HOTEL BUDĚJOVICKÁ, OBNOVA PARTERU DBK
A NOVÉ BUDĚJOVICKÉ NÁMĚSTÍ
ATOS | LS 2021/2022
DAVID KAČÍREK

atelier
kordovský
vrbata
ŪNII

obsah

- hotel budějovická a řešení nového náměstí
- koncept a počátky návrhu

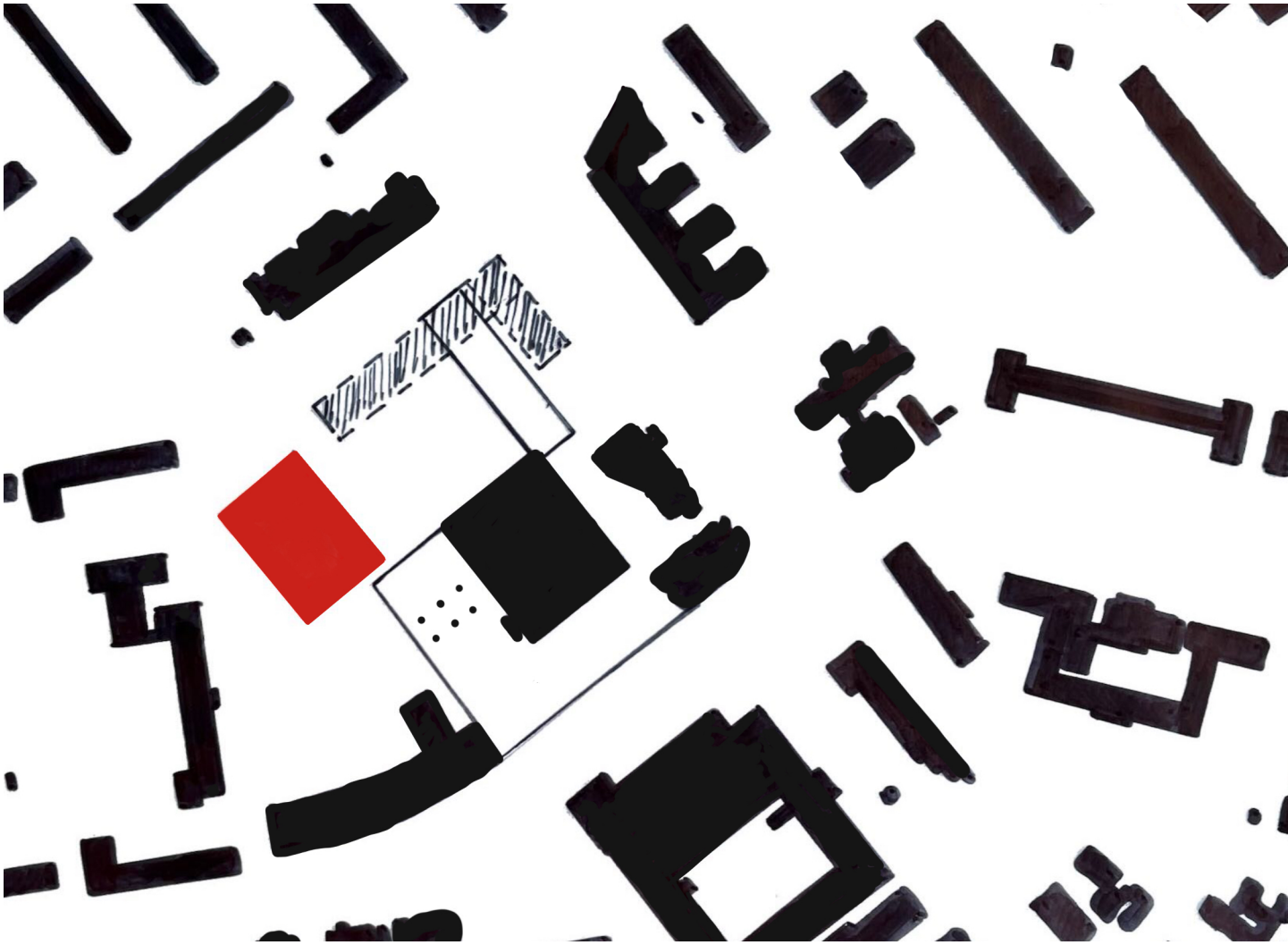
Hotel Budějovická, obnova parteru Domu bytové kultury a nové Budějovické náměstí

Hotel Budějovická je součástí řešení nového Budějovického náměstí jako celku a svým umístěním jakož i výsledným výrazem se snaží reagovat na zdejšího ducha místa veskrze formovaného epochami 20 století.

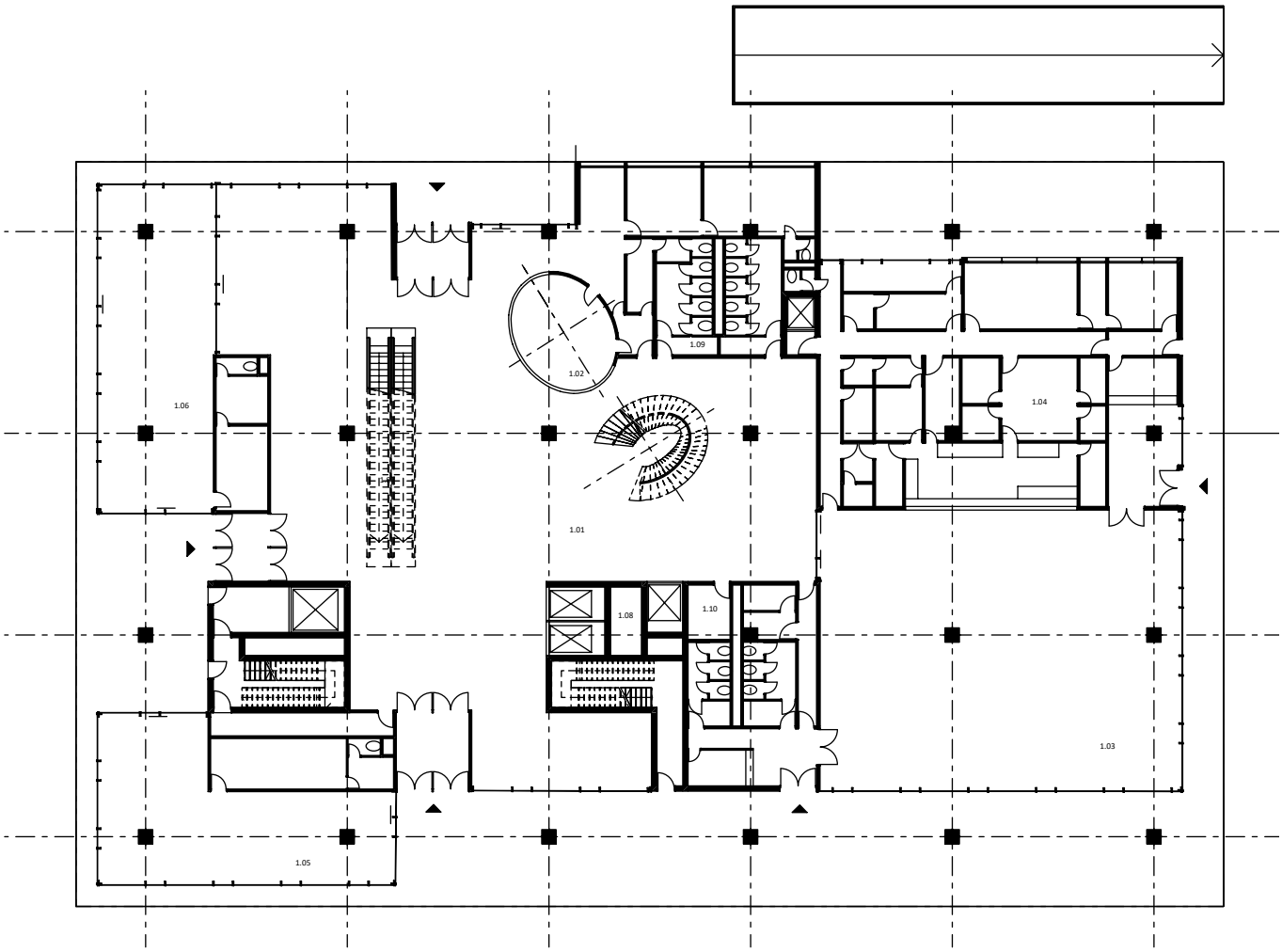
Leitmotivem budovy navržené ve volném plánu s důrazem na okamžitou čitelnost konstrukce i vnitřního provozu tvořeného několika „bloky“ místností, zvenčí rozměrnými zasklenými plochami viditelnými, jsou eliptické prostorové prvky (recepce, reprezentativní schodiště a polyfunkční sál) upomínající dnes již zaniklý kinosál (v záměru mé studie navrácený, viz situace) vyčnívající z parteru Domu bytové kultury, jenž byl jako jediný ze staveb původně zamýšlené koncepce Budějovického náměstí z 60. let architektů Machoninových realizován.

Konstrukci hotelu tvoří síť rozměrných sloupů o rozponu 11,3 m, které v závěru horizontální části objemu stavby vynášejí kazetový strop velkého sálu určeného kongresům či kulturním akcím a zároveň i železobetonový rošt, nad nímž ve zděném systému pokračují podlaží pokojů pro hosty hotelu. Výše zmíněné konstrukce jsou navenek přiznány v podobě rozměrných nosníků vyčnívajících z fasády.

Vertikální část s ubytováním je zakončena vyhlídkovým bazénem a k němu přičleněnými službami - futness, masáže a sauny.

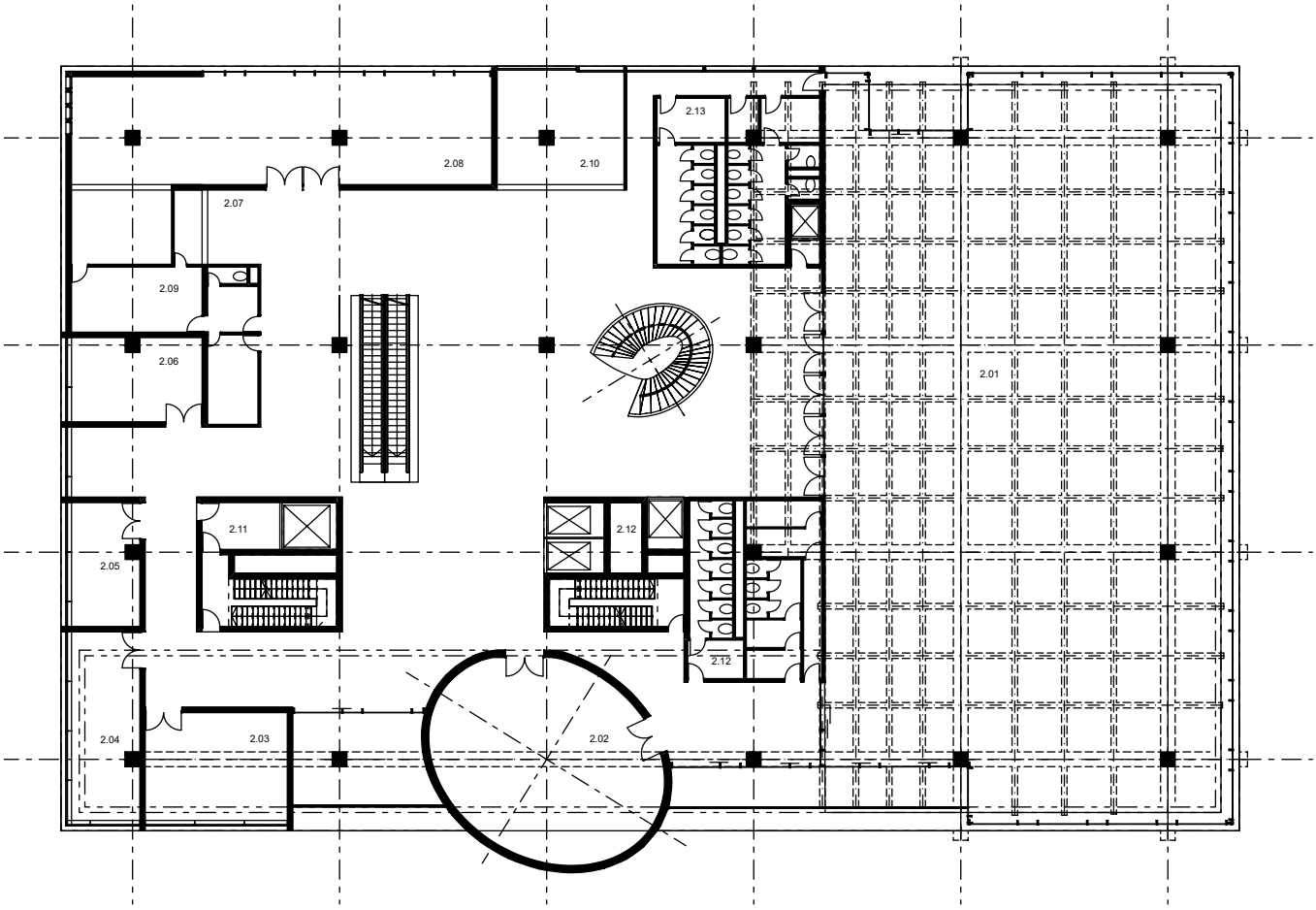


situace
1:5000



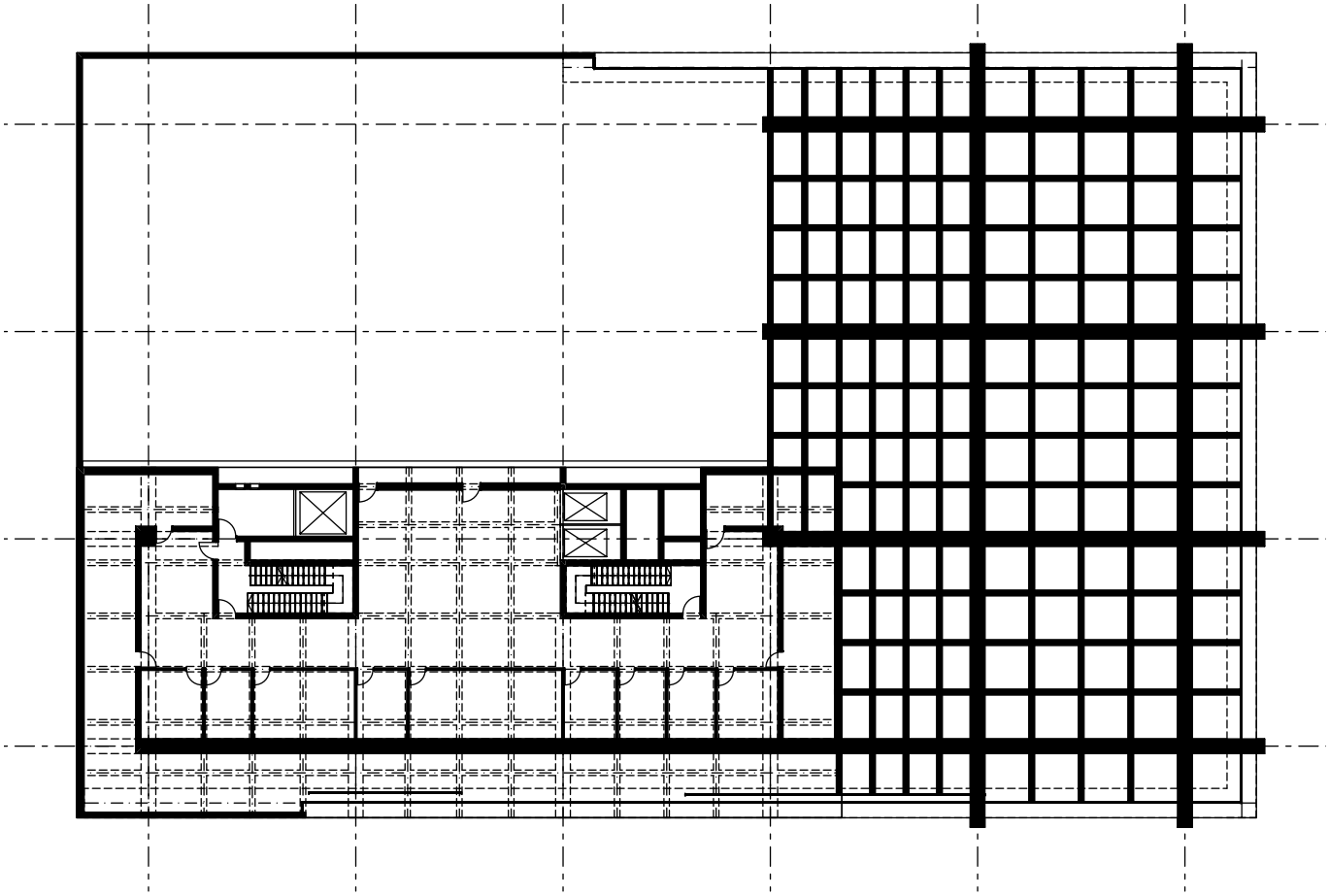
půdorys 1. NP- vstupní hala, restaurace
1:400

1.01	vstupní hala
1.02	recepce, sekretariát, ředitel
1.03	restaurace
1.04	kuchyně a potřebné provozy při ní, zázemí zaměstnanců
1.05-06	obchody se zázemím
1.07-08	komunikační jádra
1.09-10	bloky soc. zařízení, úklid

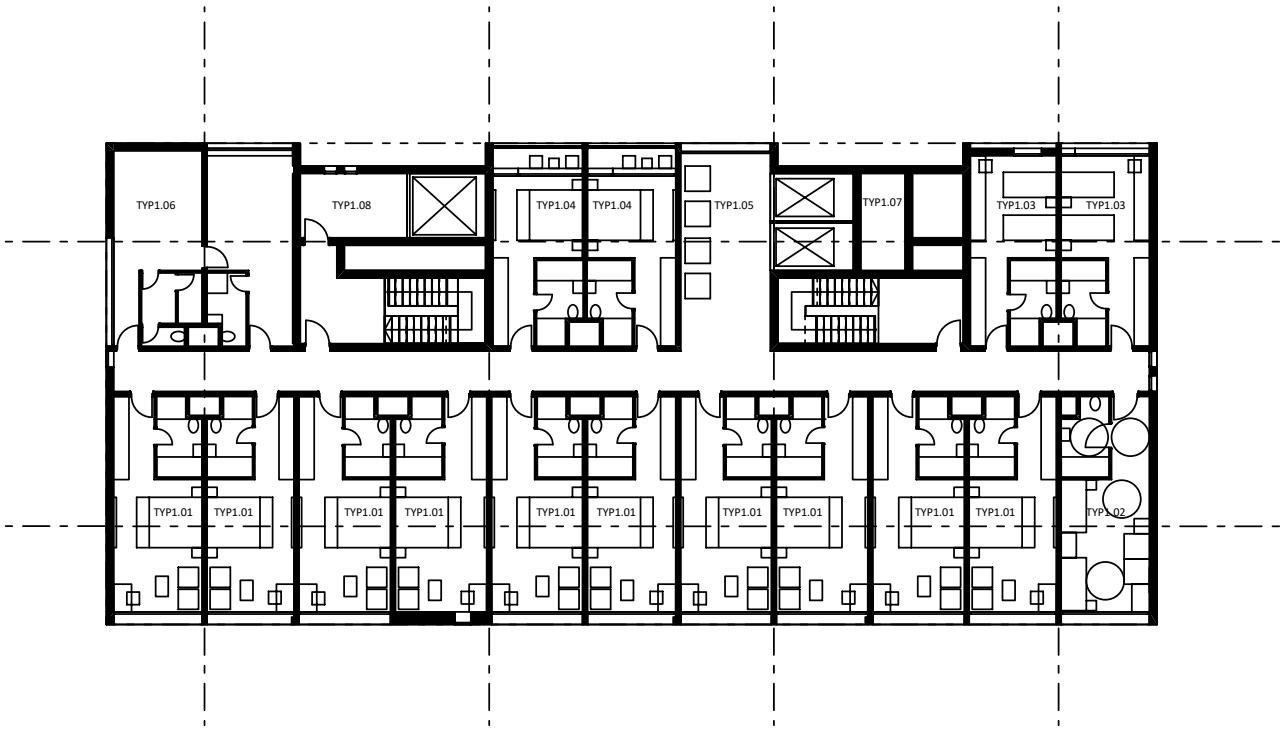


půdorys 2. NP- salonky, společenský/kongresový sál, jídelna
1:400

2.01	velký sál (veřejné kulturní akce, kongresy)
2.02	malý polyfunkční sál
2.03-06	salonky
2.07	malý bar
2.08	jídelna pro hosty hotelu
2.09	zázemí baru a jídelny
2.10	šatna
2.11-12	komunikační jádra
2.13-14	bloky soc. zařízení, úklid

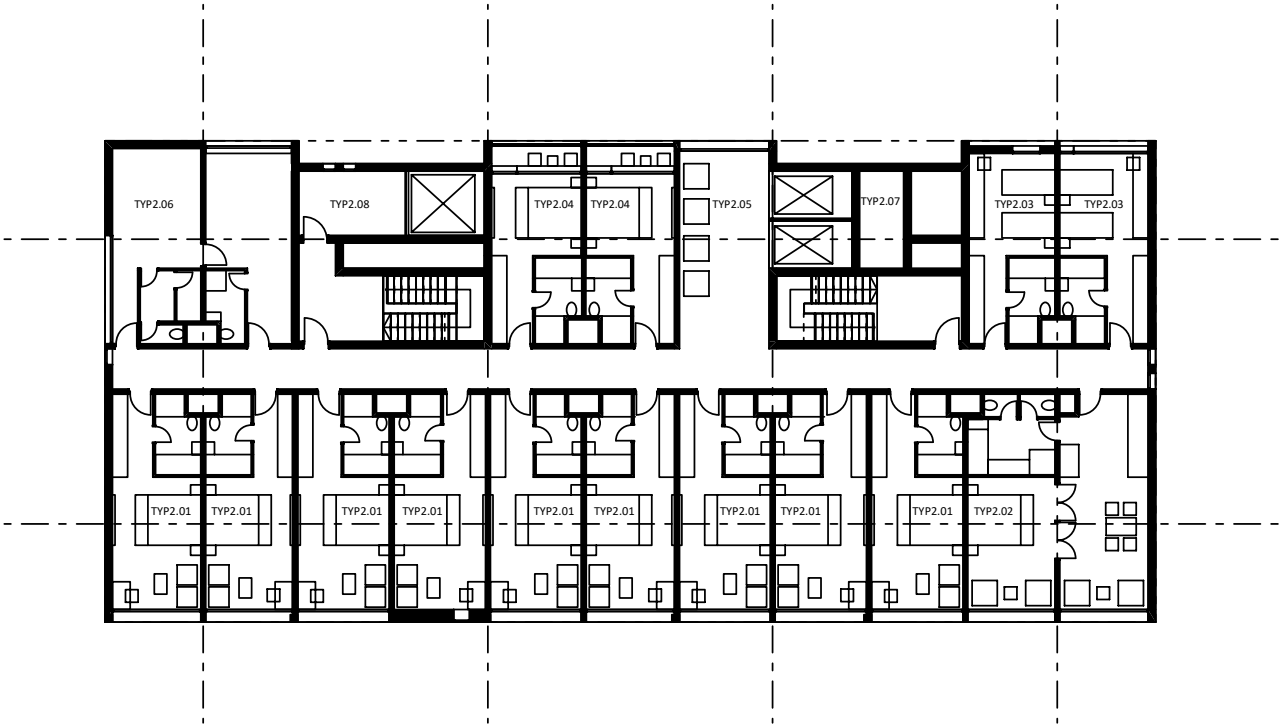


půdorys 3. NP- technické mezipatro (prádelny, žehlírna apod.), zelená střecha
1:400



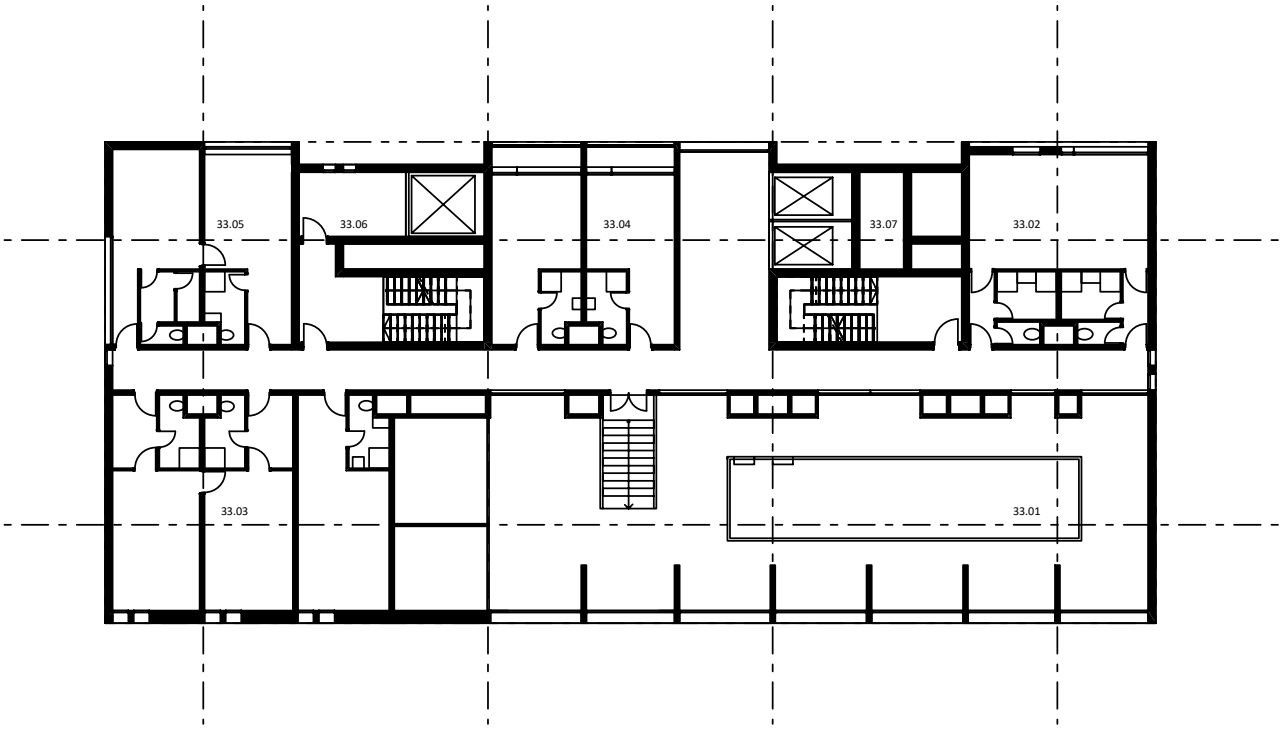
půdorys sudých typických podlaží
1:300

TYP1.01	pokoj pro 2 osoby 1
TYP1.02	bezbariérový pokoj
TYP1.03	pokoj pro 2 osoby 2
TYP1.04	pokoj pro 2 osoby + terasa
TYP1.05	respirium
TYP1.06	zázemí zaměstnanců
TYP1.07-08	komunikační jádra



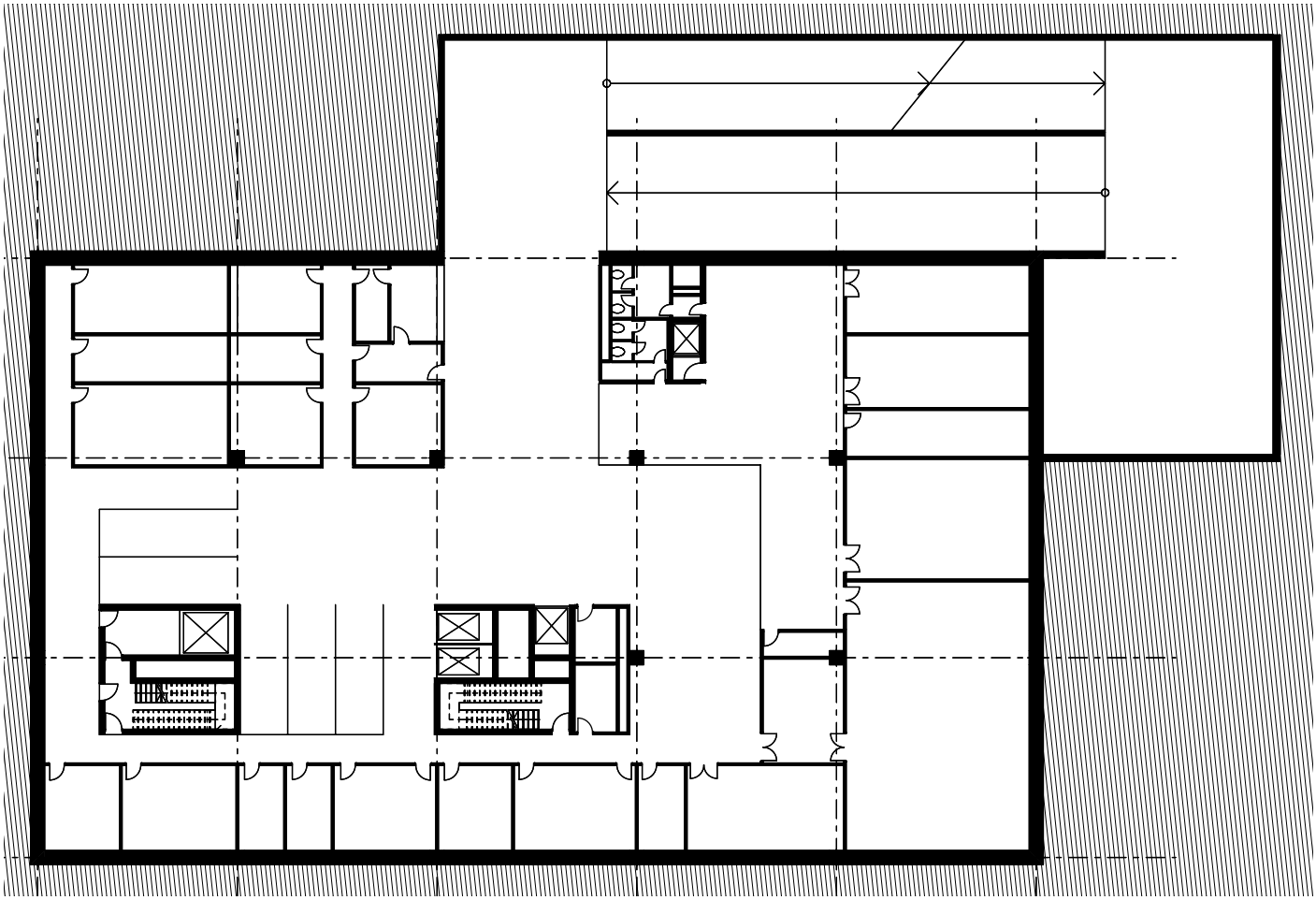
půdorys lichých typických podlaží
1:300

TYP2.01	pokoj pro 2 osoby 1
TYP2.02	apartmán
TYP2.03	pokoj pro 2 osoby 2
TYP2.04	pokoj pro 2 osoby + terasa
TYP2.05	respirium
TYP2.06	zázemí zaměstnanců
TYP2.07-08	komunikační jádra

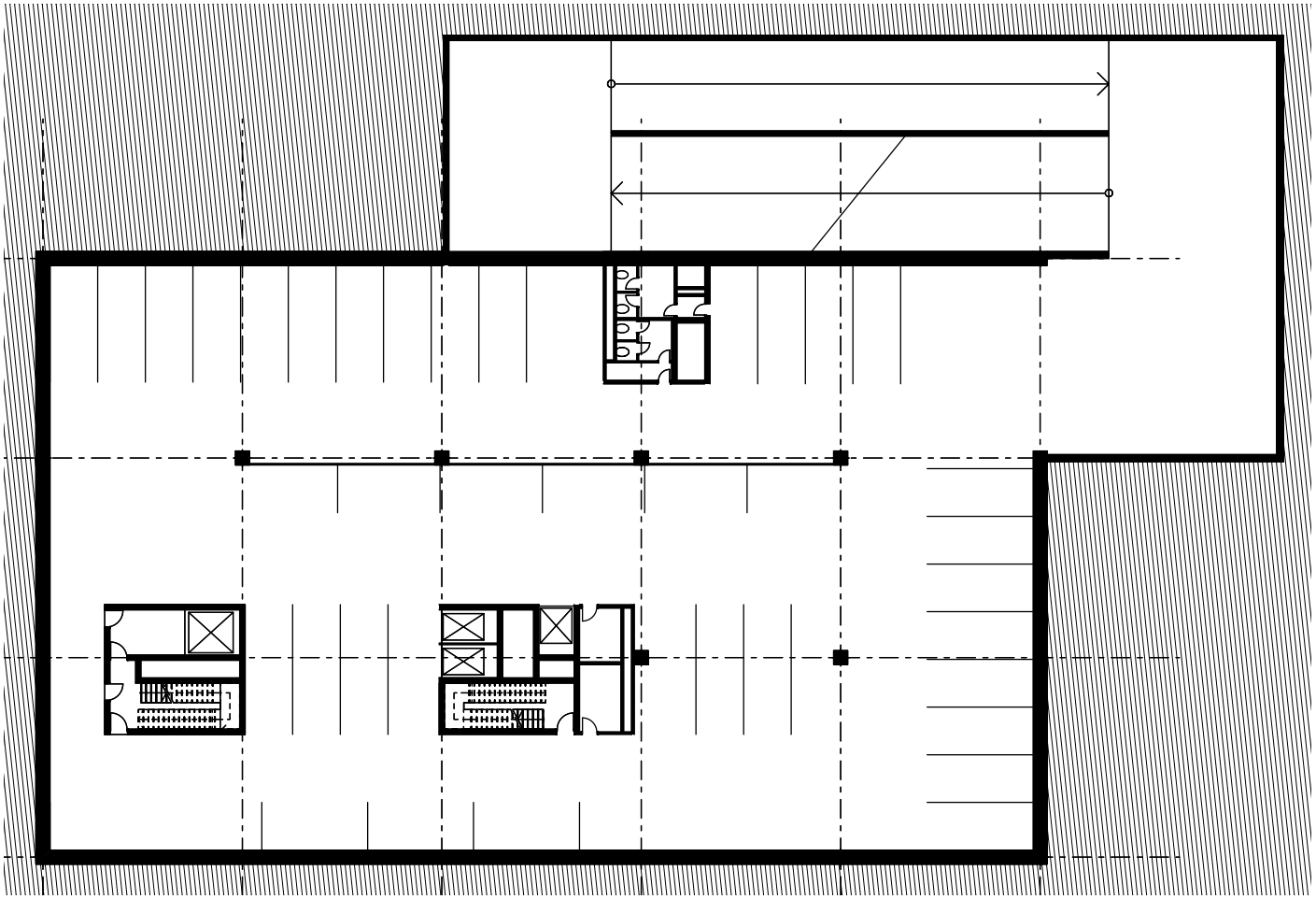


půdorys 33. podlaží- bazén a jiné služby
1:300

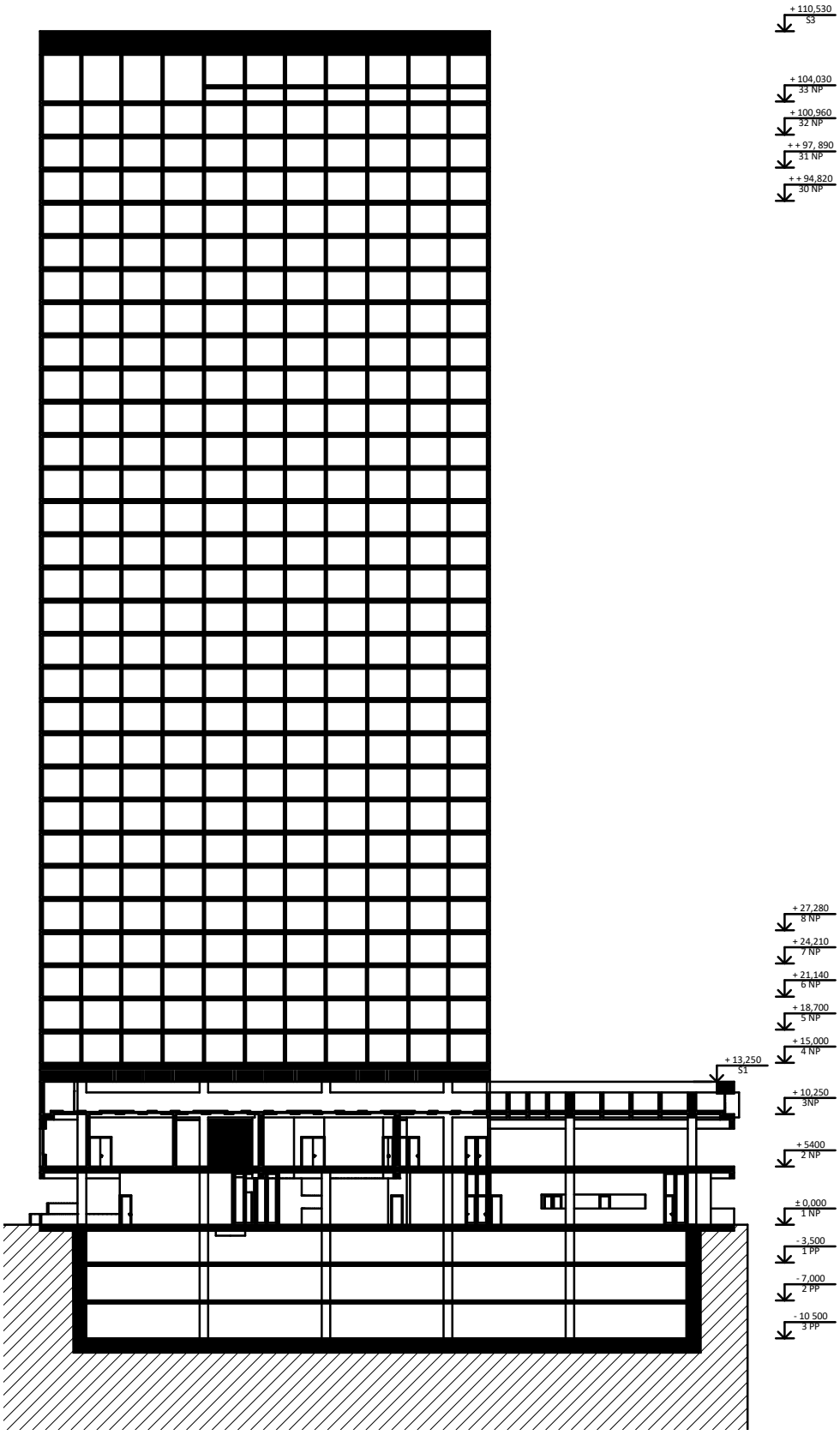
33.01	bazén a sauny
33.02	malé fitness
33.03	masáže
33.04	šatny
33.05	zázemí zaměstnanců
33.06-07	komunikační jádra



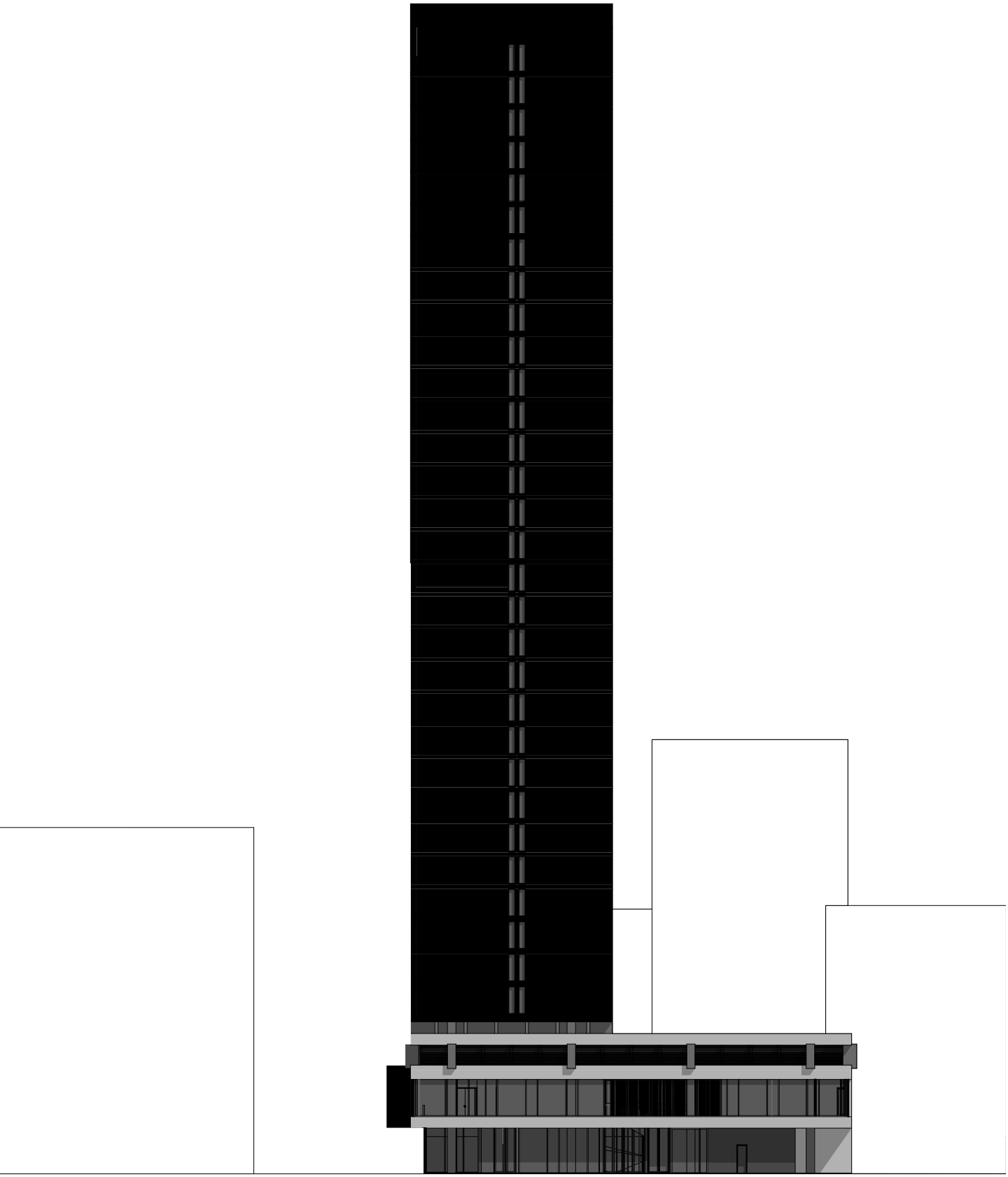
půdorys 1. PP- vrátný, zásobování, sklady, TZB
1:400



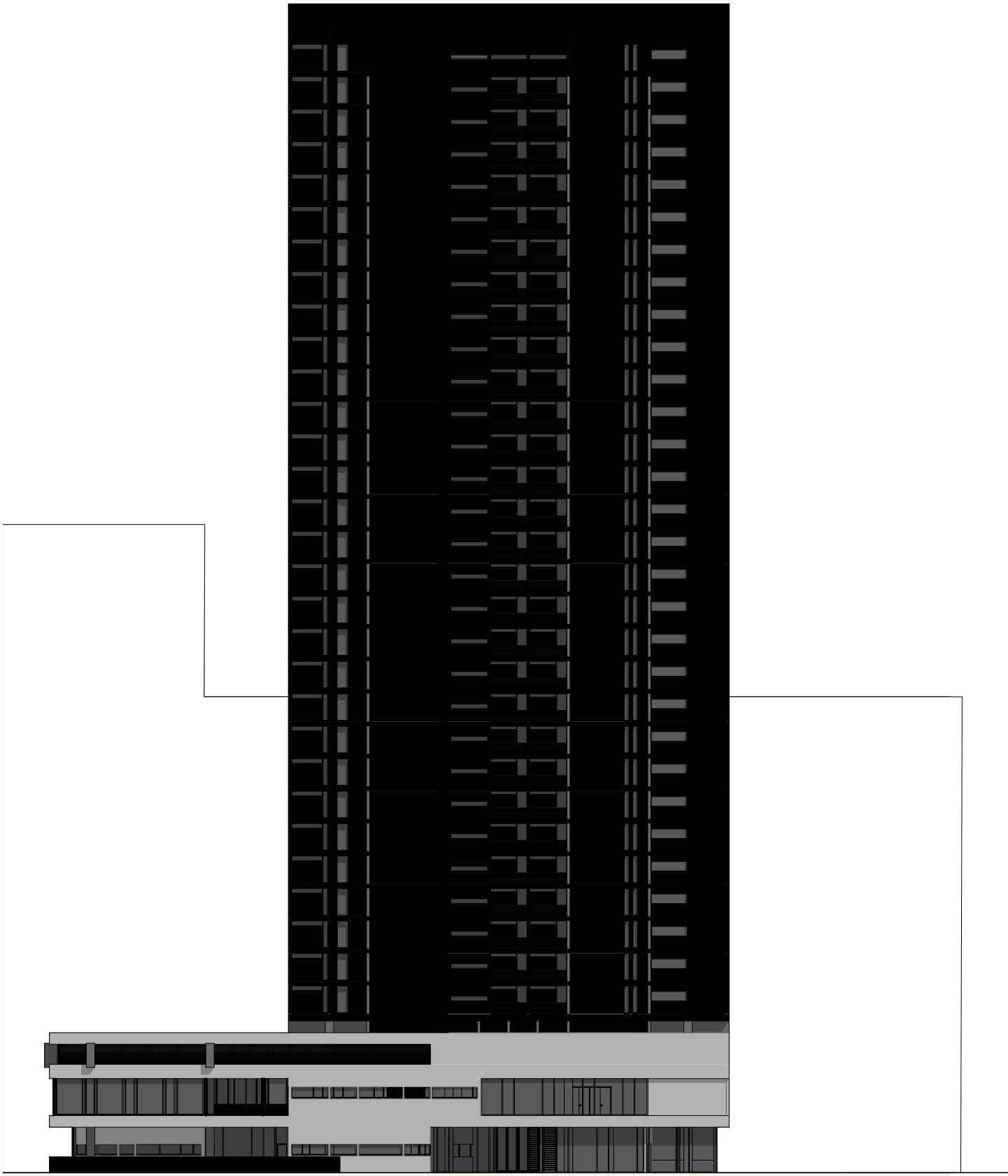
půdorys 2.- 3. PP- parkoviště
1:400



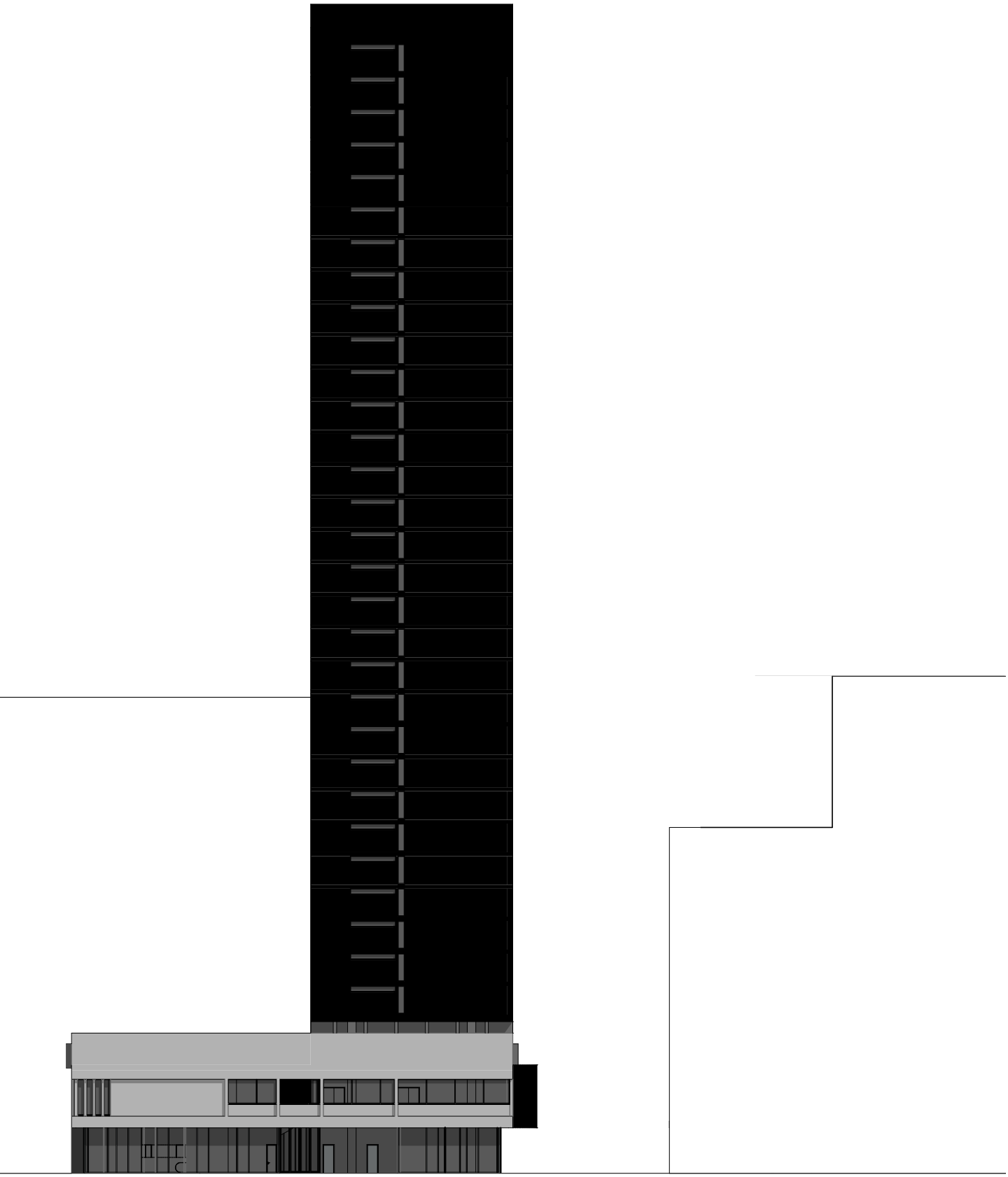
schématický řez
1:600



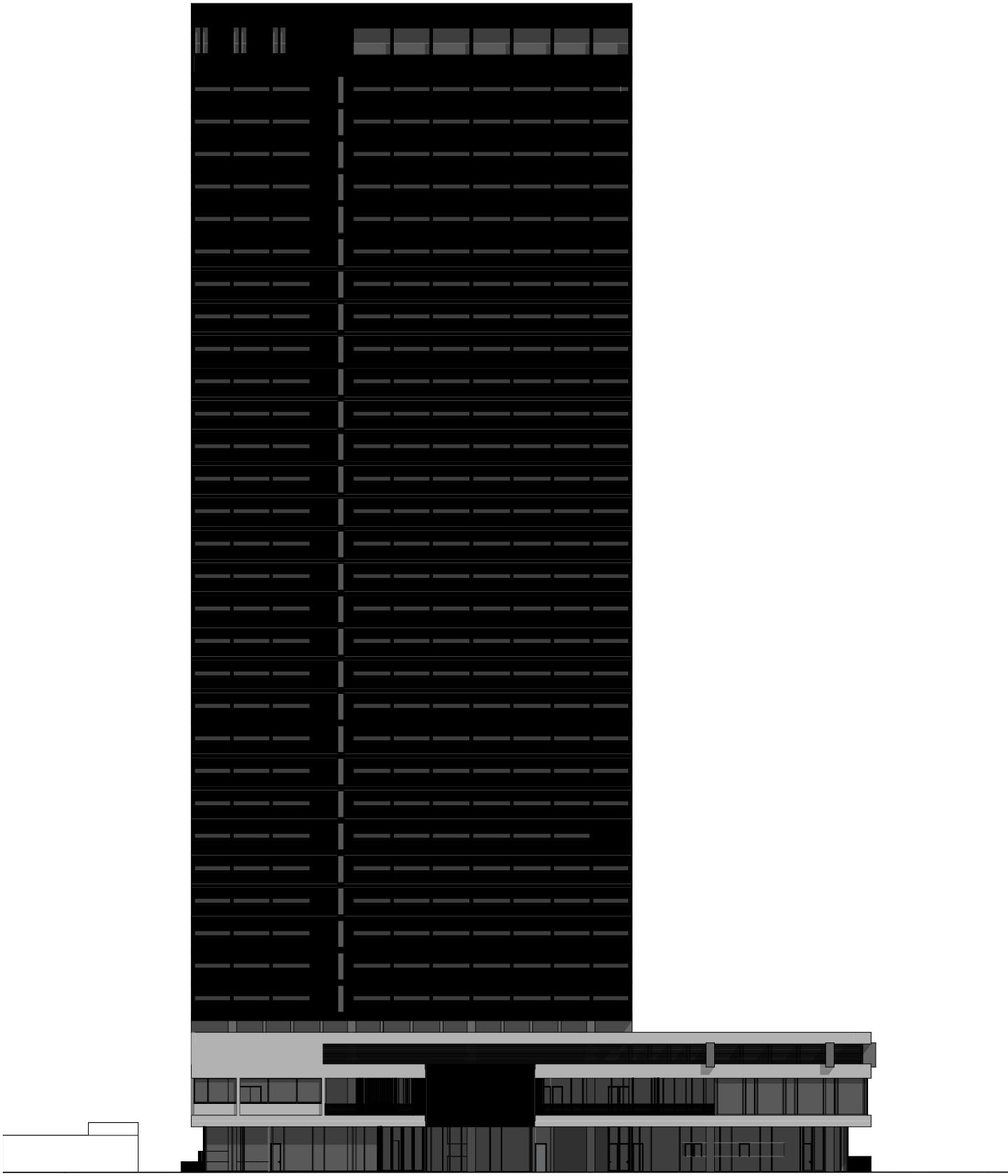
pohled severní
1:500



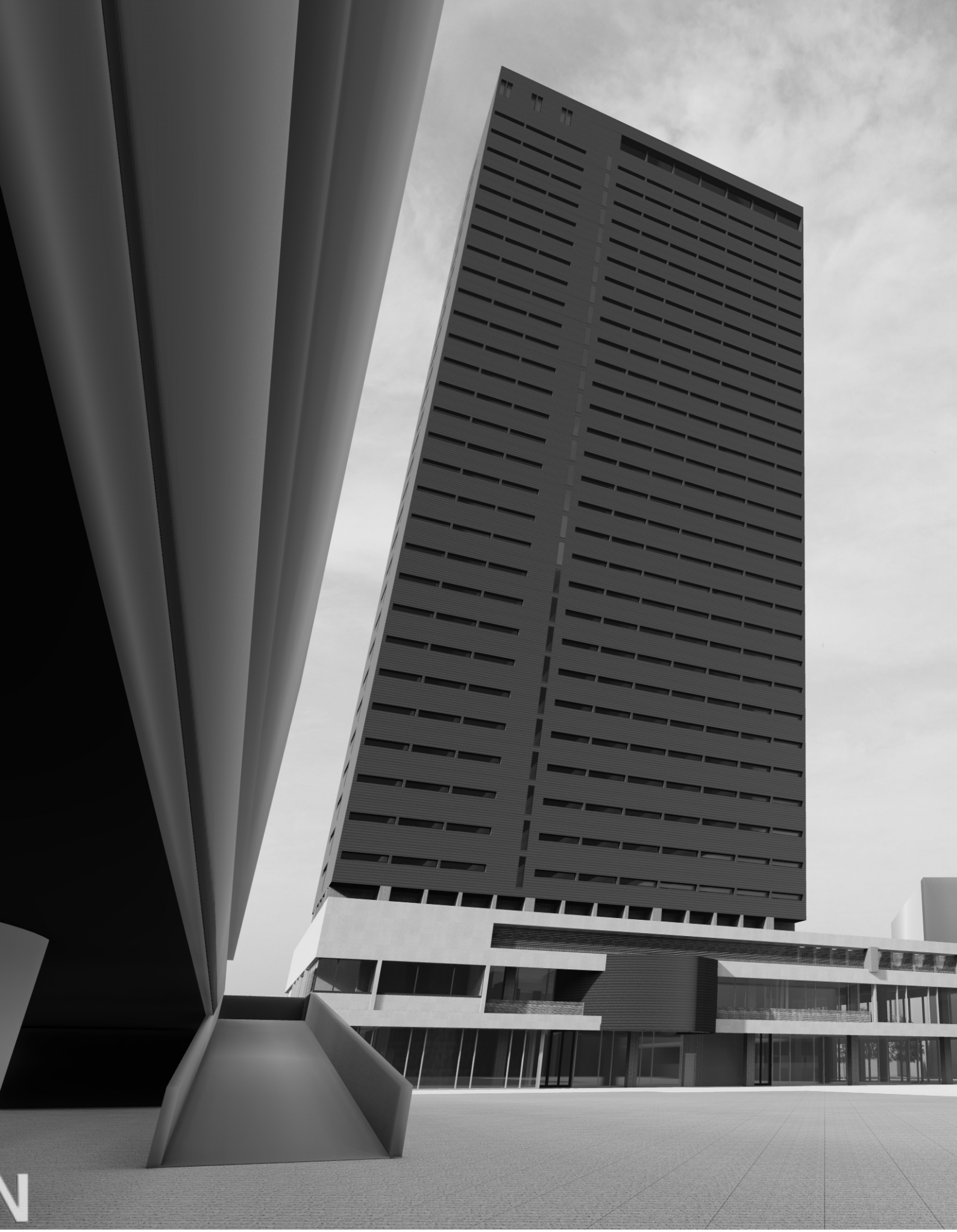
pohled západní
1:500

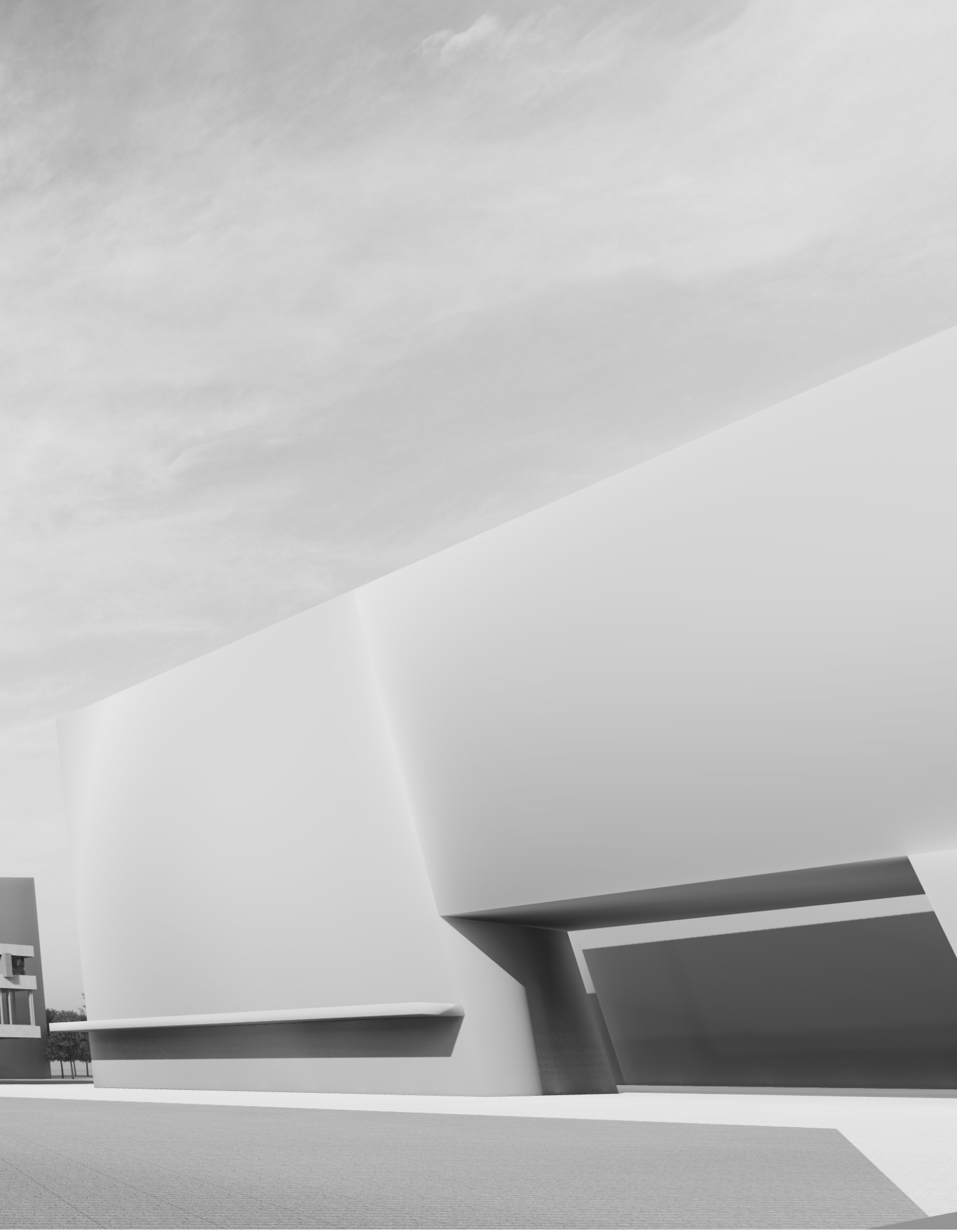


pohled jižní
1:500

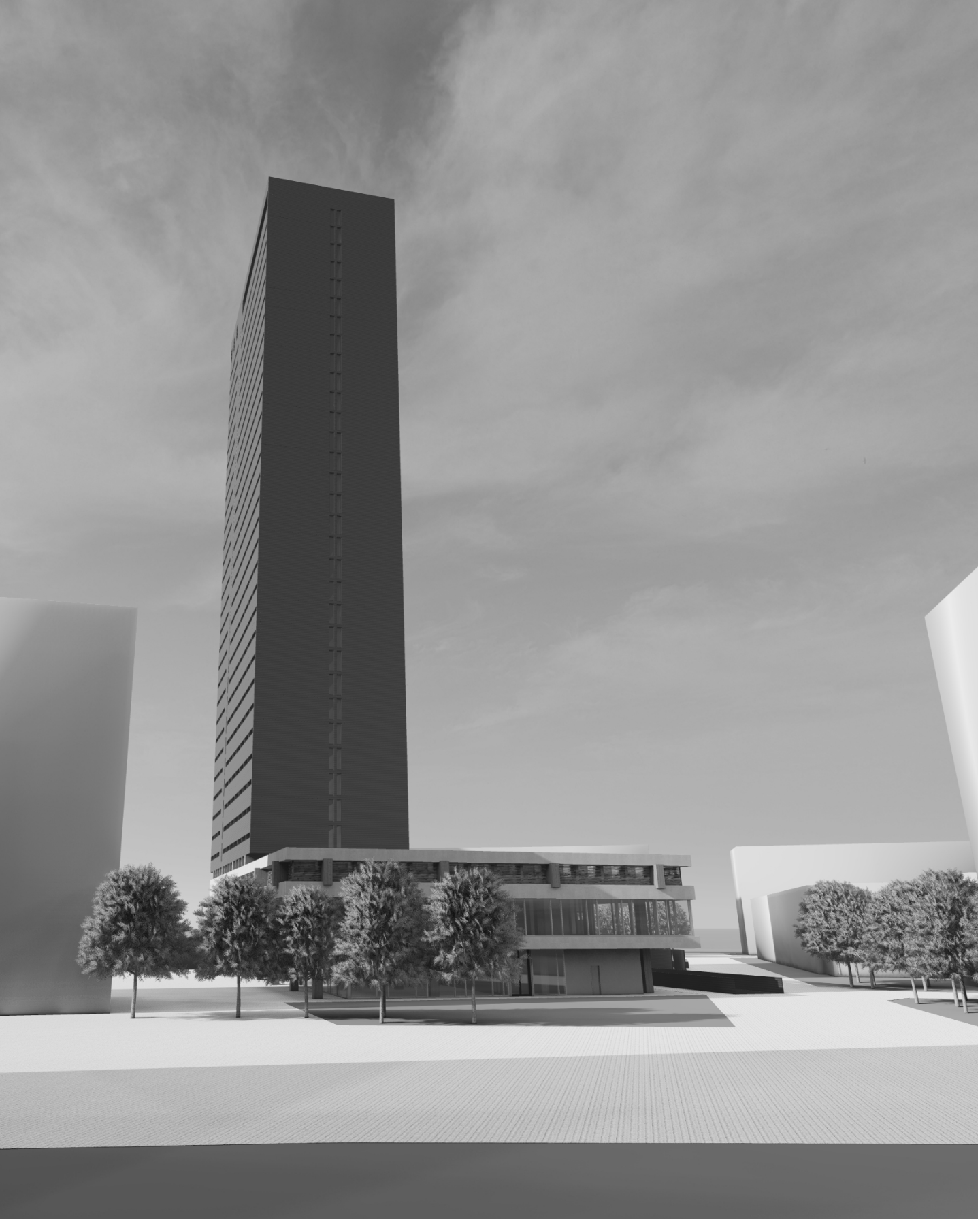


pohled východní
1:500

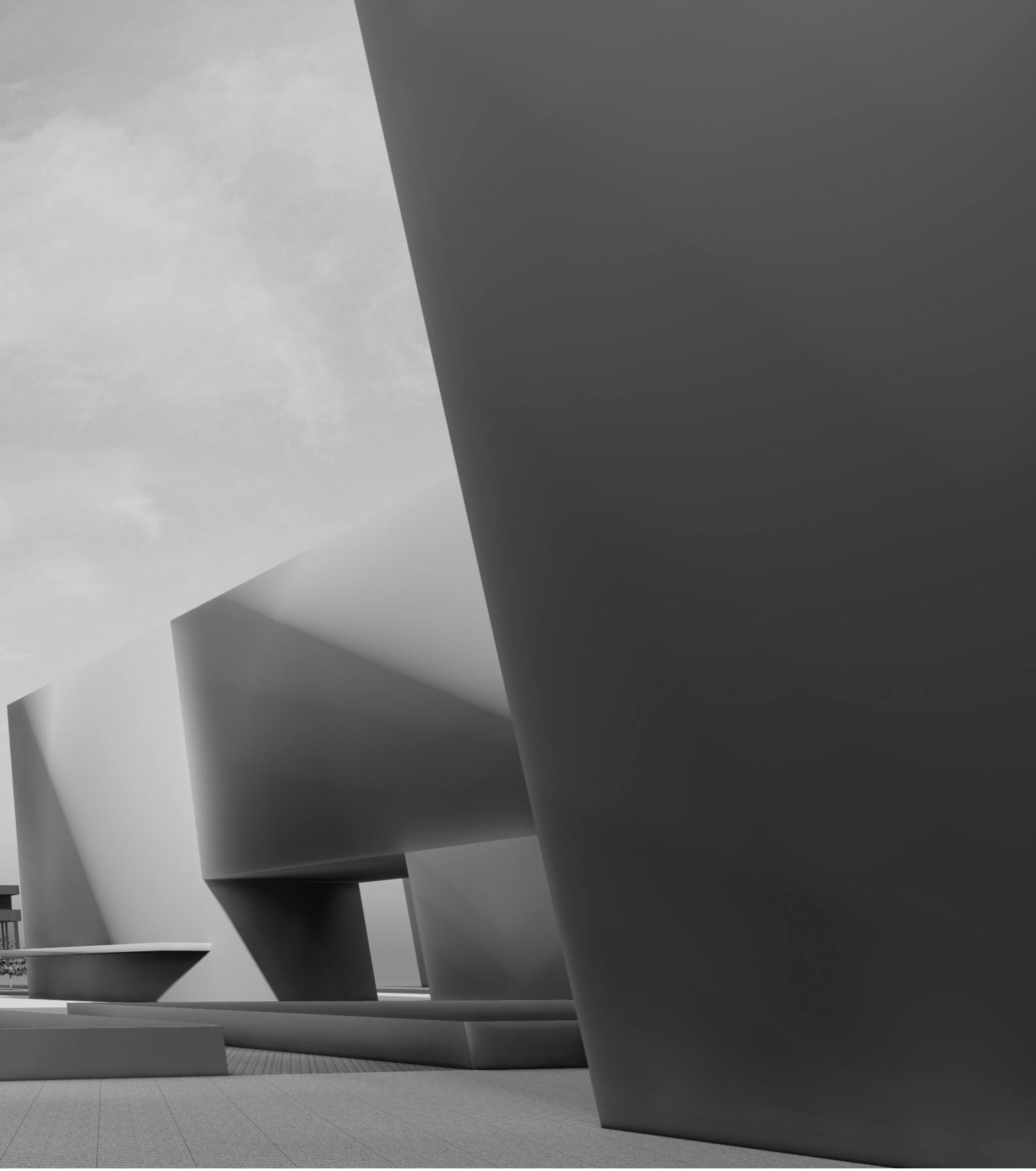




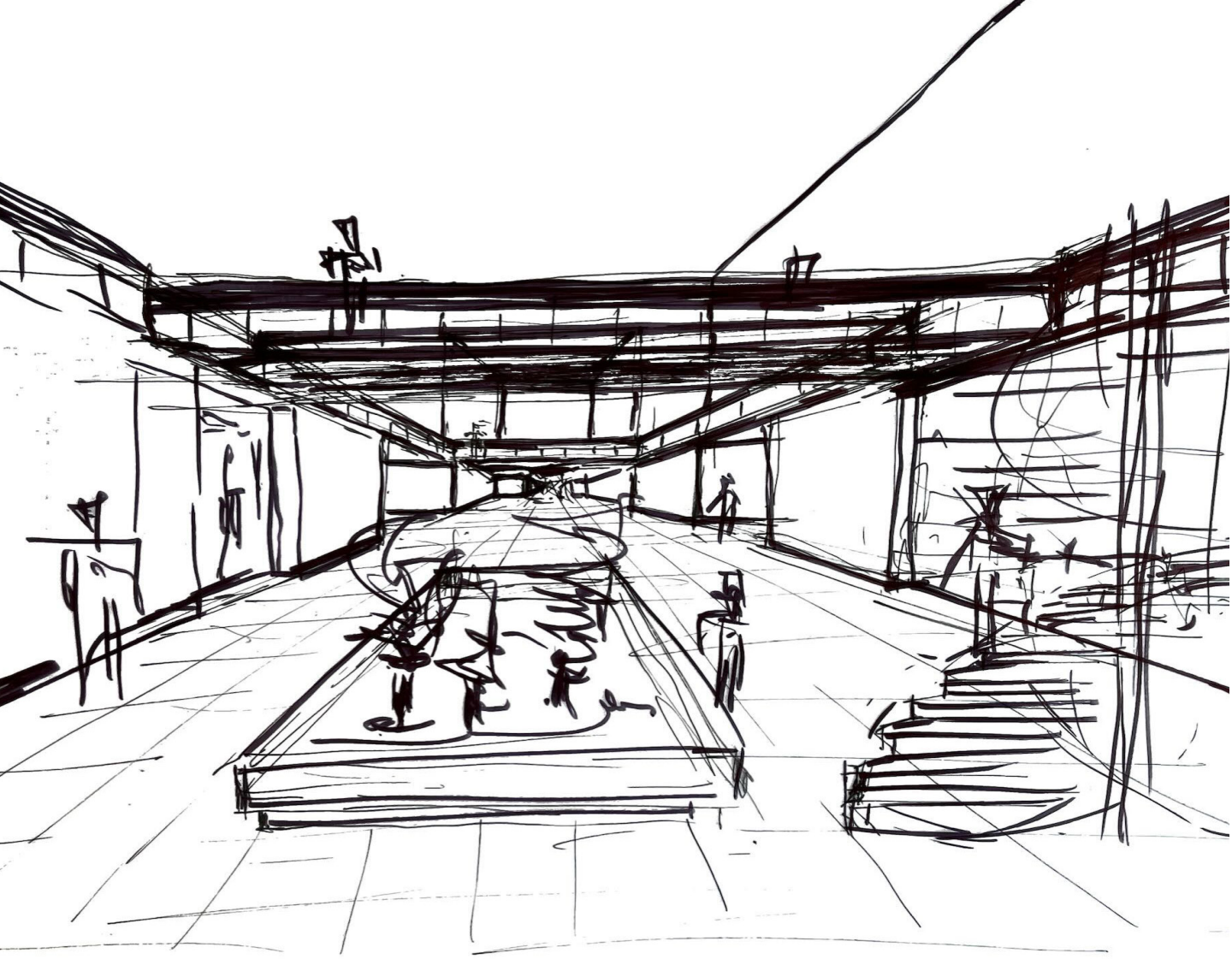
pohled do náměstí od parteru DBK



pohledy z Olbrachtovy ulice

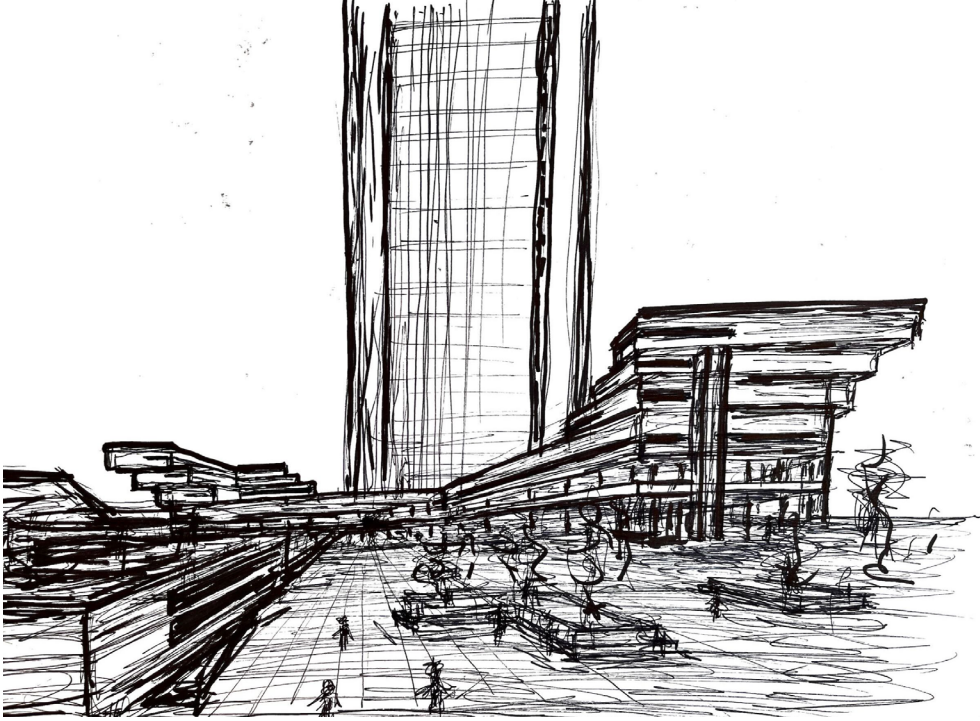


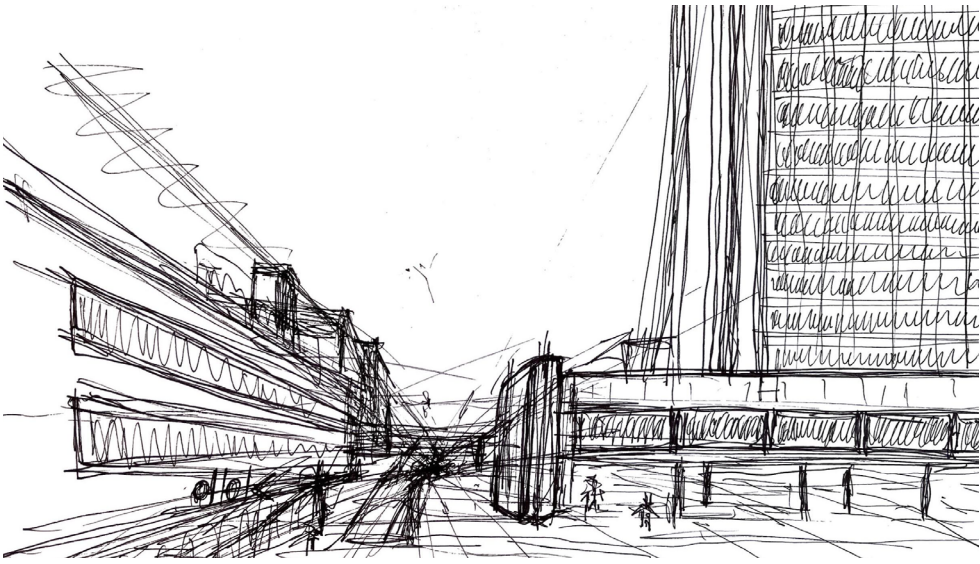
celkový pohled do nového Budějovického náměstí

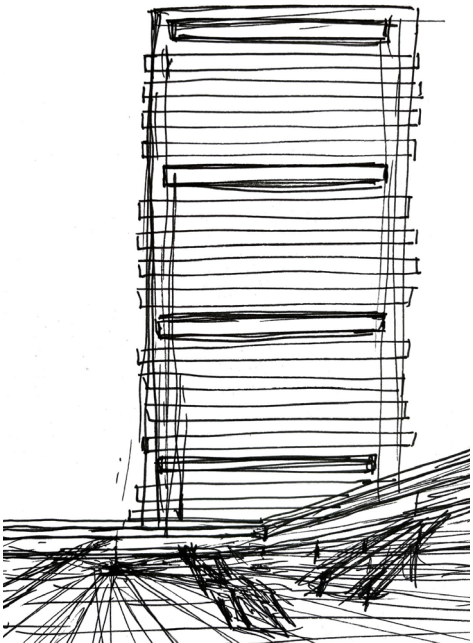


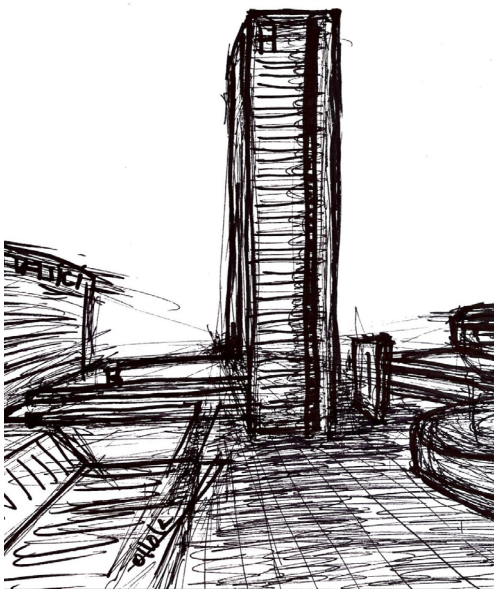
... gotická Praha byla odsud téměř v nedohlednu, a tak bylo třeba respektovat zdejší brutalismus...

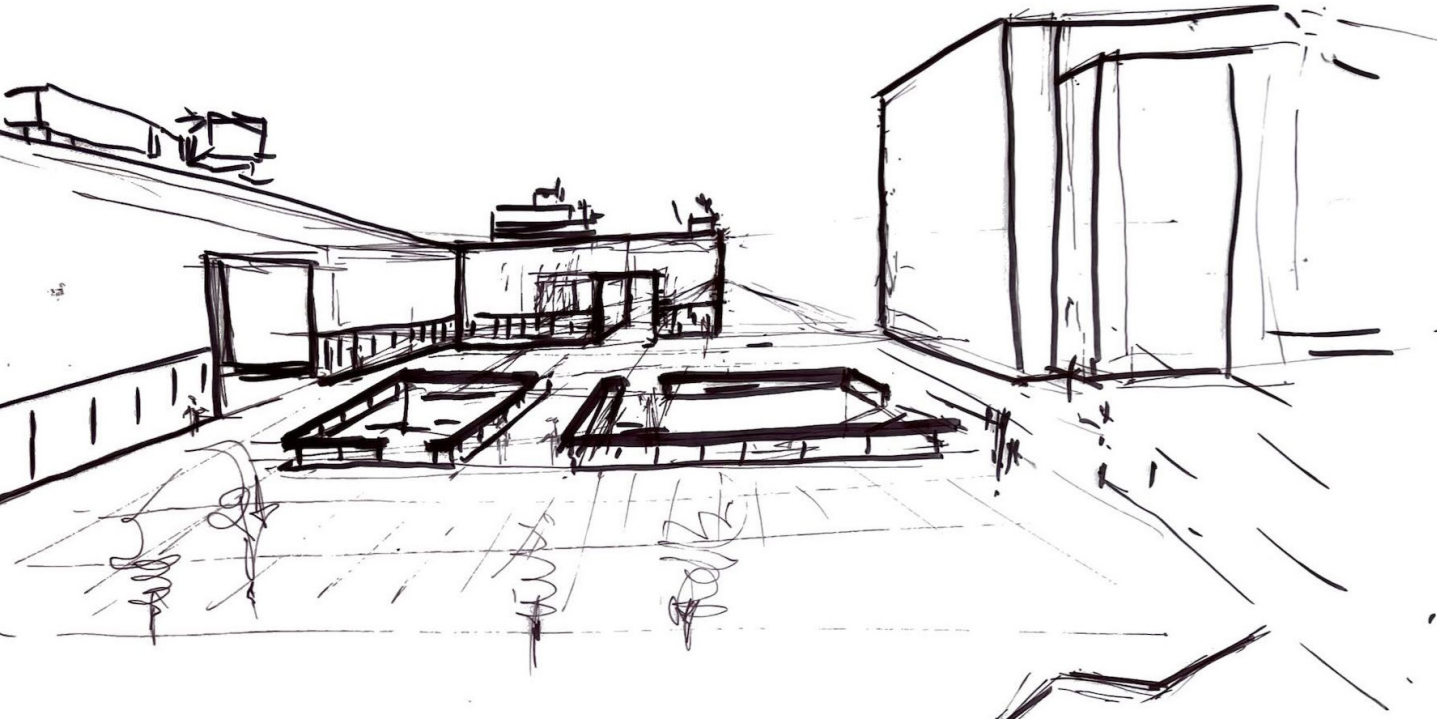
Aneb co mě tak v průběhu napadalo, na co jsem nikdy nezapomněl a jak to skončilo...

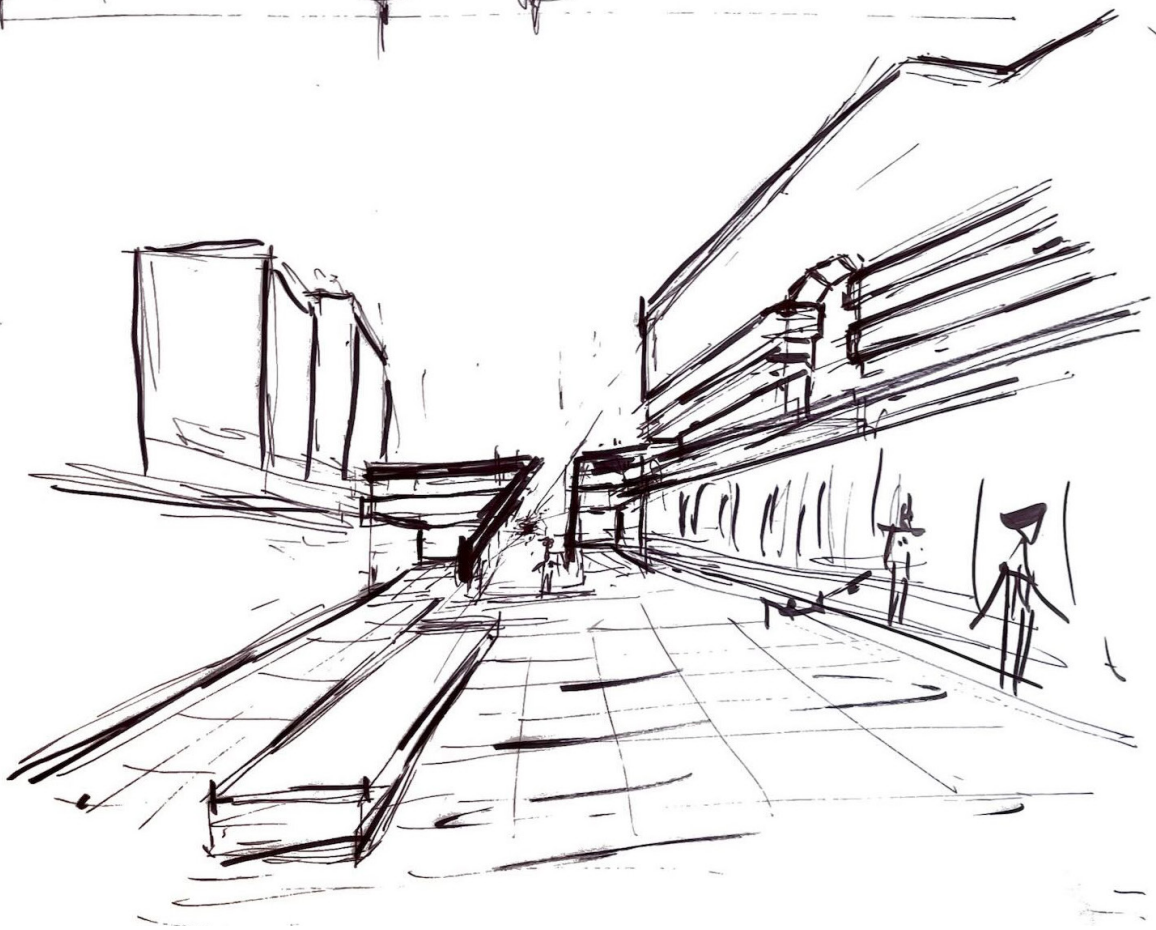


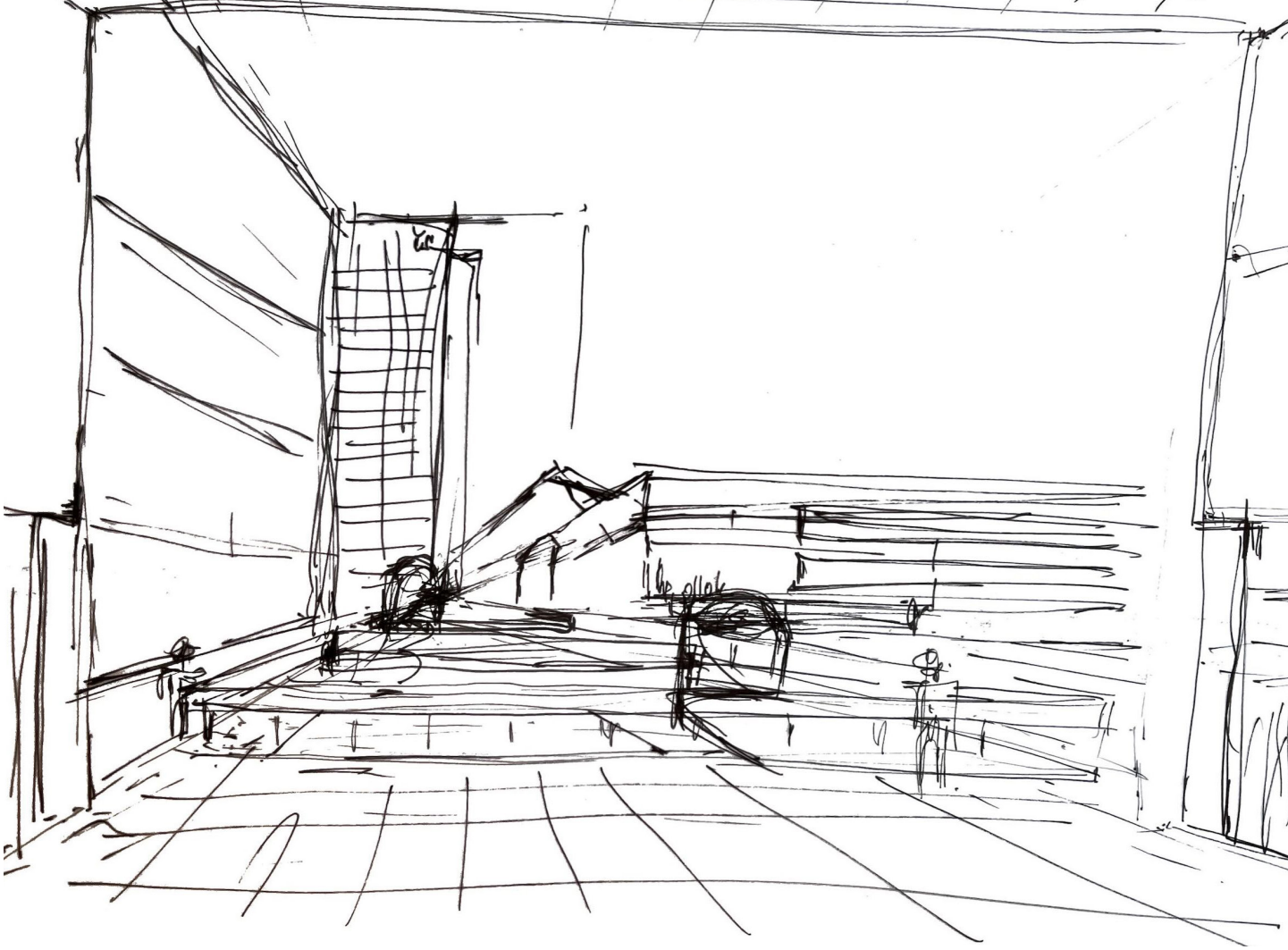


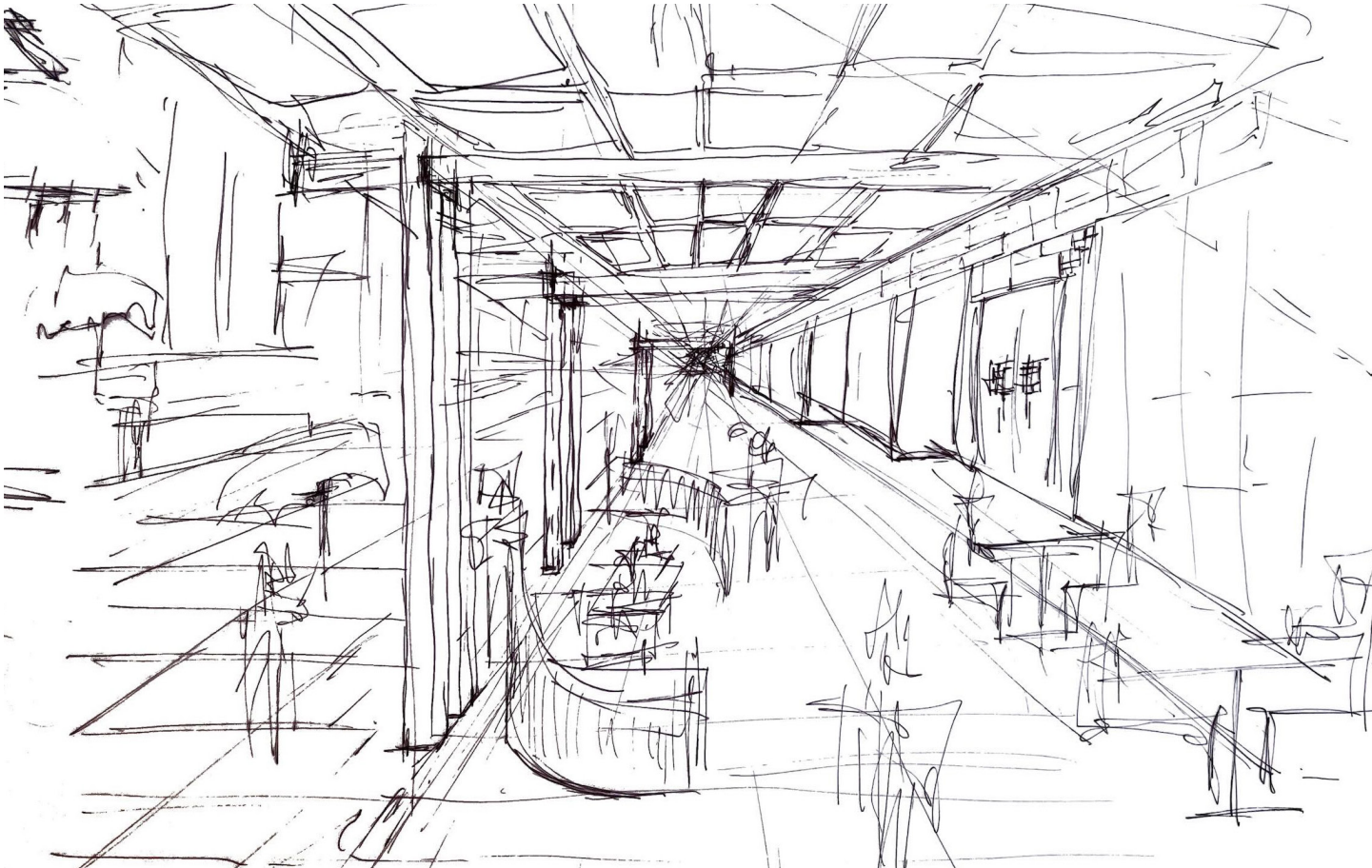


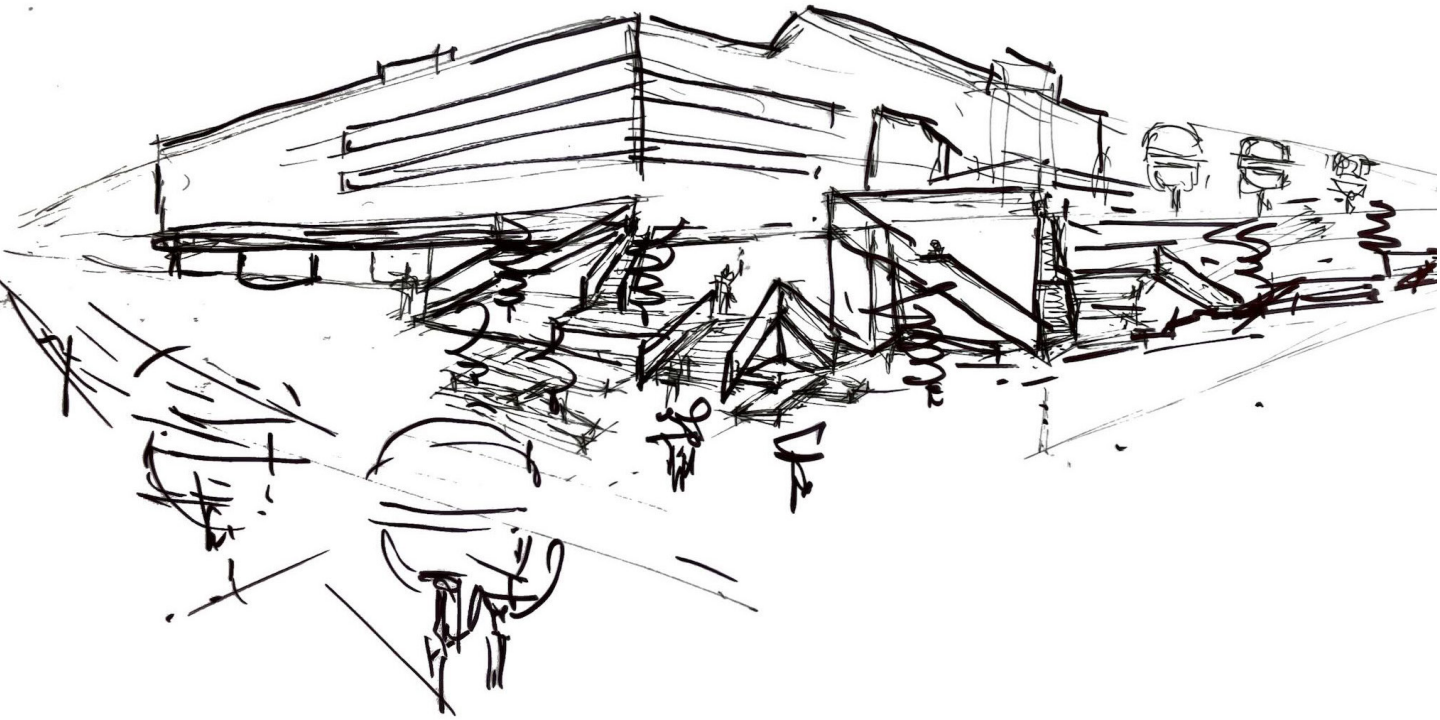


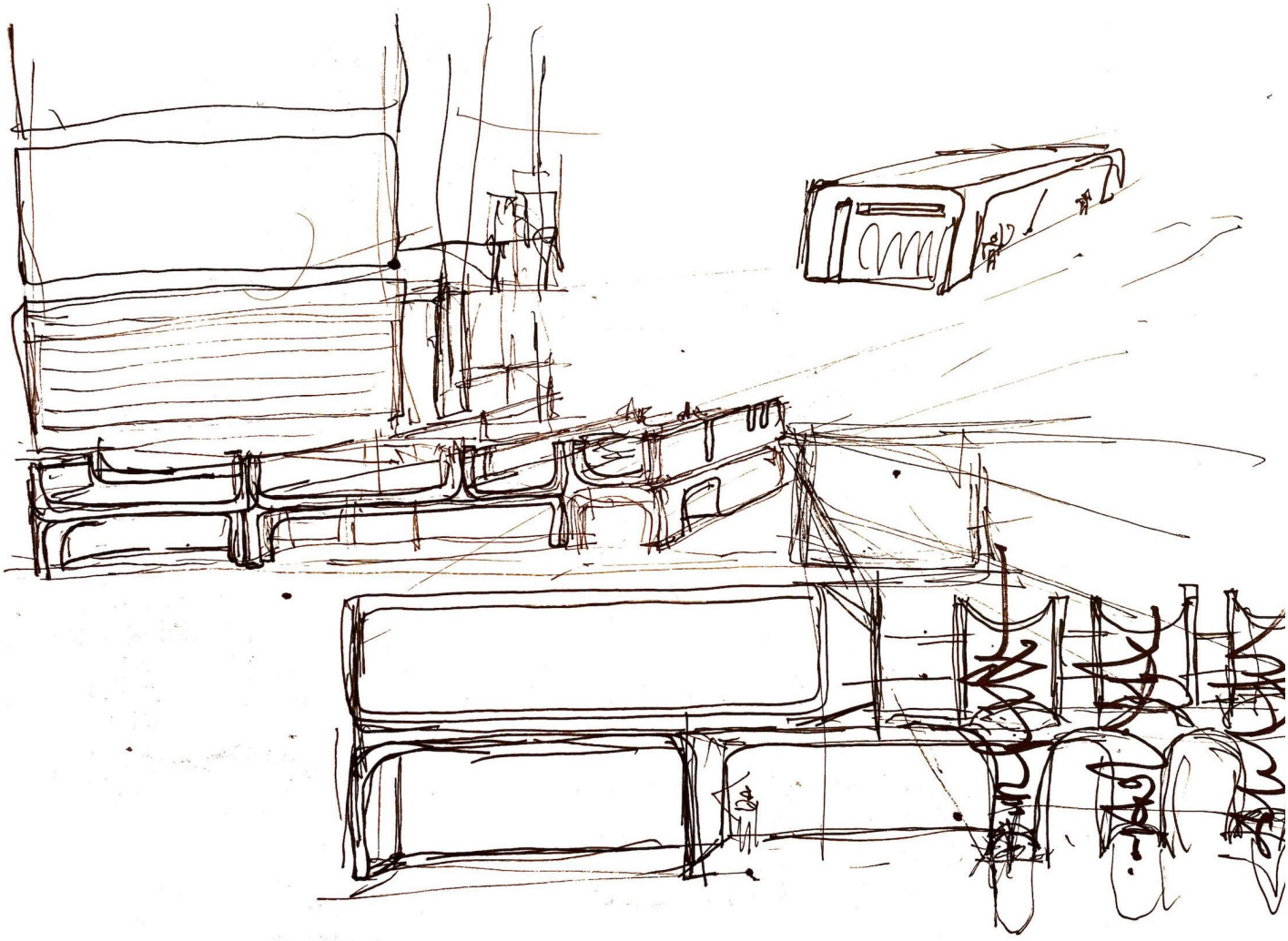


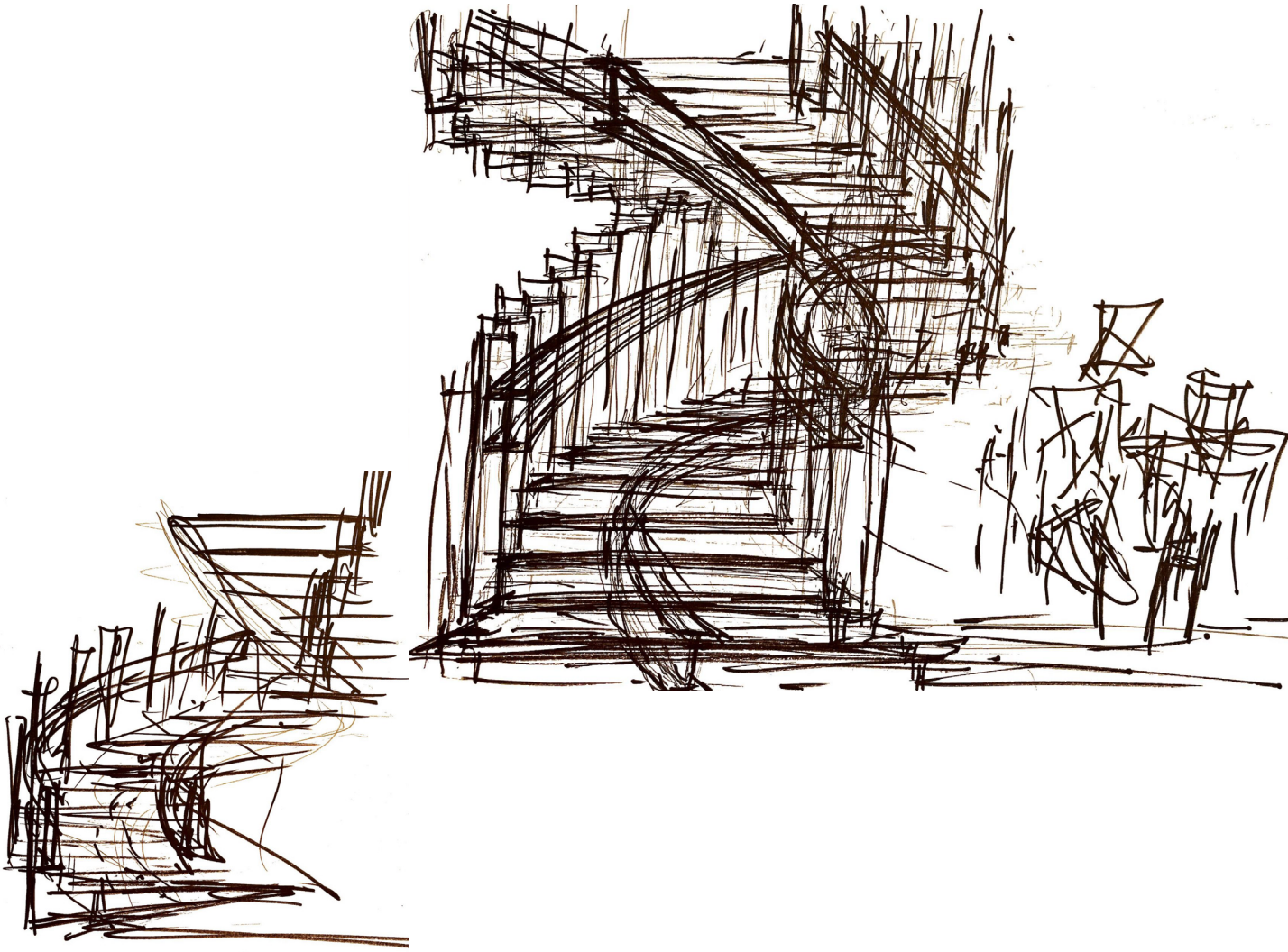


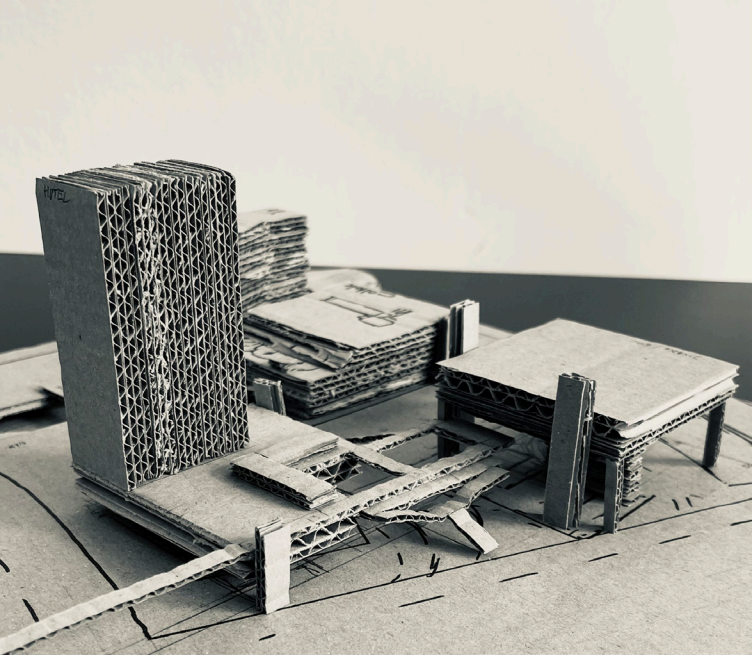


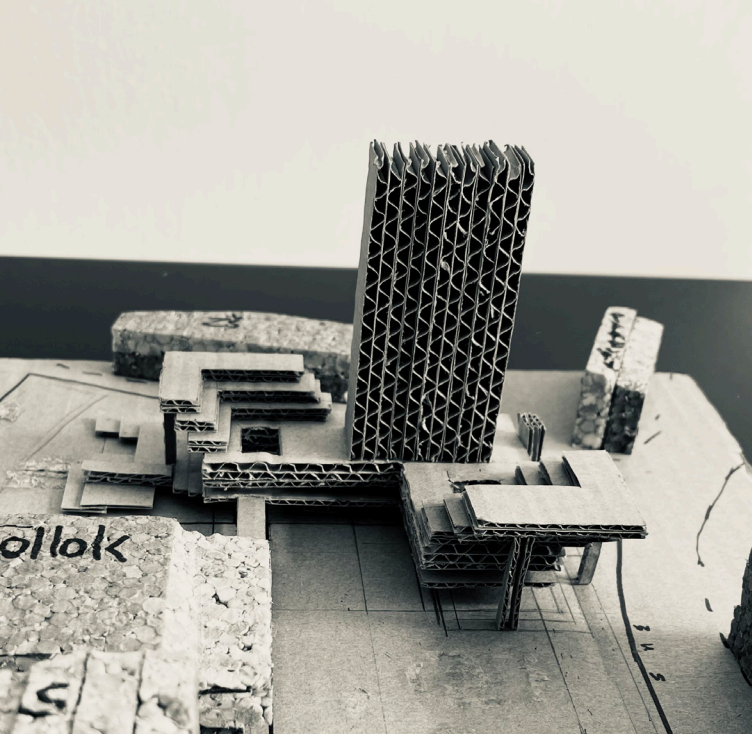


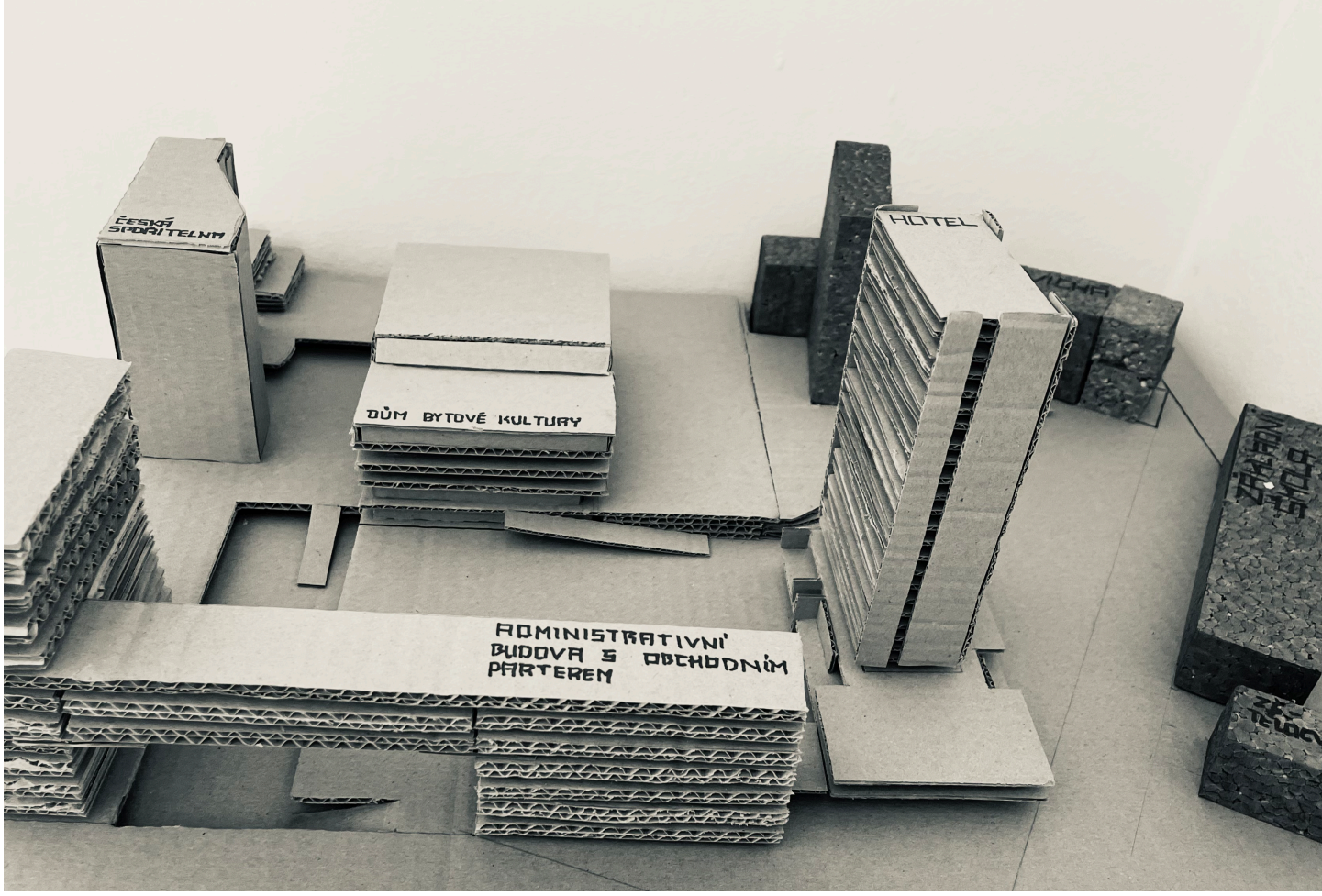
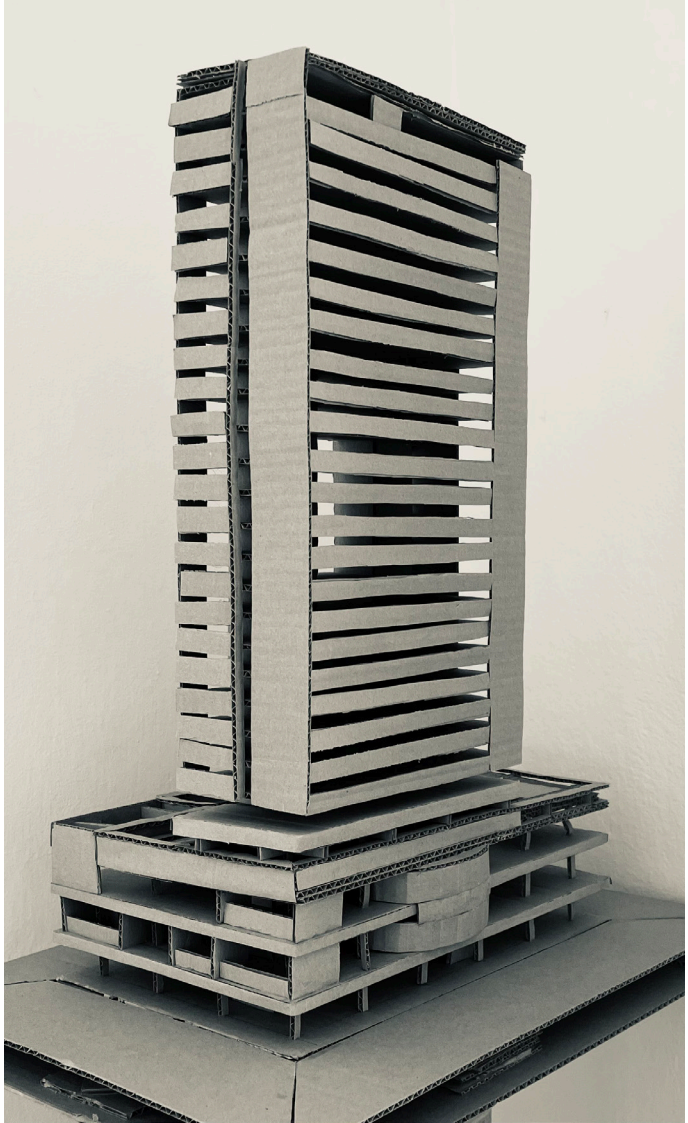







HOTEL


ollok


ČESKÁ SPOŘITELNA
DŮM BYTOVÉ KULTURY
HOTEL
ADMINISTRATIVNÍ BUDOVA S OBCHODNÍM PARTEREM