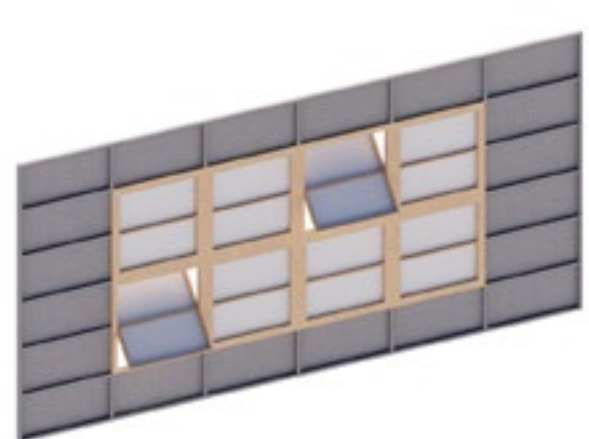






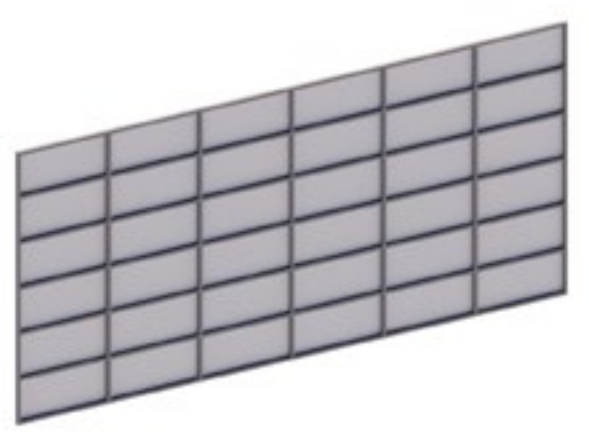
TYP 1
FASÁDNÍ PANEĽ
IZOLAČNÍ SKLO + SKLÁDACÍ DVEŘE



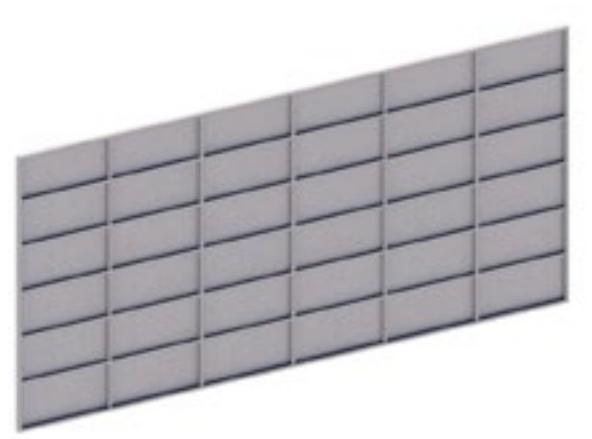
TYP 2
FASÁDNÍ PANEĽ
ZATEPLENÉ KAZETY + OTEVÍRACÍ OKNA



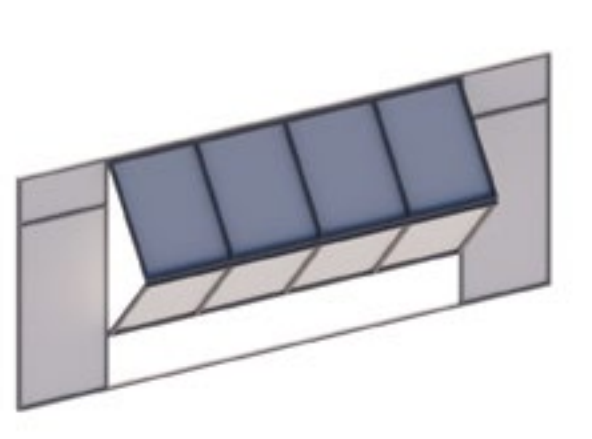
TYP 3
FASÁDNÍ PANEĽ
ZATEPLENÉ KAZETY + OTEVÍRACÍ OKNA



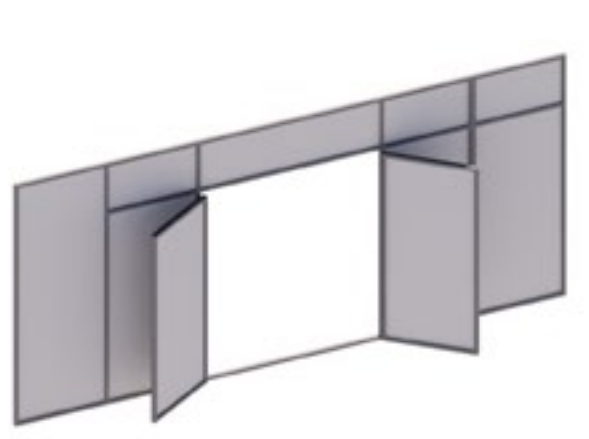
TYP 4
FASÁDNÍ PANEĽ
IZOLAČNÍ SKLO + PEVNÁ OKNA



TYP 5
FASÁDNÍ PANEĽ
ZATEPLENÉ KAZETY



TYP 6
DELÍČÍ PRÁČKA
IZOLAČNÍ SKLO + SKLÁDACÍ DVEŘE



TYP 7
DELÍČÍ PRÁČKA
IZOLAČNÍ SKLO + OTOČNÉ DVEŘE

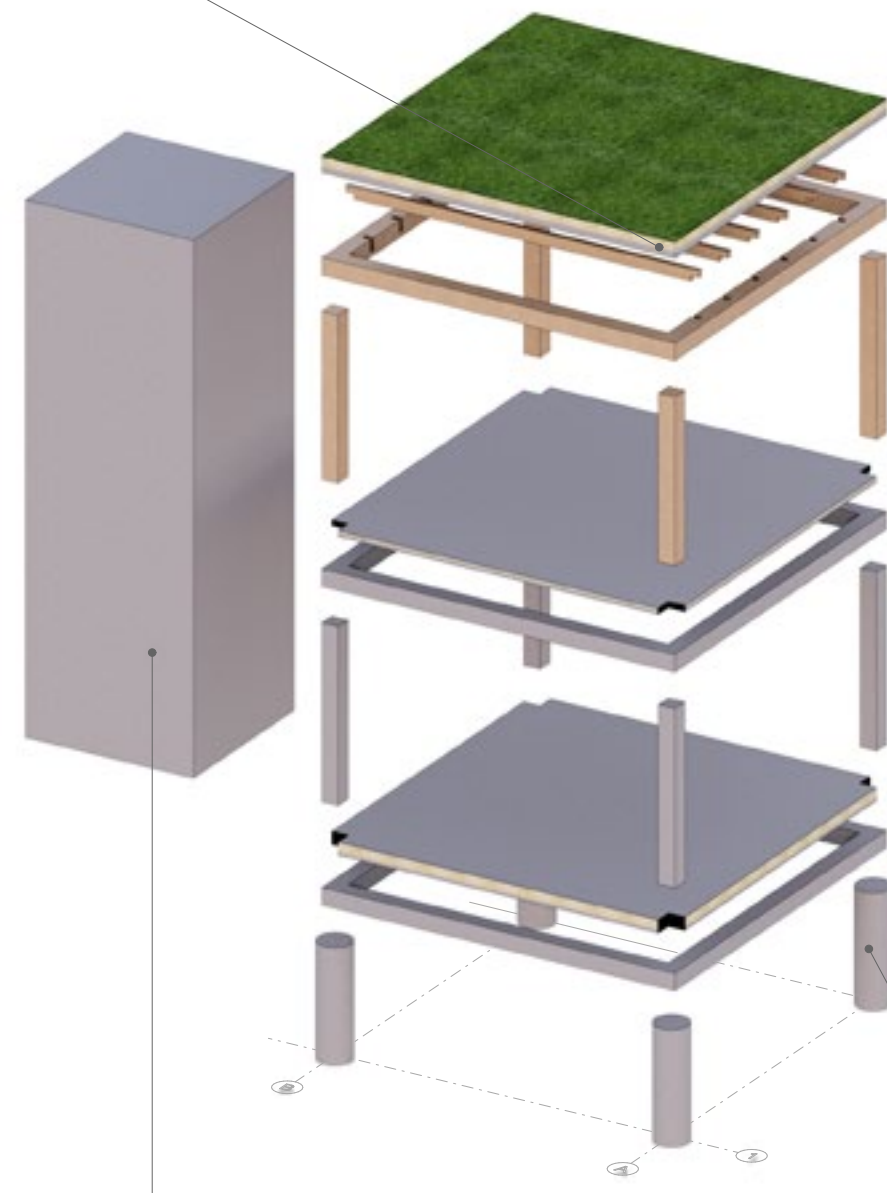
Akademie designu a umění v Chersonu

Matouš Pluhař, 7. semestr

Výuku na akademii si představuji jako proces otevřený novým intervencím, nikoli jako jasné definovaný studijní plán. Akademie by měla být plná experimentu a zkoumání. Neměla by být uzavřenou institucí pro sebe sama, ale reagovat a fungovat společně s městem a jeho občany. Poválečná Ukrajina bude potřebovat ukrajinské designery a umělce, kteří pomohou znovu vybudovat města a zemi. Pro takovou akademii navrhuji její budovu.

Návrh je 150 m dlouhý, 30 m široký a 10 m vysoký (nejvyšší věž až 25 m) soliterní dvoupatrová budova umístěná na hraně řeky a pevniny. Design byl ponechán adaptabilní s ohledem na nové, předem neznámé metody učení a výuky, které přijdou. Konstrukce domu umožňuje transparentnost a vytváří prostor s lidským měřítkem.

SEKUNDÁRNÍ KONSTRUKCE
DOPLNKOVÝ KONSTRUKCEMĚNÍ SE V ČASE VHDNÉ
PRO BUDOUCÍ VYUŽITÍ KONSTRUKCE



VETIKÁLNÍ JÁDRO
PRO VETIKÁLNÍ KOMUNIKACI JE UMÍSTĚNO
JÁDRO S VYTÁHEM A SCHODÍSTEM

JERÁBOVÁ KOČKA
ZAŘÍZENÍ SLOUŽÍ PRO PŘEMÍSTOVÁNÍ
ROZMĚRNÝCH TĚLES Uvnitř STAVBY



PRIMÁRNÍ KONSTRUKCE
PREFABRIKOVANÁ KONSTRUKCE NA
ROZPON 10x10m

Lidské měřítko

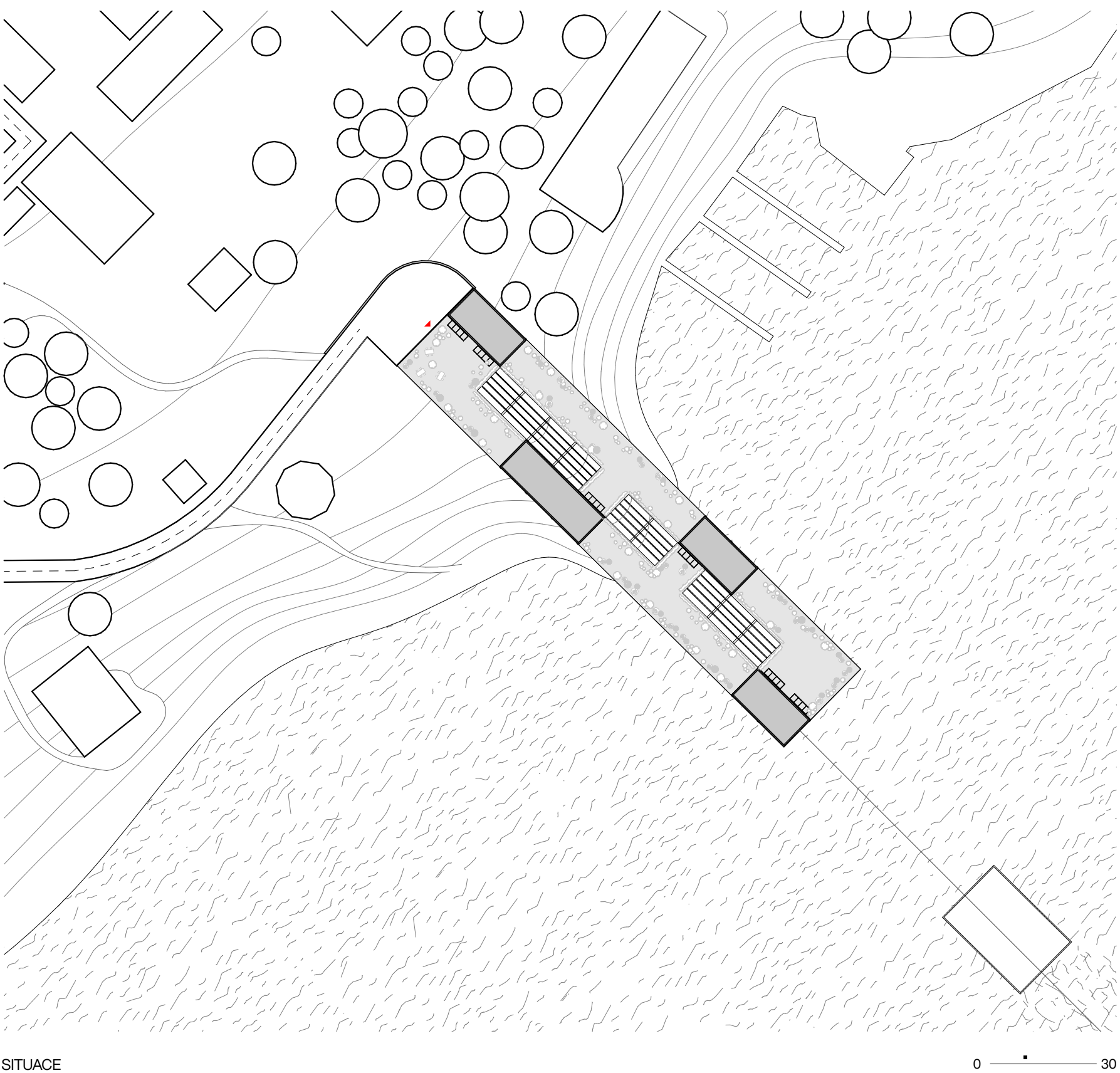
Návrh se snaží, aby si student vytvořil vztah k budově a místu, aby se z budovy stal jeho druhý domov. Prostředky, jak toho dosáhnout, jsou jak architektonické - malé měřítko a přehlednost stavby - tak materiální. Srdcem návrhu se stává společná chodba, která skýtá možnost pro mnoho funkcí. Bowlingová dráha, místo pro koncerty, hudební videa, velká večere - jedná se o prostor pro studenta a je na něm, jak s ním naloží.

Flexibilita

Architektura školy je co nejméně definitivní. Je připravena na změnu a lidský zásah. Akademie a vzdělávací instituce obecně nejsou definovány a ztělesněny budovou. Podstata akademie je prostor pro mezilidský kontakt. Budova má být maximálním nástrojem pro život. Co nejvíce flexibilní, poddajná a skromná. Až se změní systém vzdělávání, budova by se měla být schopna adaptovat. Návrh má pevně danou nosnou konstrukci modulu 10x10 m s výškou patra 5 m. Na tento nosný systém jsou umístěny přestavitelné panely definující momentální dispozici.

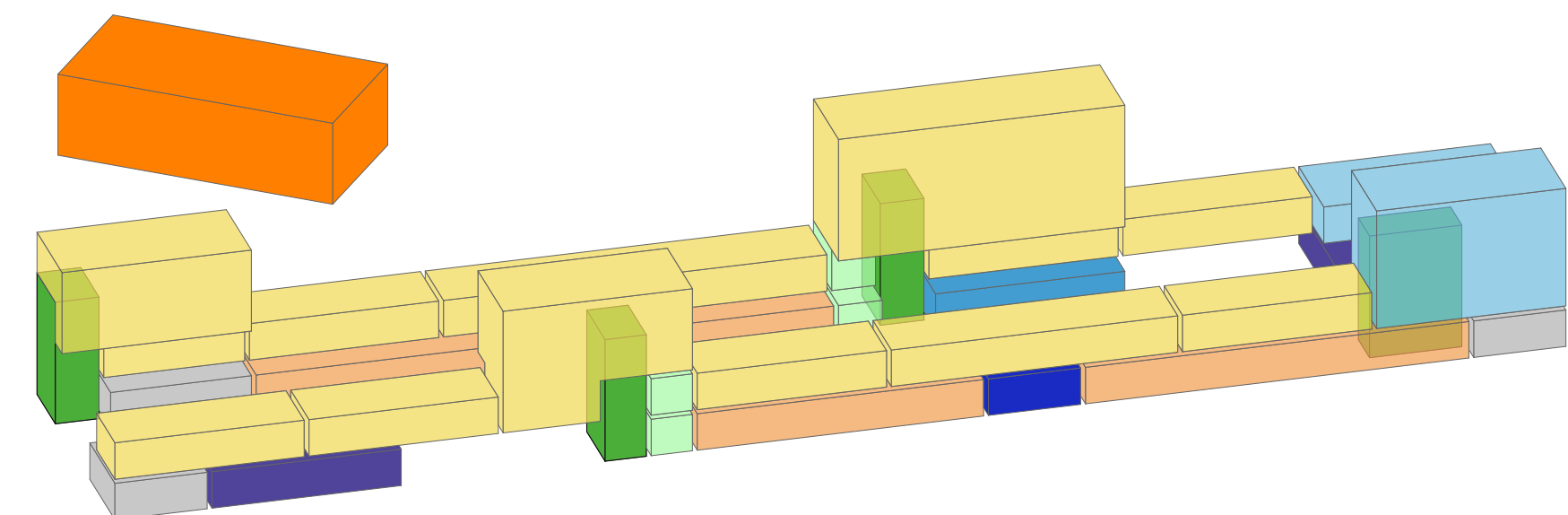
Udržitelnost

Udržitelná výstavba by měla být novým slabikářem poválečné výstavby. Udržitelný rozvoj není omezen pouze na ekologickou stránku, ale rovněž ekonomickou a společenskou. Stavba je zamýšlena z prefabrikovaných prvků vyrobených v okolí města pro minimalizování šedé energie. Nosná konstrukce je navržena z prefabrikovaných prvků z recyklovatelného betonu nebo dřeva. Dílčí panely a panely fasády jsou sádkové s železnou povrchovou úpravou. Střecha je na věžích zamýšlena pomocí venkovního systému rolet, ve spodní části budovy pomocí interiérových prvků. Zelená střecha fasády zamezuje přehřívání budovy a absorbuje dešťovou vodu, která je sbírána a znovu využita v objektu. Skla ve věžích v sobě mají zabudované solární panely a vyrábí tak elektřinu. Vytápění budovy bude zajištěno pomocí tepelného čerpadla pro minimalizování nákladů na údržbu.

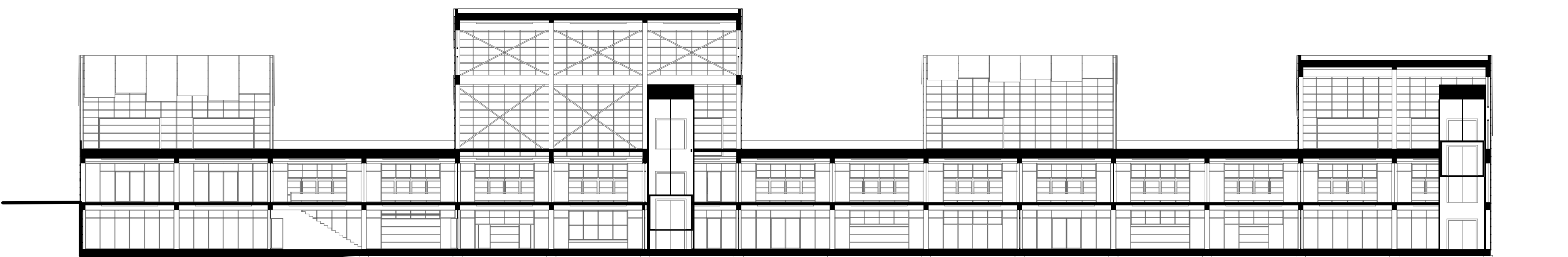


SITUACE

ATLÉTERY
CELOŠKOLNÍ DÍLNY
GALERIE / PŘÍVOZ
KANCELÁŘE
KAVÁRNA / BUFET
KNIHOVNA MATERIÁL
WORKSHOP / MÍSTNOST
ZÁZEMÍ



PROVOZNÍ SCHEMA

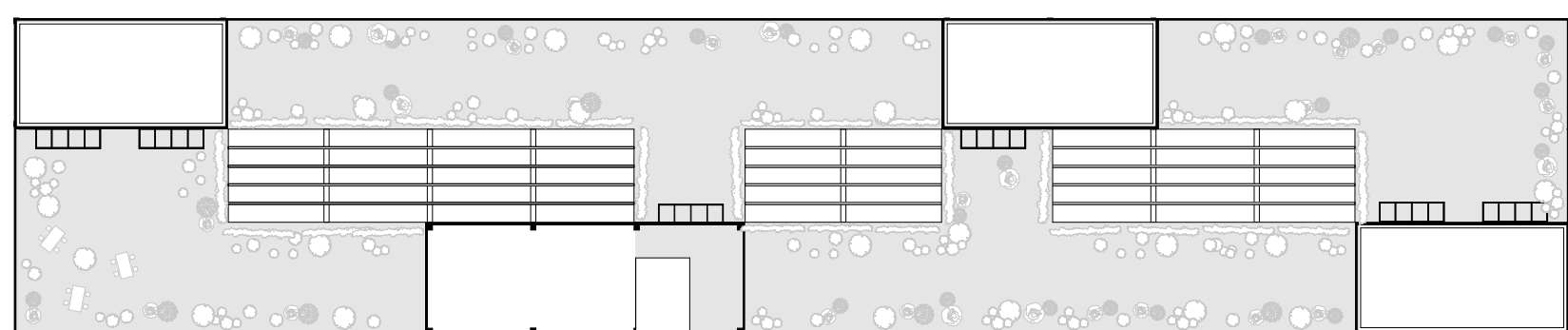


SITUACE



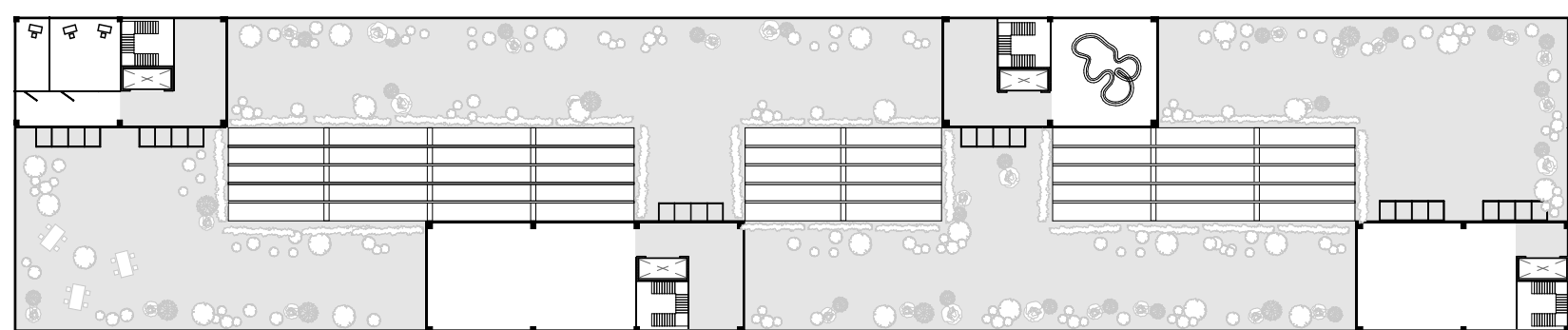
PŮDORYS STŘECHA

0 20



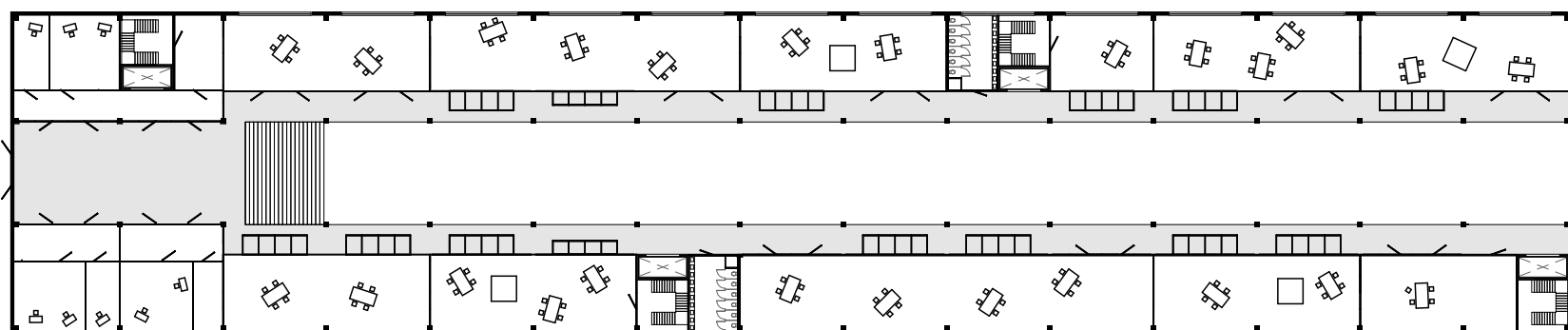
PŮDORYS 4. NP

0 20



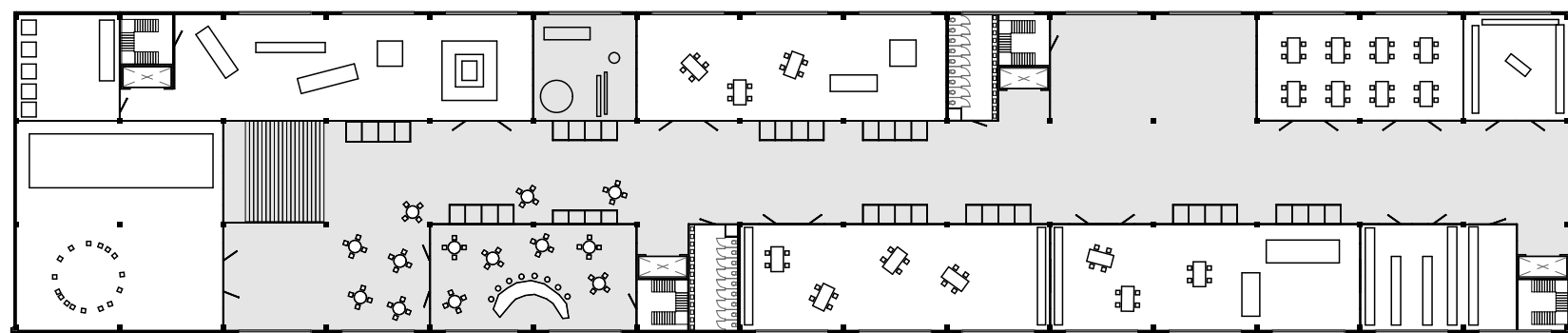
PŮDORYS 3. NP

0 20



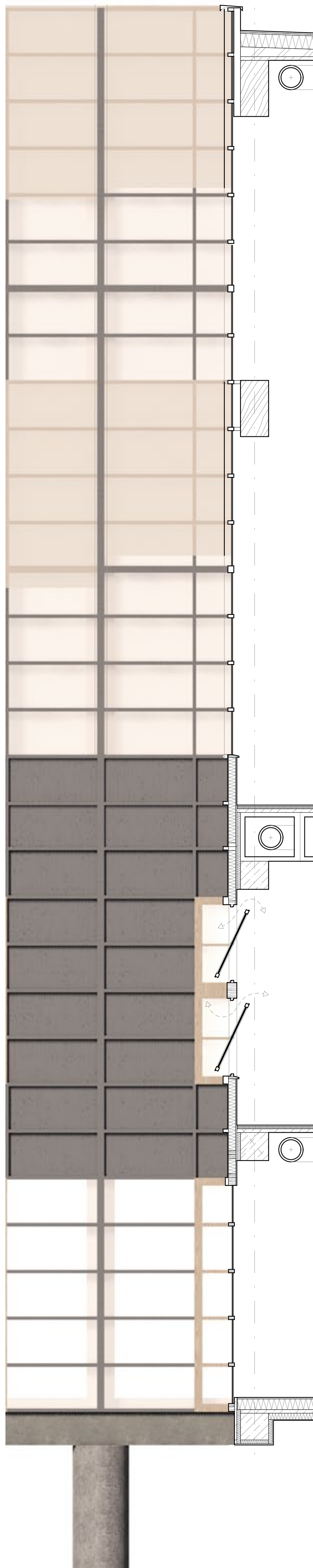
PŮDORYS 2. NP

0 20



PŮDORYS 1. NP

0 20



ŘEZO - POHLED

0 1