RADEK VLADAŘ | Ateliér Suske - Tichý | 15129 Ústav navrhování III | **4. semestr** | **ATOS** | FA ČVUT | 2020/2021

STUDENTSKÉ BYDLENÍ +

PRAGOVKA

RADEK VLADAŘ | Ateliér Suske - Tichý | 15129 Ústav navrhování III | **4. semestr** | **ATOS** | FA ČVUT | 2020/2021

Širší vztahy

Stavební pozemek se nachází v areálu Pragovka v Praze- Vysočanech. Je to místo, kde se nyní nachází rozsáhlý brownfield s několika zachovalými výrobními halami.
Jednou z hlavních výhod je blízkost centra Prahy a také zastávka metra B přímo u areálu bývalé továrny.

Umístění do Pragovky

Pragovka

První industriální stavba zde byla vystavěna již za první republiky. Jednalo se o nejznámější halu v areálu- „E“, která sloužila jako sklad ministerstva pošt.
Po válce se do areálu přestěhovala výroba Pragy (její Libeňský areál byl vybombardován na konci války), konkrétně se přesunula do budovy továrny Junkers. Do konce roku 1945 Pragovce připadla i hala E.
Pragovka zažila stavební rozvoj a vyplnila zástavbou značnou část areálu. Legendárním nákladním vozidlem se stala Praha V3S, zvaná „vejtřaska“- hlučné, ale spolehlivé auto.
Výroba s postupem času upadala, v 80. letech se zde již vyráběly hlavně převodovky.
Po revoluci areál postupně chátral, v posledních letech ale zažívá svoji renesanci- plánují se celkově zrekonstruovat tři haly a místu opět vrátit život.
Do budoucna zde má vzniknout rezidenční čtvrť částečně v duchu „art district“.

Reference

1.

3.

2.

4.

1. KOLEJE, X'TO Architectes, Francie, 2013
2. KOLEJE A KNIHOVNA, OBJECTIF studio, Vietnam, 2018
3. KONVERZE ŽELEZNIČNÍ INFRASTRUKTURY, SLA + Beyer Arch
4. KONVERZE TEXTILKY, China Architecture Design Group Land-based Rationalism D.R.C Čína, 2014

1.

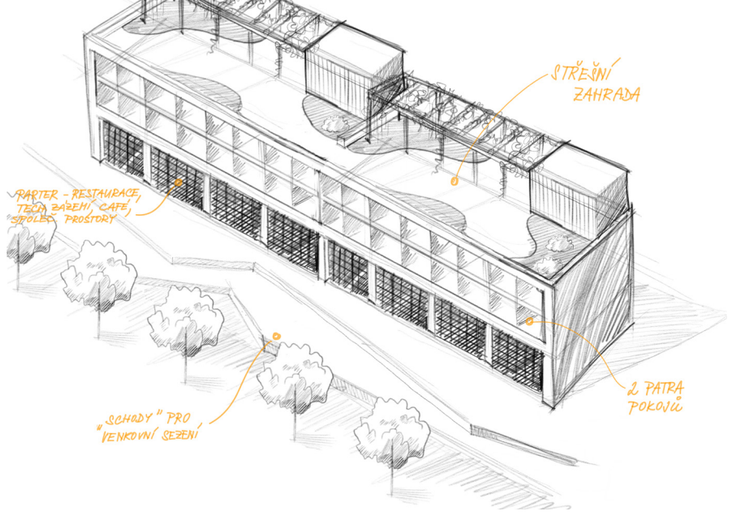
3.

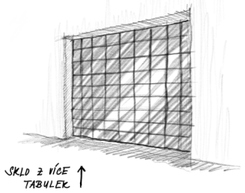
2.

1. KOLEJE, The Invisible party, Nizozemí, 2017
2. RŮZNÉ INSPIRACE
3. PRŮMYSLOVÁ HALA LIKOVO, Fránek Architects, Česká republika, 2019

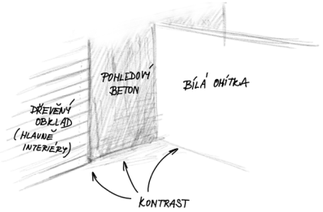
Zrod

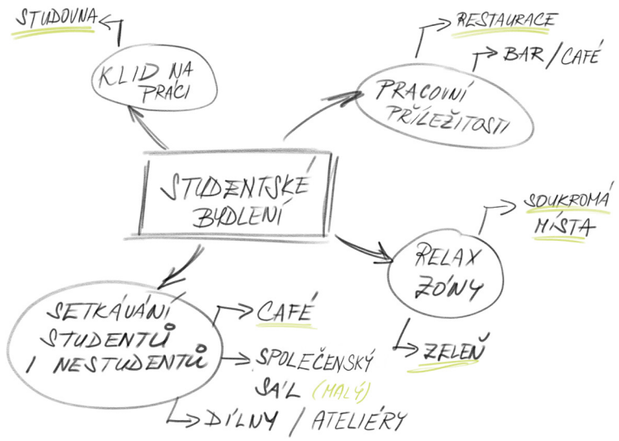
Prakticky od začátku bylo hlavní myšlenkou navrhovat studentské bydlení. Je to věc, která budoucí Pragovce jakožto nové rezidenční čtvrti může jen prospět- příjemně se tím naředí množina lidí obývající tuto oblast.
Postupně se projekt rozrostl a snažil se více odpovědět na otázku, jak by mohla budoucí Pragovka vypadat a fungovat. Obecně by se dalo povědět, že studenti vyhledávají živo a ruch- ukázalo se tedy jako vhodné doplnit studentské bydlení o občanskou vybavenost a tím vytvořit menší komplex budov.
Zároveň bylo ale důležité poskytnout studentům dostatek soukromí a místo, kde najdou klid.

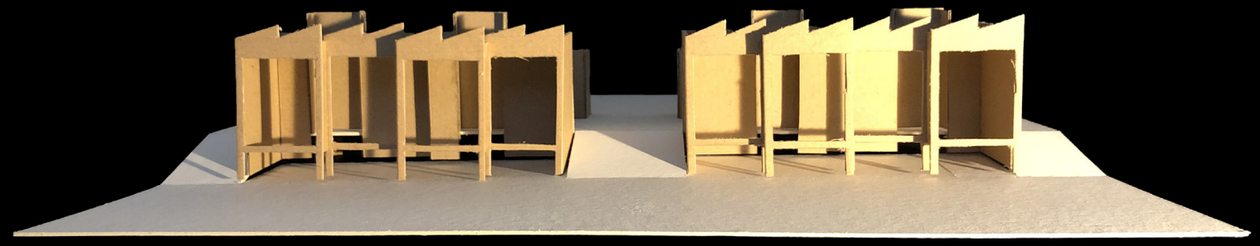


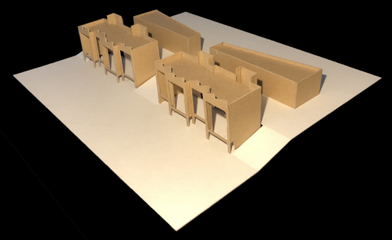


KOLEJ (V PRAGOVCE):
- RODINNÉ PROSTŘEDÍ
- NEŘNÍ PŮSOBIT DEZORIENTAČNĚ
- INDUSTRIÁLNÍ A PŘÍSNÁ NA VENEK, PŘÍVĚTIVÁ U VNITŘ
- POSKYTNOUT MOŽNOST SOUKROMÍ, ALE PŘEDEVŠÍM SOCIALIZACE
- POZITIVNÍ, PODPORUJÍCÍ KREATIVITU









Pro koho?

Hlavními aktéry jsou samozřejmě **STUDENTI**. Studentské bydlení na standardní koleji nabízené univerzitami patří při přepočtu ceny za metr čtvereční k nejluxusnějším bydlením v Praze. Nejen z tohoto důvodu se spousta mladých lidí uchyluje k pronajímání běžných bytů. Ty jsou ale svými dispozicemi uzpůsobené výhradně rodinám a navíc studenti nejsou zrovna obíbenou skupinou mezi realitními makléři- nejsou většinou dlouhodobí nájemníci. Ceny bytů v Praze jsou ovlivněny právě i zvyšujícím se zájmem studujících mladých lidí.
Cílem tohoto projektu je mimo jiné především připravit studentům příjemné, domácké, inspirativní, pozitivní a co nejvíce cenově dostupné bydlení. Rozšířením o kavárnu, restauraci a hospodu se studentům nabízí možnost brigády.

„Studentské bydlení +“ ale nemá být pouze místem určeným studentům, kteří nepotřebují přemíru klidu, ale vyhledávájí spíše akci. Cílem je vytvořit místo pro všechny- součástí komplexu je bohaté spektrum občanské vybavenosti (viz dále). Vytvořit místo, kam se lidé budou rádi vracet, kde se budou scházet, trávit volný čas a pracovat.

Cíle

- Vytvořit důstojné bydlení pro studenty
- Poskytnout domácké prostředí
- Zabránit dezoriantaci a odcizení
- Ctít charakter a historii místa
- Vytvořit fungující veřejný prostor
- Nalézt balanc mezi akcí a klidem
- Utvořit živé místo v rámci Pragovky
- **Brát ohled na trvalou udržitelnost objektu**

Materiály

Jako stěžejního materiálu je využito betonu na nosné i pohledové části konstukce. Beton navazuje spojení s historií místa a tvoří pevný vzhled budov.
Pro kontrast k betonu je jako druhý materiál použito modřínové dřevo (původem z České republiky), které je použito jako měkčí a přívětivější materiál.
V částech interiérů je použito bílé omítky.
Důležitým „materiálem“ pro objekt je zeleň všeho druhu. Od trávy až po vertikální zelenou fasádu zabraňující tepelným ziskům fasád.

Doprava

Doprava a přístup k ní úzce souvisí s trvalou udržitelností architektury. Jedinými trvalými obyvateli komplexu budou studenti. U těch se předpokládá především využívání pražské MHD, jízdních kol a sdílených vozidel. Svá auta budou mít ale možnost zaparkovat v záchytných parkovištích v Pragovce.
Pro zaměstnance je počítáno s jedním nízkokapacitním parkovištěm vedle komplexu.
Zásobování bude probíhat především na ose komplexu, kde je široká zpevněná plocha, na níž se může bez potíží otáčet i větší dodávka.

Axonometrie

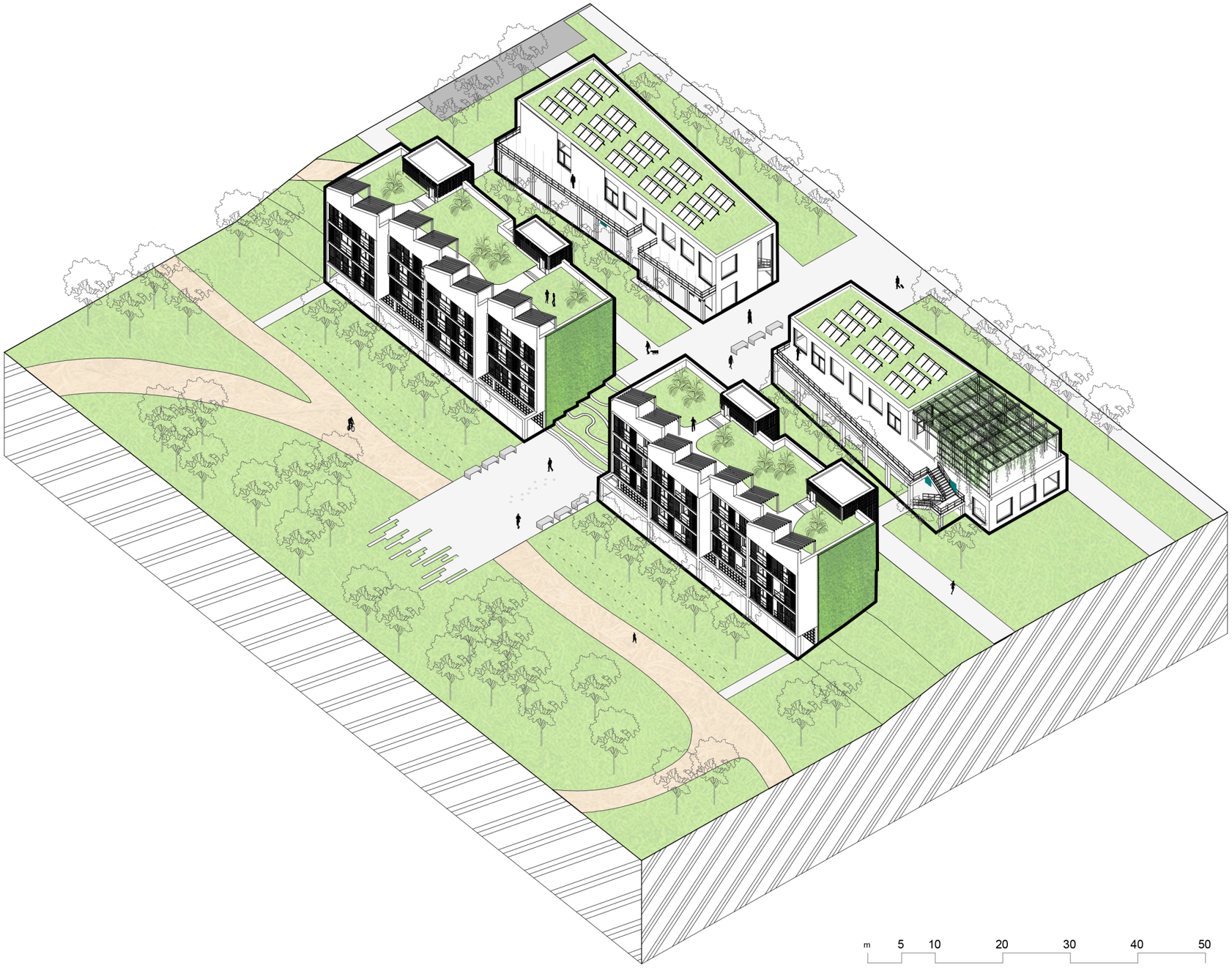
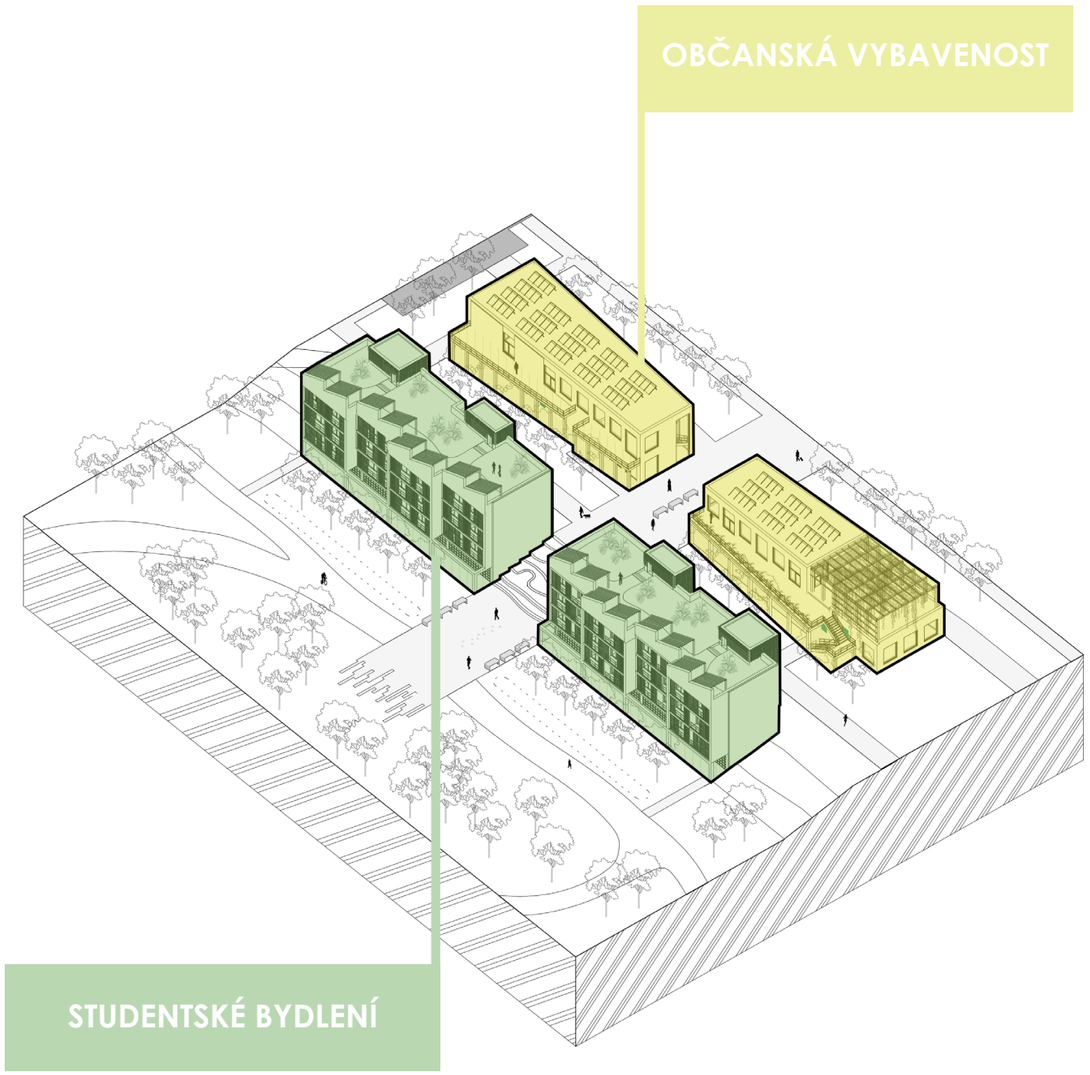
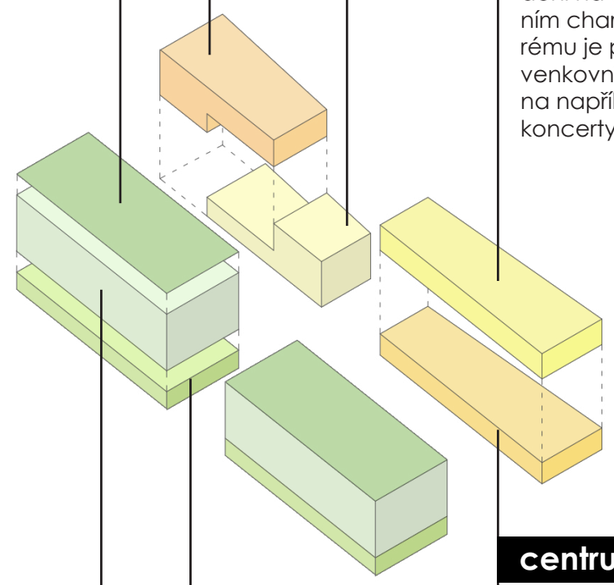


Schéma a funkce





kanceláře/ateliéry

tři prostory pro menší kanceláře či ateliéry vhodné pro menší kolektiv pracovníků

restaurace

patrový podnik se silnou inspirací bývalou industriální slávou Pragovky

pobytová střecha

oáza klidu pro studenty, kteří chtějí být chvíli nad věcí

hospoda

podnik posazený nad dění na ulici s industriálním charakterem, ke kterému je připojena velká venkovní terasa, vhodá na například i na menší koncerty

centrum výtv. umění

volnočasové centrum se zaměřením na výtvarná umění pro všechny generace i úrovně

byty studentů

byty 2+1 s vlastním sociálním zařízením, ideální pro 3-4 studenty

zázemí koleje

prostory pro relax, studium, cvičení v posilovně, ale i na praní prádla

Trvale udržitelný rozvoj

lokální materiály

pro omezení úhlíkové stopy spojené s dopravou na větší vzdálenosti

fotovoltaické panely

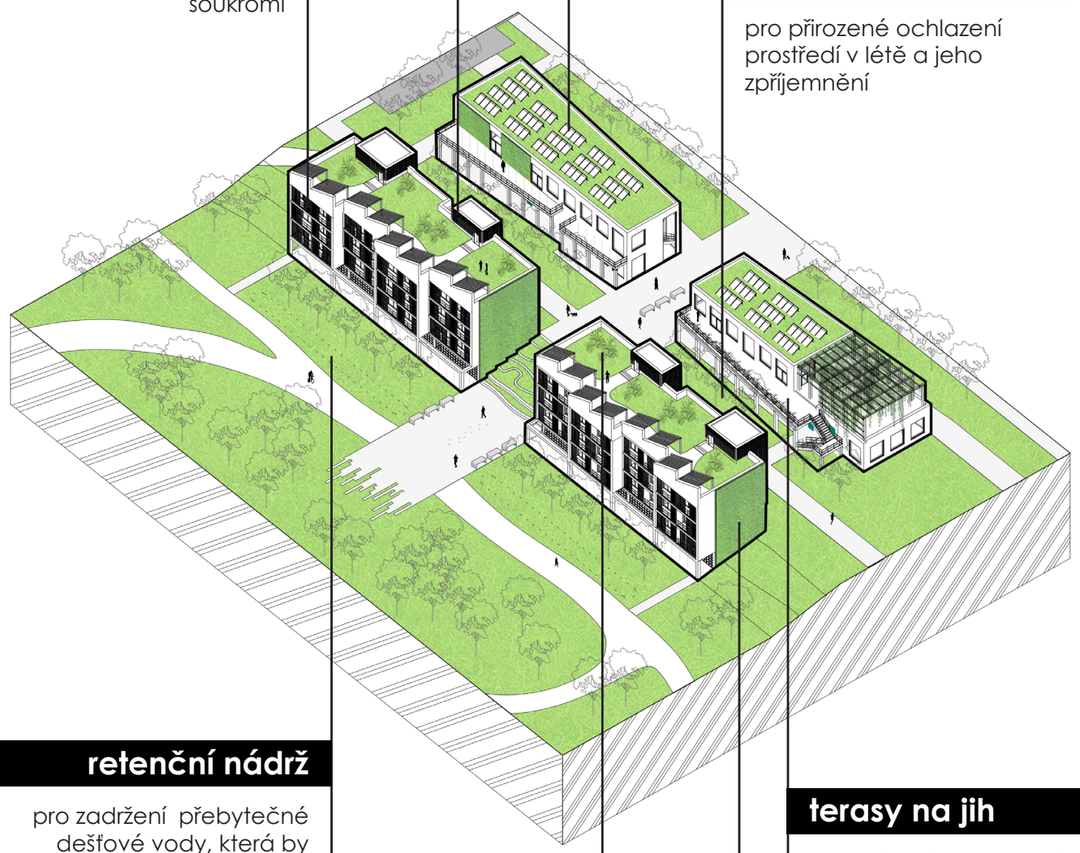
pro větší energetickou soběstačnost objektu

dřevěné stínění

pro snížení přehřívání interiéru a poskytnutí většího soukromí

zeleň

pro přirozené ochlazení prostředí v létě a jeho zpříjemnění



retenční nádrž

pro zadržení přebytečné dešťové vody, která by při přívalových deštích odtékala do kanalizace

terasy na jih

pro snížení tepelných zisků přízemí v létě stíněním

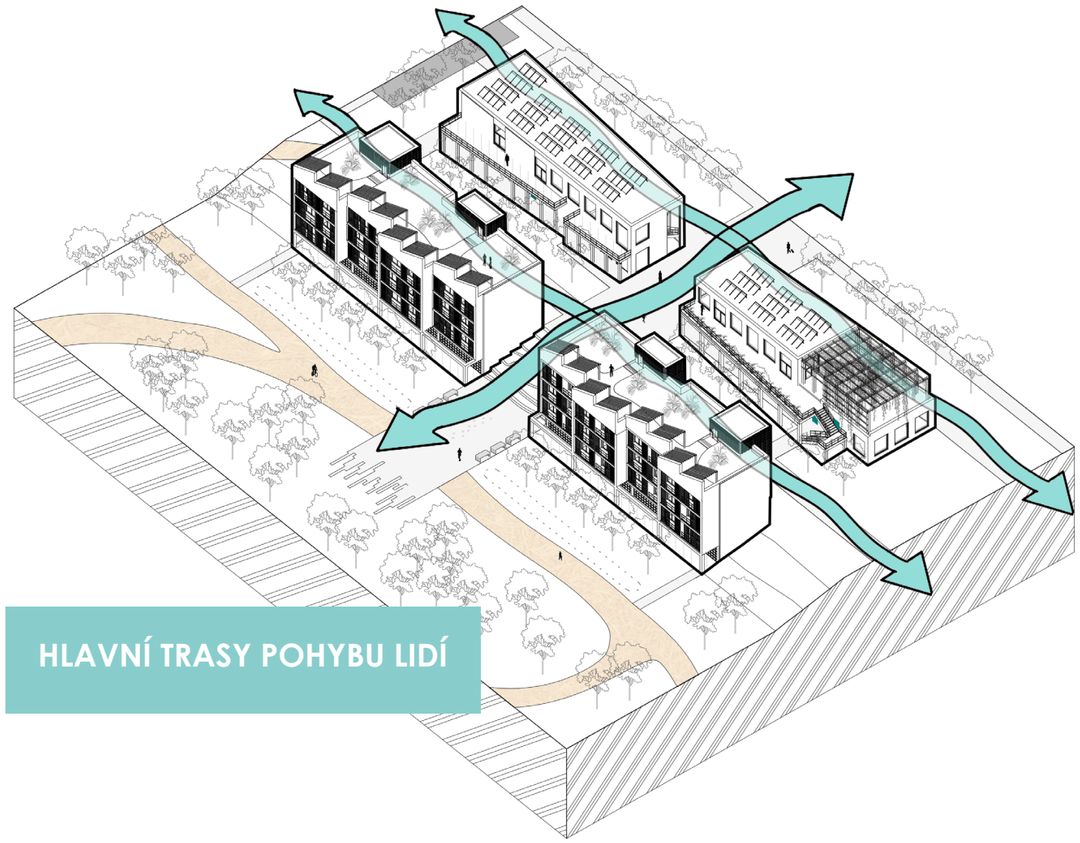
zelené střechy

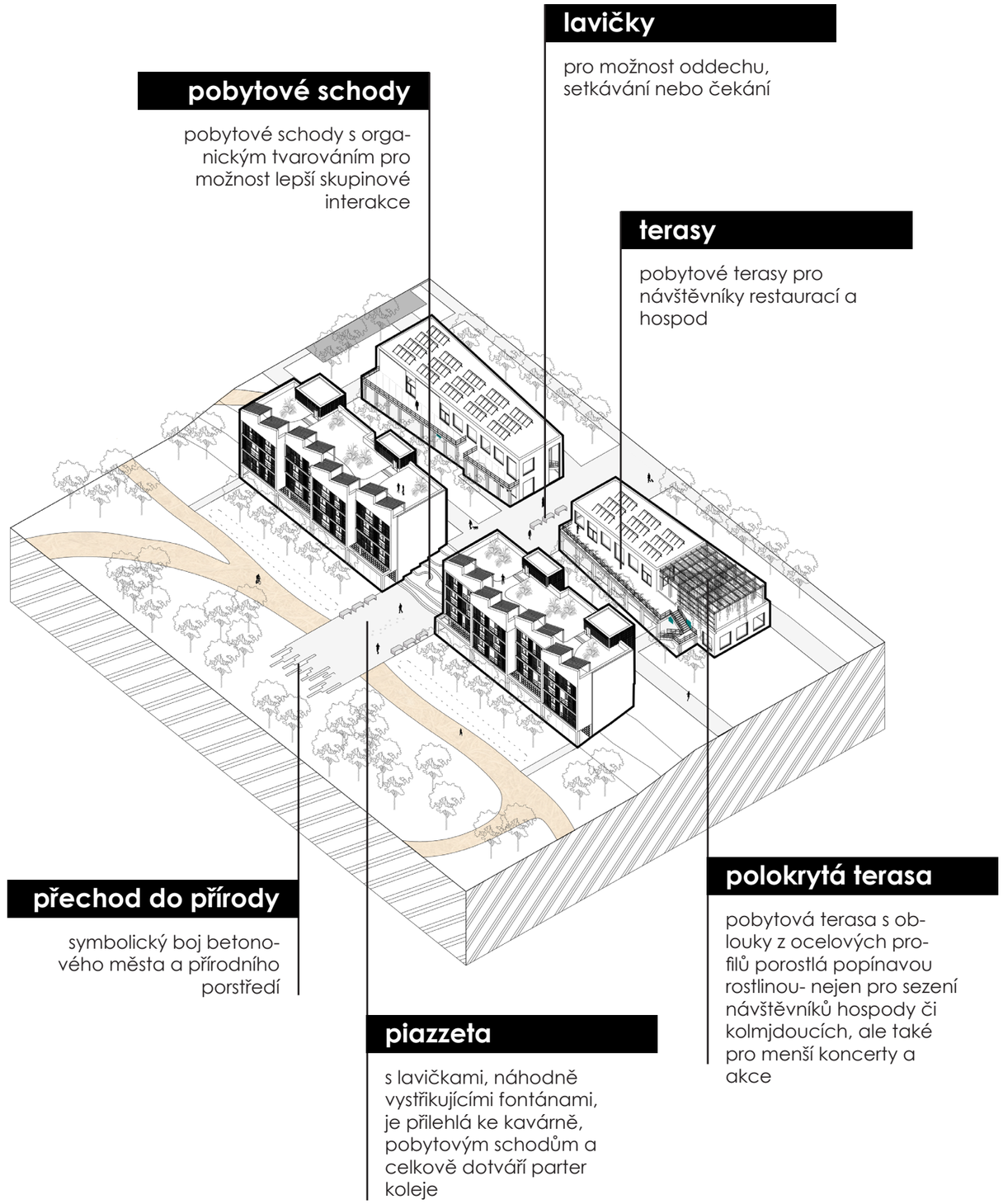
pro zadržení dešťové vody ve městě a pro snížení tepelných zisků budovy

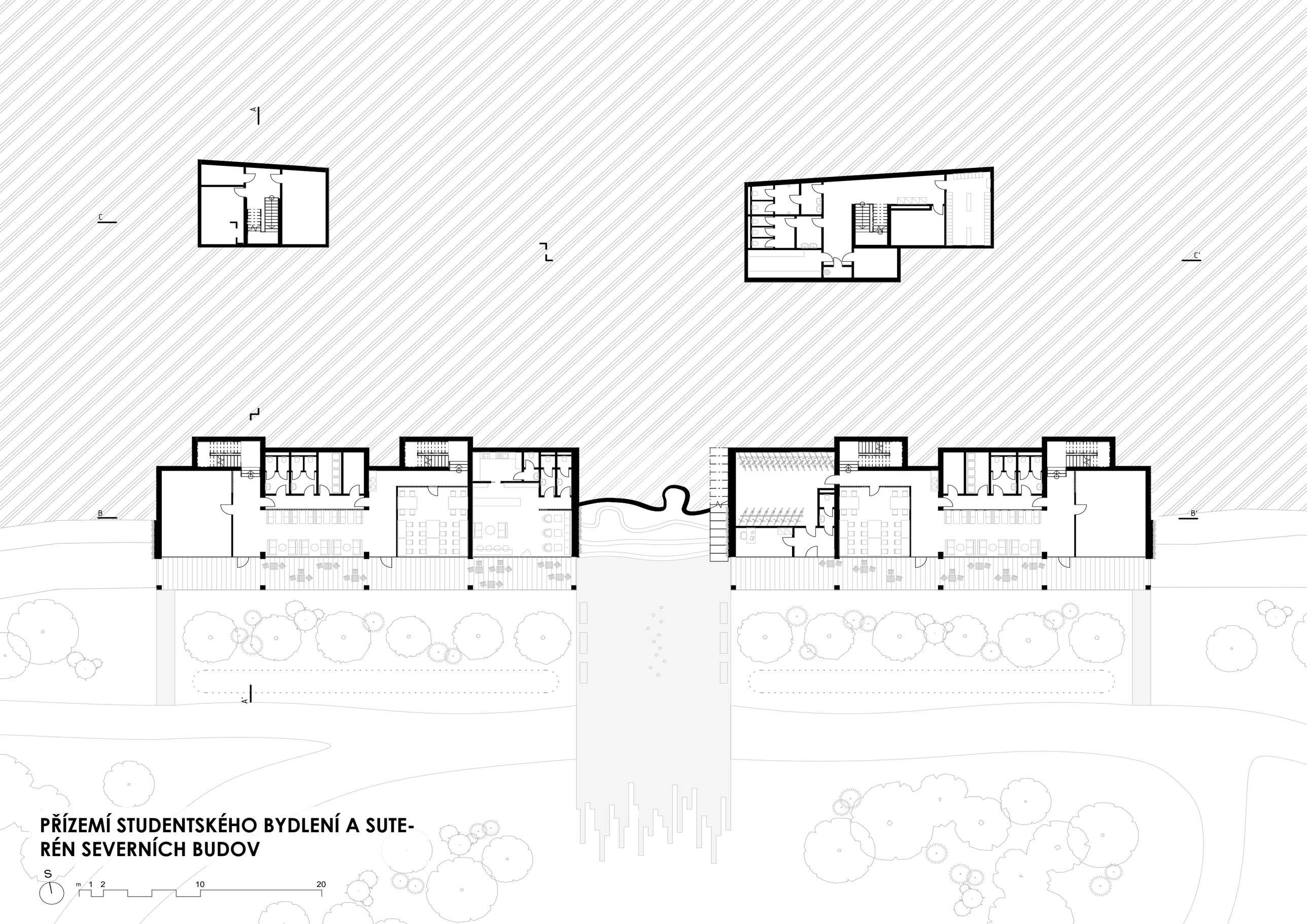
zelené fasády

pro snížení tepelných zisků objektu a zpříjemnění prostředí

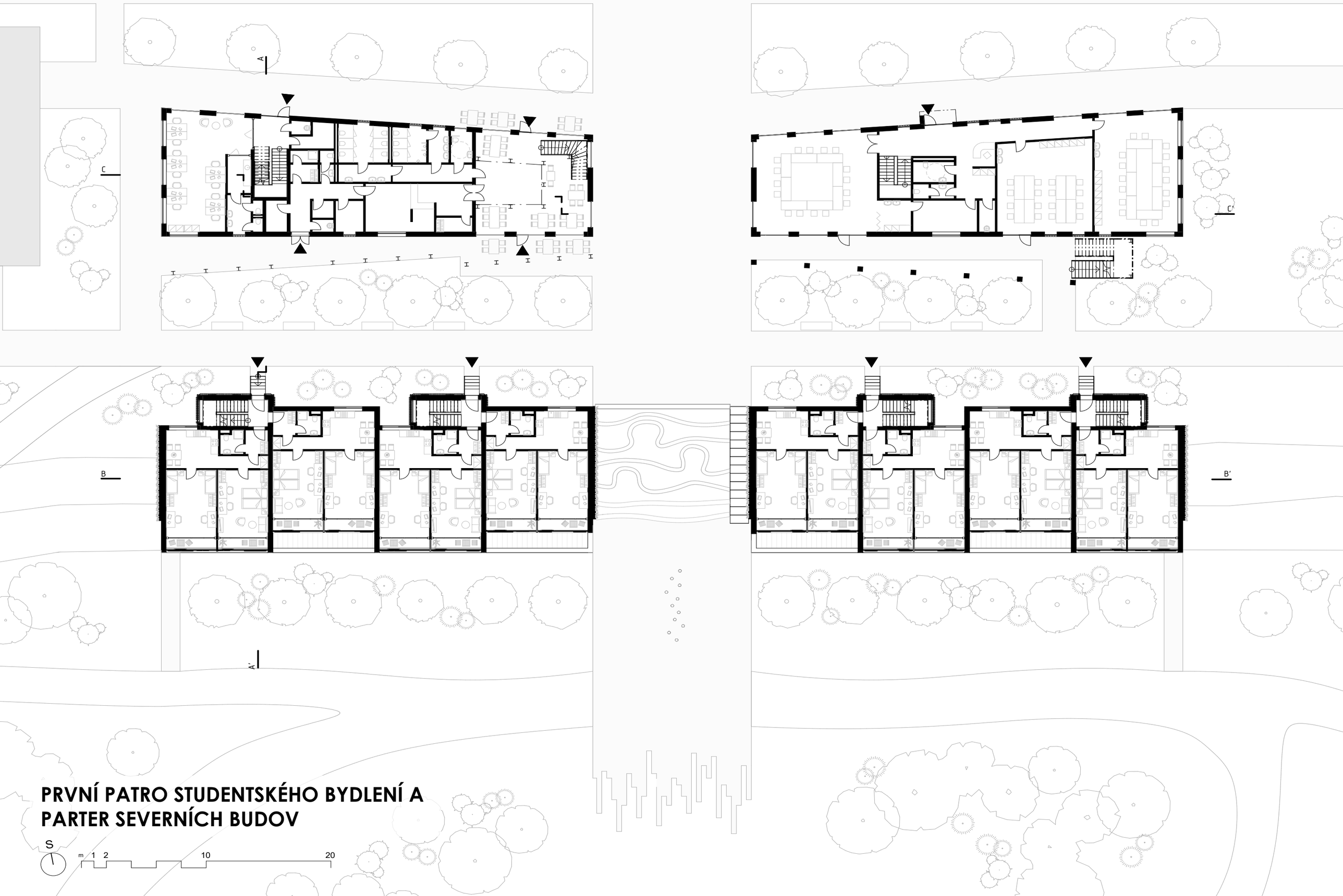
Pohyb a veřejný prostor



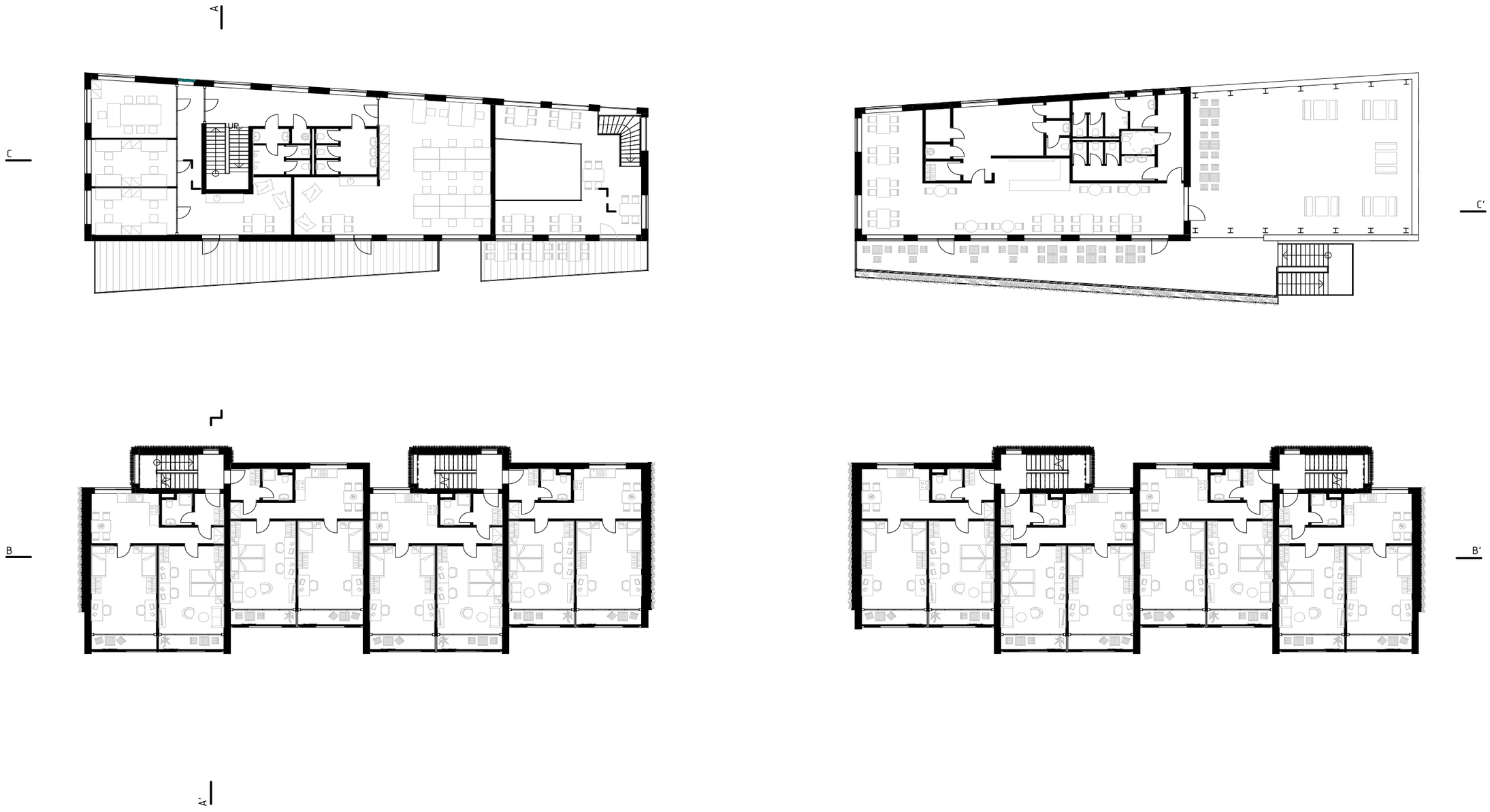




PŘÍZEMÍ STUDENTSKÉHO BYDLENÍ A SUTERÉN SEVERNÍCH BUDOV



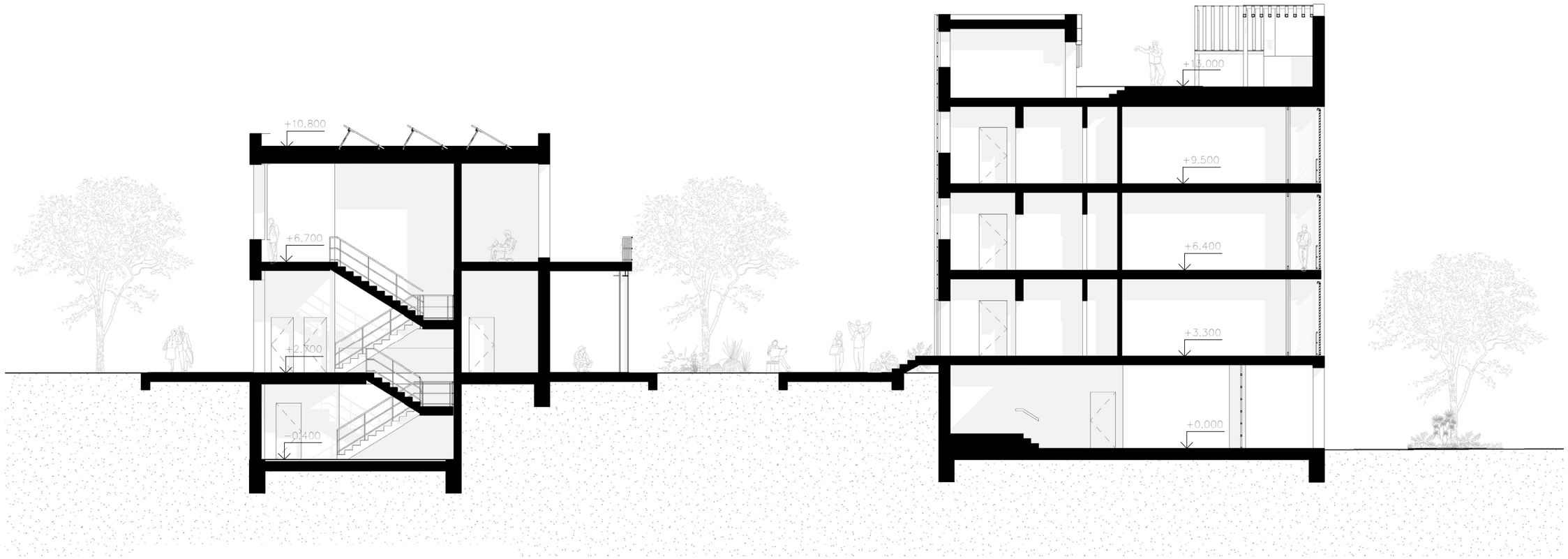
PRVNÍ PATRO STUDENTSKÉHO BYDLENÍ A PARTER SEVERNÍCH BUDOV



BĚŽNÉ PATRO STUDENTSKÉHO BYDLENÍ A PRVNÍ PATRO SEVERNÍCH BUDOV

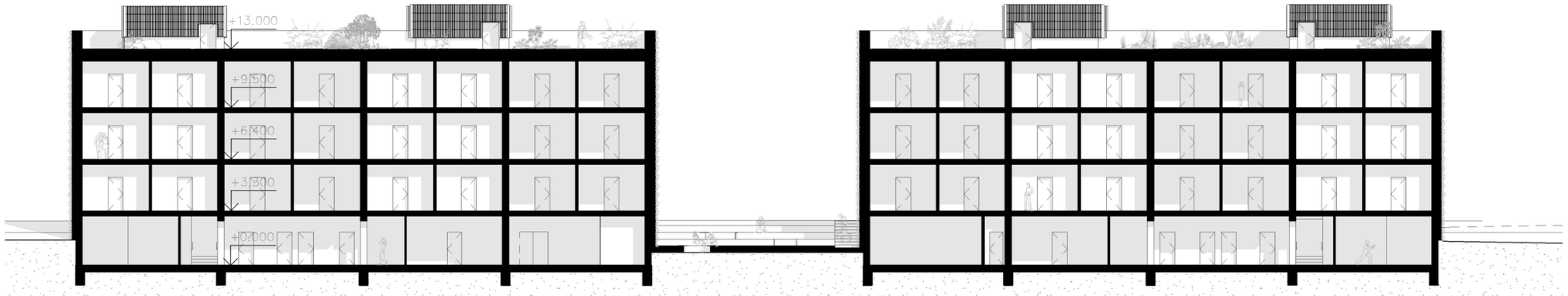
S

m 1 2 10 20

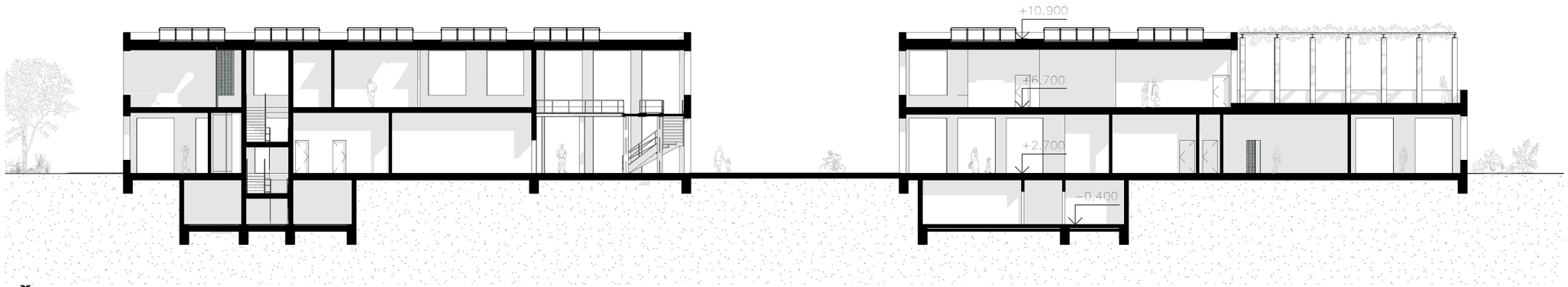


ŘEZ A-A‘

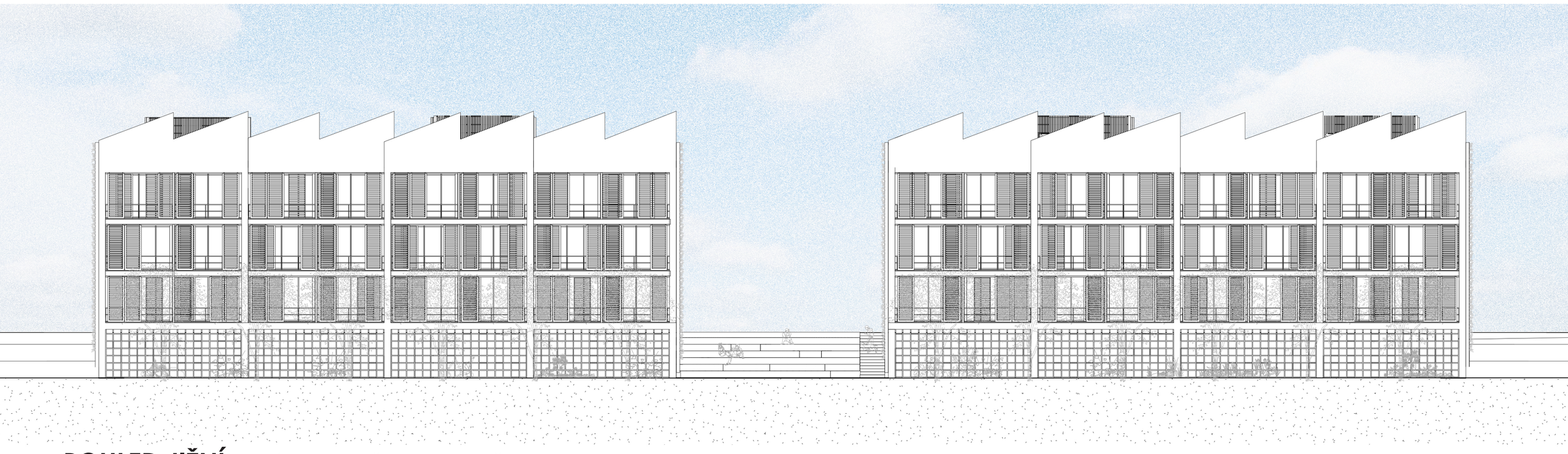
m 1 5 10



ŘEZ B-B‘ m 1 2 10 20

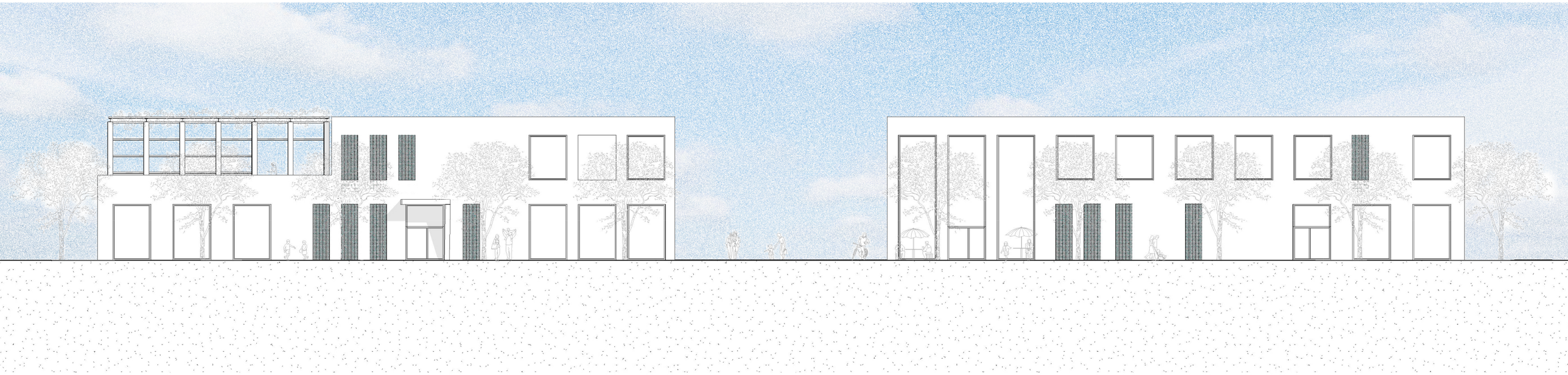


ŘEZ C-C‘ m 1 2 10 20



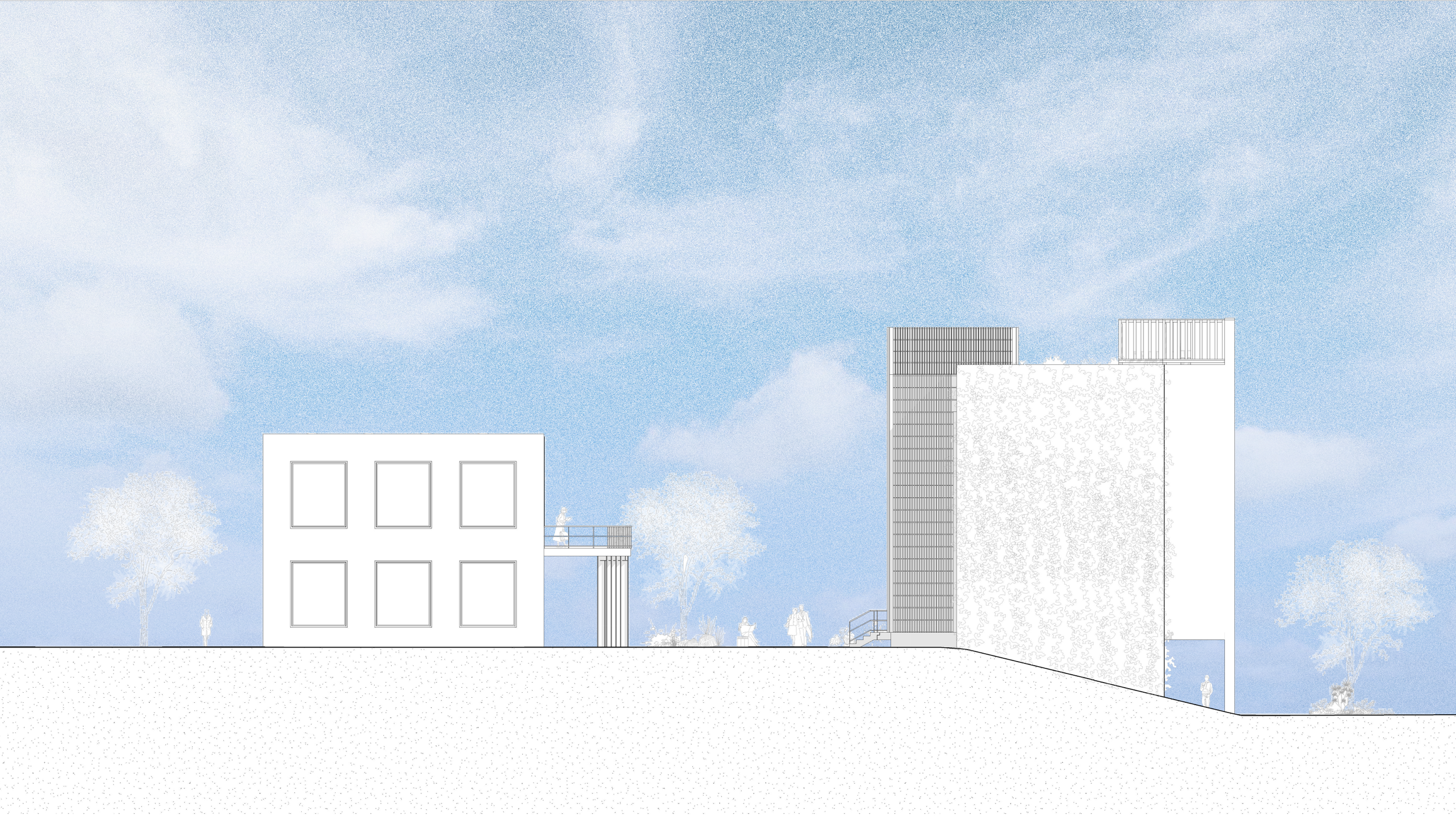
POHLED JIŽNÍ

m 1 2 10 20



POHLED SEVERNÍ

m 1 2 10 20



POHLED ZÁPADNÍ

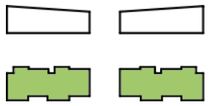
m 1 5 10

Zelená brána

Ulice mezi budovami

Severní budovy

Severní budovy



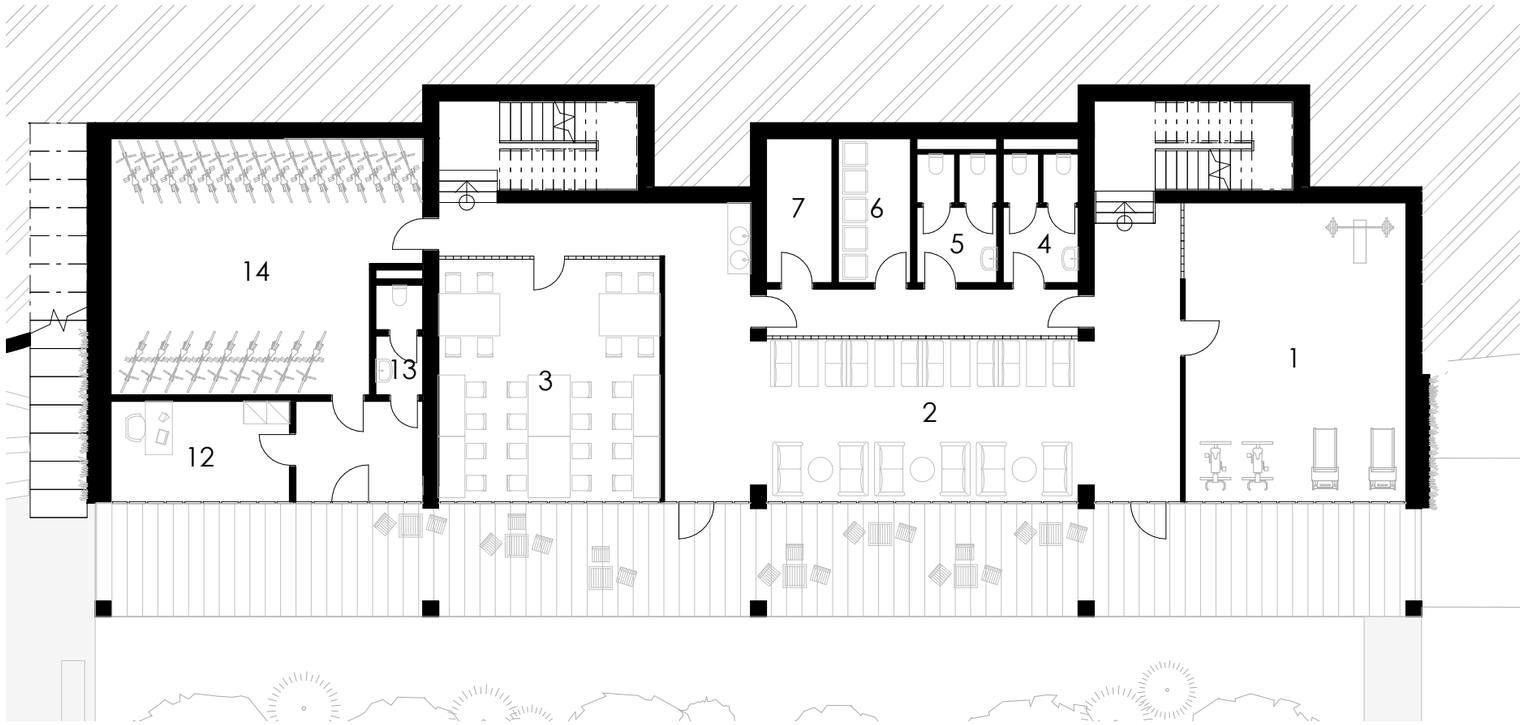
PŘÍZEMÍ KOLEJE

V přízemí koleje naleznou studenti místo k setkávání, studiu či cvičení. Nachází se zde tělocvična, relax zóna a studovna. Odděleně je zde prostor kavárny, ideálního místa pro brigády studentů.
V druhé budově nalezneme stejné zázemí s tím rozdílem, že se tam místo kavárny nachází sklad kol a kancelář pro správce objektu.

Pozice pozorovatele (vizualizace na předchozí stránce)

PŘÍZEMÍ STUDENTSKÉHO BYDLENÍ (ZÁP. BUDOVA)

1 posilovna
2 relax zóna
3 studovna
4 wc ženy
5 wc muži
6 prádelna/uklid
7 technická místnost
8 kavárna
9 zázemí kavárny
10 wc ženy
11 wc muži

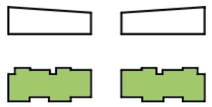


PŘÍZEMÍ STUDENTSKÉHO BYDLENÍ (VÝCH. BUDOVA)

1 posilovna
2 relax zóna
3 studovna
4 wc ženy
5 wc muži
6 prádelna/uklid
7 technická místnost
12 kancelář správce
13 wc zaměstnanci
14 skladování kol

S m 1 2 10

BĚŽNÉ PATRO

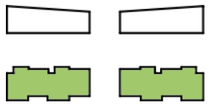


Na každém ze tří běžných pater se nachází studentské byty 2+1.
Rozměrově poskytují možnosti dostupného bydlení pro 4 studenty na jeden byt.

Pokoje jsou orientované na jih k parku Rokytka a mají svou lodžii s posuvným stíněním, které zvláště přes léto zachytává sluneční paprsky, aniž by příliš zatemňovalo místnost.

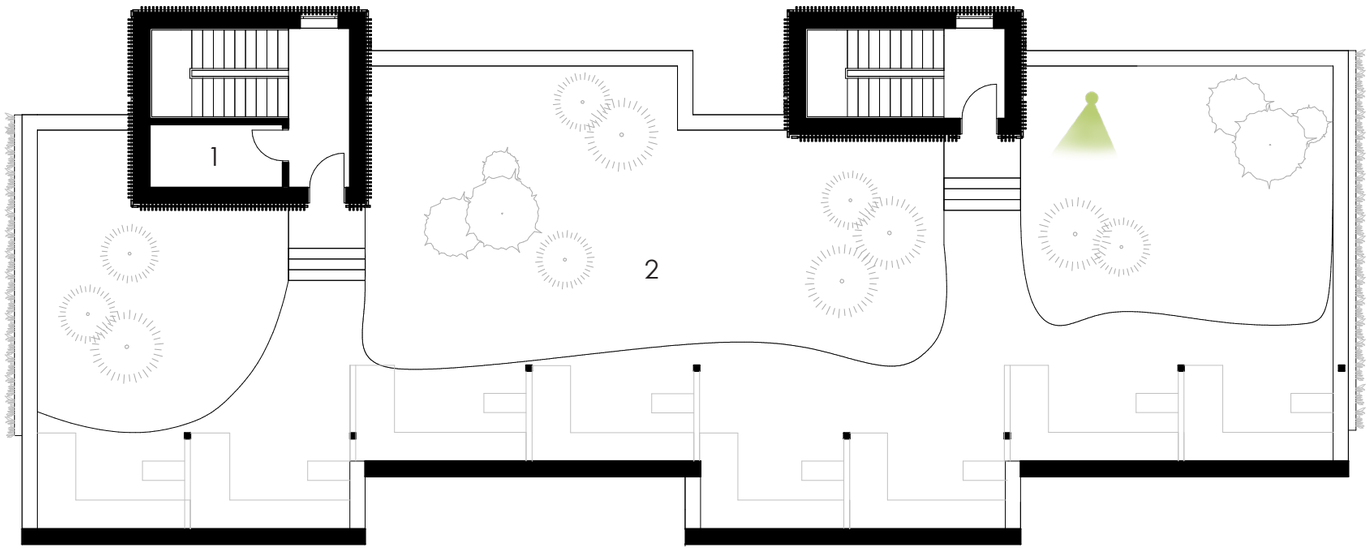
BĚŽNÉ PATRO STUDENSTKÉHO BYDLENÍ

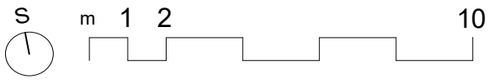
1 kuchyně/jídelna
2 pokoj
3 koupelna
4 zádveří



POBYTOVÁ STŘECHA

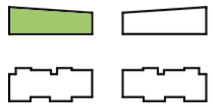
Pobytová střecha slouží jako další společný prostor studentského bydlení a je přístupná z hlavních schodišť.
Cílem bylo vytvořit intimnější prostor pro venkovní setkávání, četbu, relaxaci, studium a další aktivity.





POBYTOVÁ STŘECHA

1 sklad malý
2 pobytová střecha

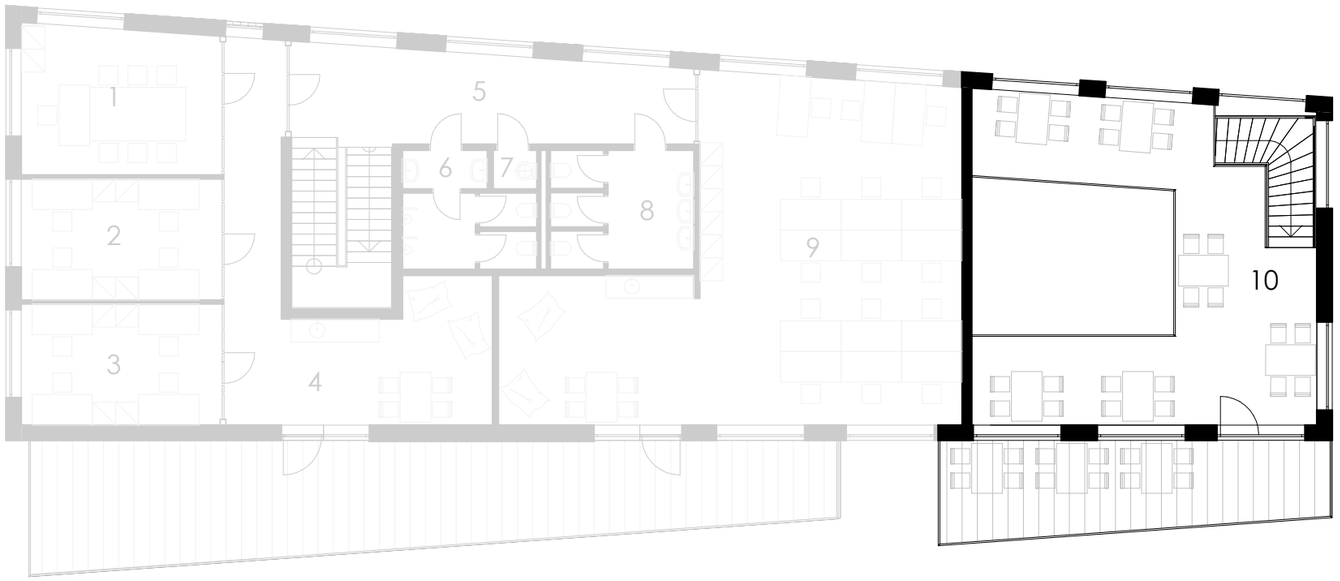


RESTAURACE

Podnik navazuje svým charakterem na průmyslové dědictví Pragovky. Dává na odiv surové stavební materiály jako beton a ocel. Svým návštěvníkům nabízí mnoho možností, kam se usadit a vychutnat si tak různé výhledy ven.
Jedná se o klasické schéma restaurace bez barového pultu.

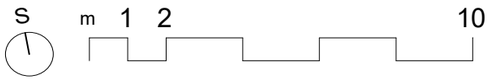
PŘÍZEMÍ RESTAURACE

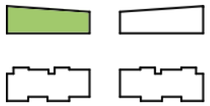
7 sklad
8 chodba
9 šatna a sprcha zaměst.
10 wc zaměstnanci
11 sklad/odpad
12 úklidová místnost
13 sklad
14 kuchyně
15 šatna číšníků
16 wc ženy
17 wc muži
18 wc invalidé
19 restaurace



PRVNÍ PATRO RESTAURACE

10 restaurace

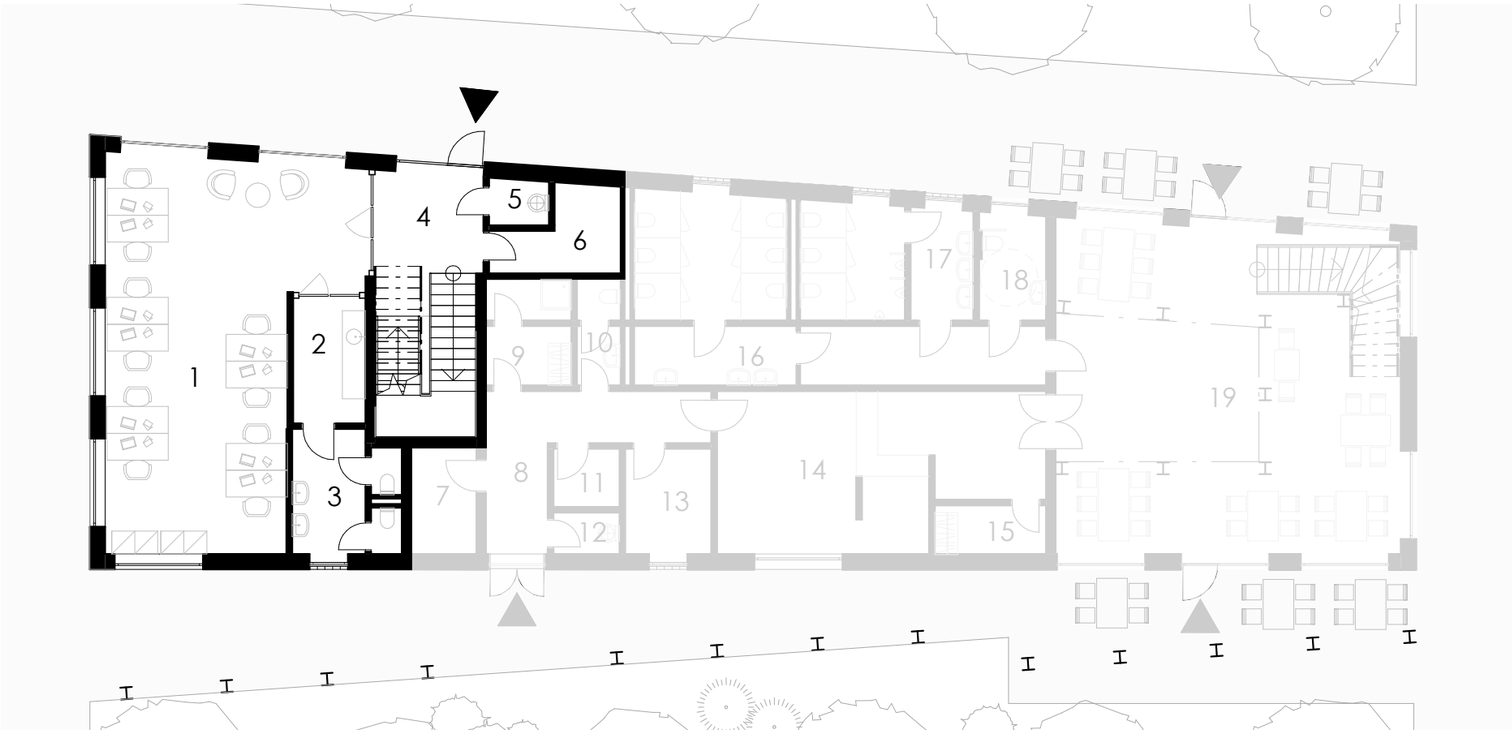




KANCELÁŘE/ATELIÉRY

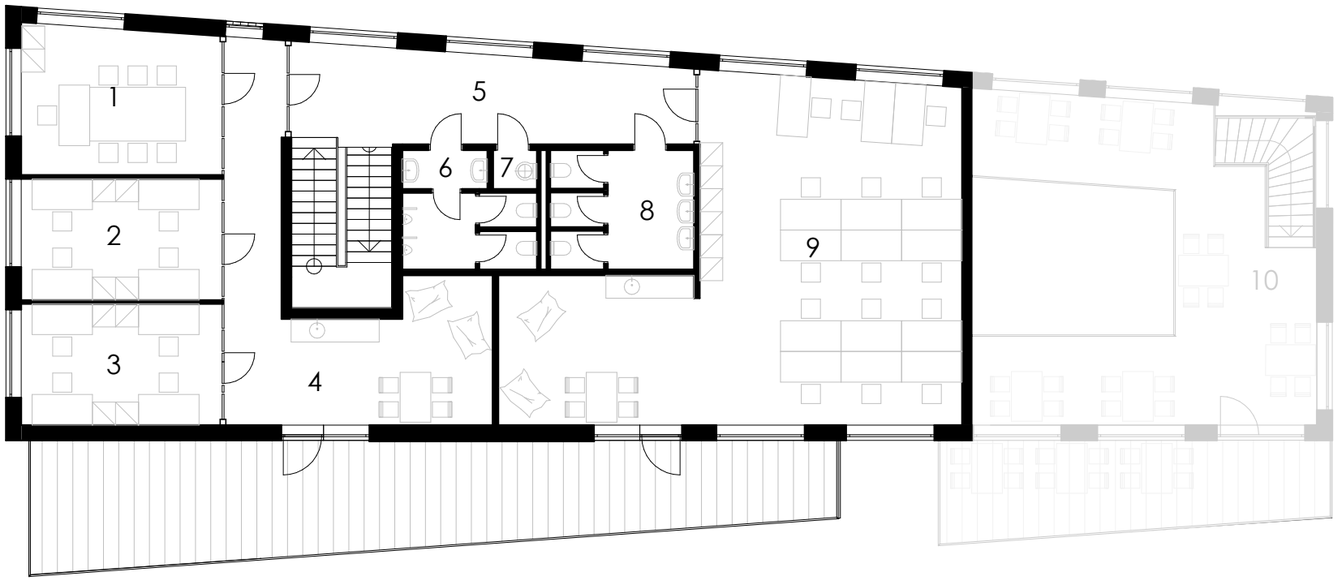
Pragovka jakožto budoucí nová lokalita plná nových rezidentů by měla poskytovat příležitost začínajícím nebo menším podnikatelům.
Prostory zde navržené se dají využít jako kancelář či ateliér.

Celkově jsou navrženy tři kancelářské prostory se společným hlavním vstupem. Ke kancelářím ještě náleží suterén s technickou místností a sklady.



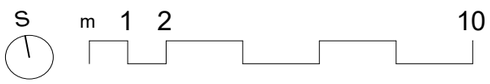
PŘÍZEMÍ KANCELÁŘÍ

1 kancelář
2 kuchyňka
3 wc
4 společný vstup
5 úklidová místnost
6 sklad

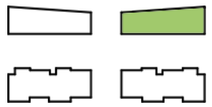


PRVNÍ PATRO KANCELÁŘÍ

1 kancelář
2 kancelář
3 kancelář
4 kuchyňský kout
5 společná chodba
6 wc muži
7 úklidová místnost
8 wc ženy
9 kancelář s kk

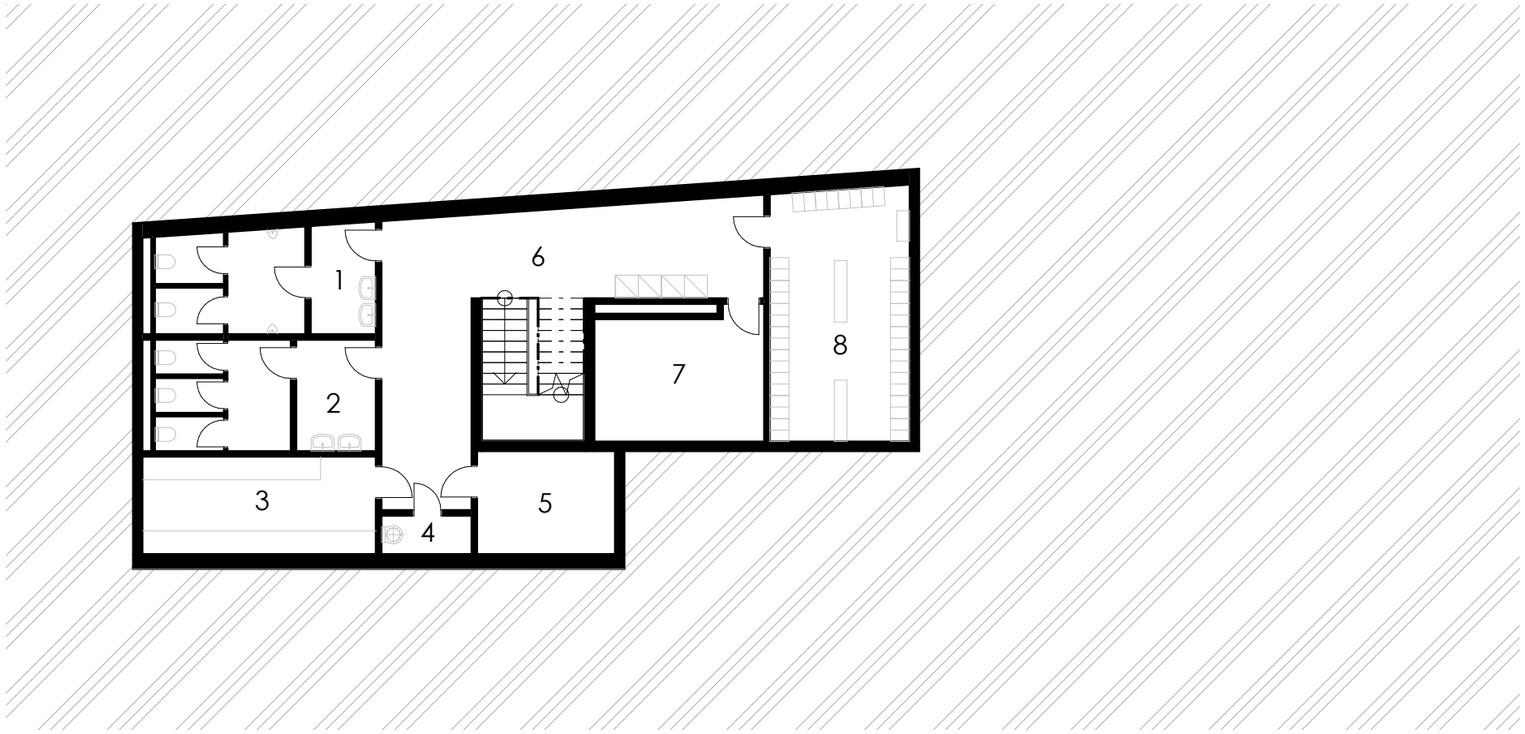


VOLNOČASOVÉ CENTRUM VÝTVARNÉHO UMĚNÍ



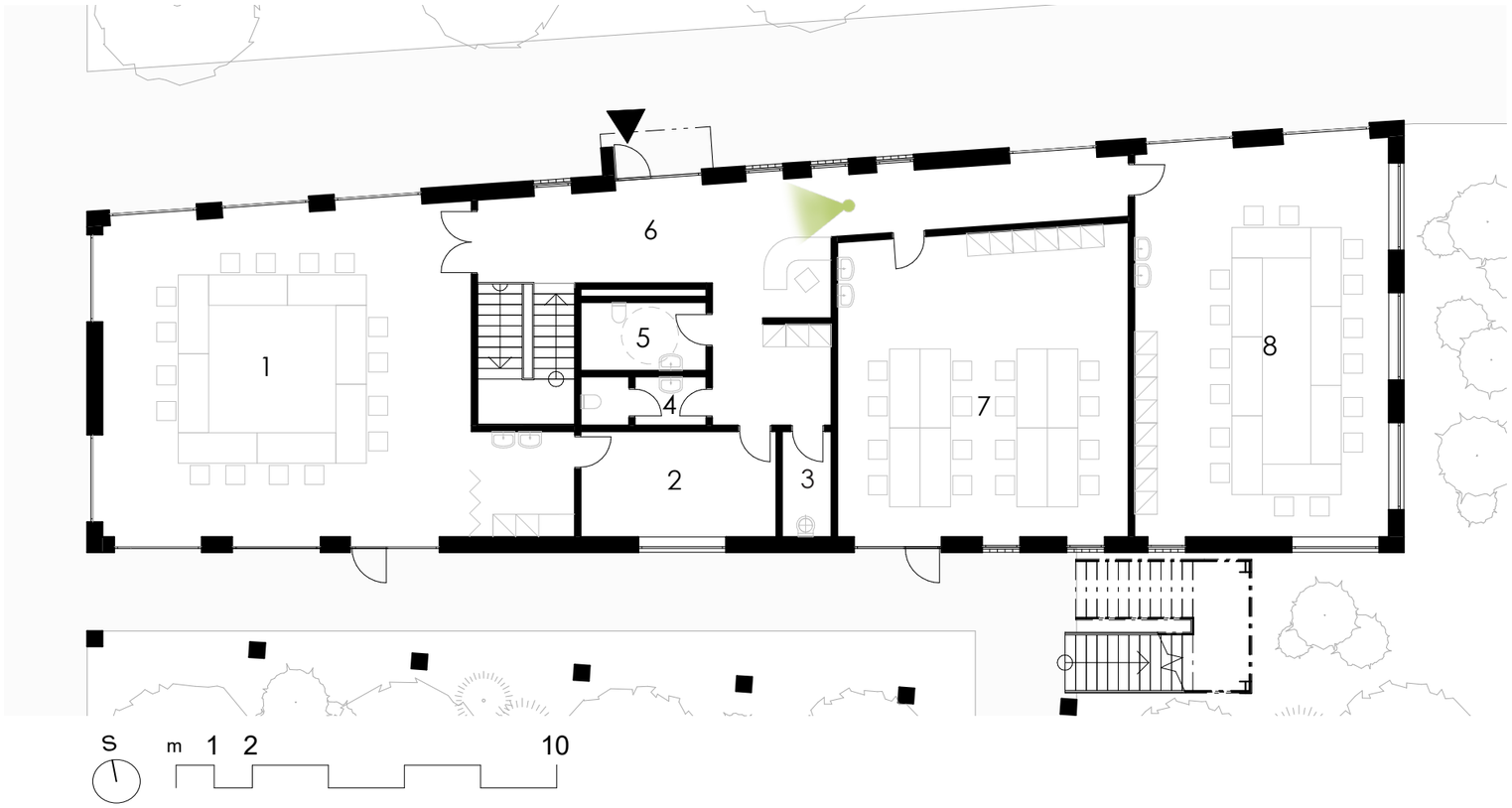
Centrum je zaměřeno na všechny generace a úrovně osvojení výtvarného umění. Hlavním cílem je přiblížit umění lidem a otevřít jim tak další, tvůrčí aspekt života.
Zvláště pro děti jsou podobná centra a ZUŠ jakousi branou do jiného světa a pod vedením zkušených pedagogů se daří v dětech rozvíjet talent.

Centrum má k dispozici přízemní patro a suterén.
V přízemí se odehrává tvůrčí činnost v celkem třech učebnách, z nichž jedna (západní) je určena také k případným vernisážím/výstavám/přednáškám.
Suterén pak obsahuje wc, šatny, sklad, keramickou pec a technickou místnost.



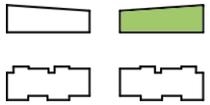
SUTERÉN CENTRA UMĚNÍ

1 wc muži
2 wc ženy
3 hlavní sklad
4 úklidová místnost
5 keramická pec
6 chodba
7 technická místnost
8 společné šatny



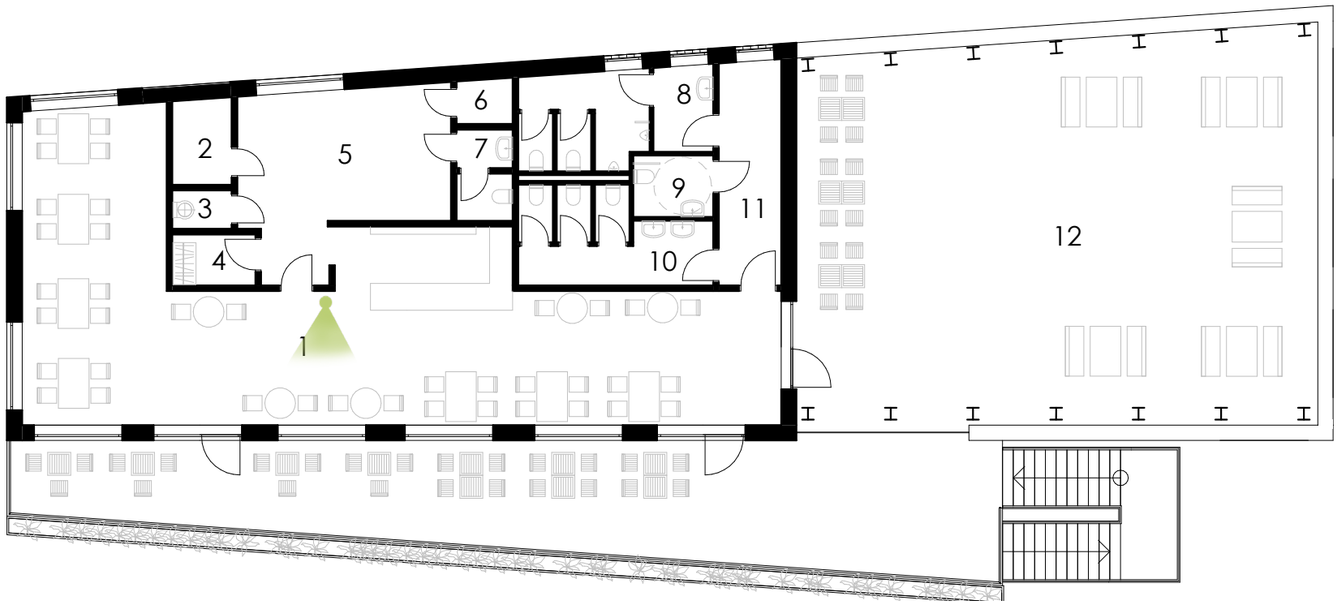
PŘÍZEMÍ CENTRA UMĚNÍ

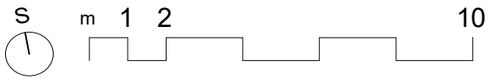
1 učebna A
2 zázemí zaměstnanců
3 úklidová místnost
4 wc zaměstnanci
5 wc invalidé
6 chodba s recepcí
7 učebna B
8 učebna C



HOSPODA

Podnik, který se nachází v prvním patře, návštěvníkům ukazuje svou pravou, industriální tvář. Posezení je trojího druhu: uvnitř, na terase do uličky nebo na terase, jejíž zastřešení tvoří jen ocelové profily porostlé zelení. Právě polokrytá terasa má sloužit také k menším akcím a koncertům. Vytváří se intimnější místo nad okolním prostředím, kde se člověk může povznést nad problémy všedního dne.
Hospoda je dalším místem, kde studenti mohou pracovat a přivydělat si... a pak také místem, kde mohou přivydělané peníze vhodně utratit.





HOSPODA V PRVNÍM PATŘE

1 hospoda
2 sklad
3 úklidová místnost
4 šatna zaměstnanců
5 keramická pec
6 sklad/odpad
7 wc zaměstnanci
8 wc muži
9 wc invalidé
10 wc ženy
11 chodba k wc
12 polokrytá terasa

STUDENTSKÉ BYDLENÍ +

PRAGOVKA

RADEK VLADAŘ | Ateliér Suske - Tichý | 15129 Ústav navrhování III | **4. semestr** | **ATOS** | FA ČVUT | 2020/2021