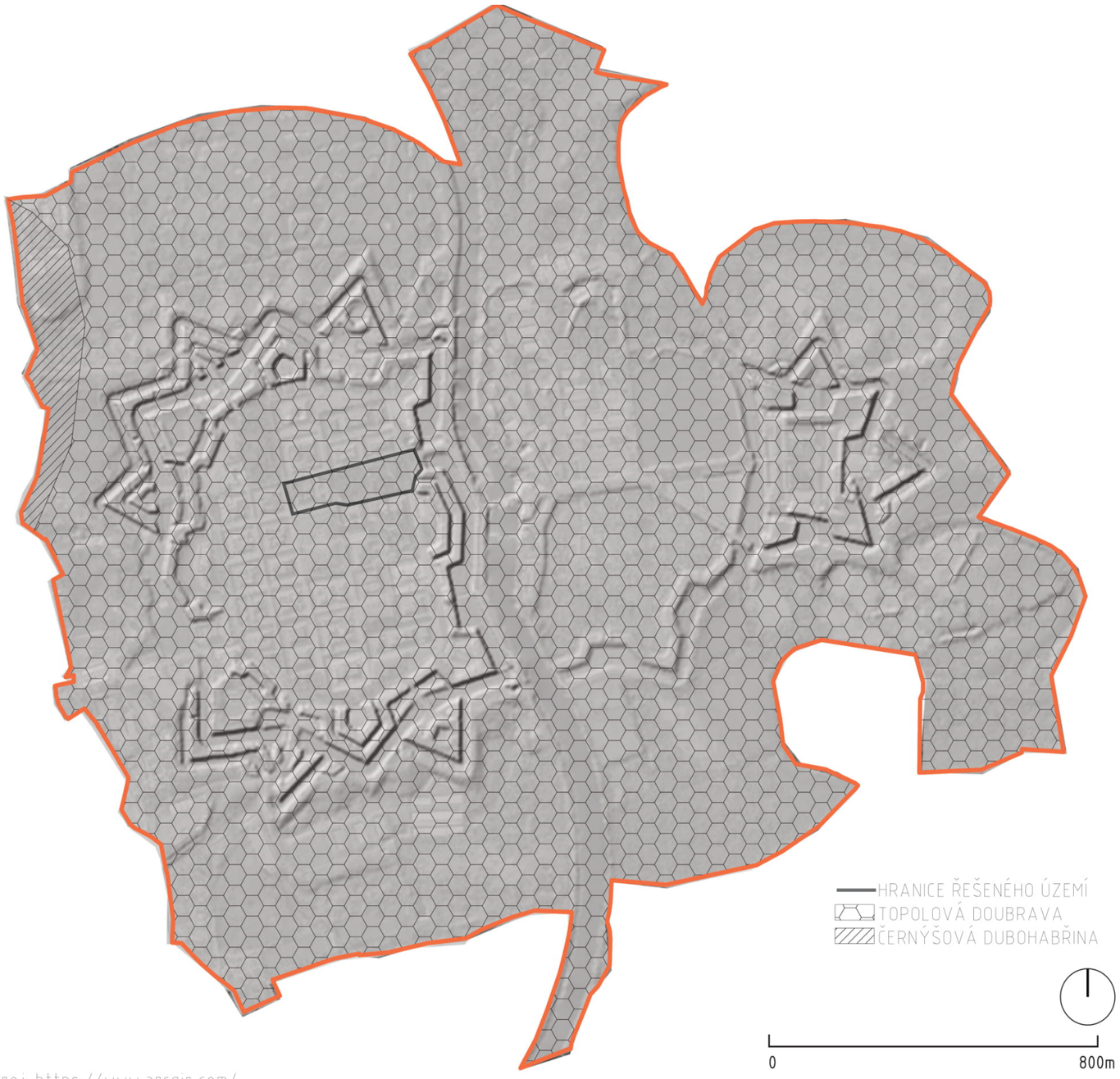
ČERNOZEM

Černozem je nejúrodnější typ půdy. Jsou to hlubokohumózní (0,4 0,6 m) půdy s černickým horizontem.

Na ploše řešeného území se nachází antropozemě, což je půda vytvořena člověkem . Tvořena je ze substrátů získaných při těžební a stavební činnosti. Mimo zastavěné uzemí se nachází fluvizem, černice a černozemě, což jsou půdy, které jsou velmi kvalitní a úrodné.

POTENCIÁLNÍ VEGETACE

zpracováno s Lucií Breuerovou



zdroj: https://www.arcgis.com/

Quercus robur

Quercus petraea

Populus nigra

Carpinus betulus

Padus avium

Acer pseudoplatanus

Fraxinus excelsior

Tilia cordata

Na ploše KÚ Terezín, do které spadá i řešené území, se nachází potenciální vegetace topolová doubrava, pro kterou jsou typické dřeviny: *Quercus robur, Populus nigra, Padus avium* a *Fraxinus excelsior.*

POMĚRY POVRCHOVÝCH VOD

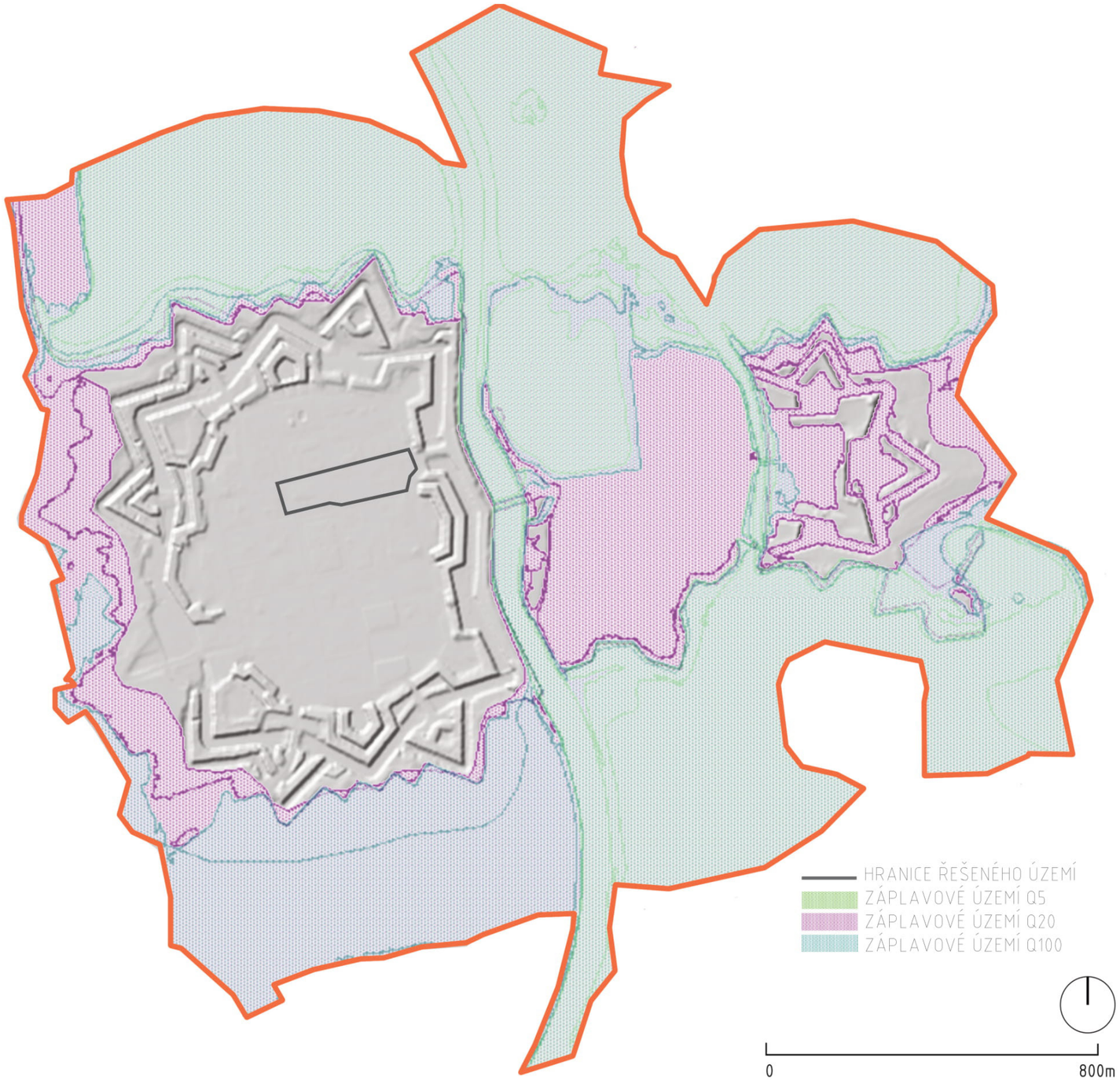
zpracováno s Lucií Breuerovou

zdroj: https://ags.cuzk.cz/geoprohlizec/

Hlavním tokem protékajícím území je řeka ohře, která se za hranicí obce vlévá do řeky Labe. Dále územím protéká Stará Ohře. Součástí hradeb města jsou uměle vybudované kanály.

ZÁPLAVOVÉ ÚZEMÍ

zpracováno s Lucií Breuerovou



zdroj: https://geoportal.gov.cz/

Řešené území se nachází uvnitř hradeb města a je mimo záplavové území Q5, Q20 i Q100.

CESTNÍ SÍŤ

zpracováno s Lucií Breuerovou

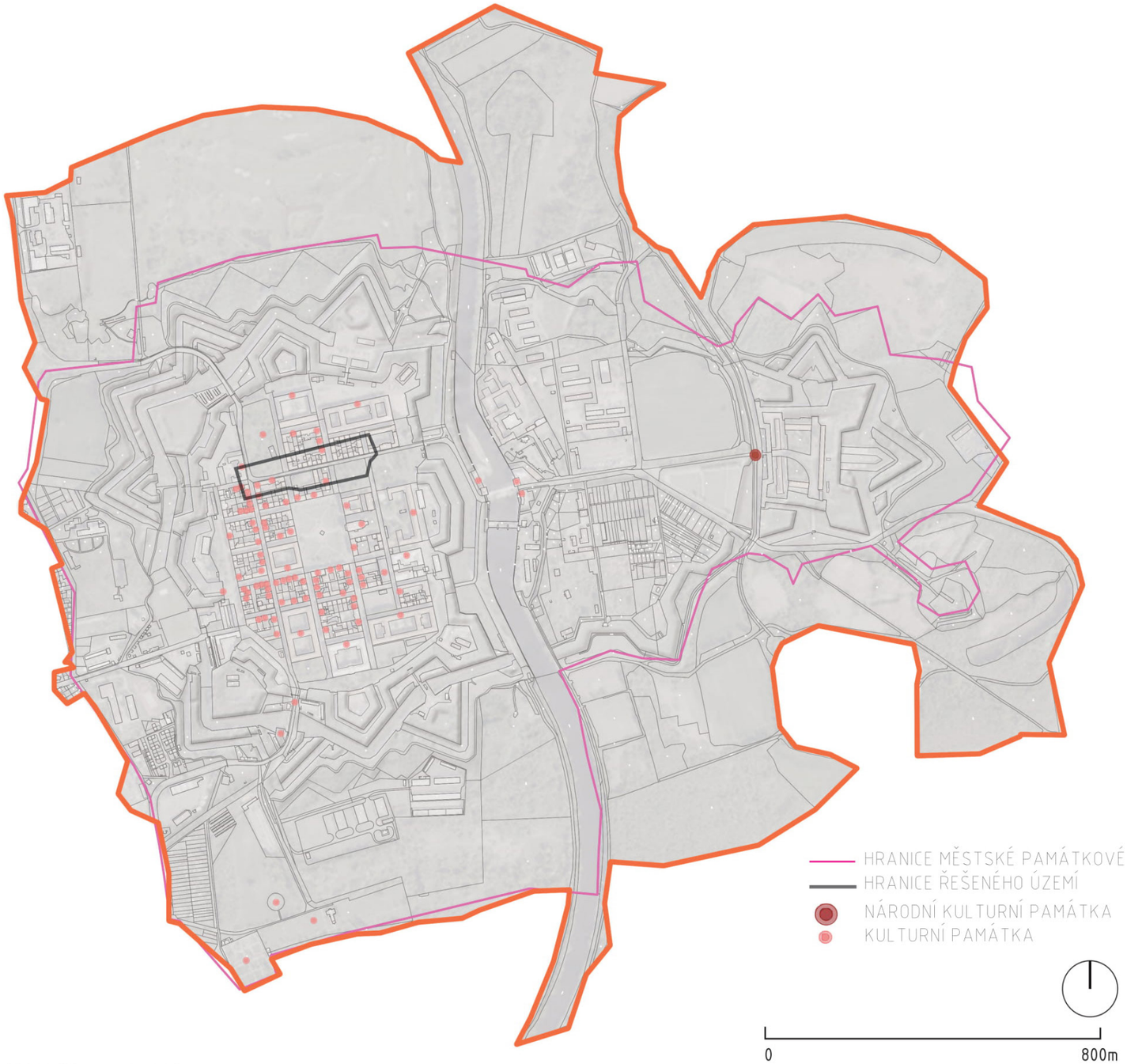
zdroj: mapy.cz

KÚ Terezín prochází silnice I. třídy, která vede v těsné
šeného území. Je to nejfrektovanější silnice ve městě T
Dále územím prochází cyklostezka č. 6, která vede z Lit
hranicím Německa do Chebu.
Zelená turistická trasa značená v mapě vede z Bohušov
rezín do Litoměřic a část jí kopíruje NS Pevnosti Terezí
po hradbách města.
V mapě je též vyznačena nejfrektovanější trasa turist
z muzea ghetta do Malé pevnosti.

- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ
- SILNICE 1. TŘÍDY
- ZNAČENÁ CYKLOTRASA č. 6 - Litoměřice - Cheb
- ZNAČENÁ TURISTICK TRASA - Bohušovice - Terezín
- NS PEVNOST TEREZÍN
- NEJFREKTOVANĚJŠÍ TRASA TURISTY

KULTURNÍ PAMÁTKY

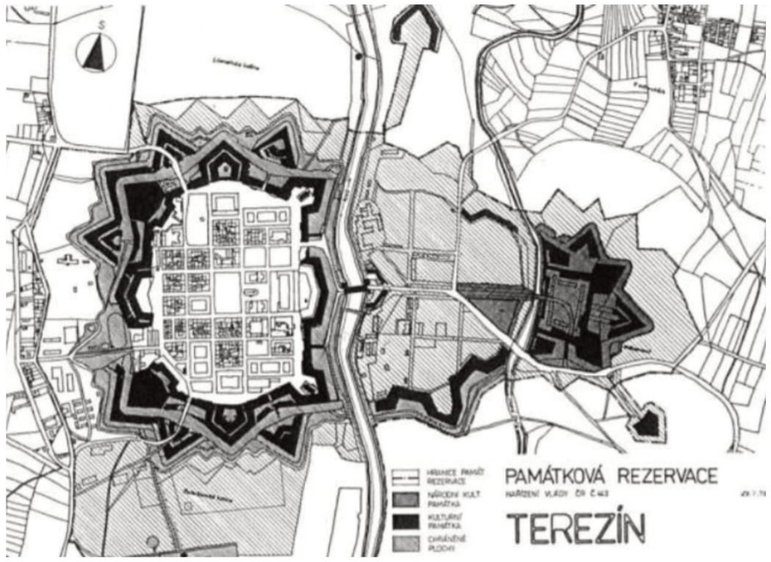
zpracováno s Lucií Breuerovou



zdroj: https://www.npu.cz/

Terezín - městská památková rezervace

Městská památková rezervace byla prohlášena 29. června 1992. Její území tvoří velmi cenné historické pevnostní město Terezín, založené Josefem II. v roce 1790. Zahrnuje jak vlastní město, tj. Velkou pevnost, tak předsunutou Malou pevnost a obě brány.



V KÚ Terezín se nachází velké množství kulturních památek. Z převažující části to jsou obytné historické domy.
Kulturní památky, jež měly a mají jinou funkci něž obytnou, jsou znázorněny a popsány v následujících slidech.

KULTURNÍ PAMÁTKY

zpracováno s Lucií Breuerovou

1 - BÝVALÁ ŠKOLA
2 - BÝVALÝ POSÁDKOVÝ ŽITNÝ MLÝN
3 - DRÁŽNÍ VLEČKA S BÝVALOU VÝHOU
4 - PROVIANTNÍ SKLAD
5 - SPOLEČENSKÝ DŮM
6 - KASÁRN, ZVANÁ VELKÁ PĚCHOTNÍ
7 - MALÁ PĚCHOTNÍ KASÁRNA
8 - RADNICE
9 - OPEVNĚNÍ HLAVNÍ PEVNOSTI
10 - BÝVALÝ DŮSTOJNICKÝ DŮM
11 - POŠTA
12 - MÁRNICE A OBŘADNÍ MÍSTNOSTI
13 - KOSTEL VZKŘÍŠENÍ PÁNĚ
14 - PIVOVAR
15 - DĚLOSTŘELECKÁ KASÁRNA
16 - POSÁDKOVÁ NEMOCNICE
17 - DŮSTOJNICKÝ PAVILON
18 - BÝVALÉ POSÁDKOVÉ VELITELSTVÍ
19 - JÍZDÁRNA
20 - JEZDECKÁ KASÁRNA

zdroj: https://www.npu.cz/

KULTURNÍ PAMÁTKY

zpracováno s Lucií Breuerovou

1 - BÝVALÁ ŠKOLA

Areál školy vznikl dle celkového působení i detailů staveb v druhé polovině 19. století, přičemž všechny stavby zřejmě vznikaly společně v jednotném klasicizujícím stylu. V současné době je zde umístěno muzeum ghetta Terezín.

2-BÝVALÝ POSÁDKOVÝ ŽITNÝ MLÝN

Mlýn postaven v roce 1786, přestavěn do současné podoby byl v 19. stol. Užíván byl do 50. let 20. stol., pak opuštěn. Dvoupatrová stavba je ukončena sedlovou střechou se zděnými štíty, průčelí otevírají obdélná okna. Na stavbu navazuje patrový prostor.

3- DRÁŽNÍ VLEČKA S BÝVALOU VÝHOU

Bývalá drážní vlečka byla uvedena do provozu v červnu 1943 jako odbočka železniční trati Praha-Děčín ze stanice Bohušovice nad Ohří. Její délka čítala 2,580 km. Dle literatury měla končit za terezínskými hradbami u vážního domku č.p. 324.

4 - PROVIANTNÍ SKLAD

Čtyřkřídlá stavba byla postavena v letech 1786-1789. Funkčně na ní navazovala pevnostní pekárna v Kavalíru č. 2. Fasády nesou velmi strohou výzdobu v podobě okenních šambrán a iluzivních portálů, celkové členění odkazuje na zámecké uspořádání.

5 - SPOLEČENSKÝ DŮM

Patrový zděný dům byl postaven v letech 1889-90 jako spolkový dům. Průčelí je bohatě zdobeno štukem v neorenensanční podobě, uvnitř v patře je velký sál s divadelním pódiem a štukovou výzdobou. Ve vedlejších místnostech jsou dochovány nástěnné malby.

6 - KASÁRN, ZVANÁ VELKÁ PĚCHOTNÍ

Největší nefortifikační objekt pevnosti postaven v letech 1782-1783. Dvoupatrový trojkřídlý objekt s extrémně střídmými fasádami s dominantními bosovanými vjezdovými portály obíhá tři uzavřená arkádová nádvoří a tvoří tak stavbu tzv. španělského typu.

7 - MALÁ PĚCHOTNÍ KASÁRNA

Tradiční sídlo 42. pěšího pluku pro 950 mužů bylo postaveno v letech 1786-1787. Dvoupatrová budova obklopuje dva uzavřené dvory, do nichž se otáčí arkádovými průčelími. Uvnitř řada vytápěných převážně klenutých místností.

8 - RADNICE

Sídlo městské samosprávy postaveno v roce 1839 v pozdně empírovém stylu. Dvoupatrová stavba je v ose ukončena trojúhelným štítem s datací založení, pod štítem průčelí člení zdobné pilastry. V interiéru dochována řada vzácných detailů a relikty výmalby.

9 - OPEVNĚNÍ HLAVNÍ PEVNOSTI

Pevnostní město bylo vystavěno jako součást pevnosti v letech 1780-1792. Opevnění bylo provedeno dle francouzské školy v Meziéres. S výjimkou dvou bran, které byly zbořeny po roce 1888, a dvou průrazů je opevnění dochováno v a podobě z doby výstavby.

10 - BÝVALÝ DŮSTOJNICKÝ DŮM

Patrový dům se zvýšeným podkrovím byl postaven dle figury a reliktů výzdoby v závěru 18. století. Z původního klasicistního členění dochováno bosované nároží a výrazný bosovaný vstupní portál. Původní podoba silně změněna modernizací vnějšího pláště.

11 - POŠTA

Mohutná budova s věží v nároží byla postavena v roce 1909 jako novostavba pošty a obytného domu dle návrhu Alexandra Grandissa. Detaily fasád, vnitřní štukové výzdoby i zachovaných zařizovacích prvků odkazují k secesnímu stylu, v němž stavba vznikla.

12 - MÁRNICE A OBŘADNÍ MÍSTNOSTI

Komplex byl zřízen v průběhu 2. světové války v jednom z opevňovacích objektů pevnosti. Speciální obřadní místnosti byly zřízeny pro pietní akty pro Židy a křesťany. Součástí márnice je rovněž kolumbárium sloužící k uchovávání popele zpopelněných vězňů.

13 - KOSTEL VZKŘÍŠENÍ PÁNĚ

Kostel byl postaven v letech 1805-1810 v empírovém stylu dle projektu Heinricha Hatzingera a Julia d´Andreise. Podoba jednolodního kostela s oválným presbytářem s věží v ose je téměř identická s kostelem v Josefově. Řešení interiéru je velmi střídmé.

14 - PIVOVAR

Městský pivovar byl vybudován a zprovozněn již v roce 1787. V 19. a na počátku 20. století prošel modernizací na průmyslový pivovar. Výroba probíhala až do roku 1942, komín kotelny jako jediný objekt společně s věží kostela převyšoval linii opevnění.

15 - DĚLOSTŘELECKÁ KASÁRNA

Komplex jednokřídlé zbrojnice a trojkřídlých kasáren, zbudovaný mezi lety 1782-1784 v klasicistním stylu, byl postaven mezi prvními nefortifikačními objekty Velké pevnosti.

16 - POSÁDKOVÁ NEMOCNICE

Posádková nemocnice je velká trojkřídlá budova, členěná na vnějších fasádách římsami, otvory v šambránách a nárožní bosáží, na nádvorních i slepými arkádami. Rozměrný dvůr je osázený stromy. Celek doplňují dva přízemní domky a ohradní zeď.

17 - DŮSTOJNICKÝ PAVILON

Důstojnický pavilon, doplněný ohradní zdí, byl postaven na konci 80. let 18. století jako zázemí pro velitelství pevnosti a důstojnický štáb. Domy vykazují šablonové zpracování vnějšího pláště s výraznými klasicistními prvky v klasickém pojetí.

18 - BÝVALÉ POSÁDKOVÉ VELITELSTVÍ

Bývalé posádkové velitelství terezínské pevnosti bylo postaveno v letech 1787-1788. Dům vykazuje šablonové zpracování vnějšího pláště s výraznými klasicistními prvky. Pozemek u objektu vymezuje ohradní zeď.

19 - JÍZDÁRNA

Přízemní budova jízdárny byla postavena v letech 1861-1862. Velmi unikátní je otevřený skružový krov systému de l´Orme z ohýbaného dřeva, který je v Čechách jediným známým příkladem mimo Prahu. V interiéru jsou malované erby zemí Rakousko-Uherska.

20 - JEZDECKÁ KASÁRNA

Dvojpatrová budova s kamenným bosovaným nárožím postavena dle jednotného projektu terezínské pevnosti na konci 18. století. Vstupy do kasáren vymezeny kamennou bosáží, v hlavních klenácích reliéfy koňských hlav se zbrojí. Okna s jednoduchými paspartami.

KULTURNÍ PAMÁTKY

zpracováno s Lucií Breuerovou

zdroj: https://www.npu.cz/

21 - KREMATORIUM SE HŘBIOTVY

Jde o komplex, připomínající terezínské oběti obou světových válek. Tvoří ho budova krematoria z roku 1942, po obou jeho stranách umístěný židovský hřbitov, pomník obětem ghetta, tzv. alej národů a rovněž hřbitov ruských zajatců z I. světové války.

22 - HŘBITOV SOVĚTSKÝCH VOJÁKŮ

Hřbitov příslušníků Rudé armády, kteří se podíleli na osvobození Terezína. Areál tvoří plocha vlastního hřbitova s hrobovými místy a stylizovaný monumentální pomník s pietním místem.

23 - HŘBITOV

Areál hřbitova byl vybudován mimo opevnění pro účely nově zbudovaného města. Je zde pohřbena řada významných vojenských osobností spojených se založením, zbudováním a fungováním Terezína jako vojenské pevnosti od jejího založení.

KULTURNÍ PAMÁTKY

zpracováno s Lucií Breuerovou

zdroj: https://www.npu.cz/

24 - MALÁ PEVNOST

Komplex založen v roce 1780 jako vojenská obranná pevnost, dokončena byla přibližně roku 1790. Od 19.stol. sloužil jako politické vězení, mezi lety 1940-1945 jako věznice pražského gestapa. Po válce využit jako intervenční tábor, dnes změněn na památník.

HISTORIE

ZALOŽENÍ MĚSTA TEREZÍN
o výstavbě pevnosti rozhodl Josef II. A pojmenoval ji Terezín na počest své matky. Začaly se vykupovat pozemky a budovat nové koryto Ohře
10. 1. 1780

ZÁKLADNÍ KÁMEN
Císař Josef II. Sám pokládá základní kámen pevnosti
10. 10. 1780

SUVERENITA SPRÁVY
Císař uděluje Terezínu statut svobodného královského města
9. 12. 1782

PRVNÍ MODERNIZACE
Kvůli přípravě na boje francouzsko-rakouské války bylo zajištěno návrší na pravém břehu Labe, vybudováno tzv. staré předmostí a pevnost dostává také nový prvek v podobě severního šípu
1809

DRUHÁ MODERNIZACE
Bastionové předmostí na východní straně doplněné fortovým opevněním
1850

TEREZÍN PŘESTÁVÁ BÝT PEVNOSTÍ
jako pevnost už neplní obrannou funkci, ale i nadále zůstává vojenským městem
1888

ROZDĚLENÍ MĚSTA NA DVĚ ČÁSTI
věznici v Malé pevnosti získalo gestapo a zřídilo se zde vězení pro politické vězně
10. 6. 1940

ZŘÍZENÍ ŽIDOVSKÉHO GHETTA
Terezín (Velká pevnost) byl vybrán, aby zde vznikl „sběrný a průchozí tábor“ pro židovské obyvatelstvo
24. 11. 1941

VYSTĚHOVÁNÍ OBYVATELSTVA
Reinhard Heydrich nařídil vystěhovat civilní obyvatelstvo z Terezína
30. 6. 1942

„STAROBNÍ GHETTO“
do ghetta měli být internováni staří lidé, například váleční vysloužilci z první světové války
Leden 1942

SKVRNITÝ TYFUS
epidemie se rozšířila mezi vězni napříč celou pevností, a to kvůli příjezdu asi 15000 lidí z různých evakuačních transportů a pochodů smrti
Duben 1945

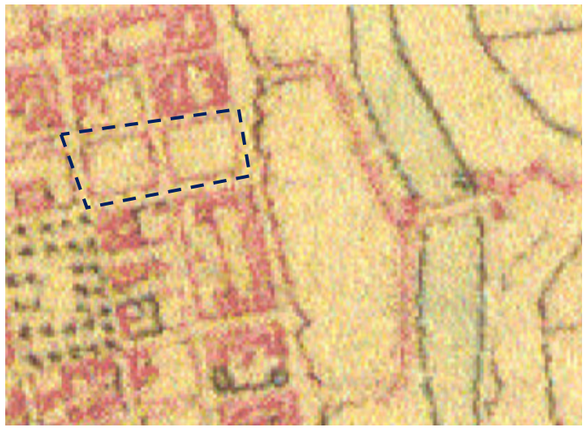
OSVOBOZENÍ TEREZÍNA
Vojáci sovětské armády osvobodili Terezín v prvních květnových dnech, obležení města proběhlo bez větších bojů
Květen 1945

PAMÁTNÍK TEREZÍN
1947

ZALOŽENÍ MĚSTA TEREZÍN 10.1.1780

O výstavbě pevnosti rozhodl Josef II. A pojmenoval ji Terezín na počest své matky. Začaly se vykupovat pozemky a budovat nové koryto Ohře.
Jak vidíme na mapě, v období I. Vojenského mapování (1764-68) zde ještě není pevnost Terezín, ale v období II. Vojenského mapování (1836-52) je zde pevnost s Jiráskovými sady.
Jiráskovy sady zde byly naplánovány už od založení města můžeme vidět, že jejich tvar se v průběhu historie nezměnil. Dvě hlavní osy zůstávají - návaznost na Muzeum Ghetta a ulice Fučíkova.

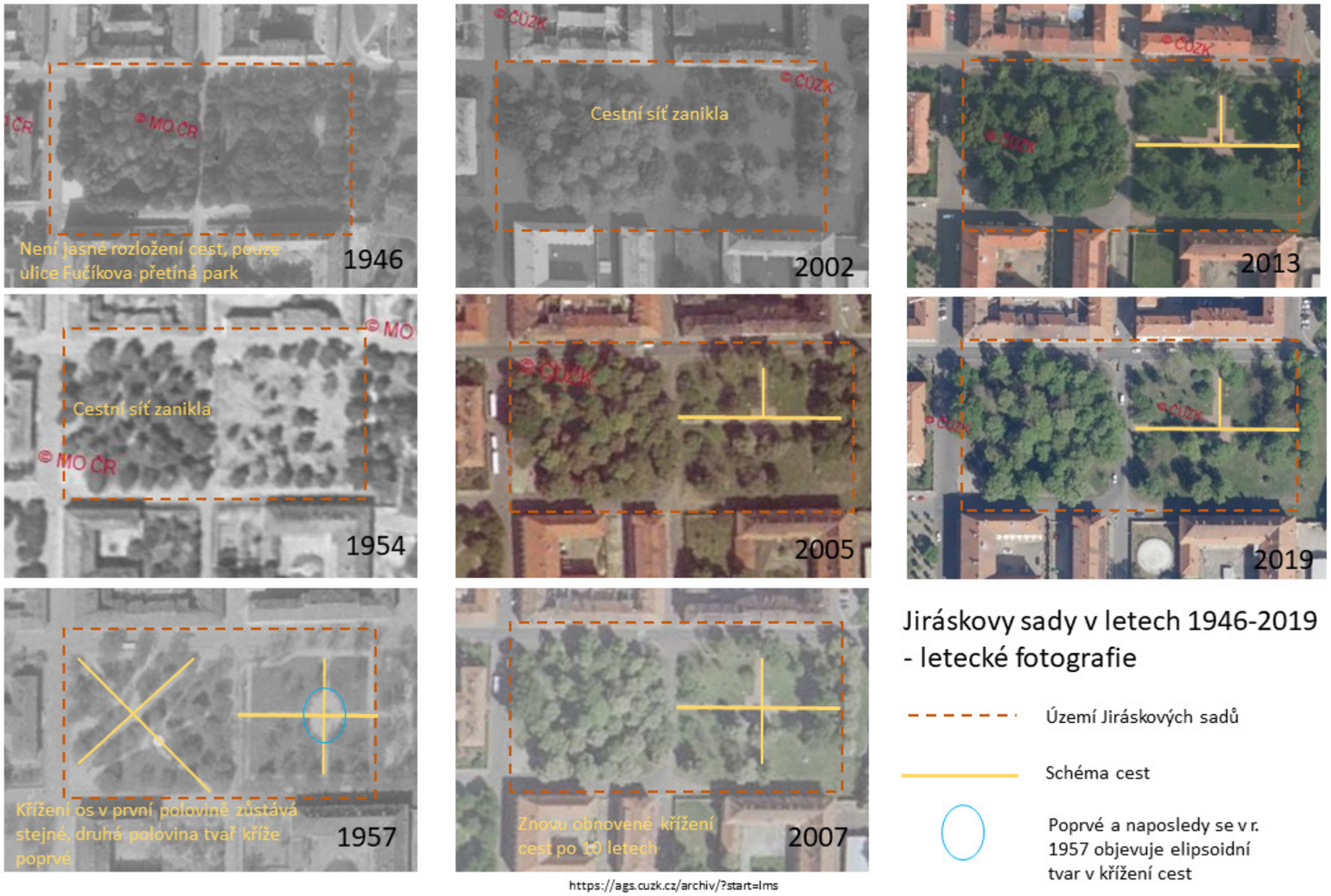
II. Vojenského mapování (1836-52)



I. Vojenského mapování (1764-68)

http://oldmaps.geolab.cz/map_viewer.pl?lang=cs&map_root=1vm&map_region=ce&map_list=c039

VÝVOJ CESTNÍ SÍTĚ V LETECH 1946-2019, JIRÁSKOVY SADY



https://ags.cuzk.cz/archiv/?start=lms

Jak můžeme vidět na leteckých fotografiích, tak území Jiráskových sadů se v průběhu let neměnilo, ale cestní síť se stále vyvíjela. V mém návrhu jsem chtěla odrazit historický vývoj, tudíž západní část je protkaná šikmými cestami a východní část má křížový charakter.

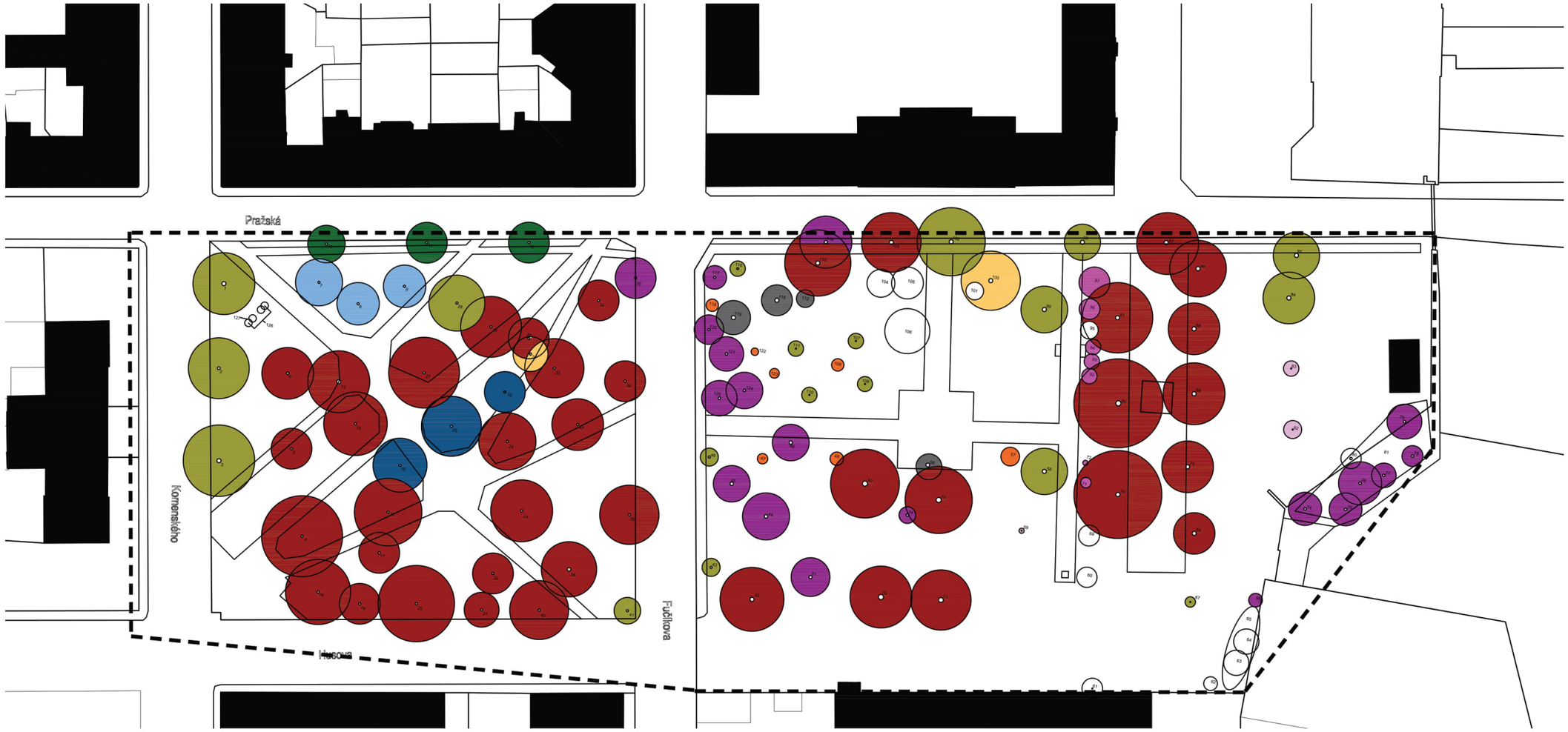
POHLED Z NÁMĚSTÍ ČSA SMĚREM K JIRÁSKOVÝM SADŮM

1903

Můžeme zde vidět nezpevněné plochy, vzrostlé stromy, hlavně Jírovec Maďal. Průhledy, osovost, vzdušnost, otevřený prostor.

DENDROLOGICKÝ PRŮZKUM

zpracováno s Lucií Medkovou



LEGENDA

- Lípa srdčitá/*Tilia cordata*
- Lípa velkolistá/*Tilia platyphyllos*
- Jírovec maďal/*Aesculus hippocastanum*
- Javor mléč/*Acer platanoides*
- Javor stříbrný/*Acer sacchrinum*
- Habr obecný/*Carpinus betulus*
- Borovice, Tůje/*Pinus sp., Thuja*
- Trnovník akát/*Robinia pseudoaccacia*
- Dub letní/*Quercus robur*
- Pámelník bílý/*Symphoricarpos albus*
- Šeřík/*Syringa sp.*
- ostatní (keře)
- hranice řešeného území

DENDROLOGICKÝ PRŮZKUM JIRÁSKOVY SADY

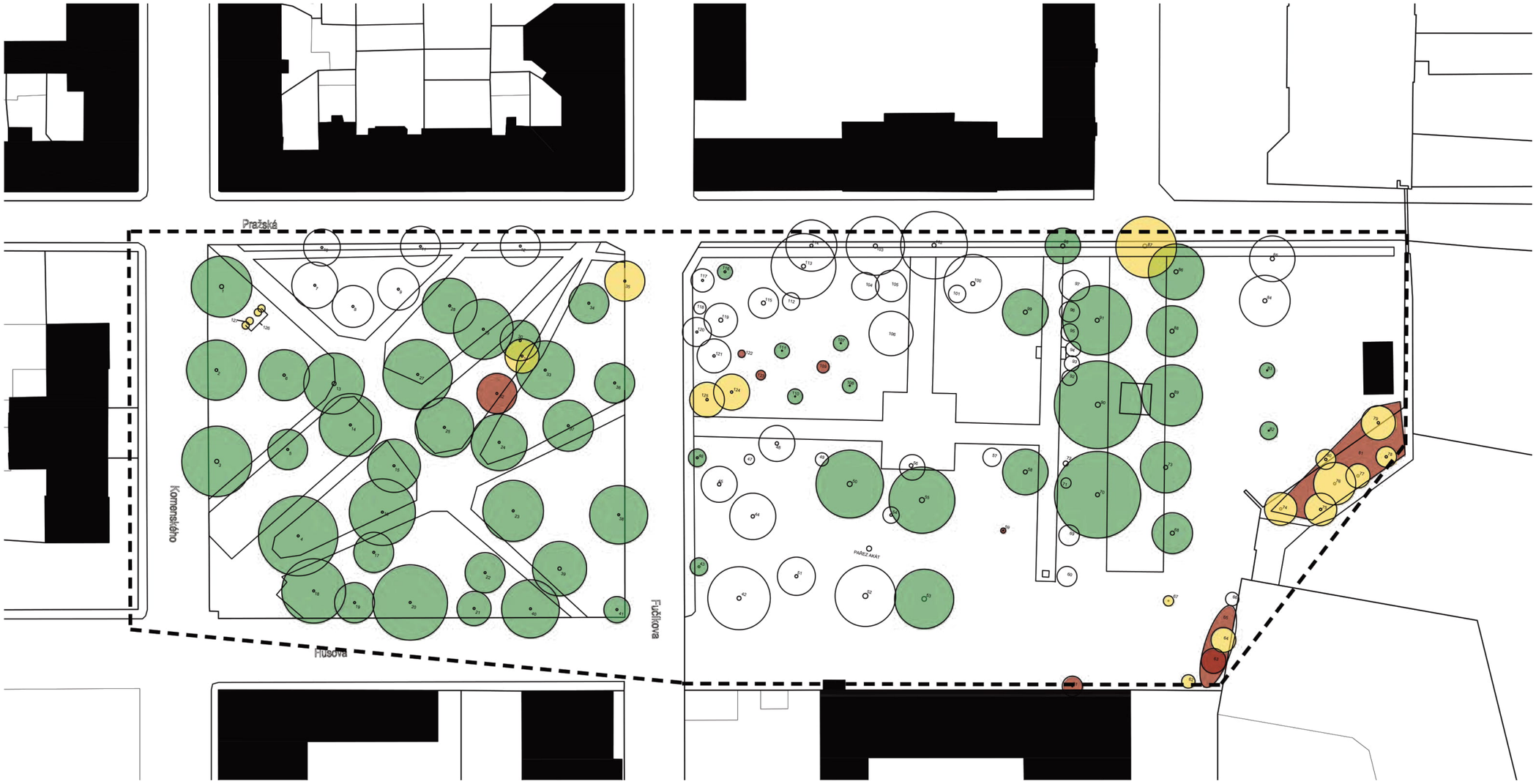
DRUHOVÁ SKLADBA

1:1 000

0 10 20 30 40 50 m

DENDROLOGICKÝ PRŮZKUM

zpracováno s Lucií Medkovou



LEGENDA

- kp - krátkodobě perspektivní - nevhodné na stanovišti
- P - perspektivní dřeviny
- N - neperspektivní dřeviny - ve špatném stavu, nálety
- nezjištěný stav
- hranice řešeného území

DENDROLOGICKÝ PRŮZKUM JIRÁSKOVY SADY

PERSPEKTIVA DŘEVIN

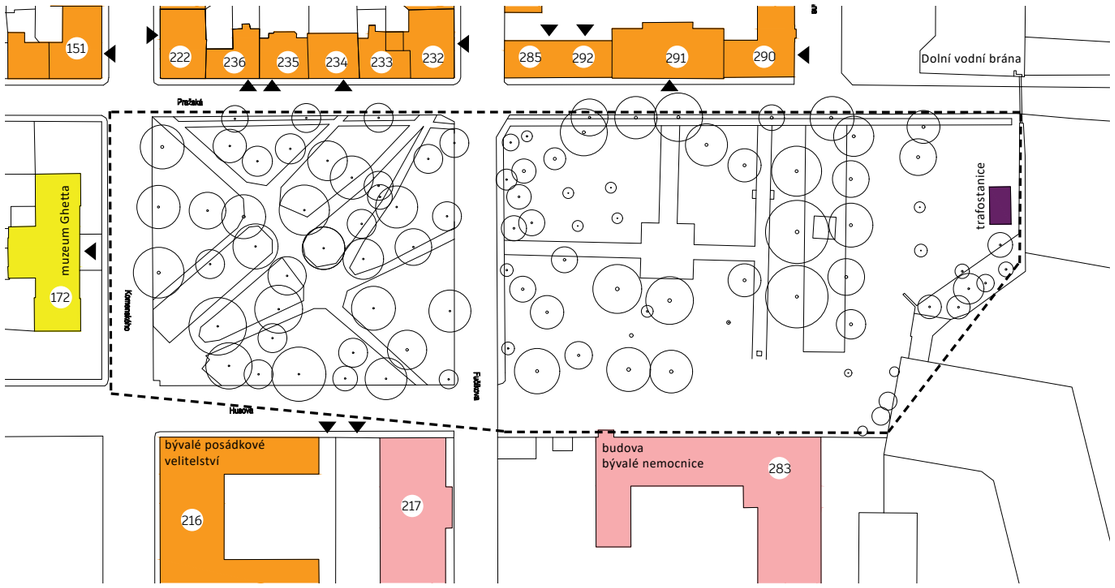
neměřená data

1:1 000

0 10 20 30 40 50 m

VYUŽITÍ BUDOV, FASÁDY, PAMÁTKOVÁ OCHRANA, POVRCHY, MOBILIÁŘ

zpracováno s Lucií Medkovou



LEGENDA

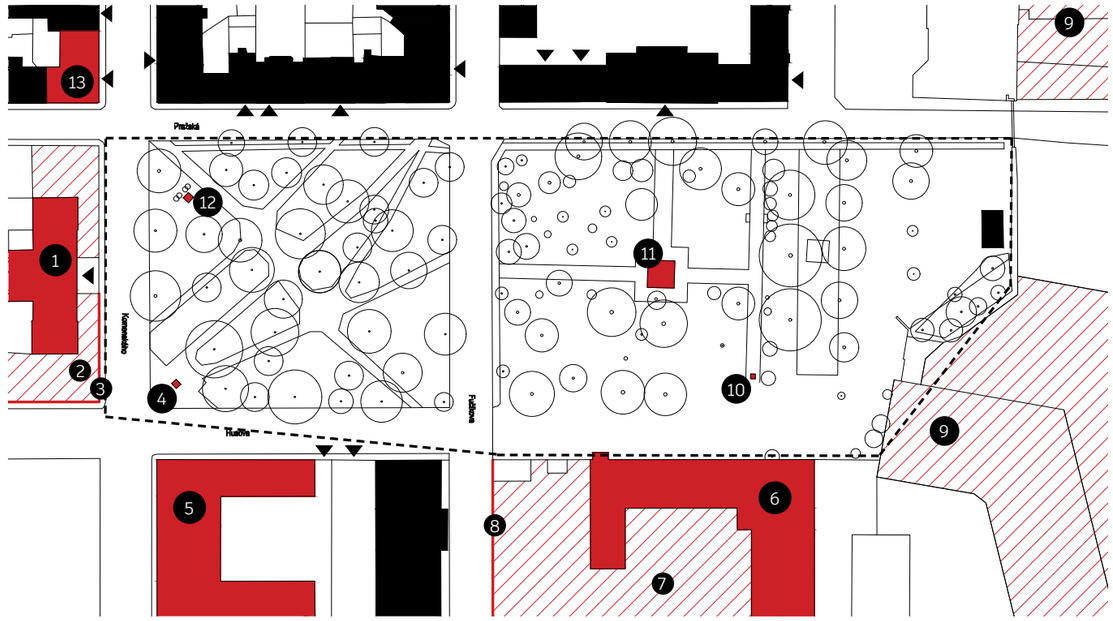
- hranice řešeného území
- vstup
- 236 č.p.
- stavba technického vybavení
- objekt občanské vybavenosti
- objekt k bydlení
- nevyužitý objekt

ZPŮSOB VYUŽITÍ STAVEBNÍCH OBJEKTŮ KOLEM JIRÁSKOVÝCH SADŮ

MAPOVÁ ČÁST

1:1 000

0 10 20 30 40 50 m



LEGENDA

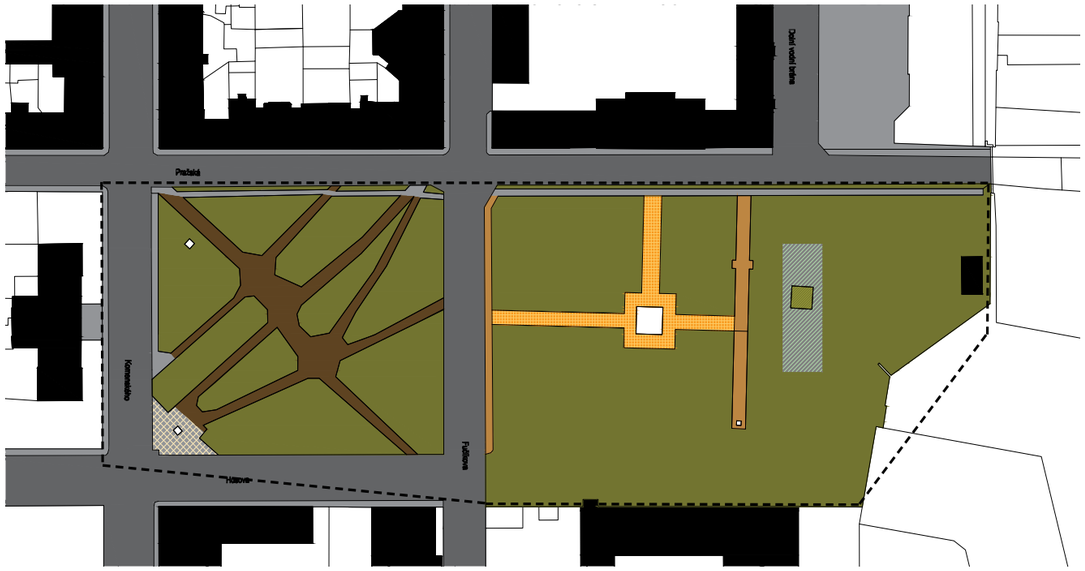
- hranice řešeného území
- vstup
- památkově chráněný objekt
- památkově chráněná plocha
- památkově chráněné oplocení

PAMÁTKOVĚ CHRÁNĚNÉ OBJEKTY A PLOCHY

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ: JIRÁSKOVY SADY

1:1 000

0 10 20 30 40 50 m



LEGENDA

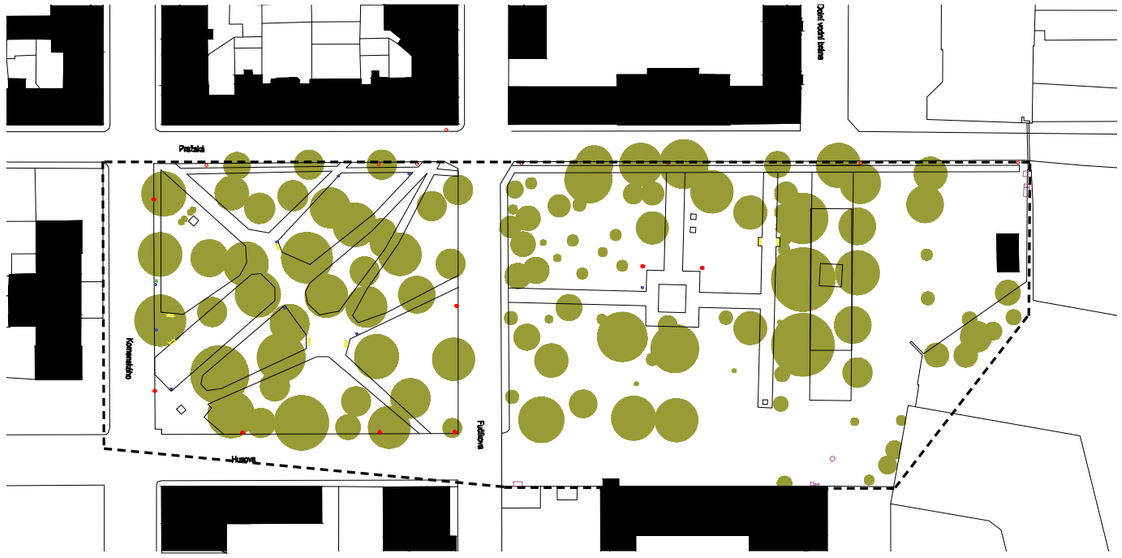
- asfalt silnice
- asfalt chodníky
- trávník
- mlat + zemina
- nezpevněný povrch
- dlažba (18x18 cm)
- betonová dlažba (30x30 cm)
- zarostlá bývalá cesta
- betonové fragmenty
- hranice řešeného území

POVRCHY

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ: JIRÁSKOVY SADY

1:1 000

0 10 20 30 40 50 m



LEGENDA

- hranice řešeného území
- mobiliář
- lampy nové
- lampy starší typ
- odpadkové koše
- pítko
- technické skříně a uzávěry
- dřeviny

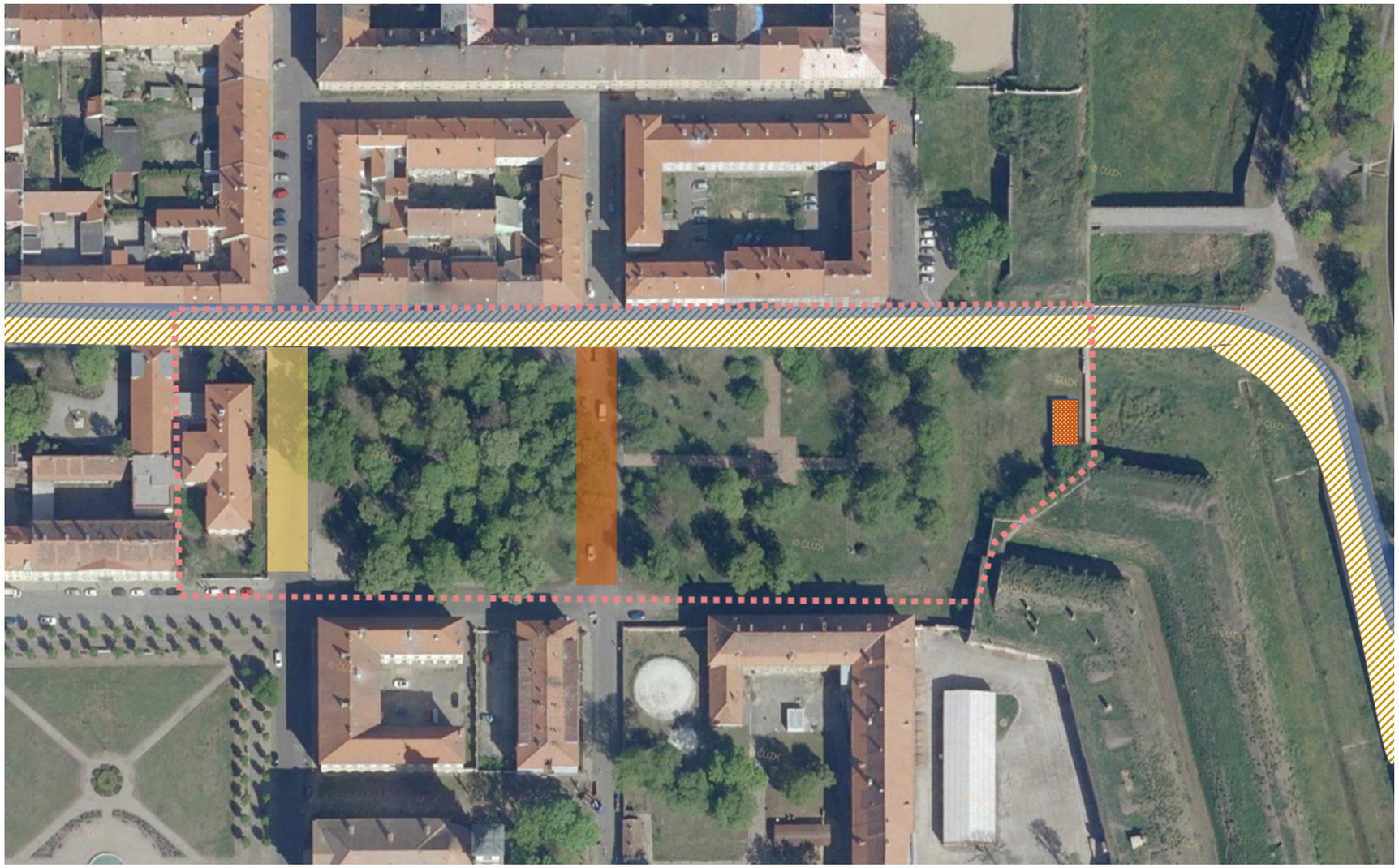
TECHNICKÉ PRVKY A MOBILIÁŘ

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ: JIRÁSKOVY SADY

1:1 000

0 10 20 30 40 50 m

PROBLÉMOVÁ MAPA



Špatný stav cesty před Muzeem Ghetta, rozpraskaný asfalt

Rušná silnice protínající prostředek parku

Trafostanice na území parku

Ulice pražská – hlavní tah na Litoměřice, velmi rušná a vytížená – hluk, prach, provoz

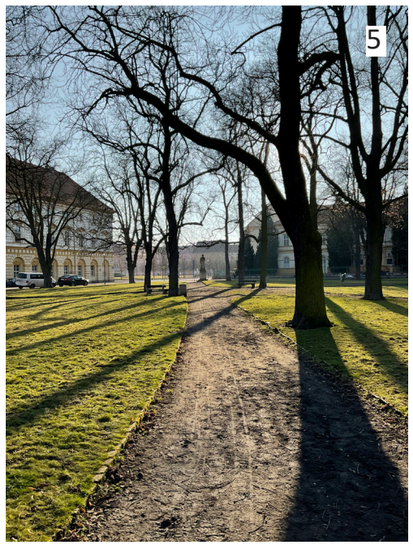
Chybějící nebo úzké chodníky

Řešené území

SWOT ANALÝZY

NÁVAZNOST NA HISTORII VZROSTLÉ STROMY HRADBY OKOLO MĚSTA	MÁLO PARKOVACÍCH MÍST CHYBÍ MÍSTO PRO SHROMAŽĎOVÁNÍ NELOGICKÁ CESTNÍ SÍŤ ŠPATNÝ STAV KOMUNIKACI
SILNÉ STRÁNKY STRENGTHS **S**	**W** SLABÉ STRÁNKY WEAKNESSES
PŘÍLEŘITOSTI OPPORTUNITIES **O**	**T** HROZBY THREATS
BLOKOVÝ CHARAKTER CELÉHO MĚSTA VELKORYSOST PARKU MOŽNOST NÁVAZNOSTI NA HRADBY JEDNODUCHÝ TERÉN	HLUK A PROVOZ V ULICI PRAŽSKÁ ULICE FUČÍKOVA PROTÍNAJÍCÍ PARK

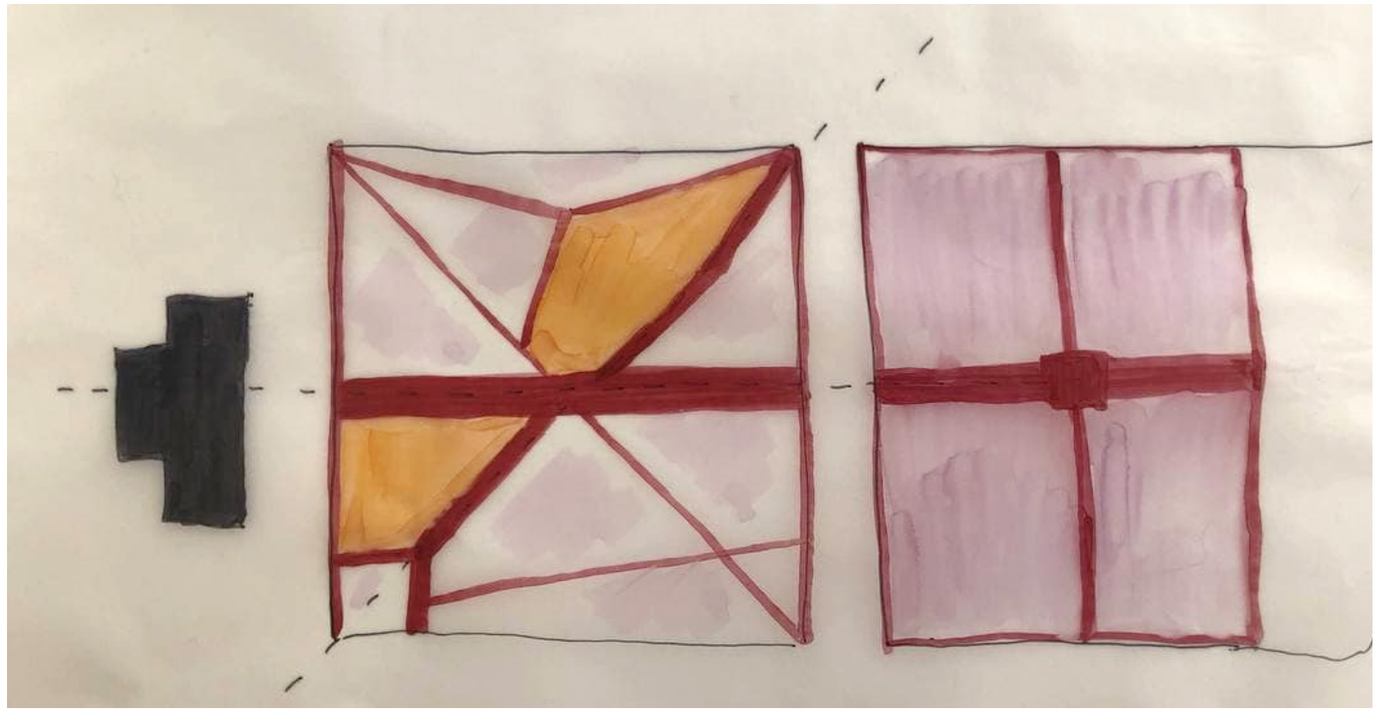
FOTODOKUMENTACE STÁVAJÍCÍHO STAVU



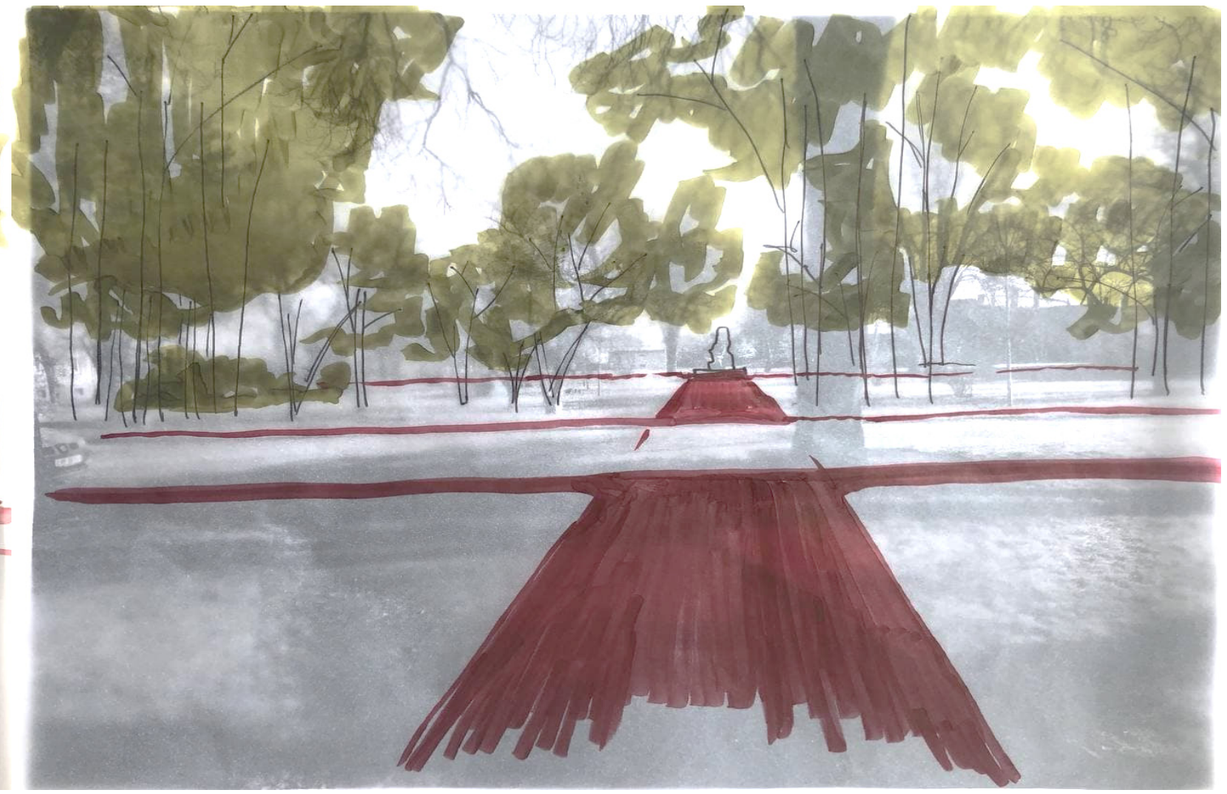
KONCEPT

KONCEPT, PRVNÍ SKICA

Již první skica konceptu naznačovala, že se návrh bude odvíjet okolo os.
Na skice vidíme, že pranžová barva značí život podél příčné osy, která propojuje křižovatku na ulici Pražské a náměstí ČSA.
Východní polovina by měla spíše odrážet klid, proto byl zvolen pravidelný rastr do tvaru kříže. Druhá polovina parku by měla být ve znamení vzdušnosti a přehlednosti. Zde je ulice Fučíkova ještě otevřená, pro sjednocení parku jsem však potom vybrala variantu, kde se silnice uzavírá a auta by byla vedena podél náměstí ČSA .

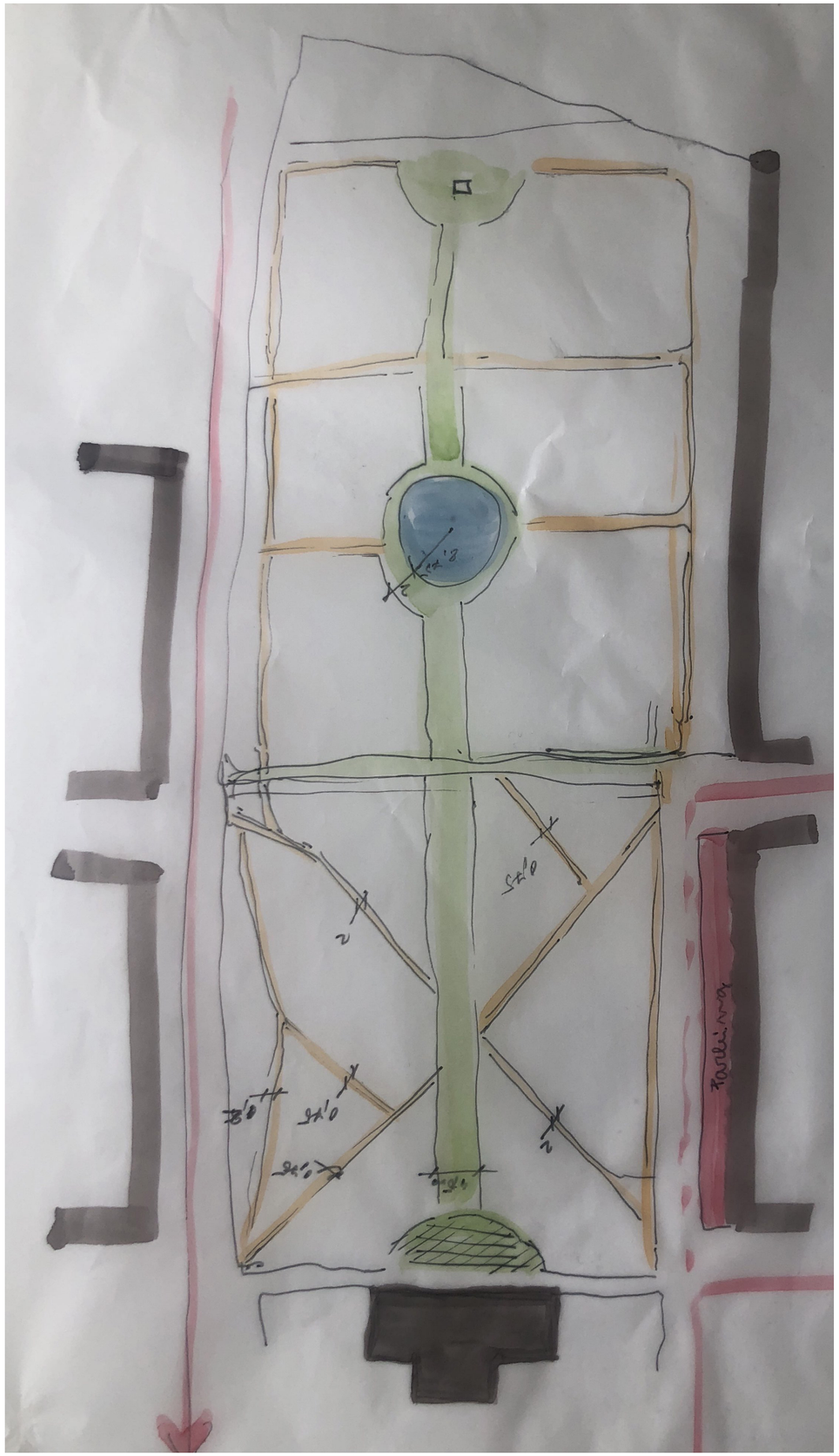


ZÁKRESY DO FOTOGRAFIÍ



FILOSOFIE KONCEPTU

Hlavní myšlenkou celého konceptu je sjednotit celý park přidáním hlavní osy vedoucí od Muzea Ghetta k hradbám, která zdůrazňuje důležitost Muze a návaznost parku na něj. Téma osovosti se prolíná v celém parku. Ulice Fučíkova, která protínala park, byla uzavřena aby tak prostor pohl fungovat jako celek. Pohledová osa se však nevytratila a tak nebyl narušen historický charakter místa. Bývalá ulice Fučíkova slouží jako taková hranice mezi dvěma prostory, první - západnější část blíž k Muzeu - je tzv. akčnější část s větší hustotou vegetace a cest, které ji křížují a navazují na náměstí. Nachází se zde nová kavárna a prostor pro posezení a shromáždění se ve větší skupině. Druhá část - východnější, blíže k hradbám - je velmi jednoduše členěná a má navozovat pocit klidu a ticha i když je v blízkosi rušné ulice Pražské. Slunná místa mají odlišný charakter než západní část parku a nabádají k piknikům či venkovním výstavám Muzea. Nově vybudovaný val na konci parku obnovující historickou hradbu, je přístupný díky schodům vedoucím na vrchol. Tam se nachází vyhlídka, aby si každý mohl dobře prohlédnout důmyslně vybudovaný vodní příkop. Zároveň navazuje na již existující hradby a činí je tak přístupnými. Schodiště je lemováno většími schody nabízejícími možnost posezení.



KONCEPCE VEGETACE A PRVNÍ SKICA KAVÁRNY

V konceptu vegetace stromy slouží k odhlučnění/odclonění ulice Pražská, park je na konci zakončen obnovenou alejí a hustým porostem na jihozápadě.

Kavárna by měla sloužit nejen jako místo pro občerstvení, ale měla by i poskytovat přístřeší v deštivých dnech a WC pro veřejnost. Proto jsem už od začátku přemýšlela na zastřešením celého prostoru. Otázkou zůstával tvar, velikost a umístění kavárny.

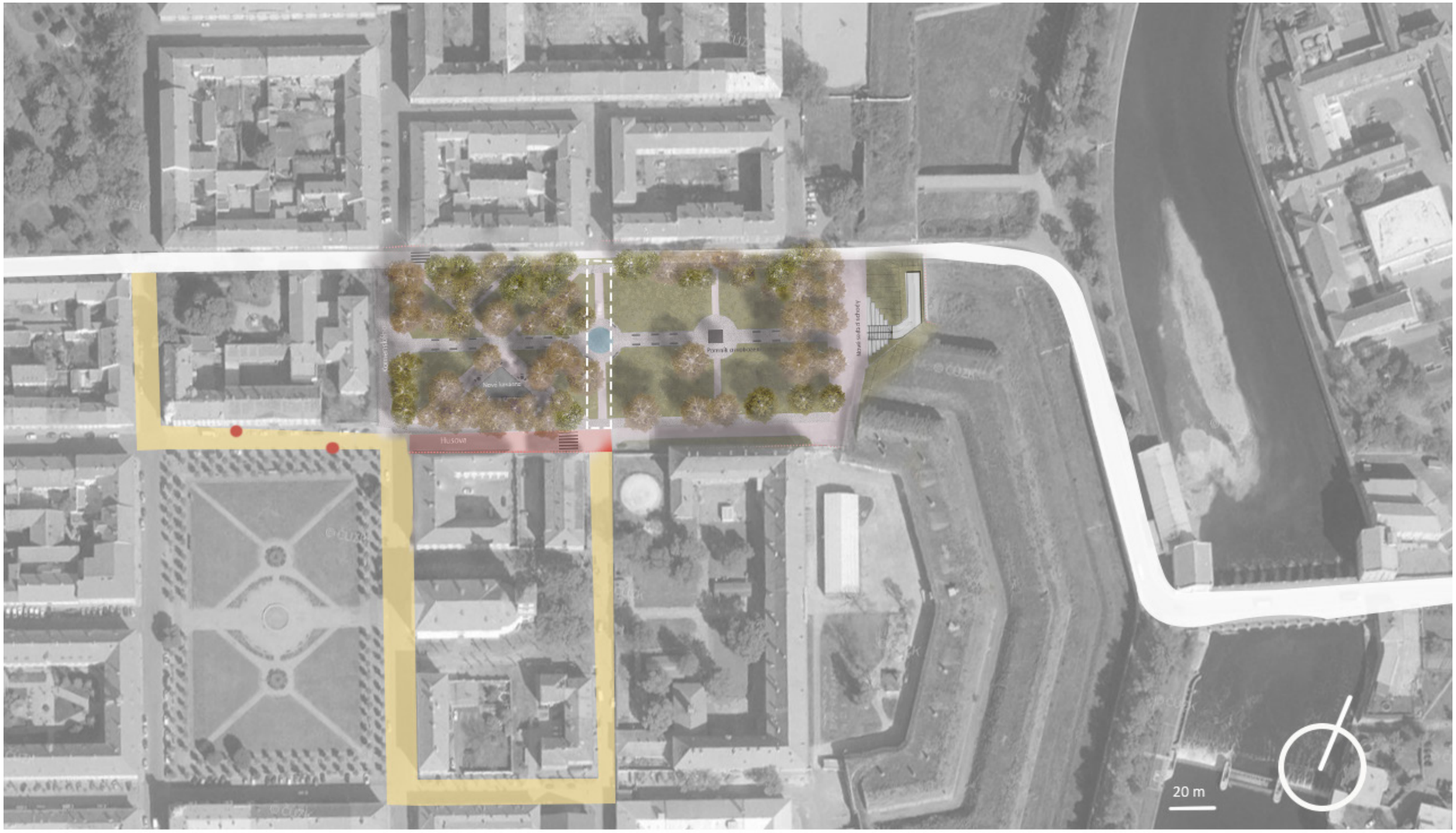
DALŠÍ VÝVOJ NÁVRHU, SKICI

Skica kavárny s posezením

Skica upravené ulice Husova

NÁVRH

ŠIRŠÍ VZTAHY, DOPRAVNÍ ŘEŠENÍ, M 1:25000



upravený provoz okolo náměstí

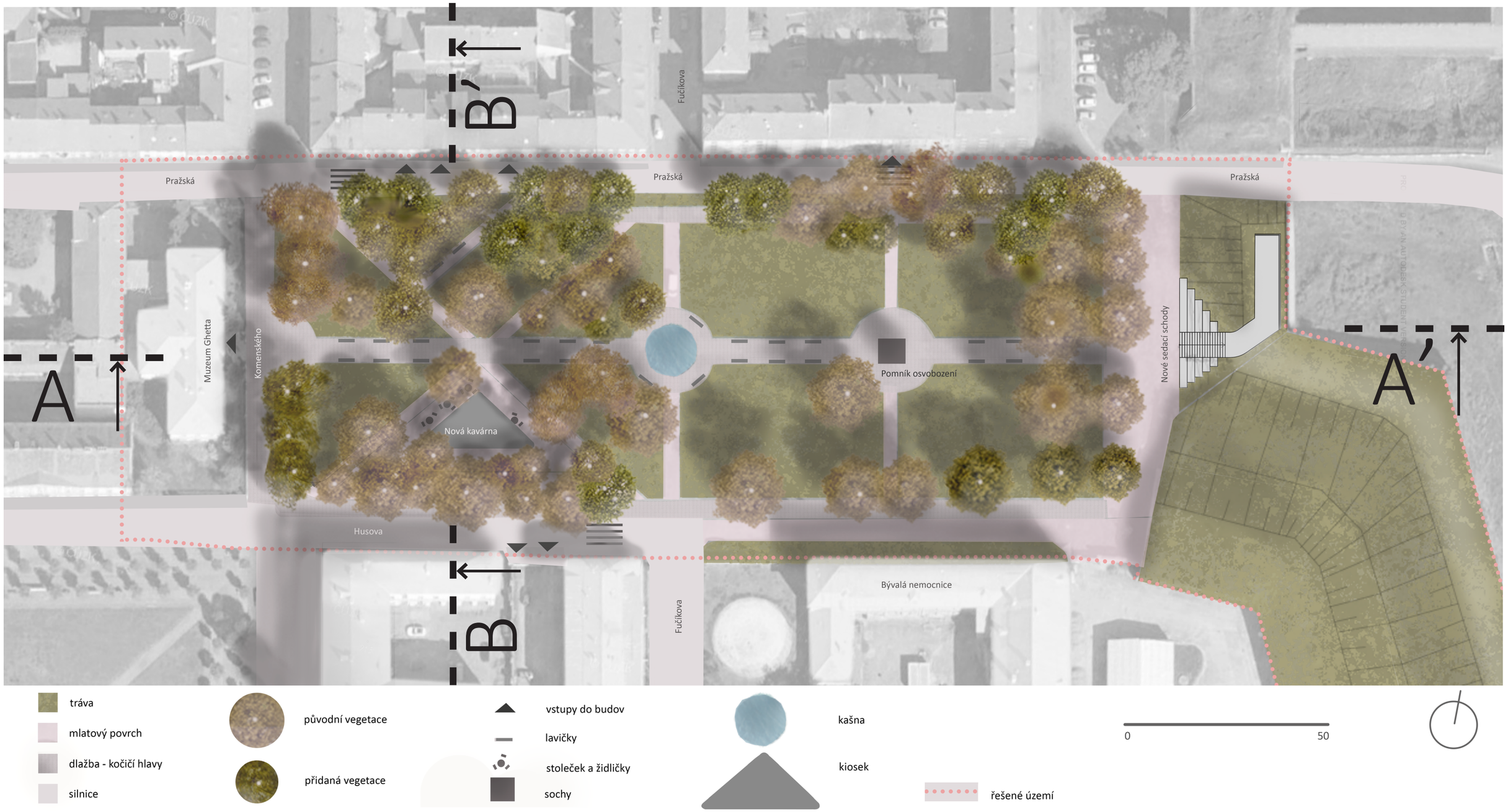
ulice Husova - provoz omezen na jednosměrný

ulice Pražská - hlavní tah na Litoměřice

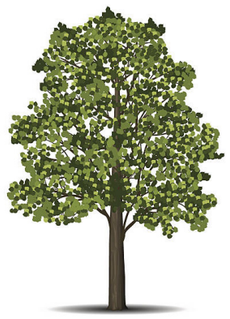
uzavření ulice Fučíková v Jiráskových sadech

autobusová zastávka

SITUACE, JIRÁSKOVY SADY, M 1:200



VEGETACE

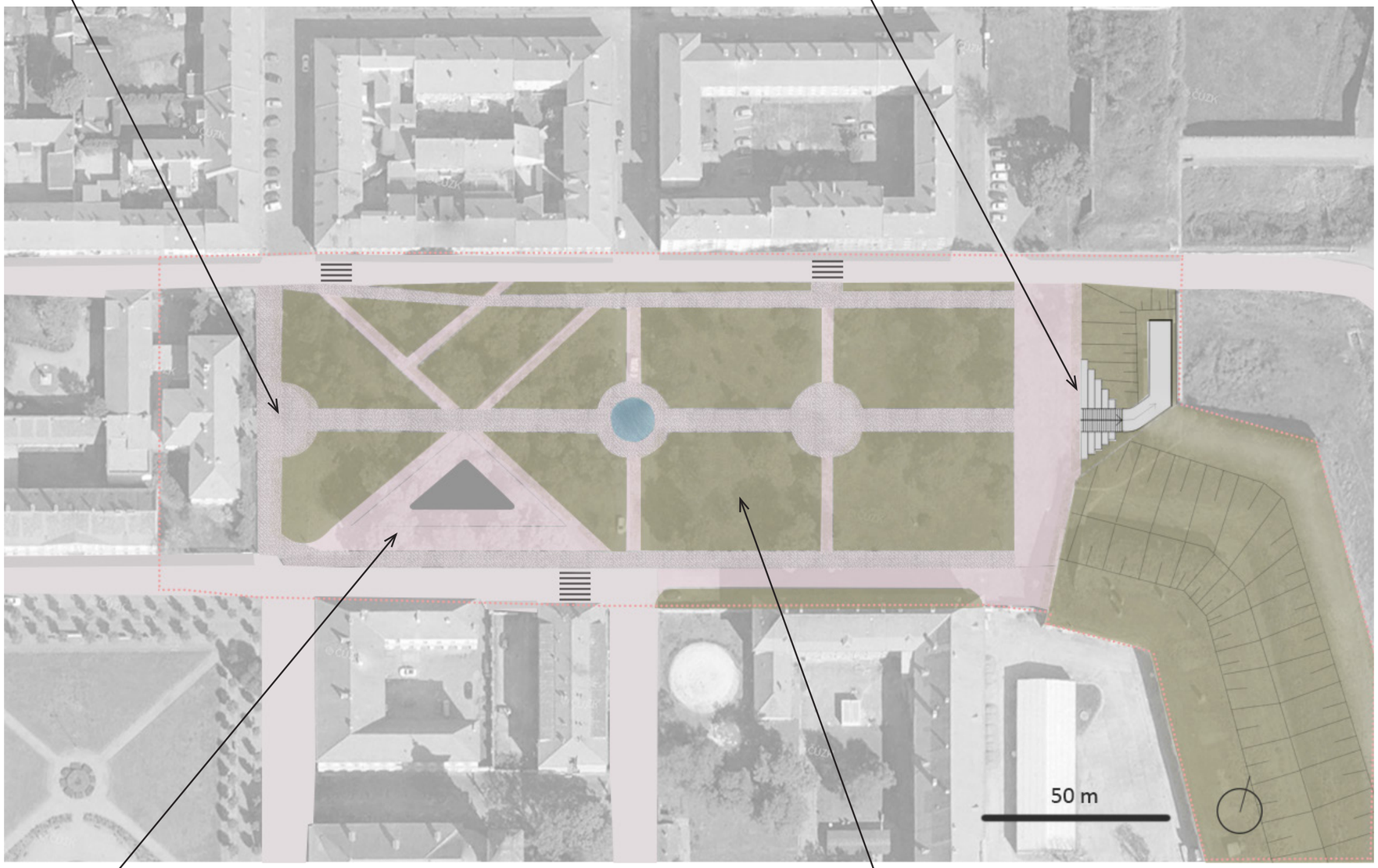


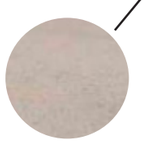
Rozdělila jsem území na dva celky, které jsou děleny ulicí Fučíkova. Západnější část je tvořena hustějším porostem, má navozovat intimní lesovou atmosféru, stín a více různých prostorů. Východnější část je osová a nabízí čisté širé prostranství, kde mohou běhat děti nebo kde se mohou pořádat nejrůznější akce. Směrem k vodnímu příkopu jsem zachovala a doplnila původní alej jírovců, která lemovala historickou cestu vedoucí k nemocnici. Hlavní stresový faktor - ruch z ulice Pražská jsem odclonila bariérou stromů tvořících linii a shluky na severozápadní hraně parku. Linie je tvořena jírovci a javory. Důležitost Muzea Ghetta jsem zdůraznila obnovením linie stromů - lip.

POVRCHY

kočičí hlavy - na území města se nachází častokrát dlažba z žulové kostky, v návrhu je vydlážděná hlavní osa od Muzea Ghetta, prostor před muzeem a obkružní cesty

světlá žula - z tohoto materiálu jsou i schody před Muzeem Ghetta, proto jsem stejný materiál použila na schody na ukončení osy

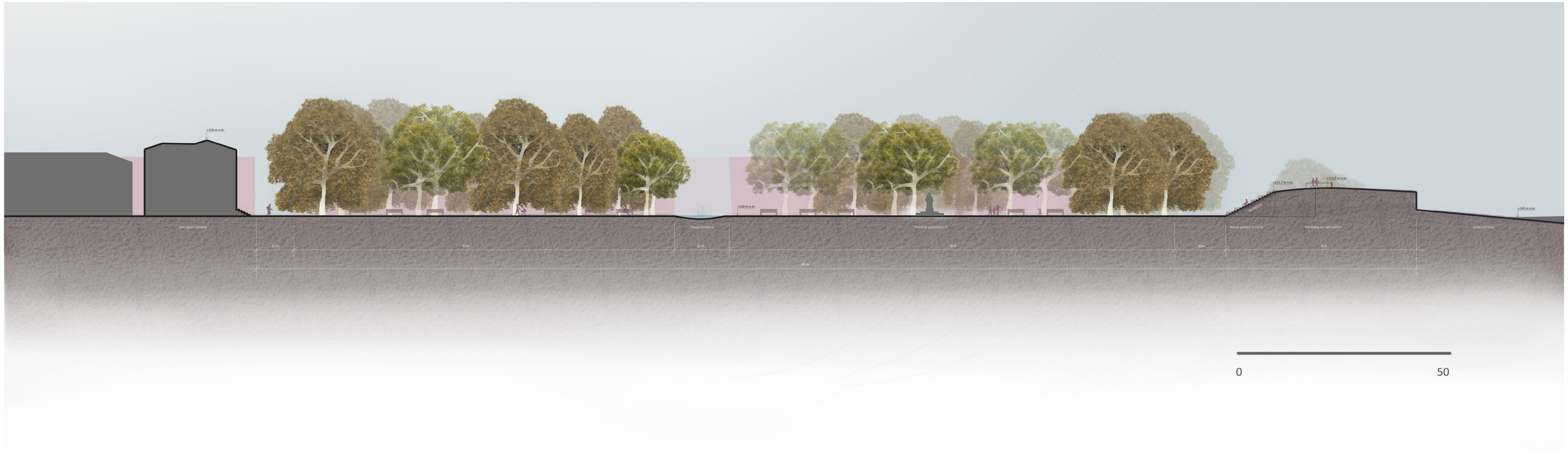


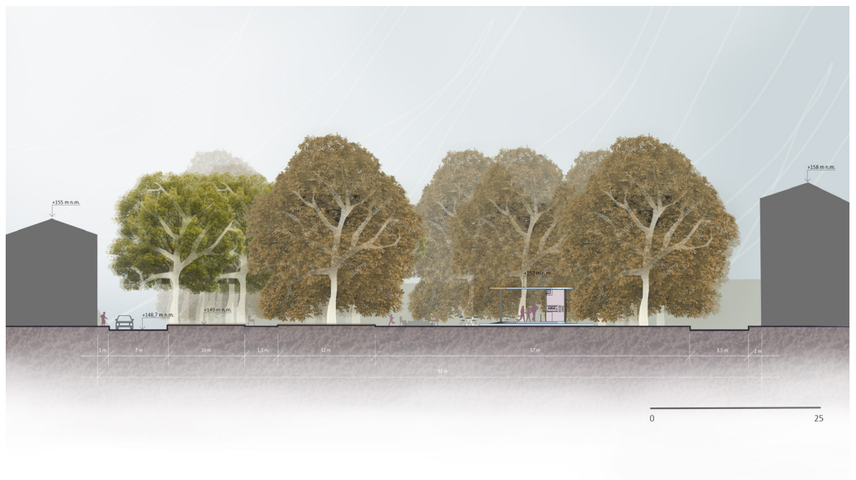


mlatový povrch - umístěn na vedlejších sestách, zjemní vzhled parku

tráva - v současnosti je park celý pokrytý trávníkem va stromy, trávník jsem zvolila protože navazuje klid a čistotu

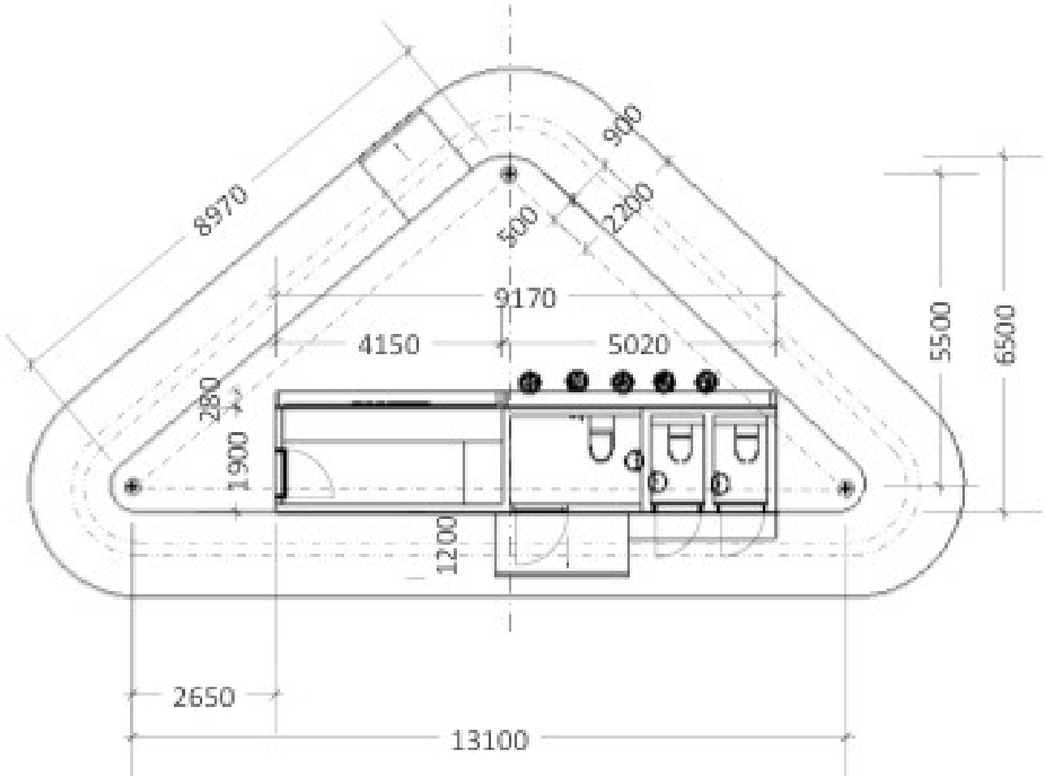
ŘEZOPOHLED AA’, BB’, M 1:200



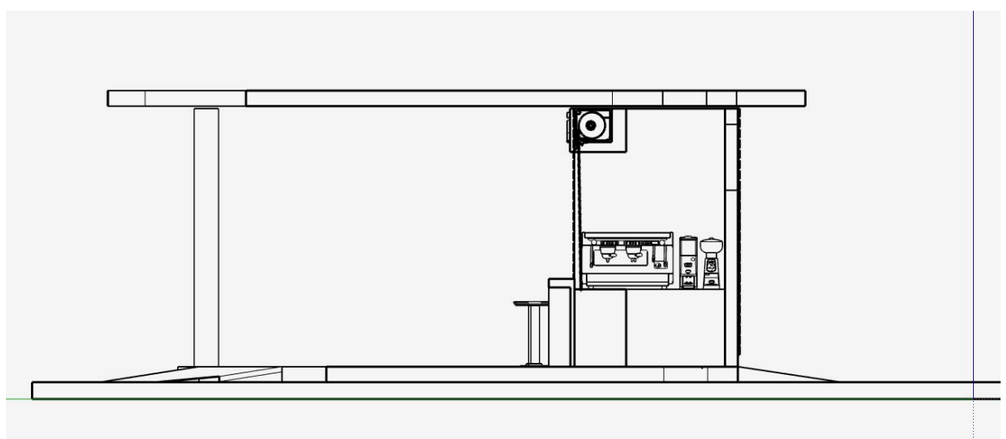


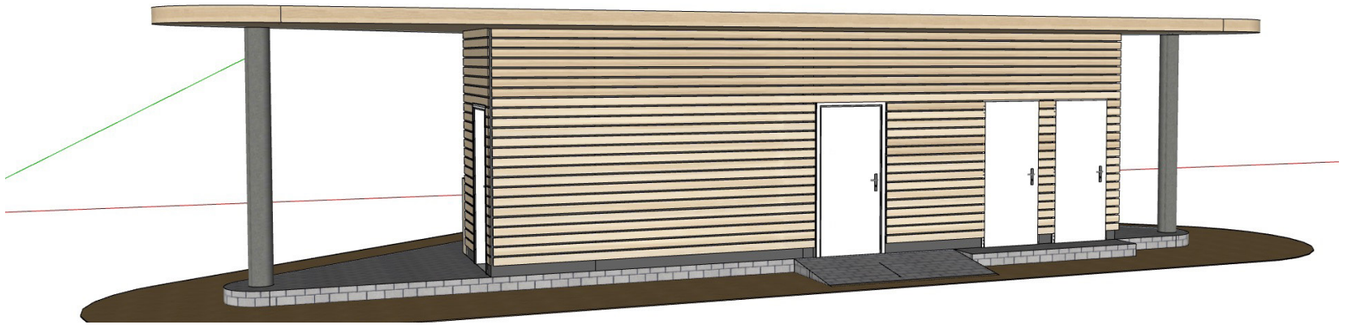
NOVĚ NAVRŽENÁ KAVÁRNA

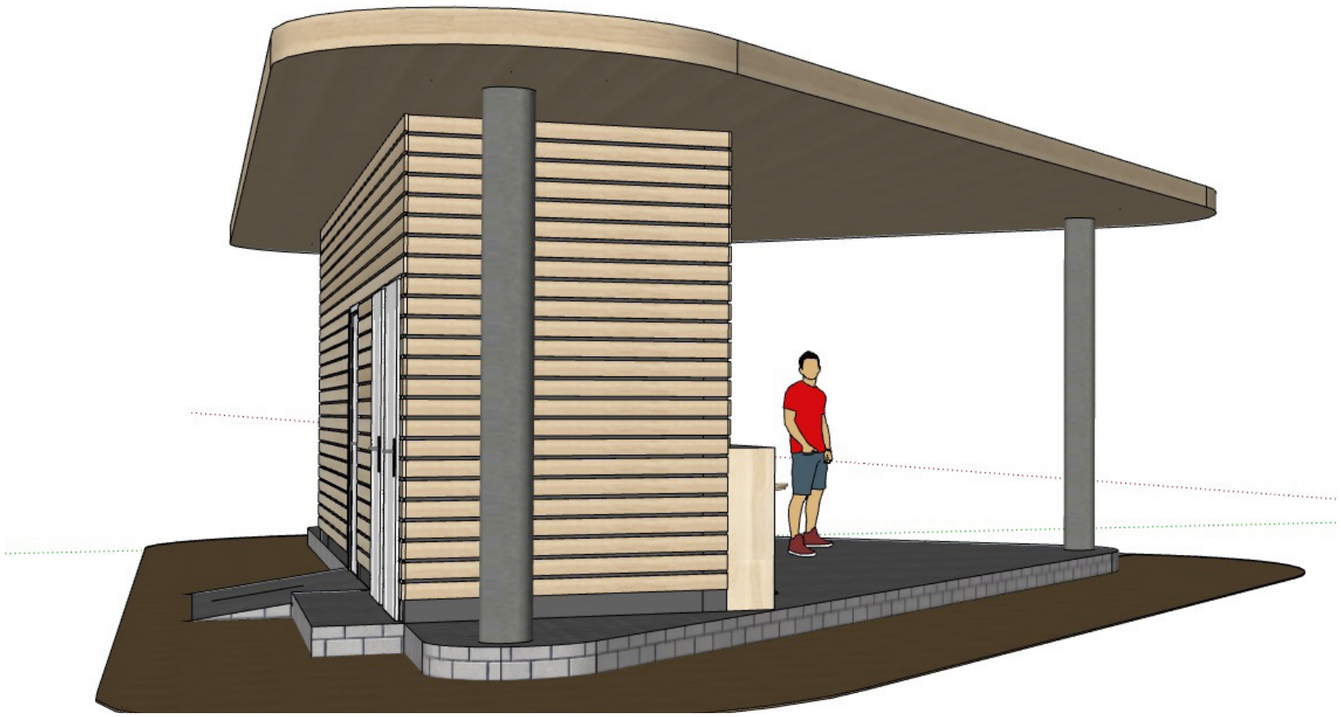
PŮDORYS



ŘEZ







NÁVRH MOBILIÁŘE, KAŠNA, OSVĚTLENÍ

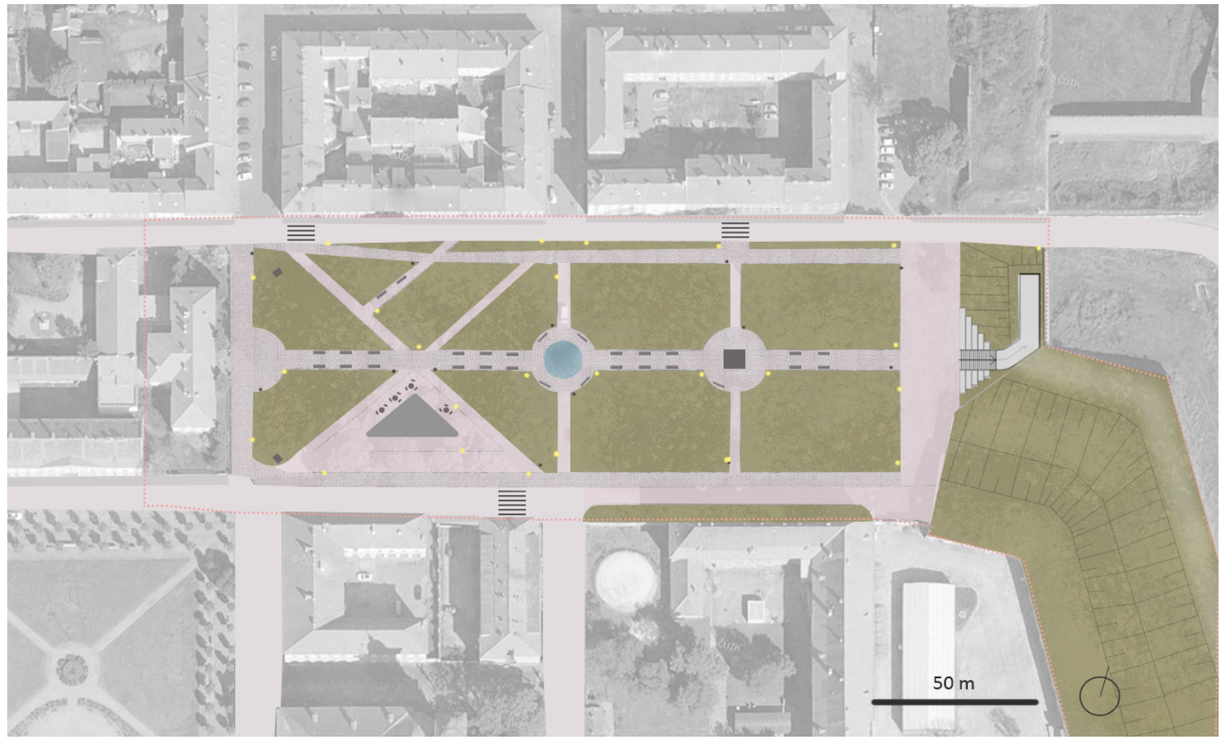
Inspirační fotografie

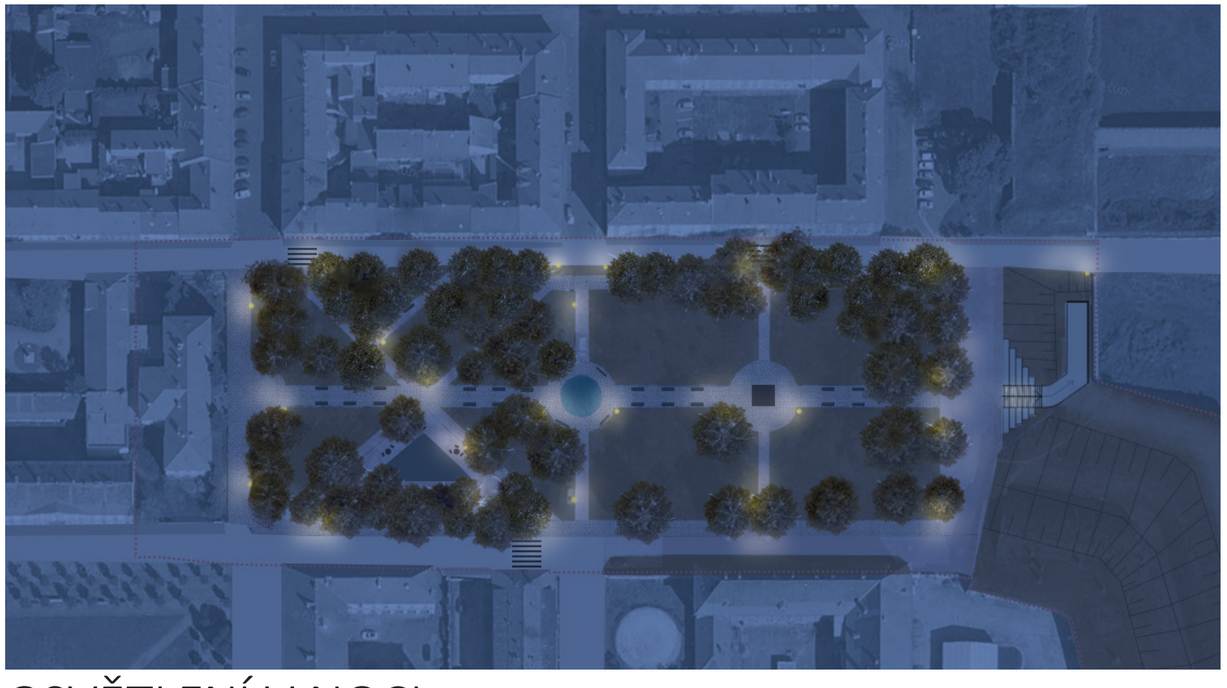
Inspirační fotografie

Inspirační fotografie

MOBILIÁŘ

Zvolený mobiliář má odrážet jednoduchost a čistotu parku. Proto zvolené materiály jsou černá ocel a dřevo. Mobiliář kavárny je také jednoduchý - klasické kulaté stolky se subtilními židlemi, znovu kombinace černé oceli a dřeva.

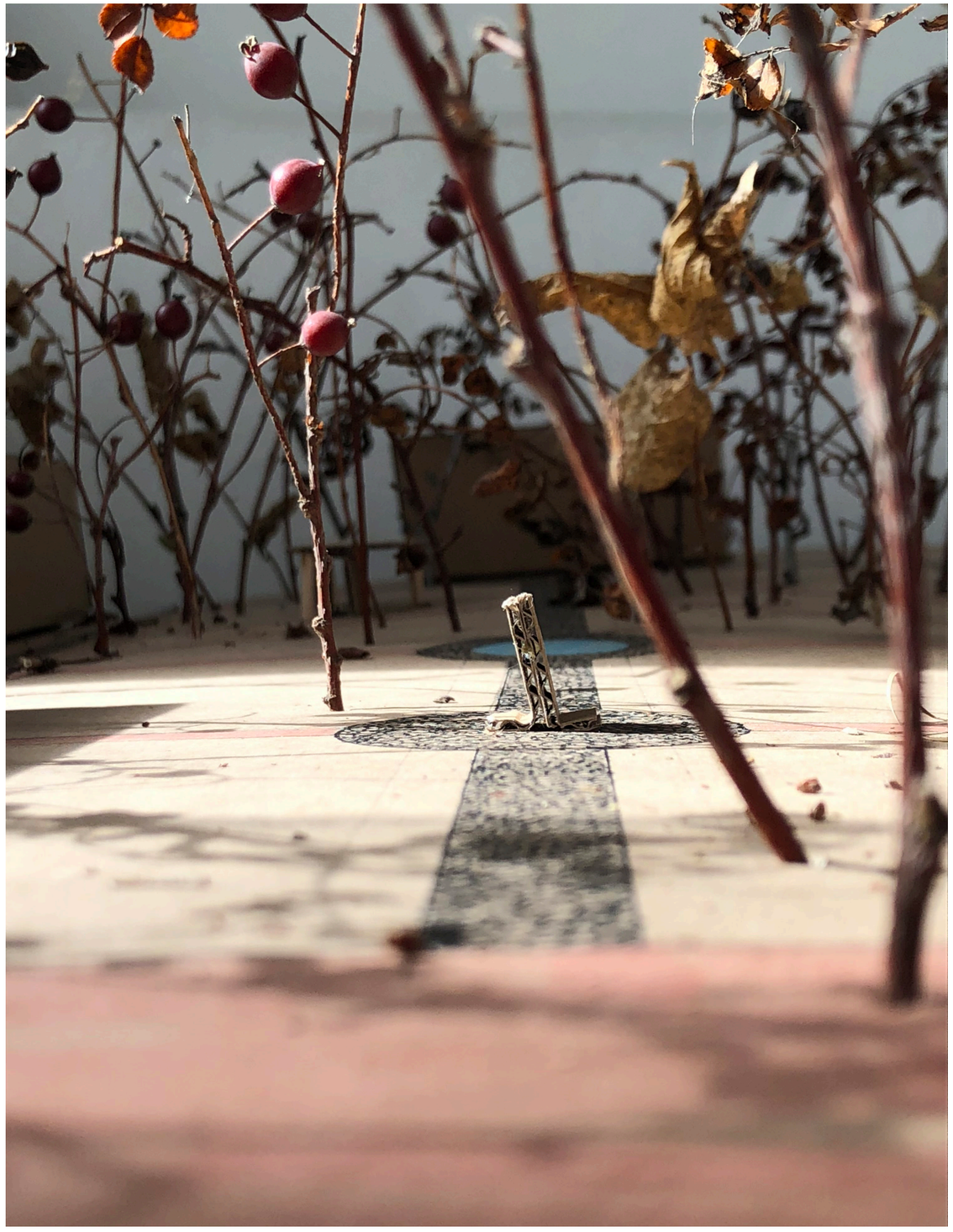




OSVĚTLENÍ V NOCI

VIZUALIZACE

MODEL 1:200

MODEL 1:200

MODEL 1:200