

# Obsah

1/ Motivace	.....	3	
2/ Cílová (uživatelská) skupina	.....		4
3/ Analytická část	.....	5	
4/ Proces navrhování	.....	6-7	
5/ Scénář	.....	8	
6/ Finální produkt	.....	9	
7/ Technický výkres	.....	10	
8/ Seznam obrázkových zdrojů	.....		11

## 1/ Motivace

V dnešní uspěchané době není čas nechat projevit naše vnitřní dítě, které je v každém z nás, tak proč mu nedat průchod na něčem, co je našemu srdci z dětství tak blízké. Samozřejmě je řeč o houpačkách, na kterých jsme snad všichni vyrůstali. Mým záměrem, bylo vytvořit pro Signal festival odpočinkové místo, kde by všichni návštěvníci na chvíli mohli posedět s přáteli nebo rodinou.

## 2/ Cílová (uživatelská) skupina

Cílová skupina jsou všichni od malých dětí po dospělé. Houpačky nemají věkové omezení.

### 3/ Analytická část

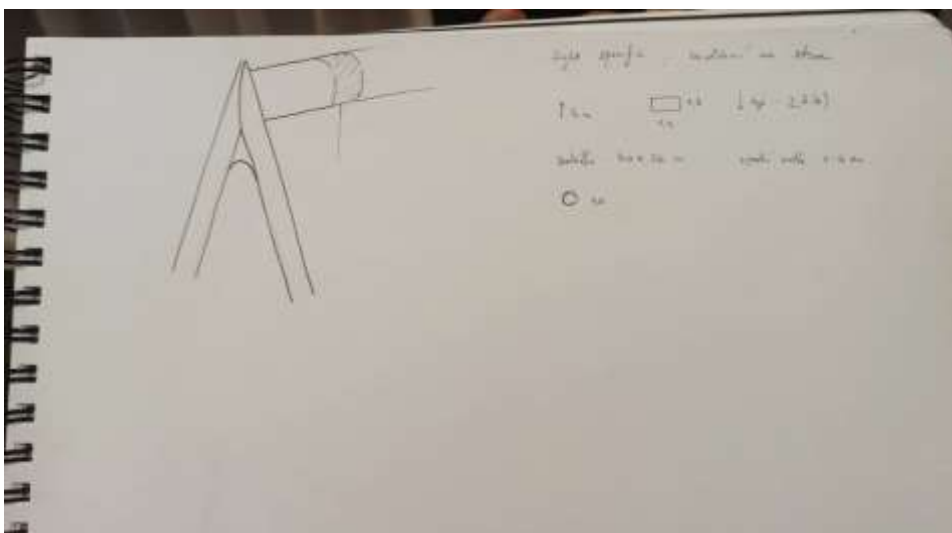
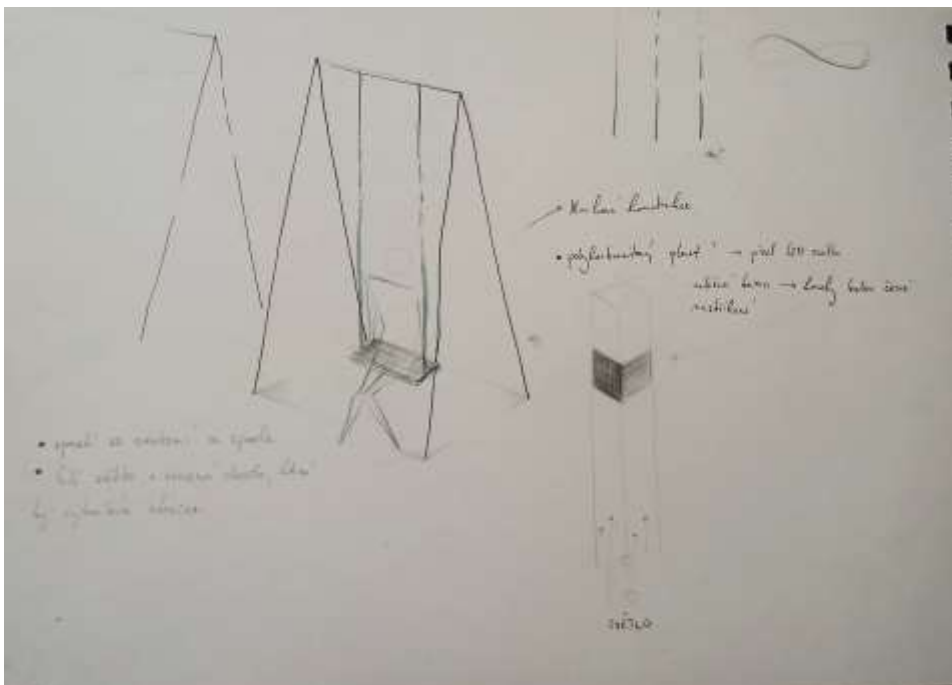


## 4/ Proces navrhování

Strávila jsem spoustu času projížděním tisíců světelných instalací abych si udělala přehled o tom, co existuje a pak jsem se vrátila k mé osvědčené taktice si to nechat na chvílku uležet v hlavě a mezitím se dívat na úplně jiné práce. Pak jsem se jednou cestou v autobuse pozastavila nad vzpomínkou z dětství, kdy jsem byla na zahradě u dědečka a u babičky pečená vařená na staré zelené houpačce a jak bych se teď ráda zhoupala a připomněla si ten pocit.

A v tom momentě jsem věděla, že už nemusím dál hledat další nápad. Z ničeho by mé šestileté já nebylo tak nadšené jako ze svítící houpačky. Přišlo mi to jako silné téma, protože houpačka do jisté míry přitahuje každého nehledě na věk.

Musím se přiznat, že většina pochodů na toto téma mi šrotovalo v hlavě, takže pro mě skicování bylo zbytečné.



Na začátku svítí  
jenom spodní světla

Když se pak člověk  
na lavičku posadí,  
úchyty se rozsvítí



Na úchyty jsou  
napojené dynamo,  
díky kterému se  
světla rozžáří více,  
když jsou v pohybu,  
účastník si tak sám  
vytváří elektřinu,  
která dopomáhá  
osvětlení

(úchyty jsou z mléčné trubky, které zároveň fungují jako difuzor pro světlo z LED pásek umístěných vevnitř)

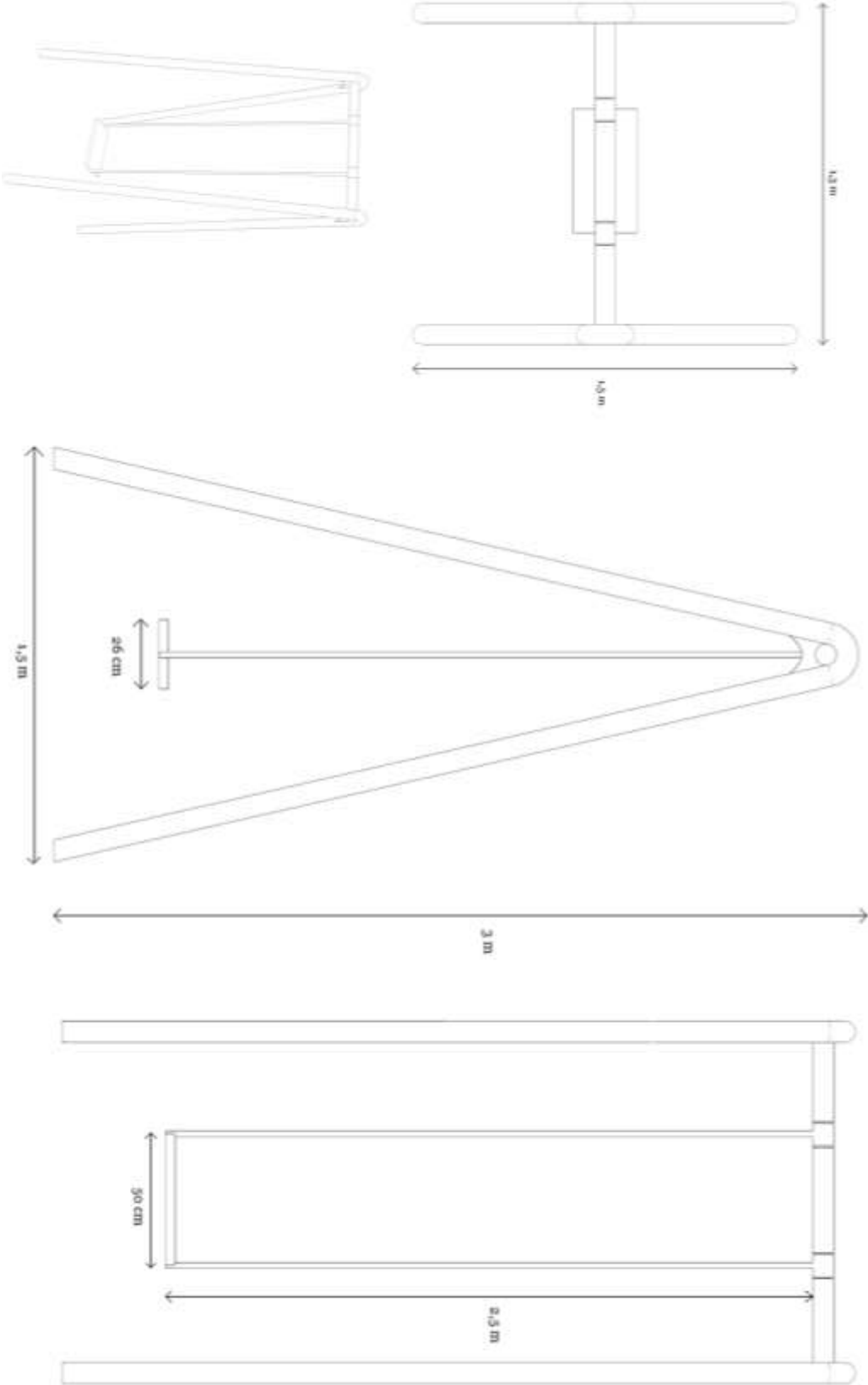
## 5/ Scénář

Myšlenka byla taková, že se do parku zasadí řada pěti houpaček a v momentě, kdy se člověk rozhodne dát průchod svému vnitřnímu dítěti a posadit se na houpačku se tyč pro ruce rozsvítí. Pak už se stačí jen rozhoupat a kouzelná věc se schovává v konstrukci houpačky, kde se nachází dynamo. Při každém zhoupnutí se tak světla rozzáří silněji a v momentě kdy se pohyb zpomalí zase pohasnou. Dohromady by tak houpačky tvořily jedinečnou podívanou a nebyli by tak zážitkem jen pro houpajícího, ale i zajímavým pohledem pro kolemjdoucího.





7/ Technický výkres



## 8/ Seznam Obrazových zdrojů

- obr. č. 1 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714804633/>
- obr. č. 2 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714804635/>
- obr. č. 3 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714804723/>
- obr. č. 4 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714804721/>
- obr. č. 5 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714848285/>
- obr. č. 6 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714848285/>
- obr. č. 7 <https://cz.pinterest.com/pin/390335492714855539/>