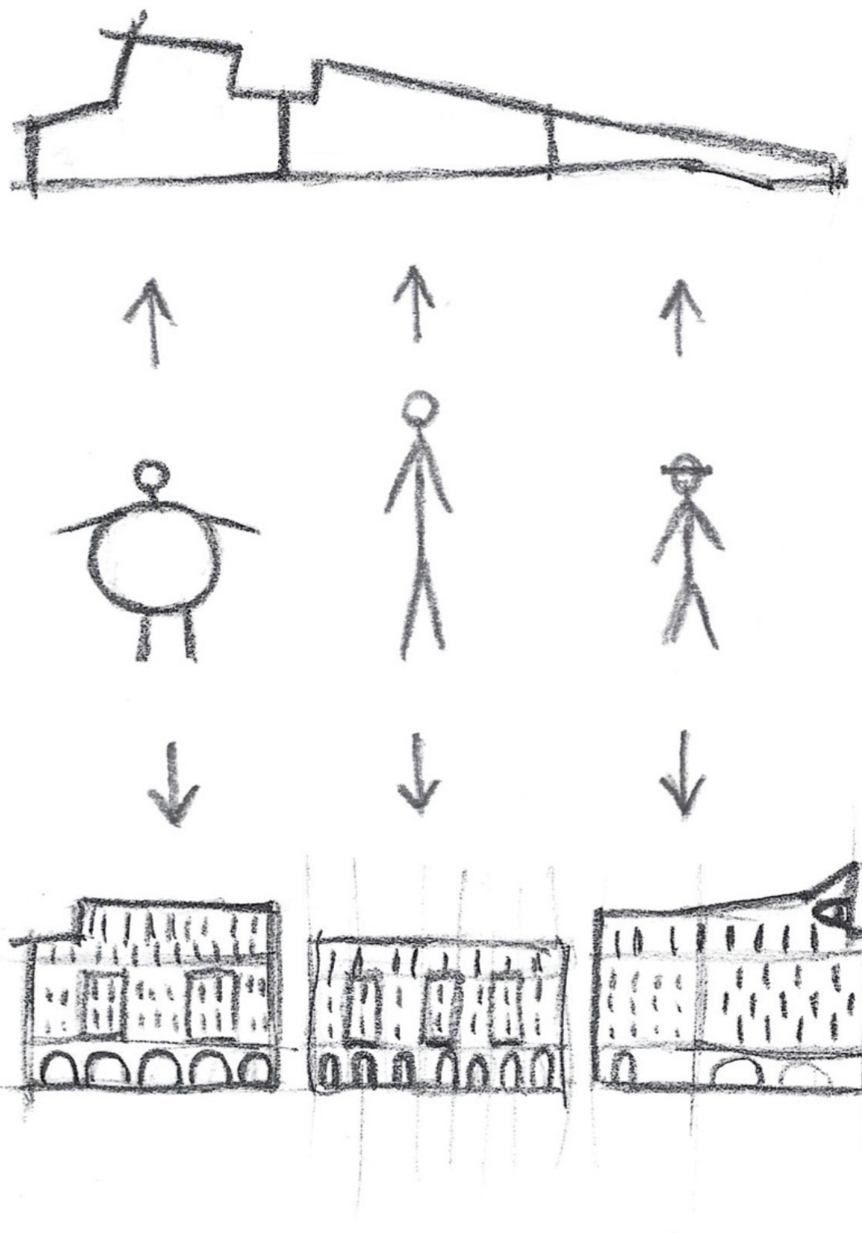
MARTIN SNOBR

Dlouhý, Široký a Bystrozraký
Bytový dům Preslova
atelier Chalupa & Holubcová
ATBS / 3. semestr / ZS 2021/2022





Bystrozraký velkým okem sleduje Vltavu,
Široký se rozpíná před obrněnou brutalistní budovou banky.
Dlouhý elegantně spojuje oba dohromady.

Trojice nováčků se opatrně včleňuje do města. Vrací ulici život a lidské měřítko. Vytváří dostupné a udržitelné bydlení. Navazuje na původní architektonické i urbanistické typologie. Je náplastí pro smíchovský blok, který byl naposledy celistvý před padesáti lety.



Lokalita

Smíchov je živá čtvrť v centru Prahy. Bývalá průmyslová oblast je dnes ideálním místem pro bydlení. Je městem krátkých vzdáleností s dobrou dopravní obslužností, pracovními příležitostmi i kulturním vyžitím.

Pozemek

Okolí pozemku obklopuje tradiční bloková zástavba z 19. století. Blokovou strukturu narušuje brutalistní budova banky od Karla Pragera z roku 1992. Ta se s parcelou potkává v jejím nejširším místě.

Na místě dnešního pozemku byl dříve vnitroblok pětistranného městského bloku. Ten byl v 70. letech 20. století probourán kvůli rozhodnutí vést tudy tranzitní silnici pro automobilovou dopravu. Návrh se snaží tuto jizvu zalepit.

Bydlení ve městě

Městský pozemek dosud nepochopitelně ležel ladem. Kde jinde by se mělo stavět, než tam, kde je infrastruktura, včetně zastávky tramvají a stanice metra? Bydlení v centru města je udržitelné, efektivní a praktické.

Koncept

Náplast pro Smíchov. Cílem návrhu bylo vrátit místo zpátky do blokové zástavby a obohatit tuto část města. Budova drží uliční čáru a vytváří tak městskou třídu vlídnou k pěším i cyklistům. Velká hmota je pro zachování městského měřítka rozdělena na tři části/personality, které reagují na své kontrastní okolí: Dlouhý, Široký a Bystrozraký.

– **Široký** se roztahuje na nejširším místě parcely, a to u brutalistní banky od Karla Pragera. Rozbíhá se do třech různých stran a vytváří tak náměstíčko, které je příjemným veřejným prostorem k setkání a je odcloněno od rušné ulice. Dění na něm mohou lidé v pozorovat z lodžií, které náměstíčko obklopují. Fasáda odráží osobnost širokého a je tak orientována co nejhorizontálněji.

– **Dlouhý** se rozpíná mezi Širokým a Bystrozrakým. Je o patro nižší, což zdůrazňuje jeho délku. Díky tomu propouští světlo k sousední budově školy a umožňuje vytvořit na střeše zahradu přístupnou ze všech bytů. Fasáda odráží vlastnosti dlouhého a je tak koncipována vertikálně.

– **Bystrozraký** je nejužší a nejvyšší částí domu. Jeho dominantou je úzká fasáda do Preslovy ulice, která má šířku 1,5 metru a je zakončena velkým kulatým „okem". Hlavní fasáda přebírá prvky od Širokého a Bystrozrakého a je kontrastem řádu a nahodilosti.

Tři části propojují společné římsy, druhy oken i parter, jehož oblouky jsou „mostem" spojující tento dlouhý dům. Šířka obloukových oken v parteru se mění podle částí domu.

Napříč budovou se opakuje tradiční smíchovské téma arkýřů, které se tvarují podle jednotlivých vlastností Dlouhého, Širokého a Bystrozrakého. Všechny tři části domu se otevírají směrem nahoru – čím dál od ulice, tím větší okna.

Byty

V každé ze tří částí domu je jedno bytové jádro se schodištěm a výtahem. Uvnitř je 41 bytů s celkem 117 lůžky v pěti obytných patrech. Čtyři patra jsou po devíti bytech, poslední střešní patro má bytů pět.

Byty mají různé velikosti od 2+kk až po 4+kk a jsou tak vhodné pro jednotlivce i rodinné bydlení. Netradiční tvar parcely přináší nekonvenční půdorysy bytů, které jsou členěny především jako halové.

Směrem na jih do rušné ulice jsou orientovány obývací pokoje a kuchyně. Ložnice jsou v klidnější a chladnější části domu směrem na sever. Odhlučnění automobilového provozu zajišťuje dobrá izolace i členitá fasáda. Větrání místností do hlučné ulice řeší vzduchotechnika.

Jižní fasádu před sluncem brání menší okna, venkovní žaluzie i nově vysazené stromořadí.

Na střeše Dlouhého mají obyvatelé společnou střešní zahradu, která ochlazuje městské klima, je oázou klidu a umožňuje komunitní pěstování. Většina bytů má svůj vlastní balkon nebo lodžii.

Projekt je zamýšlen jako družstevní bydlení na městském pozemku. To oproti běžným developerským projektům umožňuje kvalitnější a dostupnější bydlení.

Občanská vybavenost

Přízemí obsahuje několik pronajímatelných jednotek. Prostor pro prodejnu potravin, kancelář a dva další obchody. Nově vytvořené náměstíčko před budovou banky oživuje bistro.

Doprava

Obyvatelé a zákazníci se do domu dopravují především veřejnou dopravou, pěšky nebo na kole. Každý vstup disponuje kolárnou. Celková kapacita je 40 kol. Pro auta je navrženo podzemní parkování s kapacitou 18 míst.

Nový dům ulici proměňuje na městskou třídu. Po obou stranách ulice jsou širší chodníky a nová stromořadí. Parkování na ulici se redukuje, v ulici vzniká cyklostezka.

Materiály

Fasáda se inspiruje Smíchovem, je provedena především omítkou. Parter mezi prosklenými oblouky pokrývá odolná vertikální drážkovaná fasáda navazující na tradiční bosáže. Bytová patra pokrývá omítka bílé či béžové barvy. Poslední dvě patra pokrývá do žluta zabarvená omítka s plastickým štukem. Nosnou konstrukci tvoří železobeton.

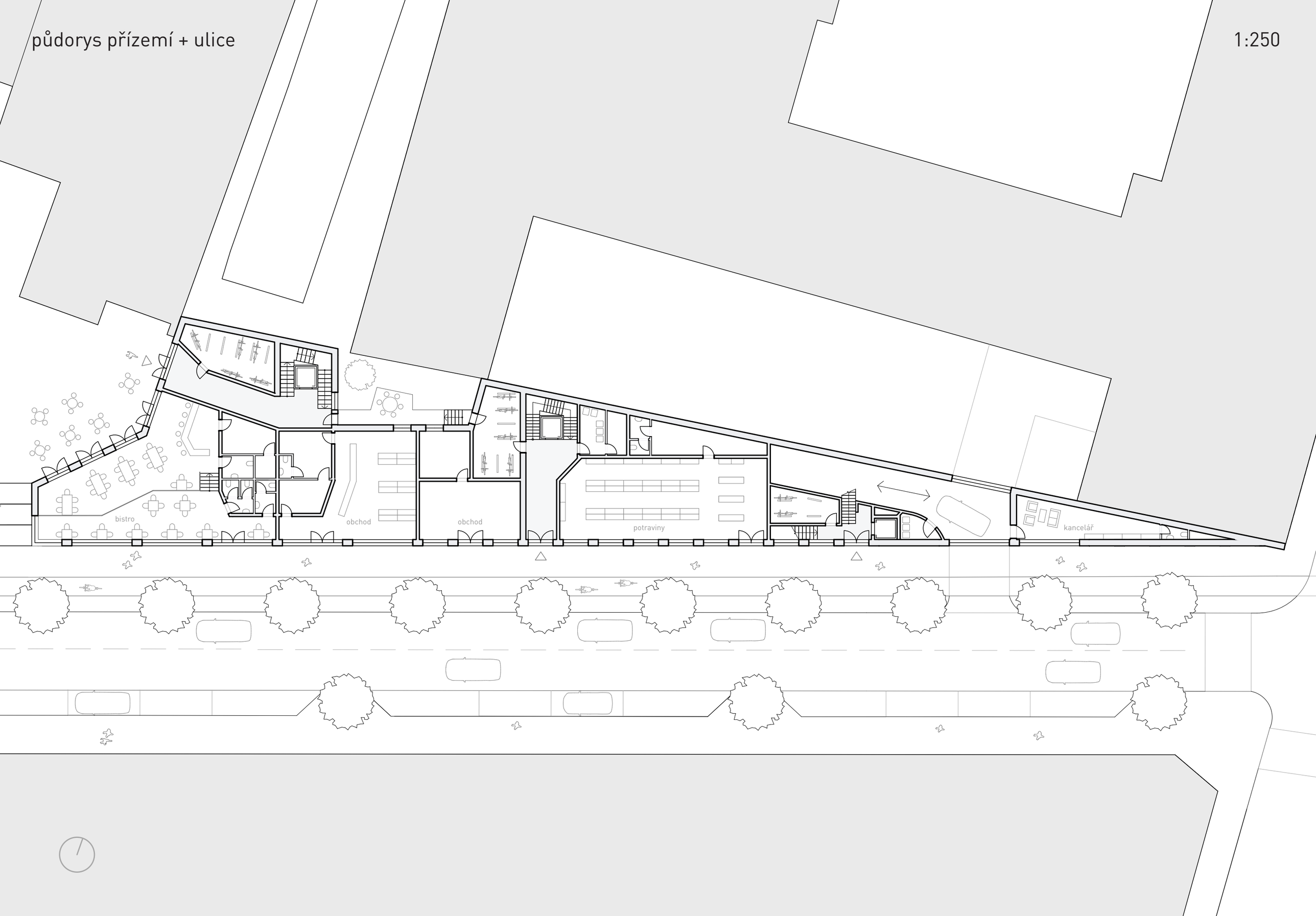
situace

1:1440



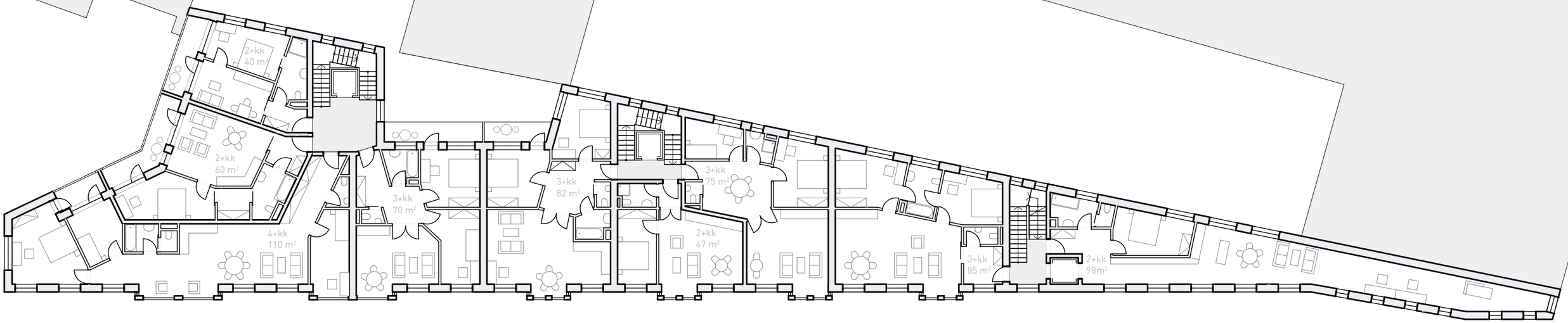
půdorys přízemí + ulice

1:250



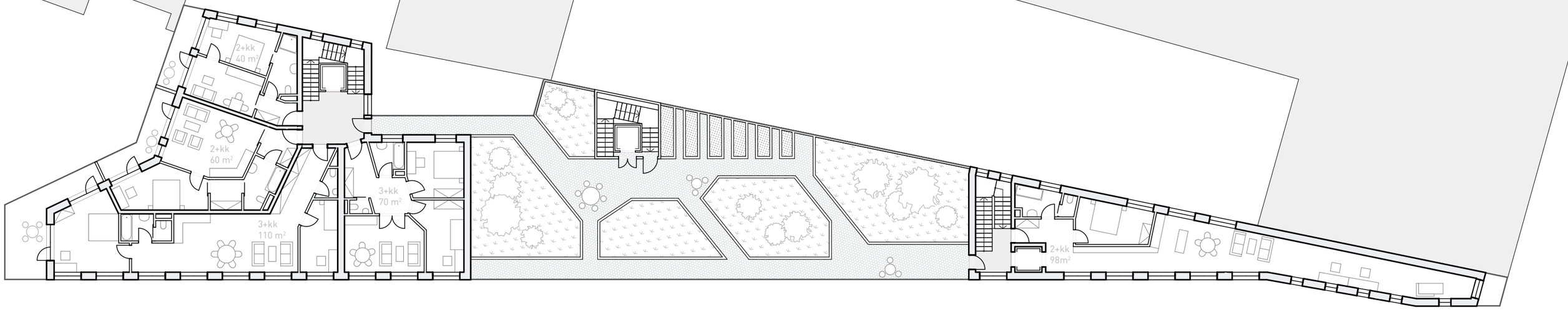
půdorys 2. patra

1:250



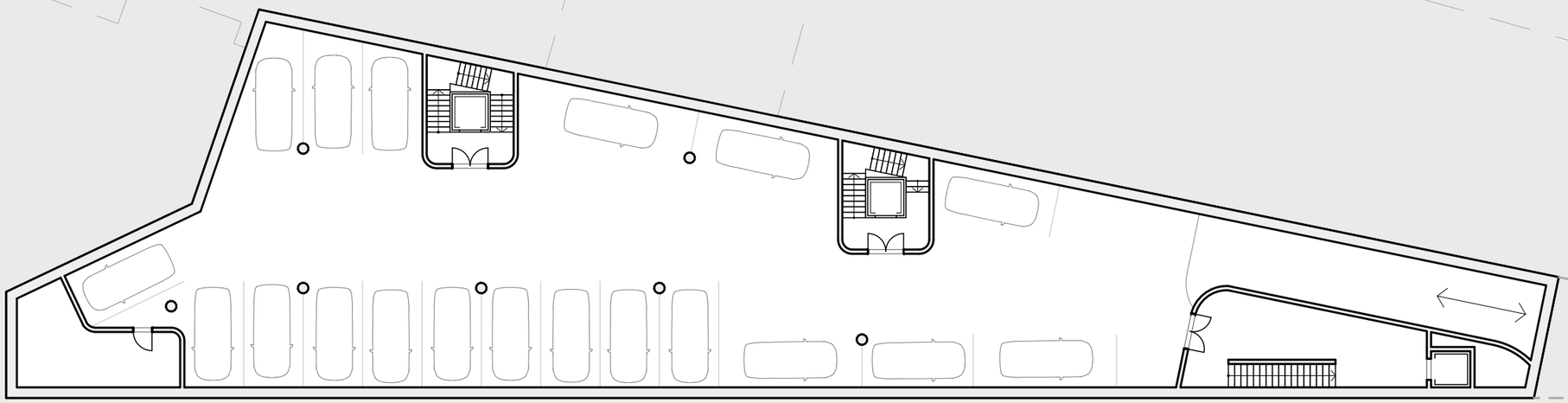
půdorys 6. patra – střešní zahrada

1:250



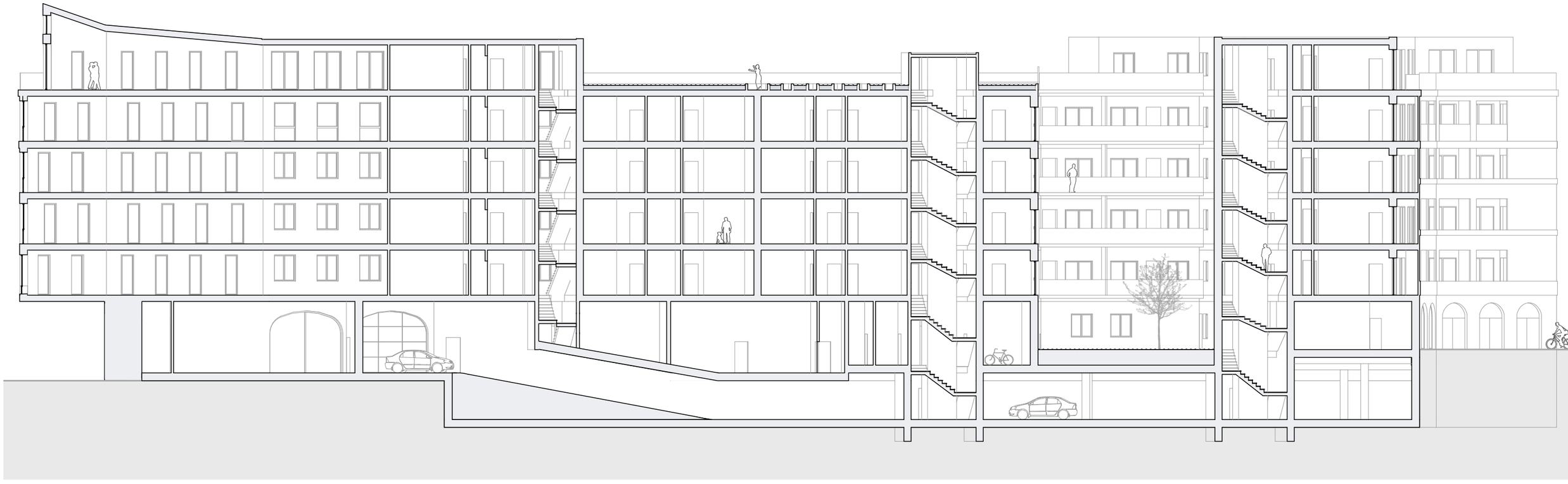
půdorys suterénu

1:250



řez podélný

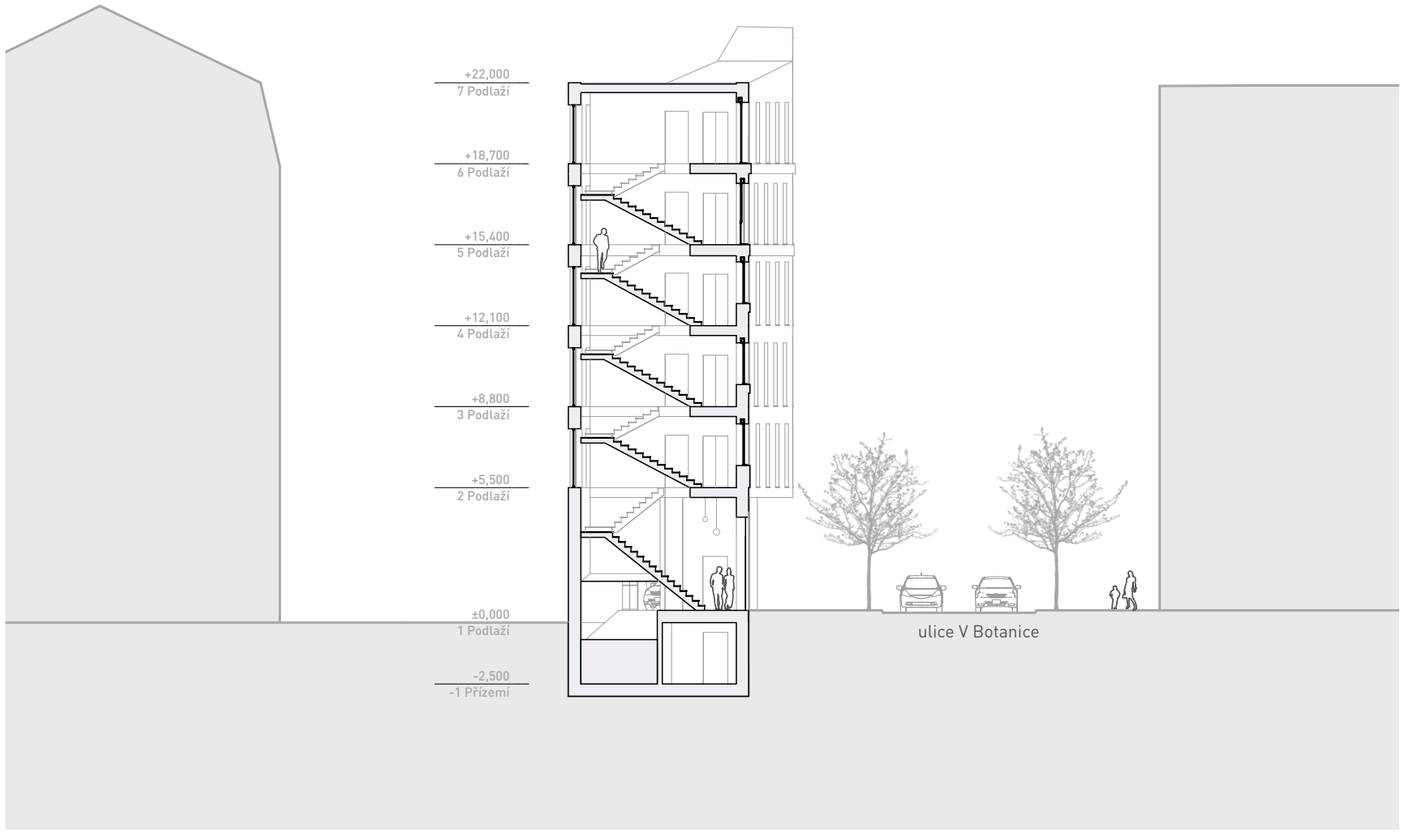
1:250





řez příčný

1:250





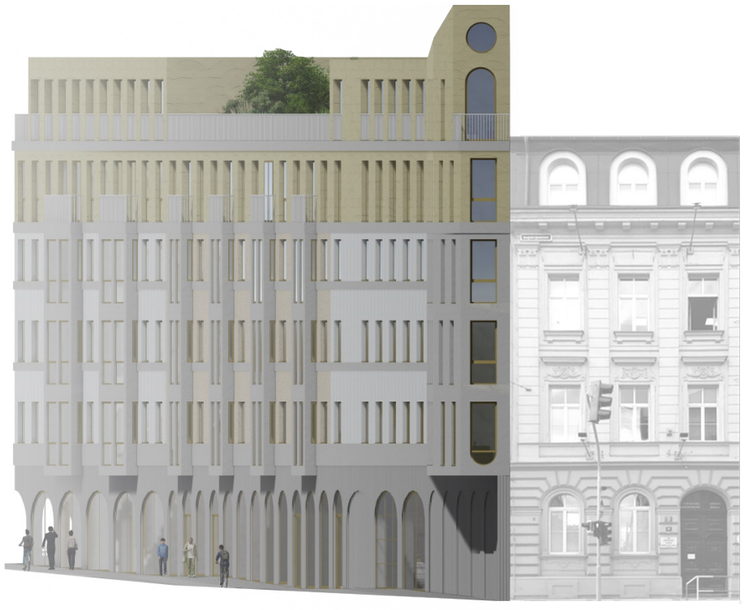
pohled severní

1:250



pohled západní a východní

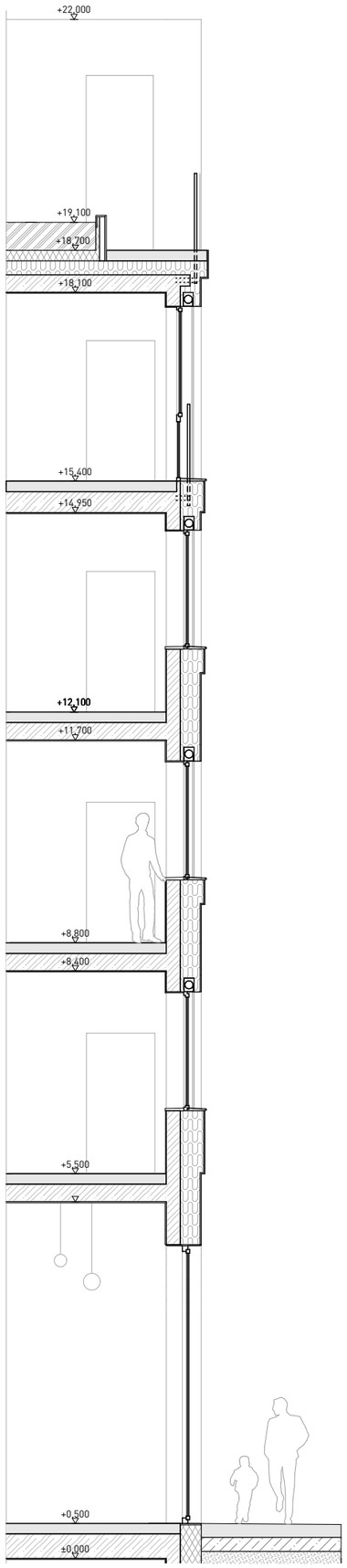
1:250





detail fasády

1:80






superposter




KB
POSLUVO


Caffe Bar POSITIV
DÁMSKÉ
KADEŘNICTVÍ






JCDecaux
DOBRÝ ANDĚL
Během 10 let pomohli dárci více než 3 200 onkologicky nemocným rodičům.
Staňte se i vy Dobrým andělem.
www.dobryandel.c

