

BYDLENÍ PRO BHÚTÁN

MICHAELA ŠROUBKOVÁ



OBSAH

ZADÁNÍ

BHÚTÁN

KONCEPT

INSPIRACE

VÝKRESY

FOTKY MODELU



ZADÁNÍ

ateliér 3. semestru
bytová stavba

zadání ateliéru Suske_Tichý
Bydlení pro Bhútán

...architektura, která bude
reagovat na regionální
tradice, klimatický
a přírodní kontext

Cílem tohoto semestru bylo vytvořit
projekt, který propojí bohatou minulost
a tradice Bhútánu s udržitelnou budoucností.
Na začátku semestru jsme prozkoumávali
tuto kouzelnou krajinu, zjišťovali,
jak její obyvatelé žijí, co ve svých domovech
potřebují a na co jsou zvyklí. Následně jsme
výsledky našich rešerší využili při návrhu
výsledného projektu.

BHÚTÁN



HIMALÁJE



NÁBOŽENSTVÍ





TRADIČNÍ ARCHITEKTURA

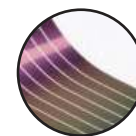


**ZALESNĚNÁ PLOCHA
MIN. 60 % DLE ÚSTAVY**

KONCEPT

Velké množství vodních elektráren v Bhútánu produkuje díky divokým říčním proudům dostatečné množství elektrické energie, teplo v budově může tedy vyrábět **tepelné čerpadlo**.

Na střeše objektu je umístěna **fotovoltaická folie**. Ta přeměňuje energii ze slunečních paprsků na elektřinu a zároveň slouží jako hydroizolace, která chrání stavební materiály před přírodními vlivy.



V prvním podlaží domu se nachází **nádrže na** sbíranou **dešťovou vodu** – dá se dále využít jako užitková či je možné ji přefiltrovat.

Udržitelnost budovy zajistí použití lokálních materiálů s **nízkou uhlíkovou stopou**: hlína, kamení, dřevo.

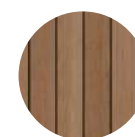
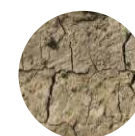
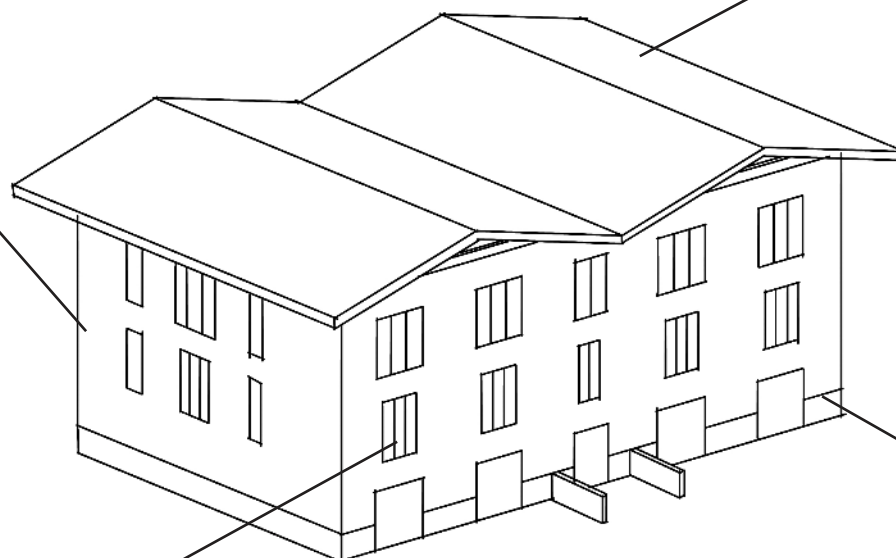
UDRŽITELNOST



Půdorys tvaru obdélníku zajišťuje maximální stabilitu při zemětřeseních a je tudíž typický pro bhútánskou architekturu. Také díky svým třem podlažím stavba výškově zadpadá do tradiční městské krajiny.

Střecha budovy respektuje bhútánské zvyklosti: sklon střechy je 15° a přesahy do všech stran chrání stavbu před drsným počasím.

Vertikální okna s nulovým nadpražím umožňují výhled z místnosti i při sezení na podlaze a vytváří na fasádě typickou **vertikální gradaci**.



Použití **lokálních stavebních materiálů** přispívá nejen k ekologii stavby, ale zároveň jí propůjčuje tradiční vzhled, aby splynula s krajinou Bhútánu, čemuž napomáhá také její trojpodlažní výška.

LOKÁLNÍ TRADICE

INSPIRACE A REFERENCE





EXTERIÉROVÁ PERSPEKTIVA
AKVAREL

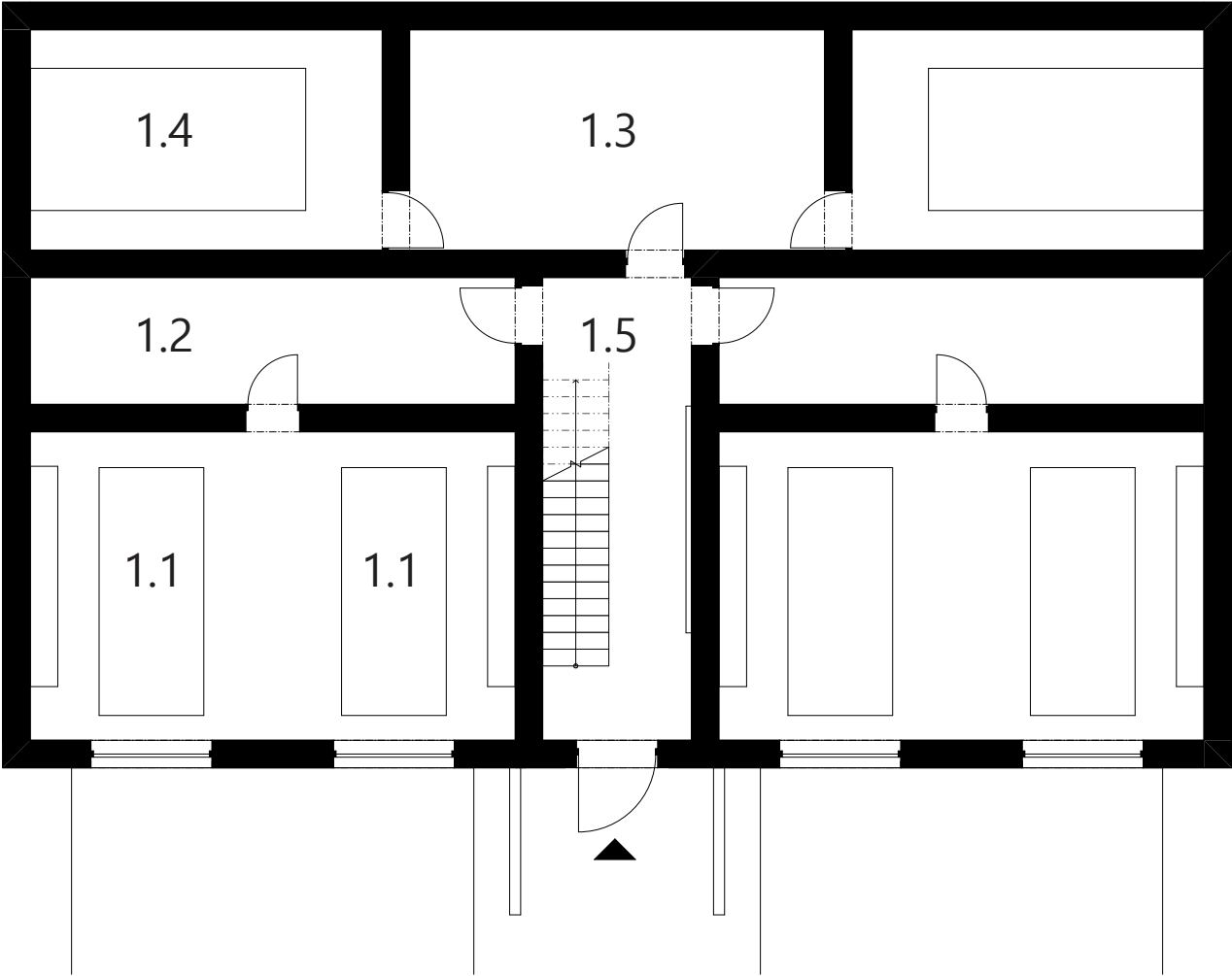




MICHAELA ŠROUBKOVÁ | ATELIÉR SUSKE_TICHÝ | 3. SEMESTR | ATBS | FA ČVUT | ZS 22/23

VÝKRESY

- 1.1 PARKOVACÍ MÍSTO
- 1.2 SKLADY
- 1.3 TECHNICKÁ MÍSTNOST
- 1.4 NÁDRŽ NA DEŠŤOVOU VODU
- 1.5 SCHODIŠTĚ



0 1 5 m

1. NP



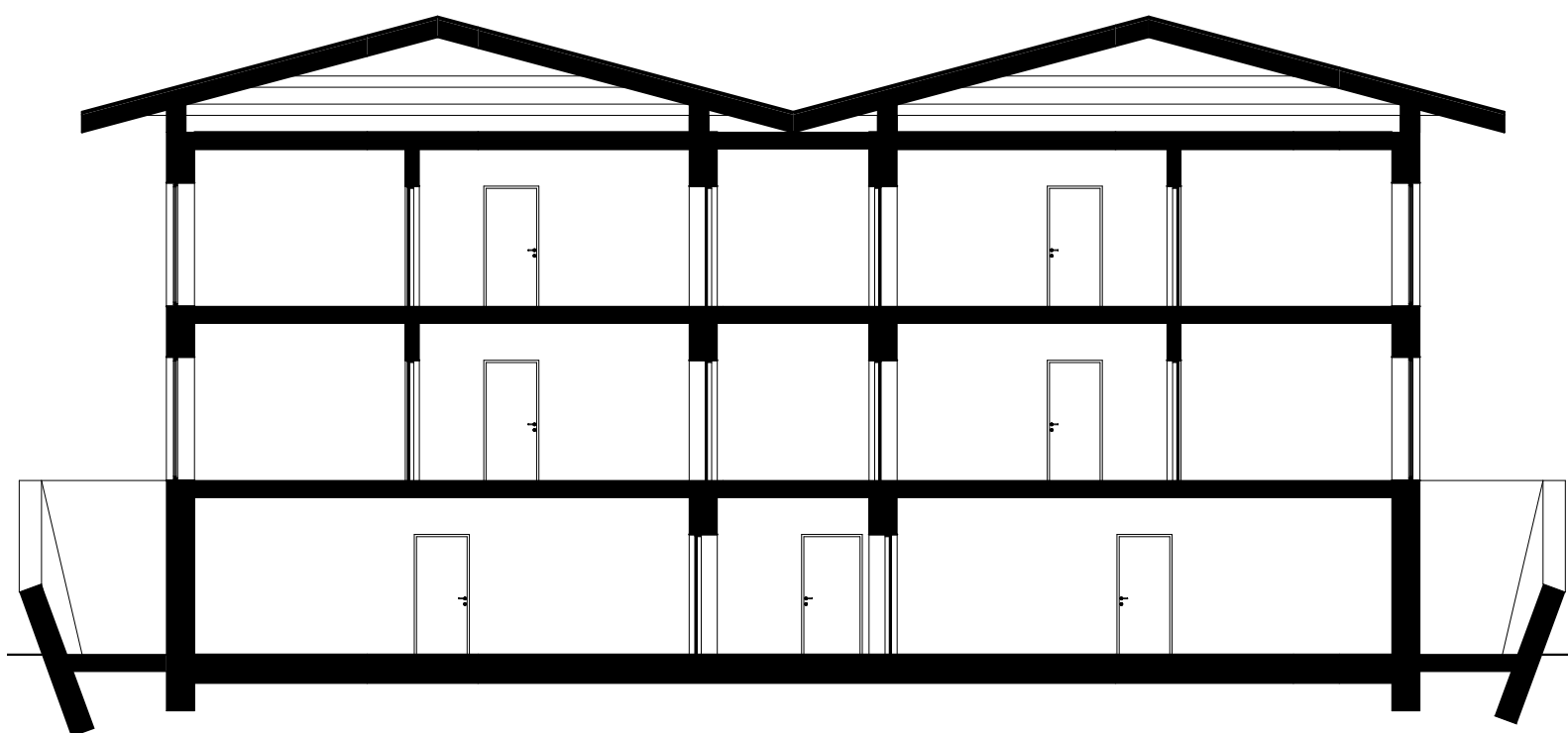
PŮDORYSY



TYPICKÉ PODLAŽÍ



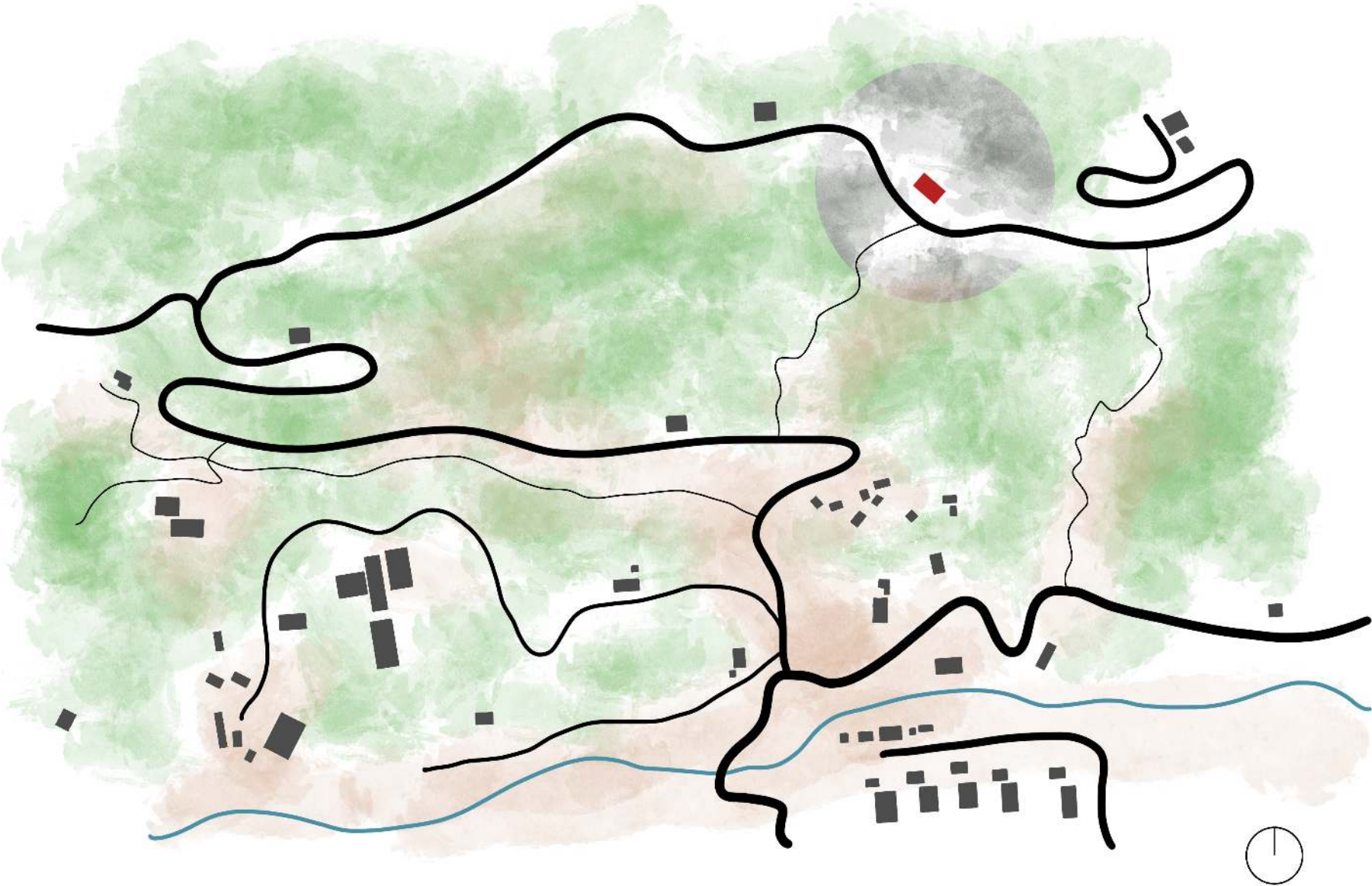
ŘEZ



0 1 5 m



SITUACE



0 100 200 m

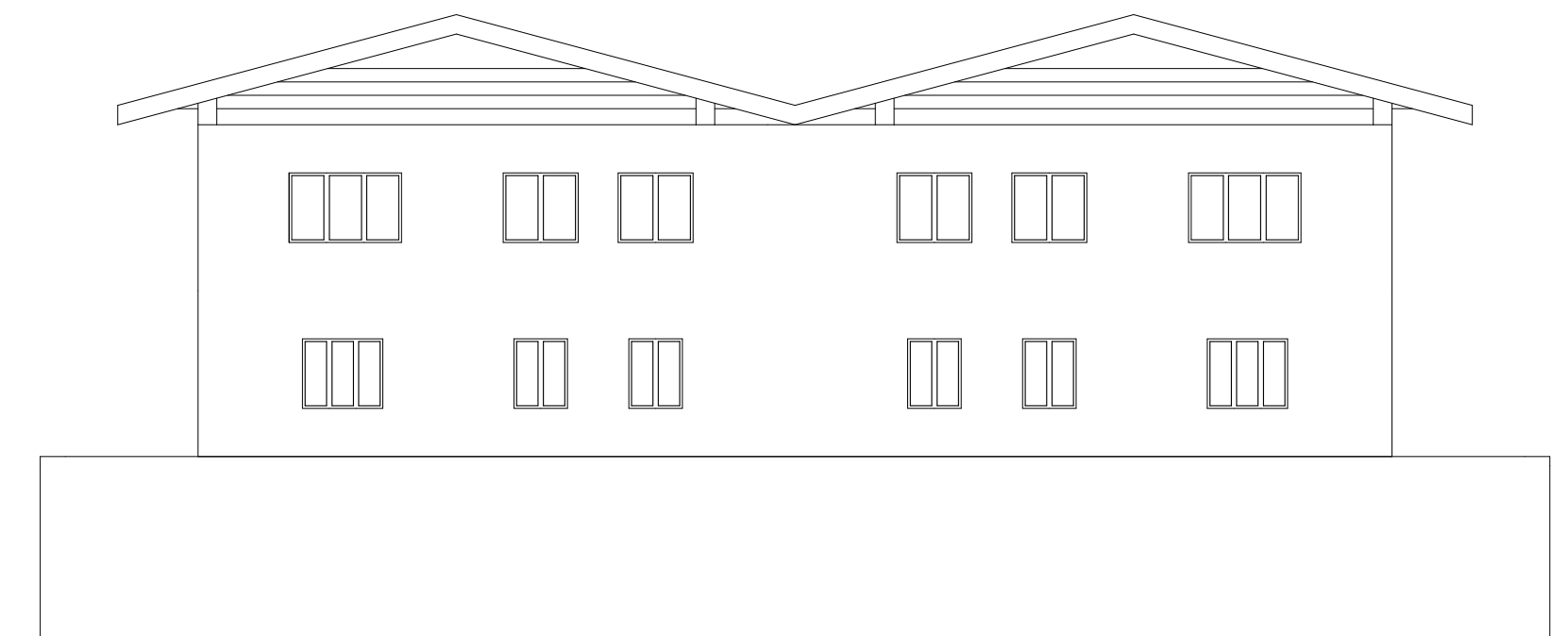
POHLEDY



0 1 5 m

JIHOZÁPADNÍ

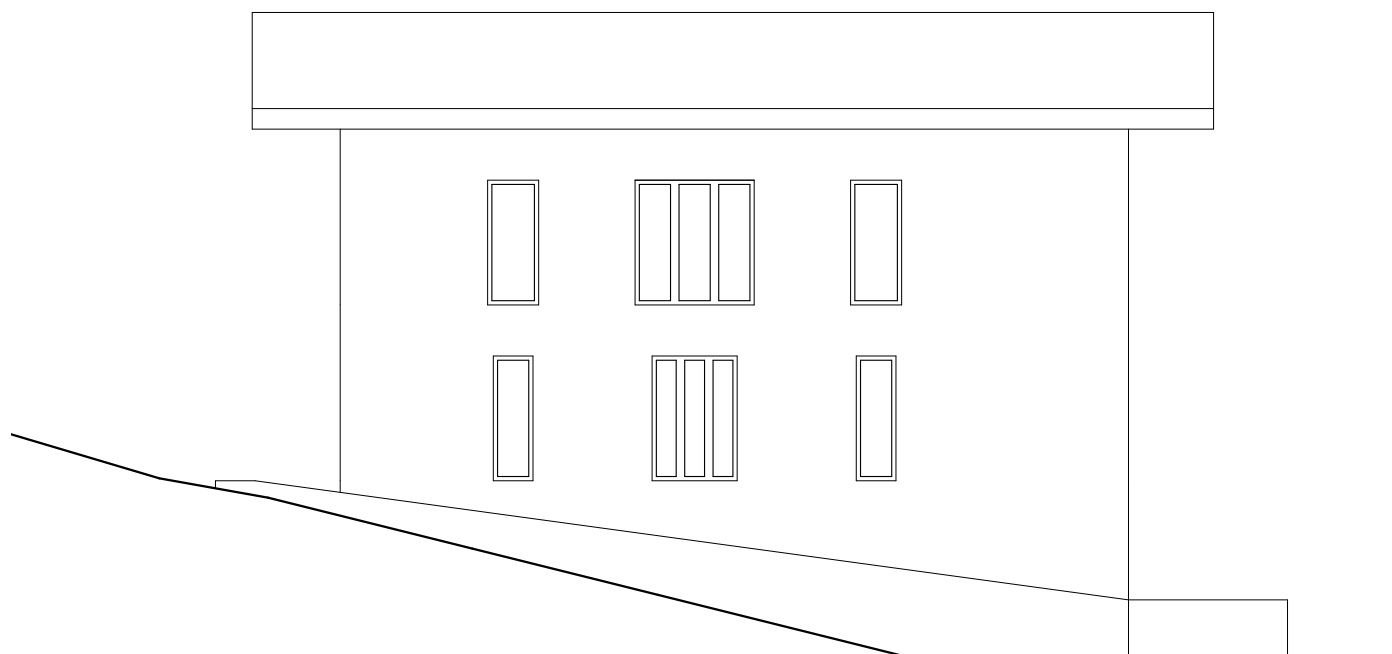




SEVEROVÝCHODNÍ



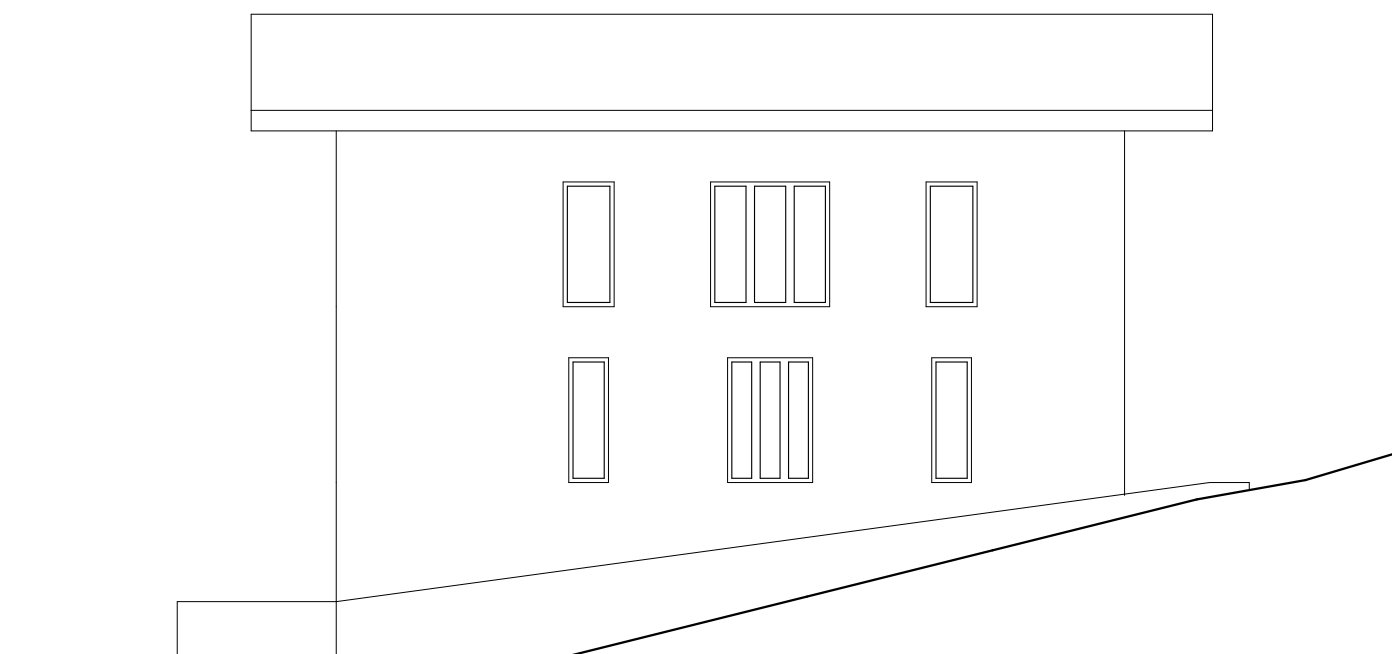
POHLEDY



0 1 5 m

SEVEROZÁPADNÍ





JIHOVÝCHODNÍ

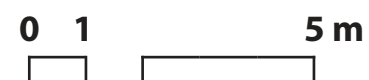


FOTO MODELU







