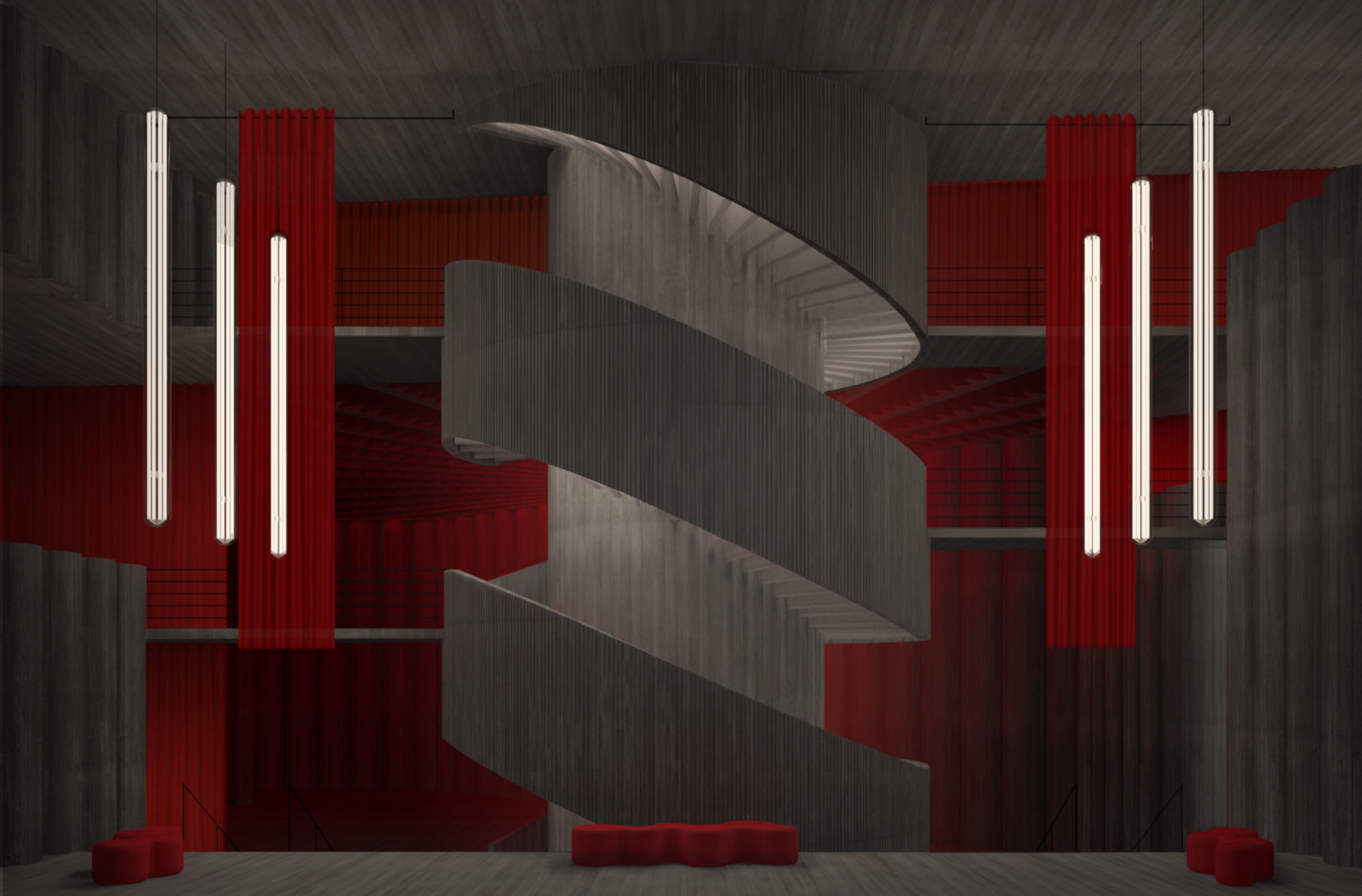






Situace

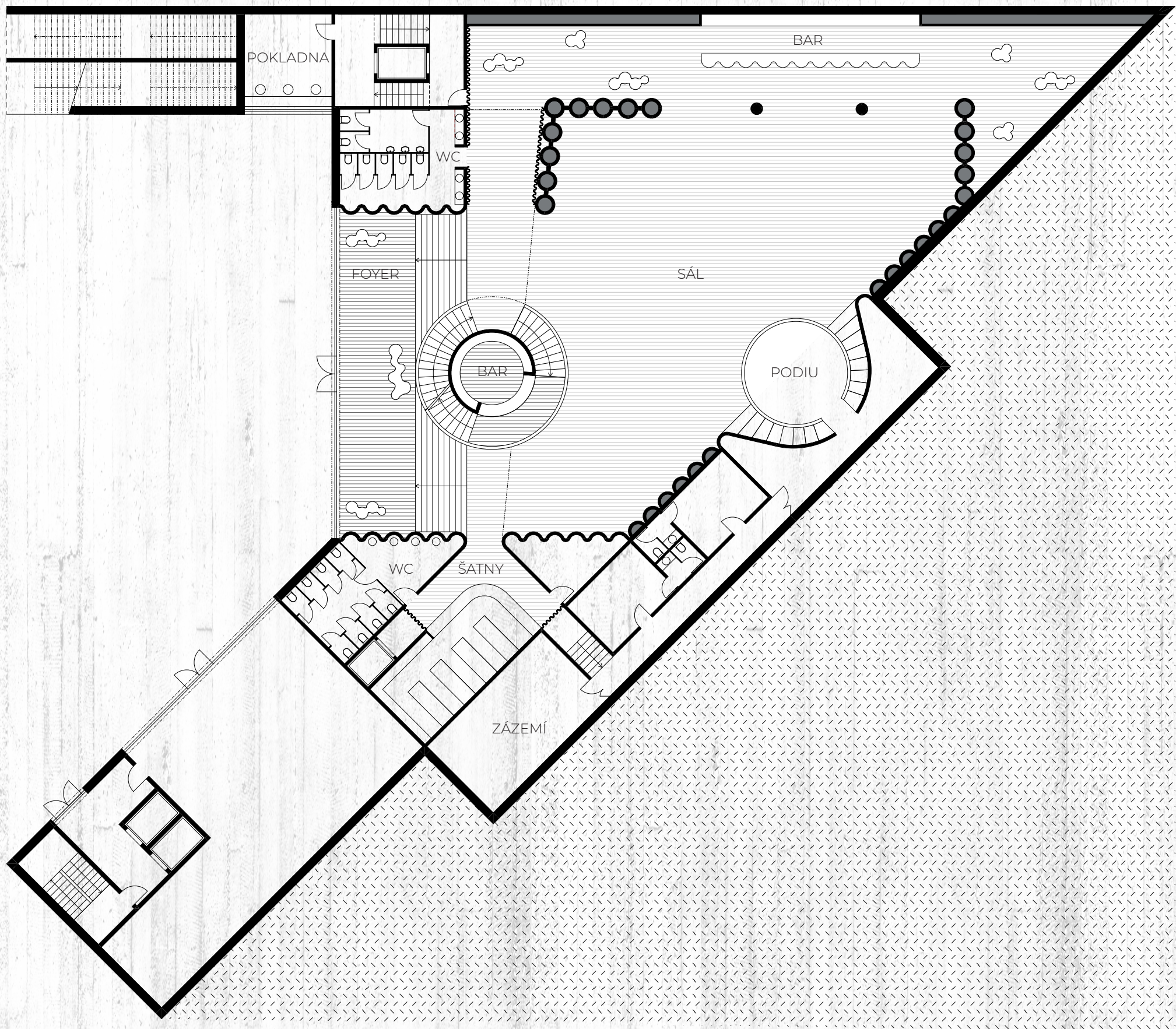
Hudební sál je umístěn v zahloubených podlažích vysokoškolých kolejí, které byly navrženy v minulém ročníku mého studia. Projekt je intervencí do tohoto objektu, kdy nahrazuji původní převážně utilitární prostory prostorem novým, veřejně přístupným. Funkce kulturního prostoru svým charakterem původní funkci stavby doplňuje a v rámci Prahy vytváří nové místo konání hudebních událostí. Především pak soudobého charakteru. Návrh je reakcí na současnou situaci, kdy většina podobných prostor vzniká formou rekonstrukcí ve starých budovách jiného původního účelu a stažít se vytvořit prostor, který by byl pro tento druh události navržen přímo, jako součást novostavby.

Stavba je situována na svažitém pozemku v blízkosti Karlova náměstí. Hmota stavby tento svah přetíná a po obou svých stranách jej usměrňuje. V úpatí kopce vzniká menší náměstí, v blízkosti vyústění kopce na ulici Na Moráni vzniká veřejně přístupná terasa. Právě pod tuto terasu umísťují hudební sál. Jeho foyer, které prostupuje třemi patry, pak propojuje dvojici zmiňovaných veřejných prostor.

Koncepce vnitřních prostor staví na dominantním kruhovém schodišti, které je umístěno v ose foyer. Pódium je umístěno ve stejné ose. Proud návštěvníků je směřován okolo něj pod můstky, které schodiště spojují s vnitřními terasami. Průchod těmito 'branami' je zdůrazněn červenými závěsy, které jsou zavěšeny podél lávek, a které jsou jistou parafrází na klasický divadelní sál. Oproti němu však nelemují pódium, ale naopak doprovází návštěvníka.

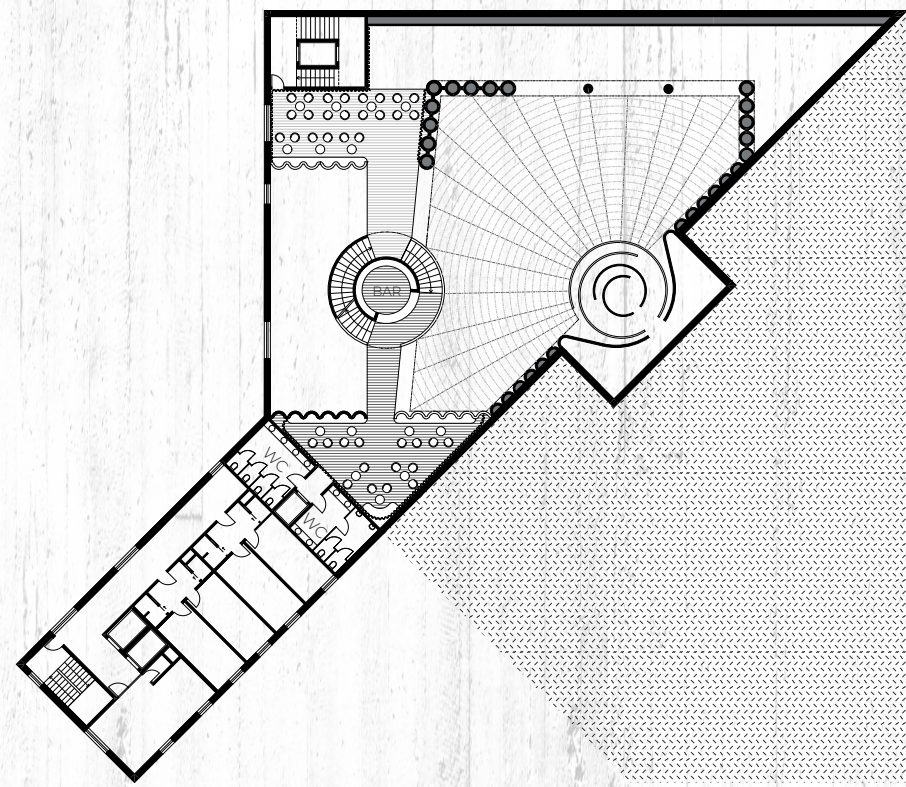
Ploché stěny jsou nahrazeny válcovými betonovými plochami. Volba tohoto tvaru, který vychází z formy ústředního schodiště, byl zvolen i kvůli jeho akustickým vlastnostem. Konvexní plochy rozptylují zvuk. Pochy konkávní jsou pak nahrazeny ocelovou mřížkou, která kryje šachty vzduchotechniky, čímž bylo umožněno celobetonové provedení stropu foyer s akcentními zavěšenými lustry.

Hudební sál



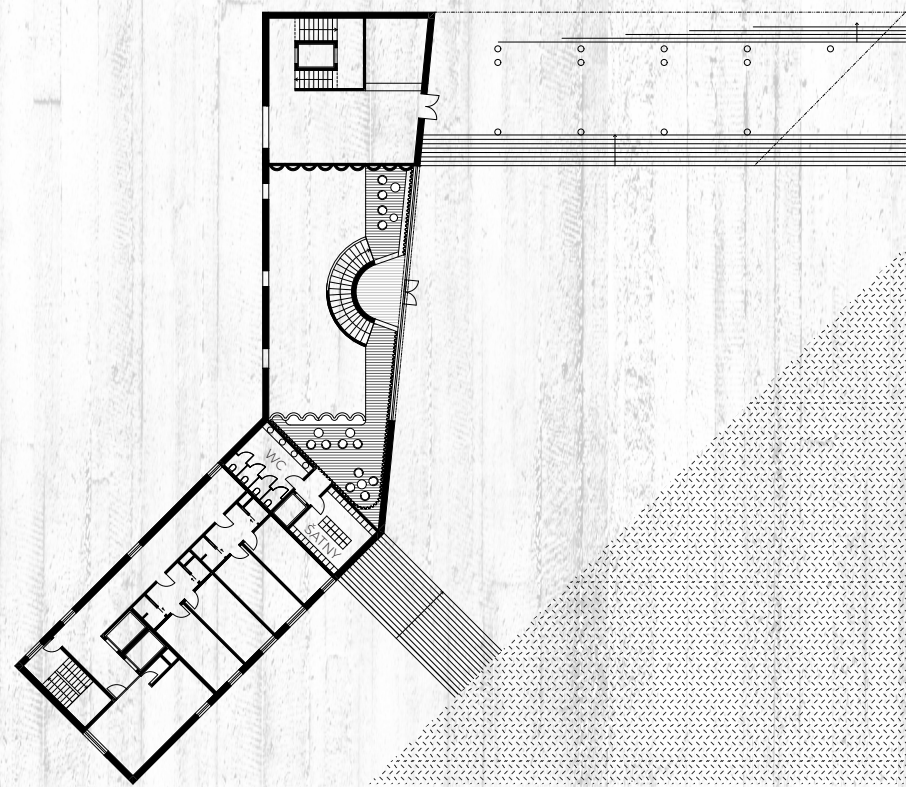
1. podlaží

1/200



2. podlaží

1/500

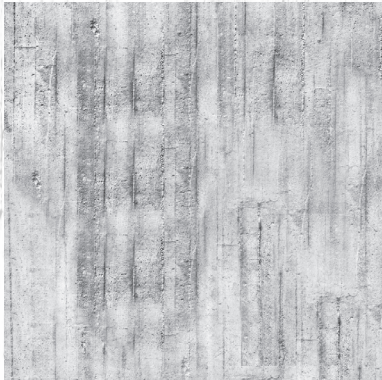


3. podlaží

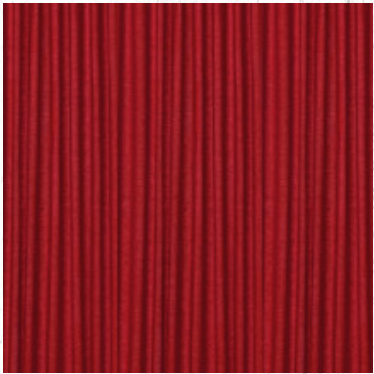
1/500



MATERIÁLY



Beton hladký



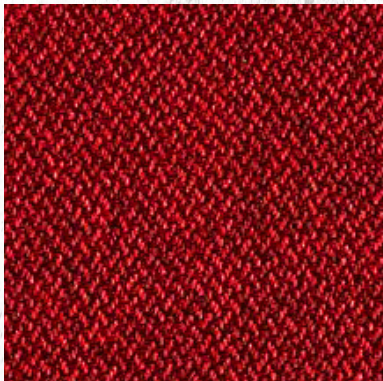
Akustický závěs



Plexisklo satín



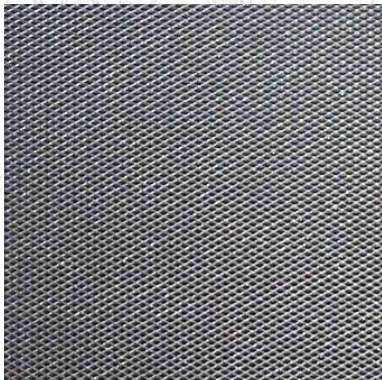
Beton kanelura



Čalounění



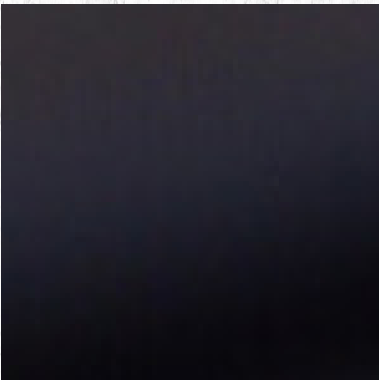
Plexisklo barvené



Plechová mřížka



Koberec



Ocel černá

ATYPICKÉ PRVKY



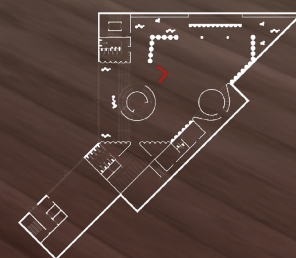
Lustr - átrium



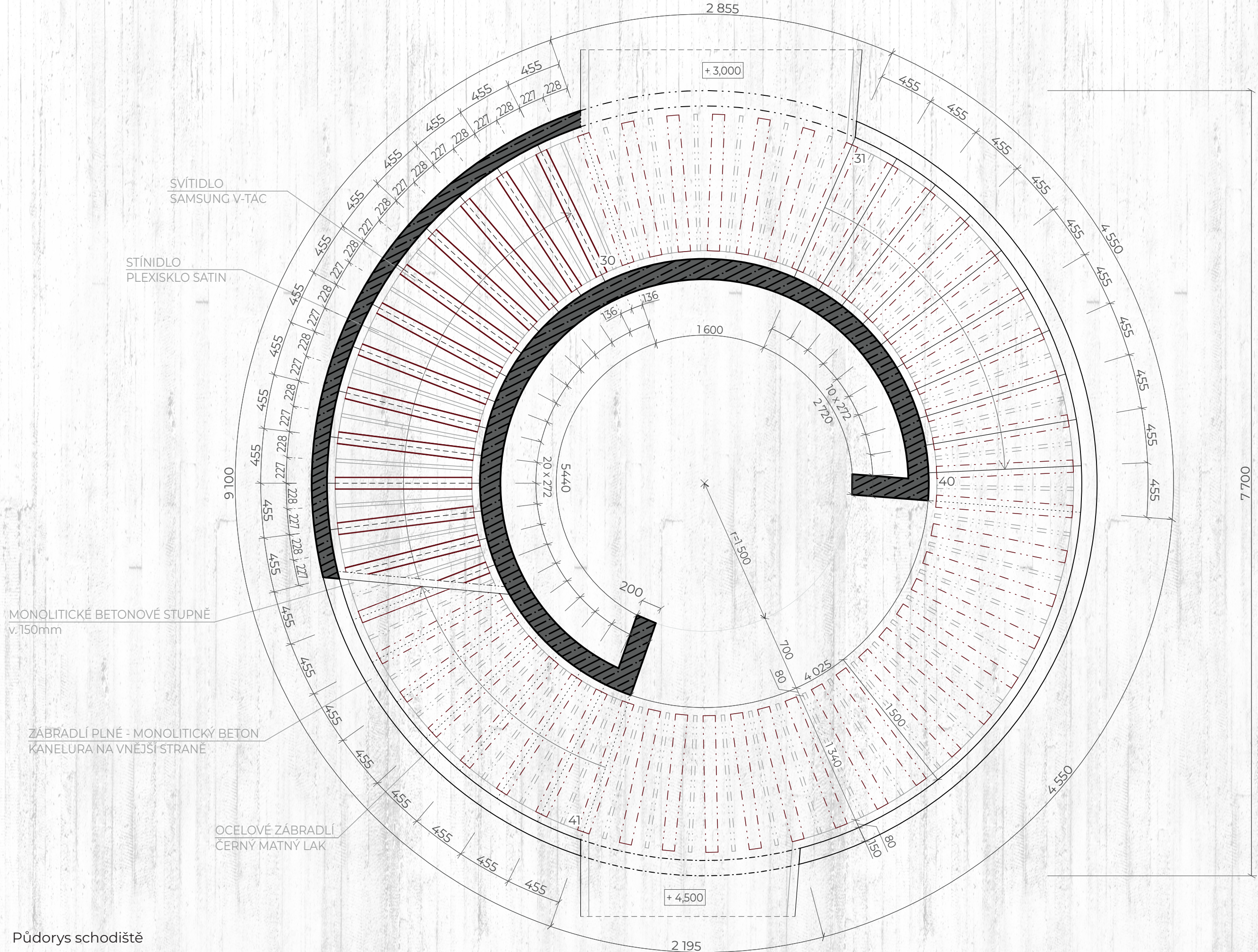
Osvětlení schodiště



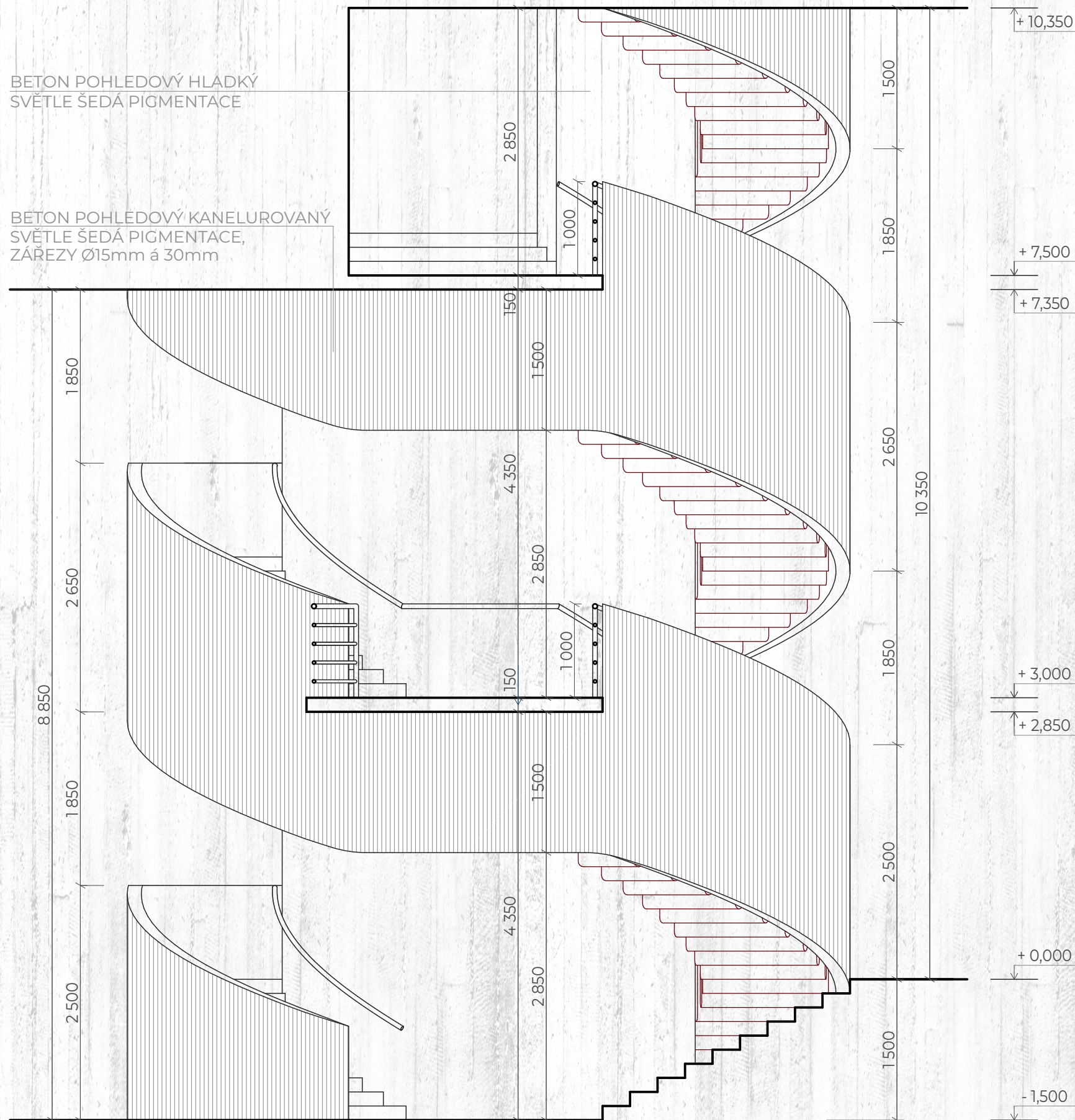
Čalouněné sedačky - varianty





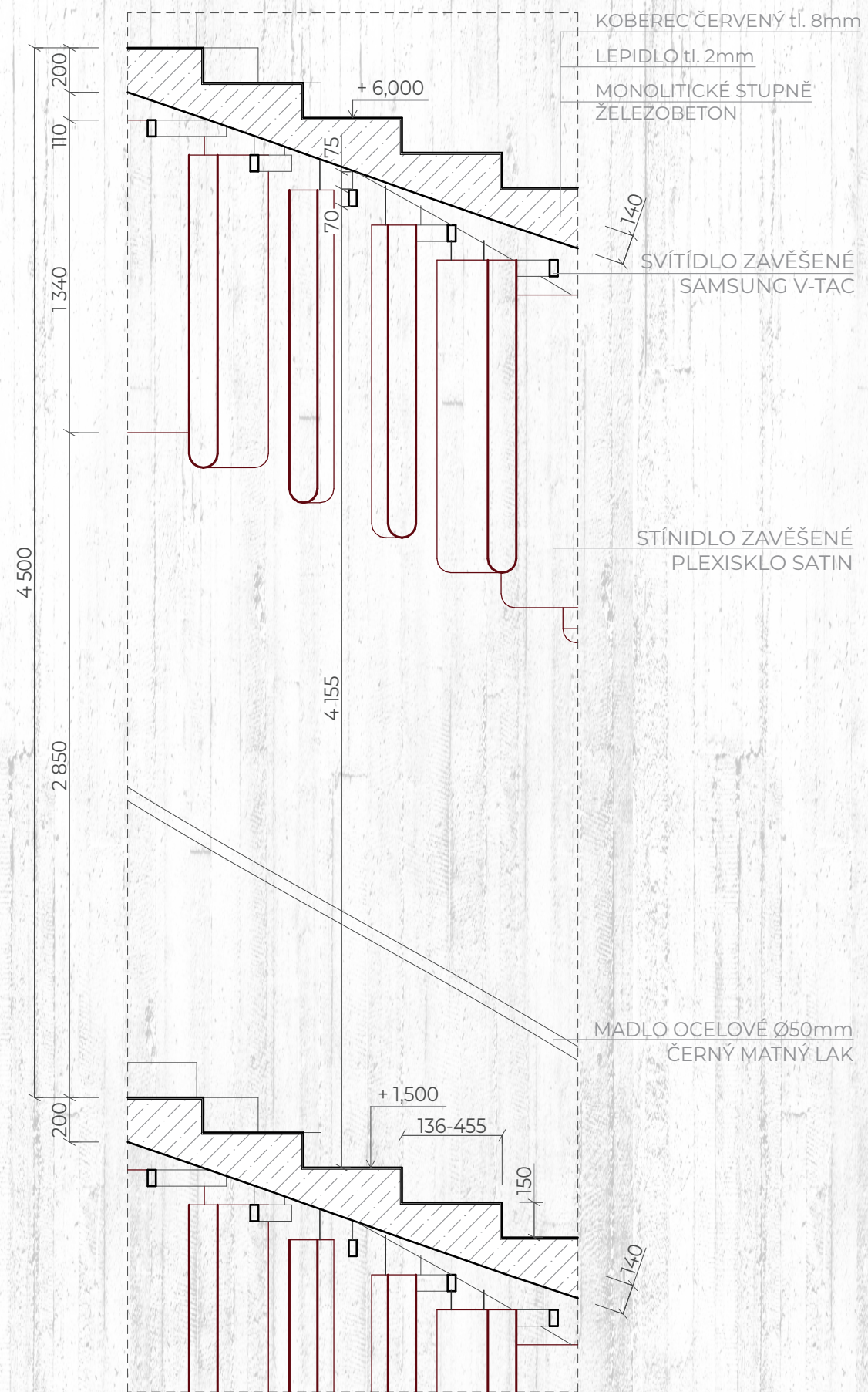


Hudební sál



Pohled

1/50



Příčný řez

1/25

Stínidlo stropního osvětlení

1/10

Detail uchycení

1/3