



PROLUKA NA FRANTIŠKU

GABRIELA ŠAVELOVÁ, ATBS
ATELIÉR LÁBUS-ŠRÁMEK, ZS 2022-2023





Zadanie

V proluke U Milosrdných sa stretávajú budovy rôzneho výškového charakteru a z rôznych historických období.

Zo západu od Anežského kláštora sa jedná o drobnejšie merítko, v podobe gotickej parcelácie. Z juhozápadu sa jedná o blokovú zástavbu 19. storočia, ktorá je väčšieho formátu.

Budovy nie sú to jediné, čo mení merítko, šírka ulíc sa tiež zužuje a zanecháva tak budúcu stavbu mimo línie, ako zakončenie ulice U Milosrdných.

Cieľom návrhu je teda vytvoriť prechodný článok medzi nimi, práve pomocou novej, modernej budovy.

SWOT Analýza



Silné stránky

Lokalitu na Františku nie je možné považovať za inú ako lukratívnu, keďže sa jedná o pokojnejšiu časť historického mesta Prahy, odprostenú od turistického ruchu.

Slabé stránky

Nevýhodou je orientácia pozemku, kedy práve hlavný výhľad je orientovaný na sever. Ostatné svetové strany taktiež neposkytujú plnohodnotné preslnenie, kvôli staromestkej hustote zástavby.

Príležitosti

Vďaka veľkej šírke pozemku orientovaným smerom na Vltavu a pomerovo relatívne úzkej hĺbke pozemku je možné väčšinu bytov orientovať ako na sever, s výhľadom na rieku, tak na juh, smerom do historickej ulice a získať tak výhody oboch výhľadov.

Hrozby

Nezastavaný pozemok slúžil ako parkovisko, jeho odstránenie preťaží uz i tak neprijemnú dopravnú situáciu mesta. Jednopodlažná podzemná garáž z časti napráva tento problém, no len priamo pre obyvateľov bytového domu.

Cieľová skupina



Hlavnou cieľovou skupinou sú početnejšie rodiny, ktoré by sa s príchodom nového člena nemuseli obmedzovať alebo sťahovať.



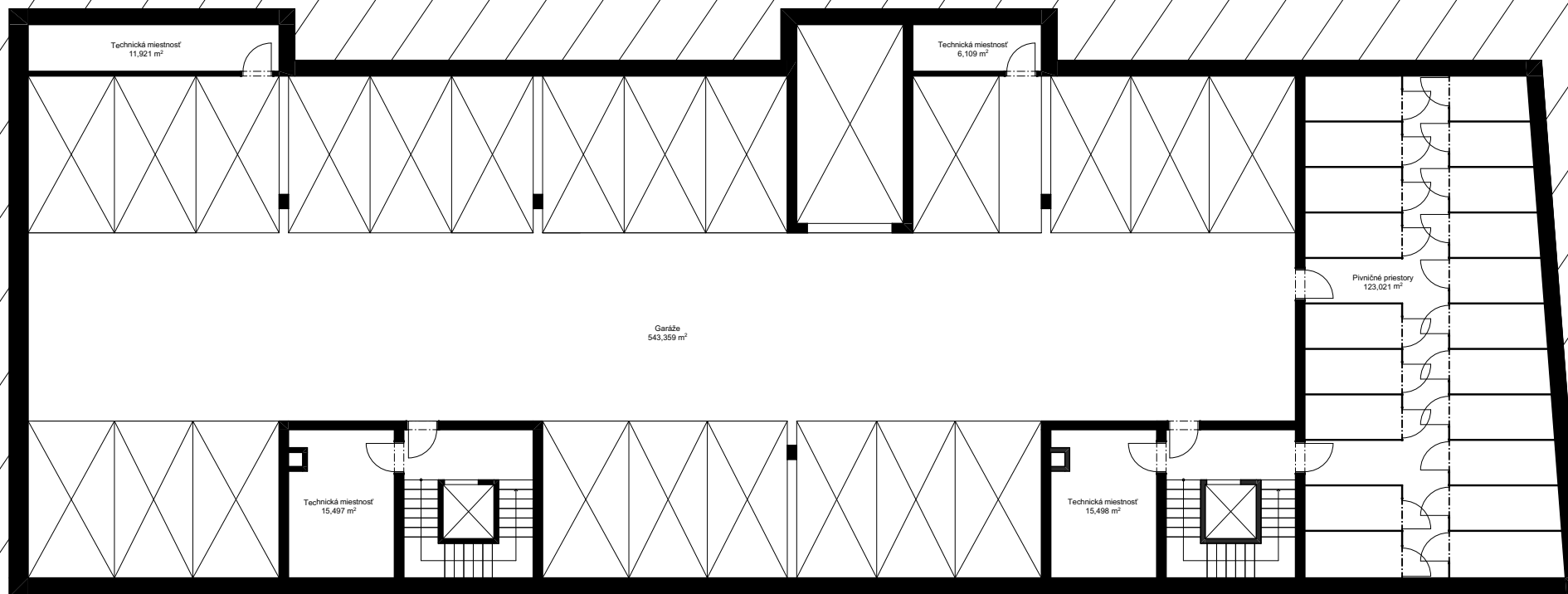
Viacgeneračné bývanie v dnešných novostavbách nedostáva dostatok priestoru, byty sú teda navrhované univerzálne, aby sa dali využívať v priebehu života a viacerými generáciami, bez straty súkromia jednotlivcov.

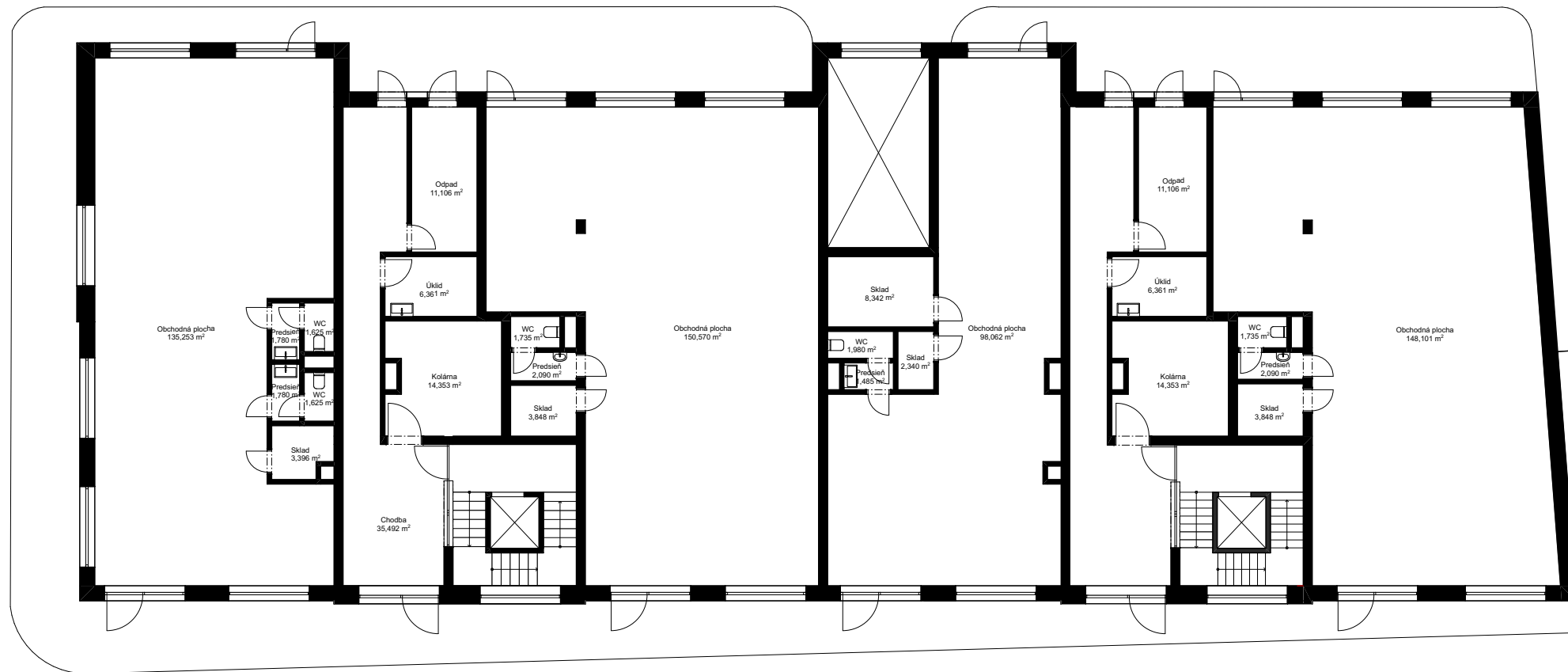


Okolie Františka s vyvýšenými chodníkmi a mačacími sa nedá ani náhodou považovať za bezbarierové, avšak novovzniknutý bytový dom áno, preto verím, že človek so zníženou možnosťou pohybu a nutnosťou bývania v centre by takúto možnosť ocenil.



Často opomínanou krásou starého mesta sú práve záhradky vznikajúce vo vnútroblokoch. Napriek tomu, že pozemok takúto vnútorne izolovanú záhradku neumožňuje, vynahrádza to intímnu strešnou komunitnou záhradou.







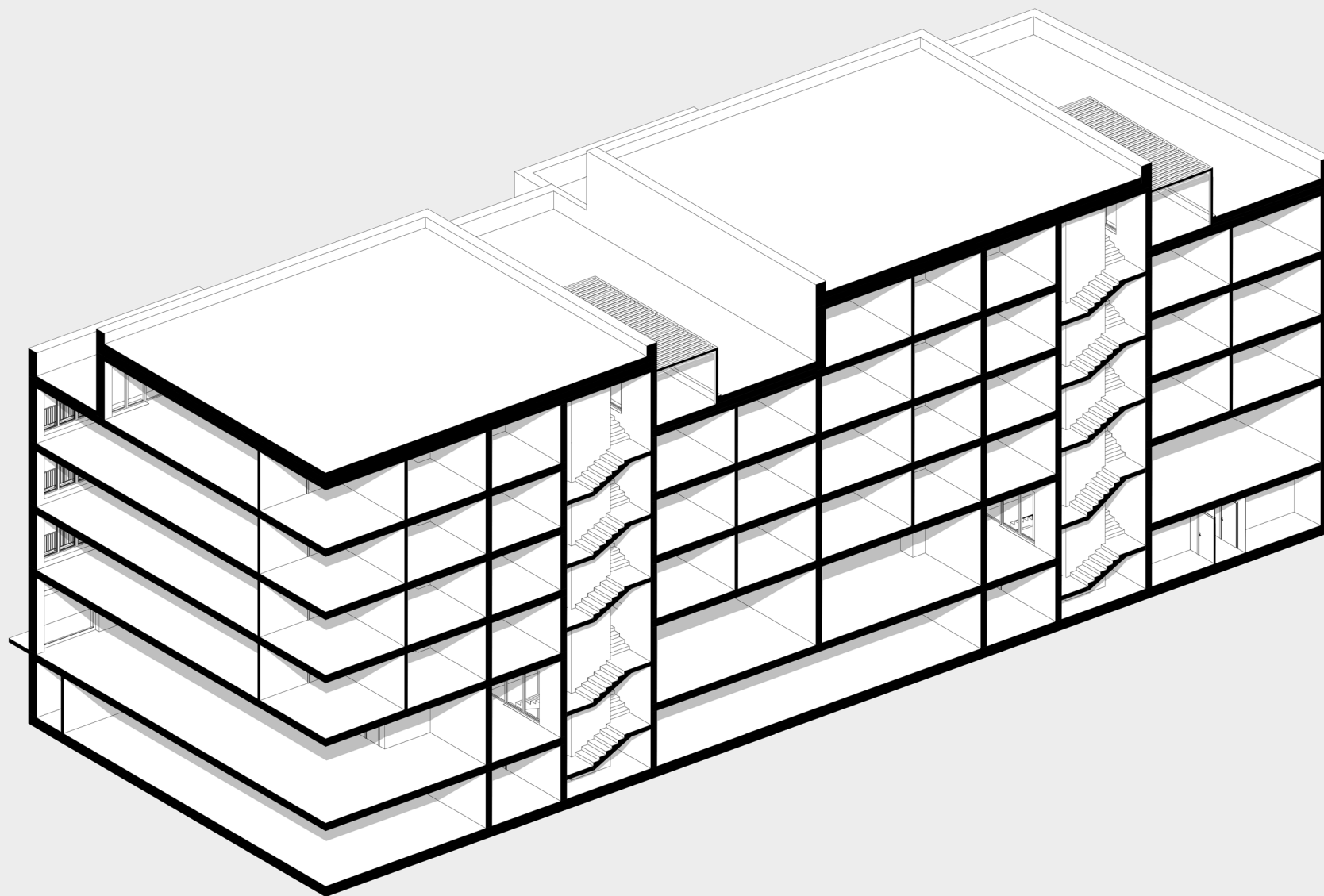
POZDĚLNÝ REZ M 1:200



PRIEČNY REZ M 1:200



AXONOMETRIA



AXONOMETRICKÝ REZ

Voľba materiálov



Materiál samotný taktiež vytvára prechod medzi okolitými budovami. Anežský kláštor je z červených tehál, zástavba z 19. storočia je jemných pastelových farieb. Preto som volila lícové zdivo jemných odtieňov.



Kombinácia dvoch odtieňov umožňuje väčšiu rozohranosť modulov stavby, ktoré sú určené nosnou konštrukciou. Dodáva tak stavbe veľkých rozmerov drobnejší charakter bez toho, aby sa muselo jednať o viac samostatných budov.





JUŽNÝ POHLAD M 1:250



SEVERNÝ POHLAD 1:250



ZÁPADNÝ POHLAD 1:250



VÝCHODNÝ POHLAD 1:250

