Ivelin Stefanova

NA TĚLO

Obsah

Koncept a motivace..... 4
Proces navrhování a výroba..... 12
Fotografie výroby.....28
Finální fotografie..... 16
Seznam zdrojů.....36

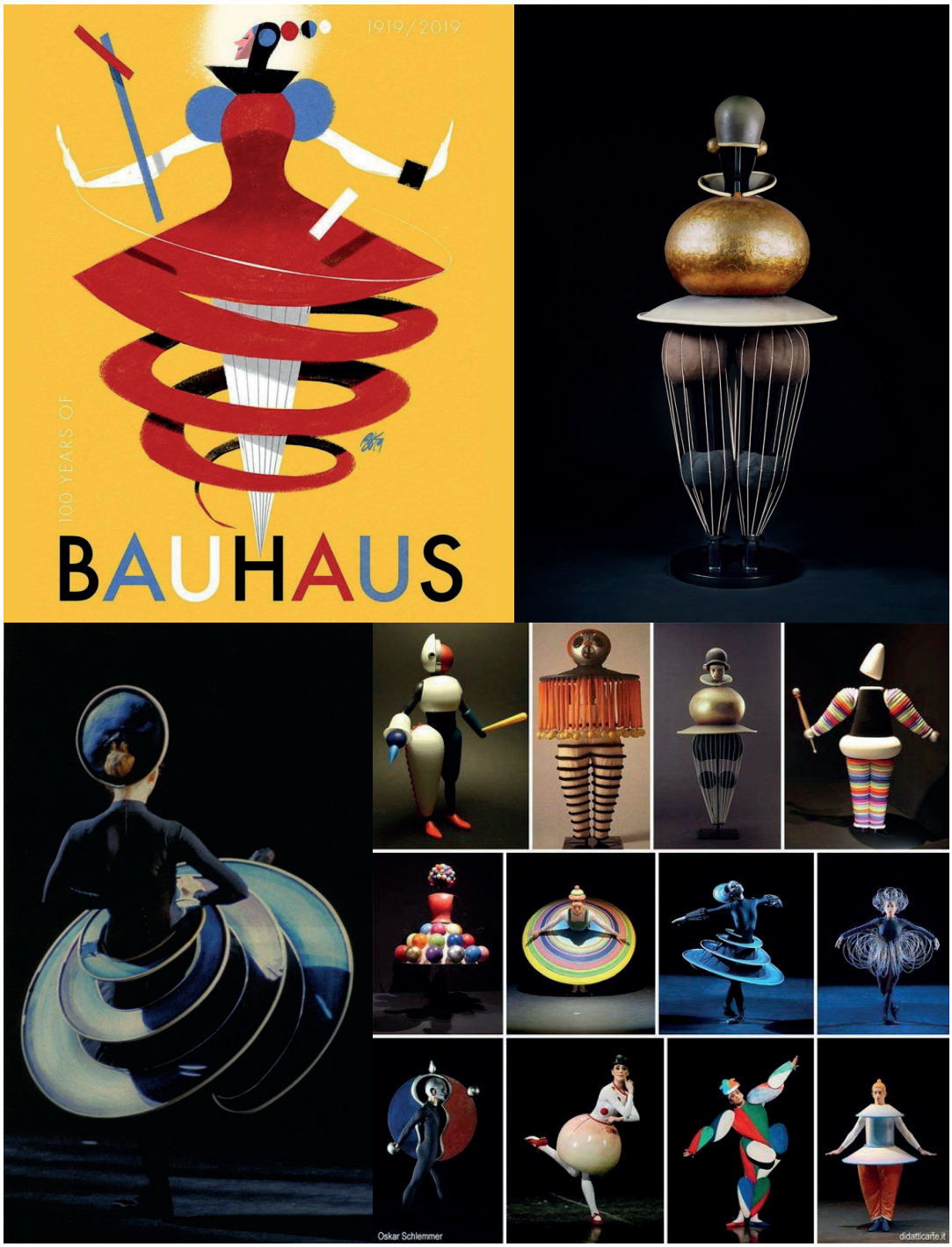
Koncept

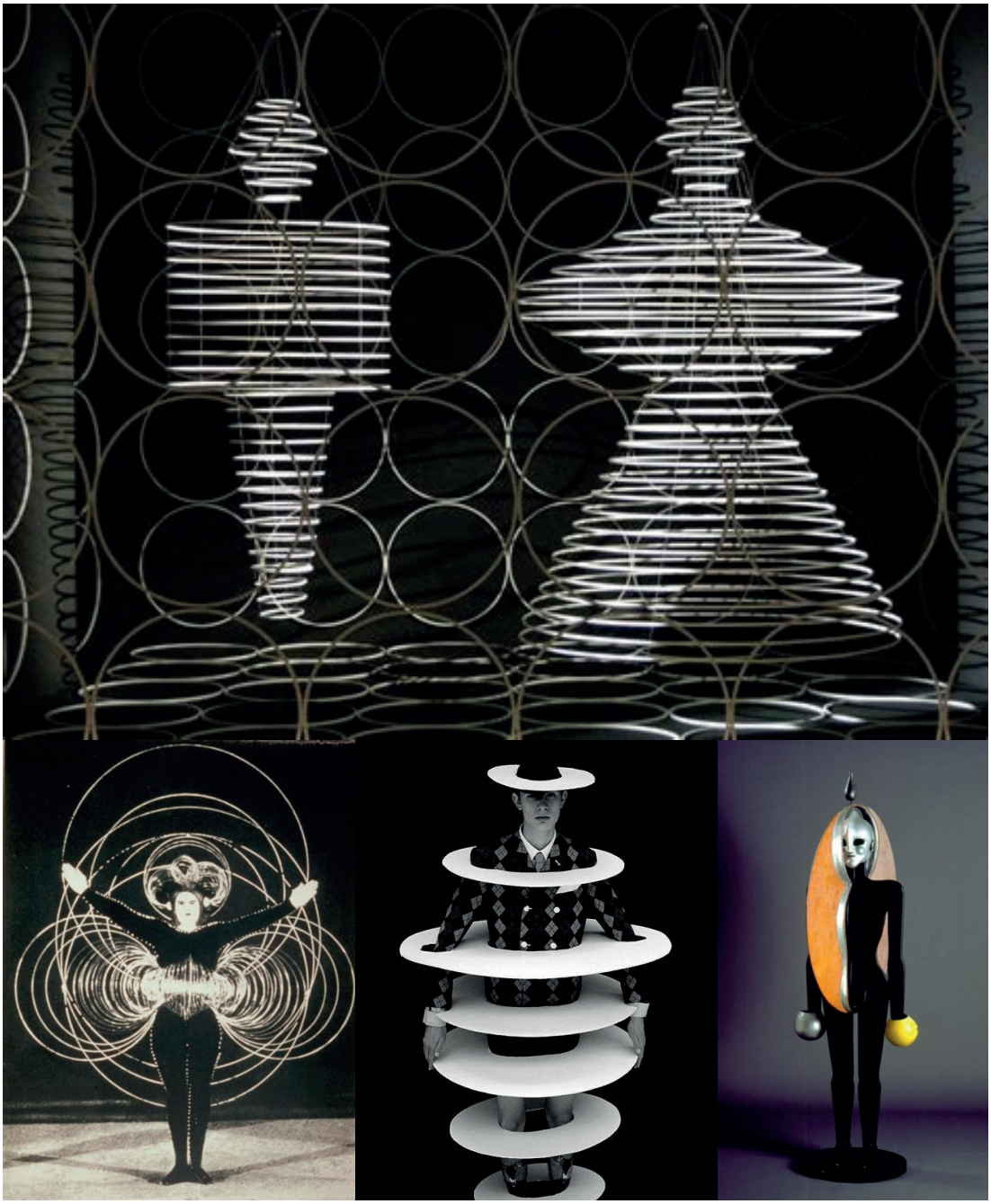
Na zadání na tělo jsem se rozhodla navrhnout různé kousky oblečení, které jsou inspirované Bauhausem a kubismem a zároveň jsou od nich odlišné. Jeden z návrhů jsem zrealizovala do měřítka 1:1 v životní velikosti a ostatní jsem zhotovila v menších formátech na figurínu na kreslení cca v měřítku 1:40.

Finálním modelem zdůrazňuju své záliby a zájmy. Menšími modely zkouším svou kreativitu a odličnost mezi kubistickými tvary a bauhausem a jeho posedlostí kruhem.

Inpiroval mě právě kruh z bauhausu a ostré hrany kubismu. Průběh byl velice různorodý a zajímavý. Cesta nebyla vždy růžová spíše trnitá, ale vše se nakonec povedlo tak, jak mělo.

Velká inspirace přišla od umělce Schlemmer, který navrhoval kostými, které určitým způsobem omezují herce, zároveň jsou nádherné a velice hravé na pohled. Snažila jsem se právě o hravost ve svých návrzích.


1919/2019
100 YEARS OF
BAUHAUS
Oskar Schlemmer
didatticarte.it



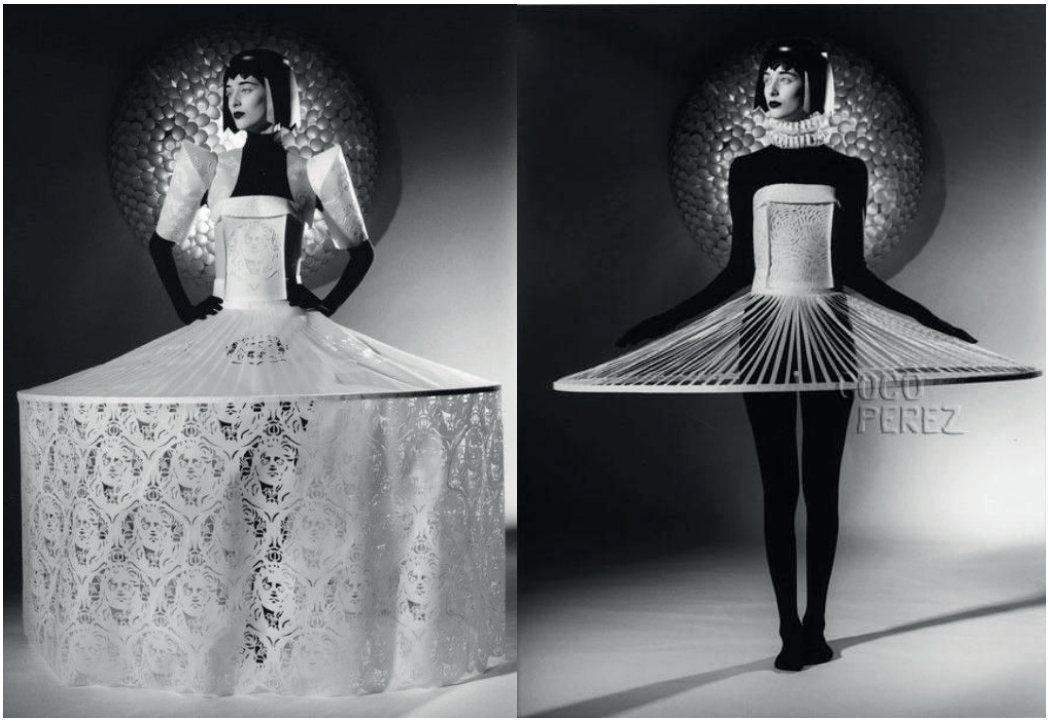
Lysana
Phot. Lorelle

Koncept

Další inspirací mi byl módní návrhář Jum Nakao, který tvořil kousky z papíru. Jejich tvar a podoba jsou nenapodobitelné. Je úžasné, co vše je možné vyrobit a vymyslet z papíru.

jako inspirací mi posloužil i styl výroby a experimentu návrhářky Iris van der Herpen, která s pomocí svých kolegů zkouší nové technologie, které nemají ani svůj vlstní název.

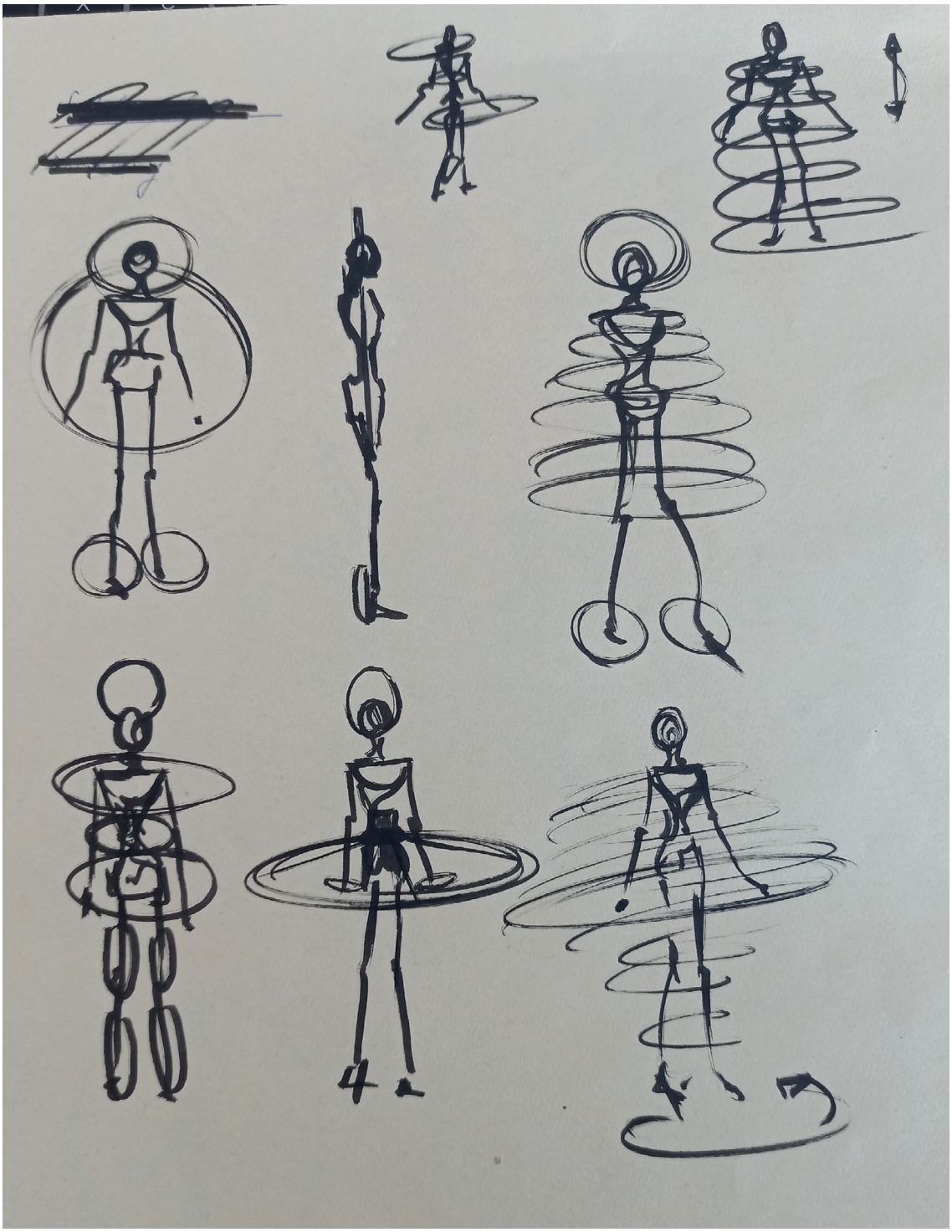
Velkou inspirací mi v mých nápadech bylo i origami, které svými určitými tvarami vytváří jiné prostory a iluze.

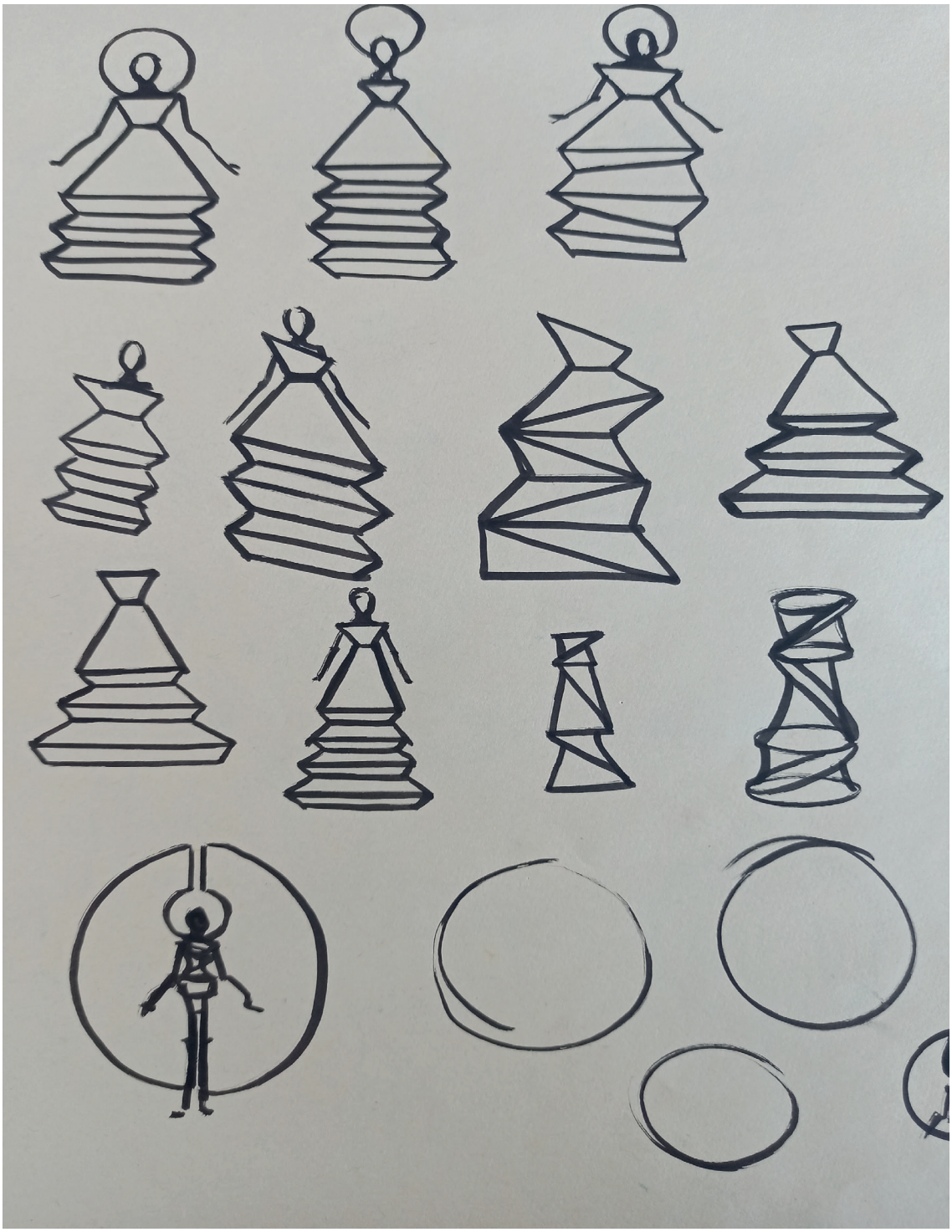


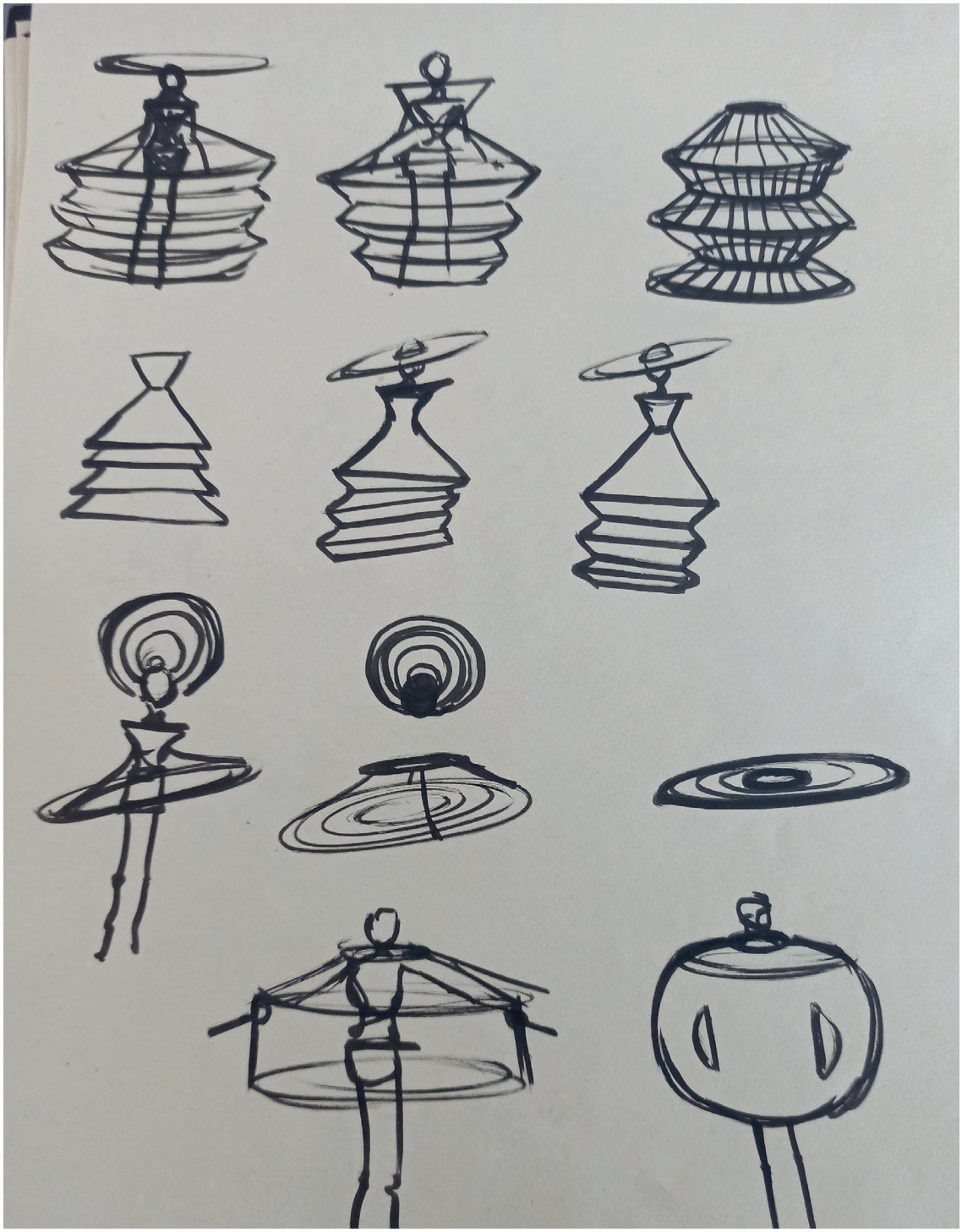
12

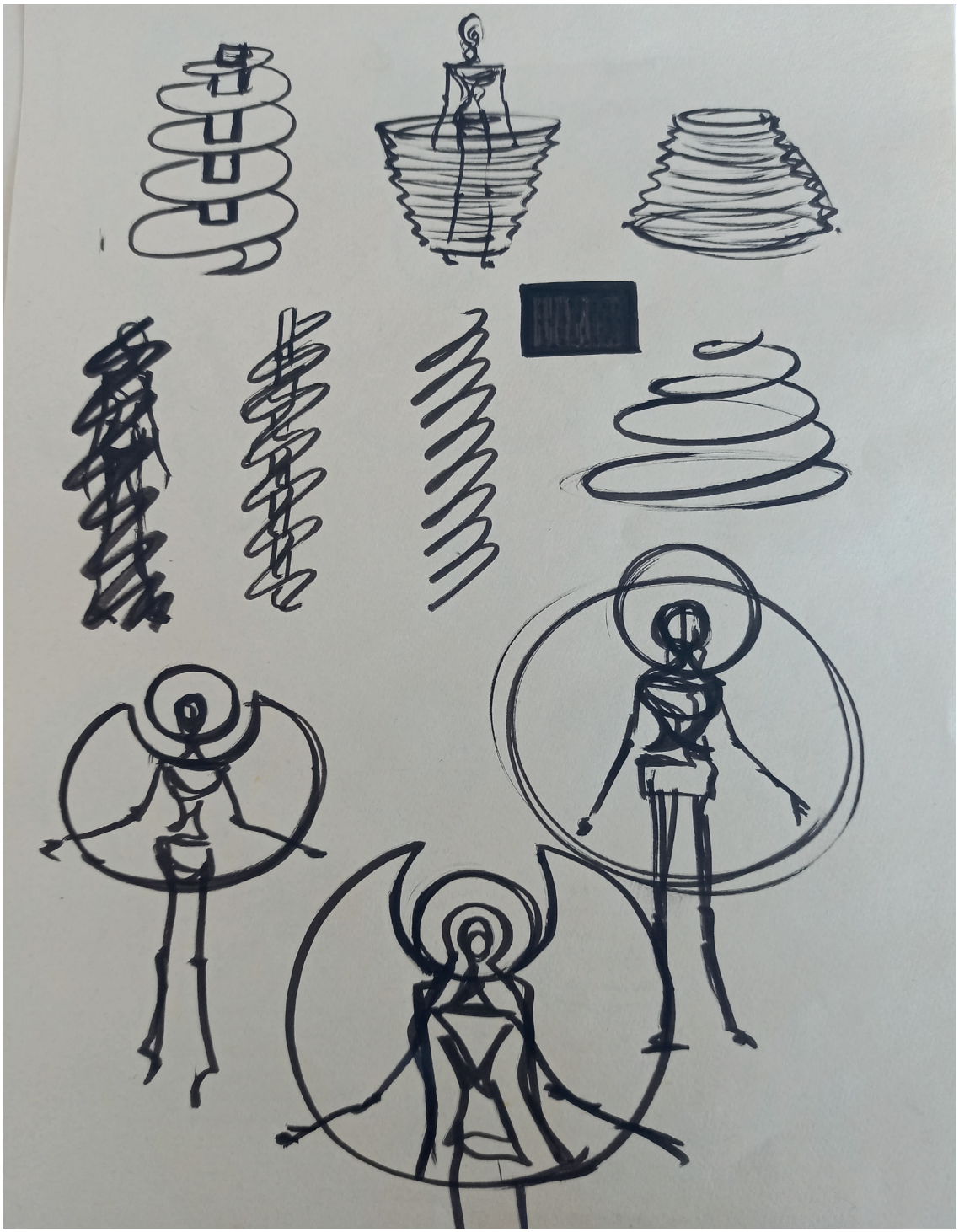
Proces navrhování

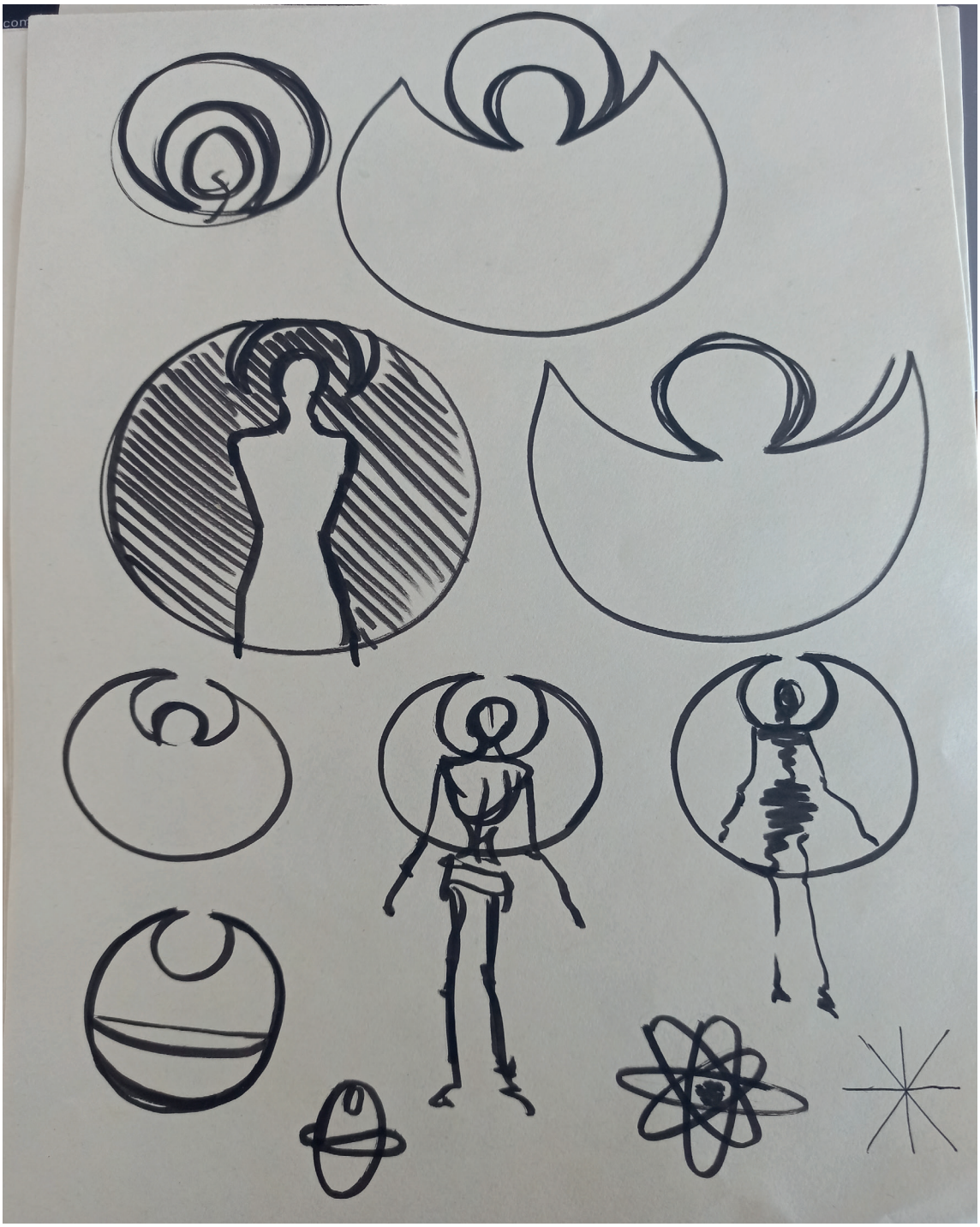
Začala jsem “brainstormingem”, který mi dal široký vhled, kam všude můžu se svými nápady zajít. Začala jsem skicami na papíře a postupně se přesouvala k modelům v menším měřítku, které mi dále posloužily.

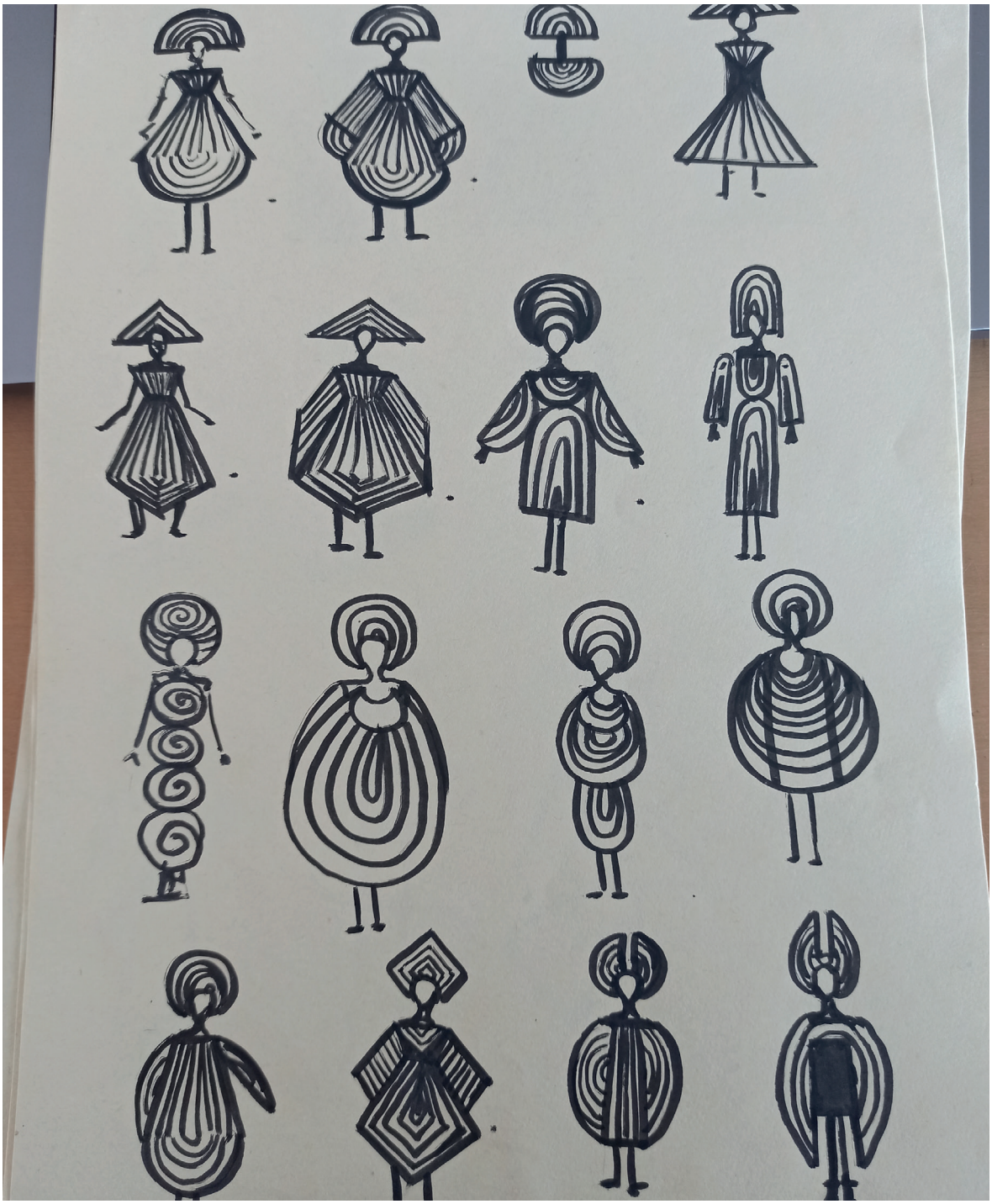


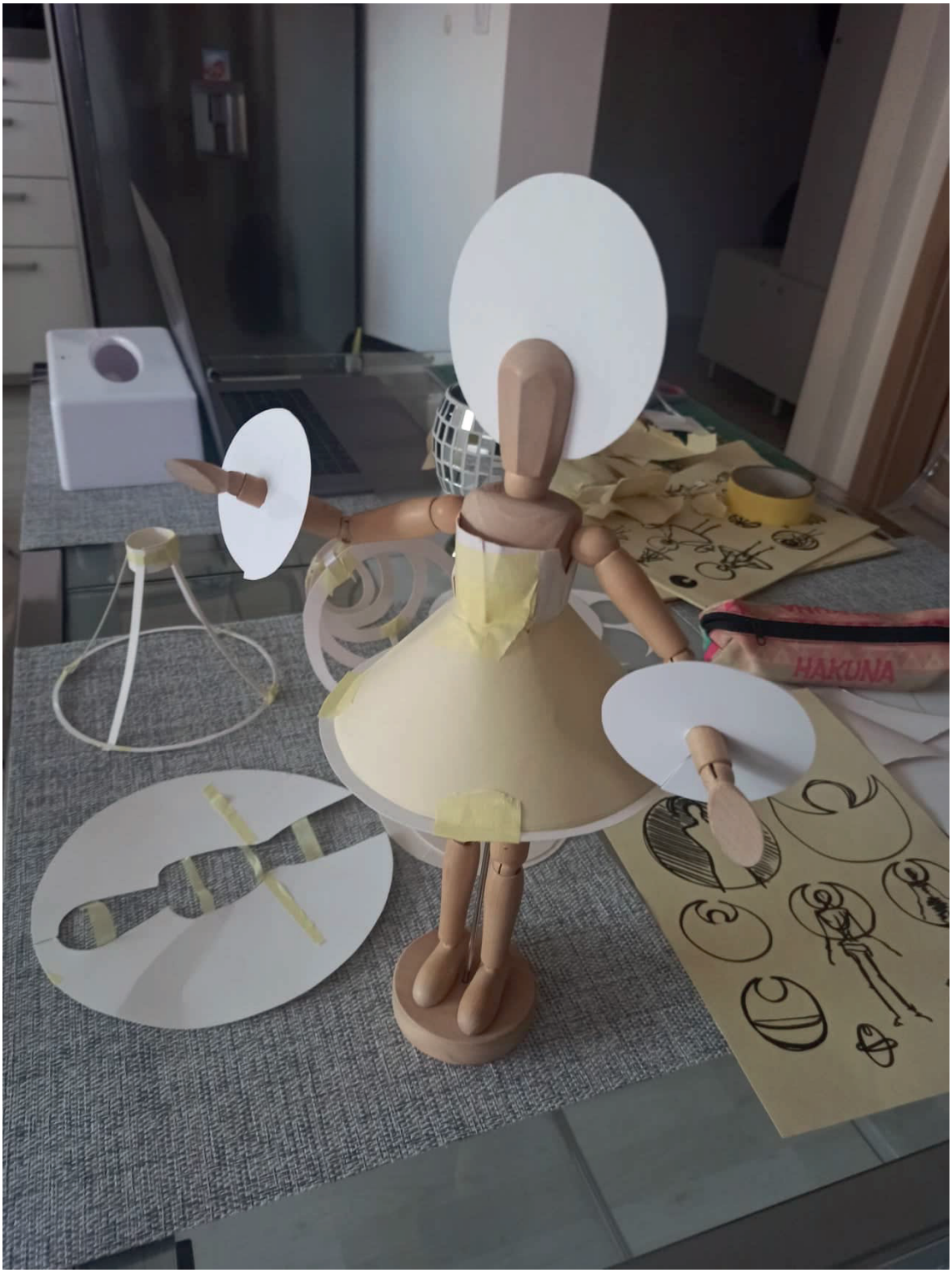








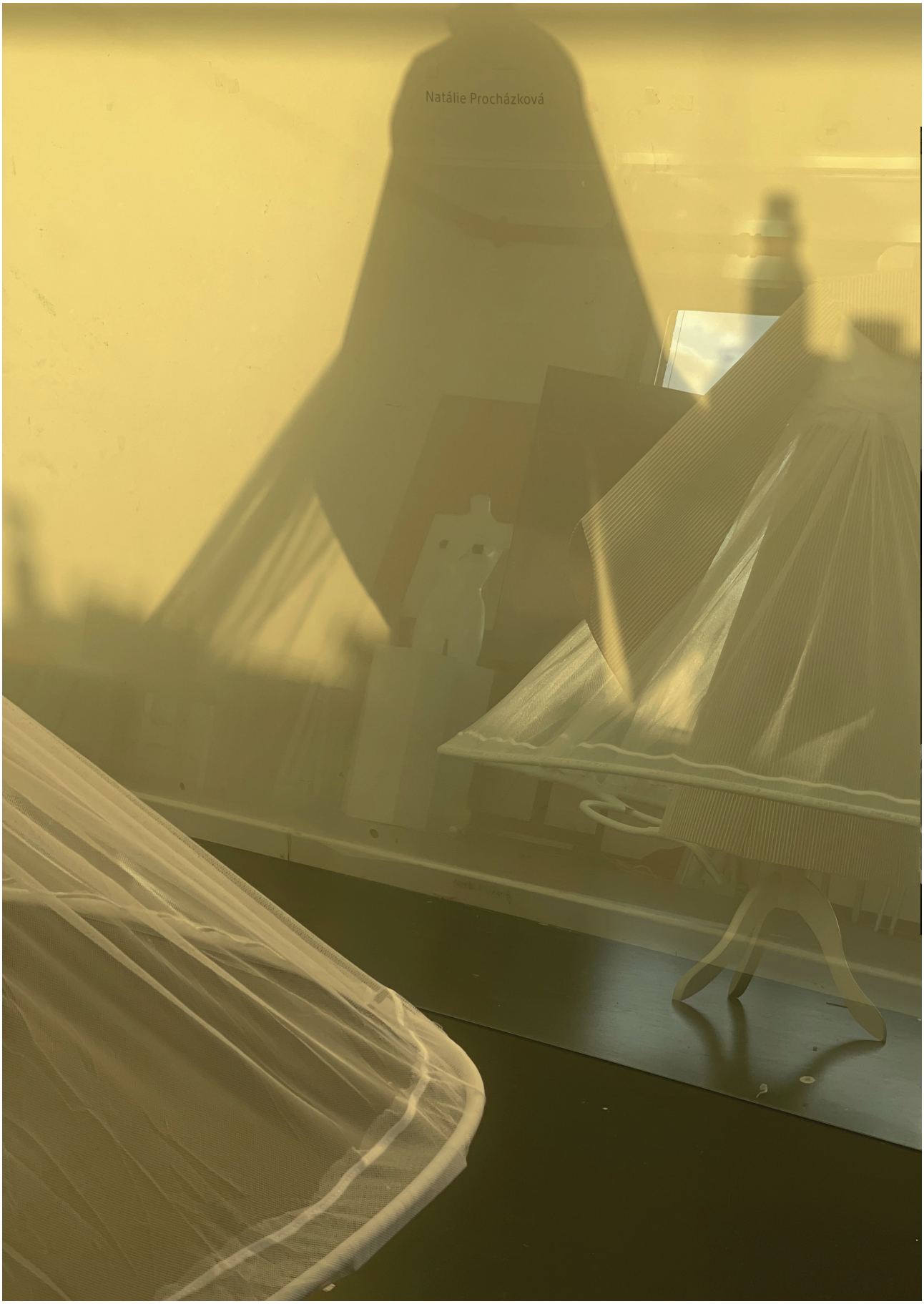



HAKUNA

Fotografie výroby a výsledného produktu

Technologie výroby je jednoduchá, vše bylo vyrobeno ručně z papíru a lepenky a také šité a ohýbané z látky a trubek na topení bez tepla.

Model, který se zhotovil v životní velikosti vapadá takto v několika fotkách:


Natálie Procházková

Max Schnider
Natálie Procházková

Seznam zdrojů

– https://udu.ff.cuni.cz/cs/studium/bakalarske-studium/predmety/uvod-do-ikonografie/

– https://www.youtube.com/watch?v=hv_qxzRrzZY

– https://www.youtube.com/watch?v=Ssy1LGSjXgU

– https://www.youtube.com/watch?v=SWIK0SfT4Mw

– https://www.youtube.com/watch?v=3IkFNVYUEUQ

– https://www.youtube.com/watch?v=hj992ZdHVI4