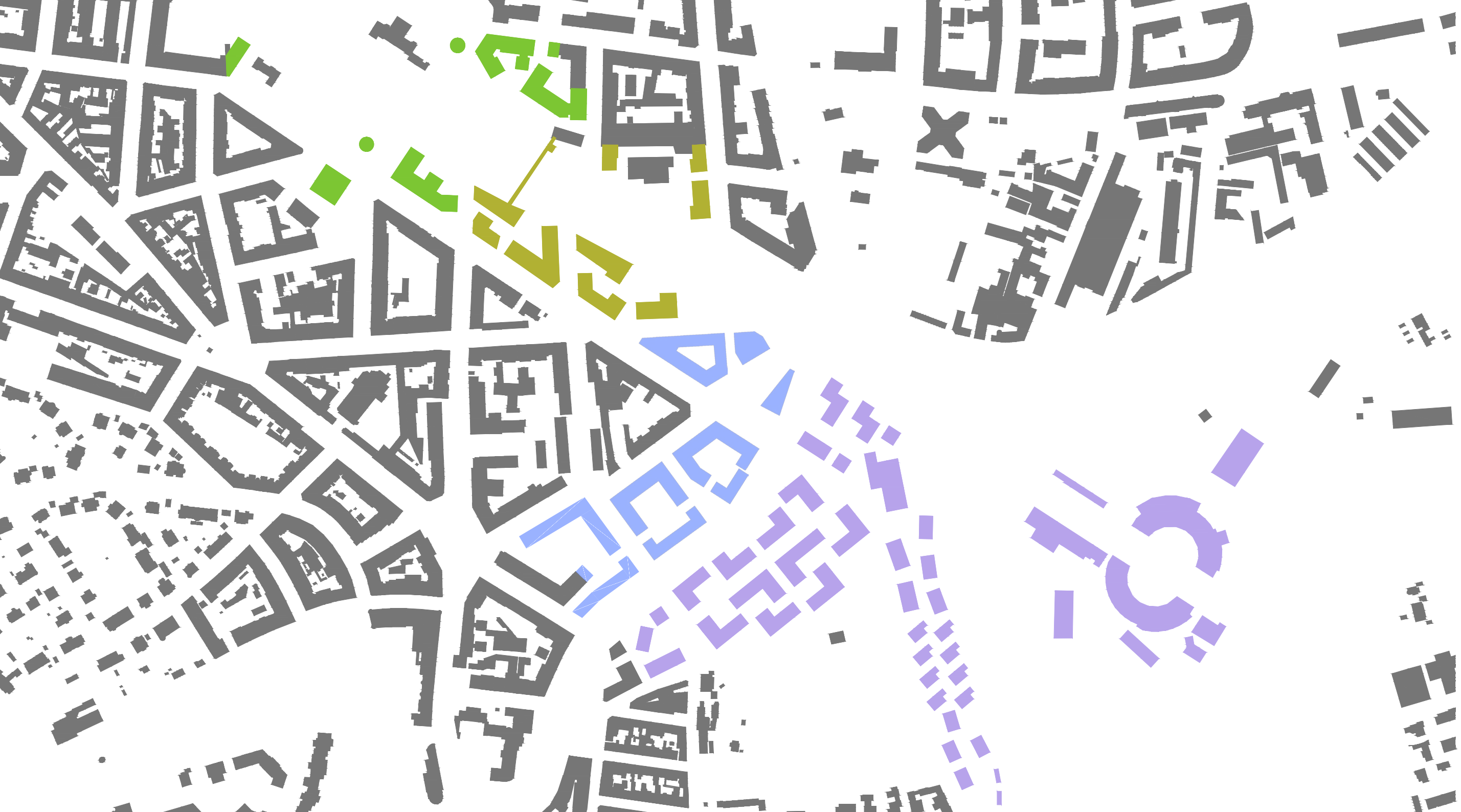


VIKTORIA VÍATCHÍNA | ATSS | 2022/2023

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT V PRAZE | ATELIÉR CIKÁN
VEDOUĆÍ ATELIÉRU: PROF. ING. ARCH. MIROSLAV CIKÁN
ODBORNÝ ASISTENT: ING. ARCH. VOJTĚCH ERTL



SHWARZPLAN
1:3000

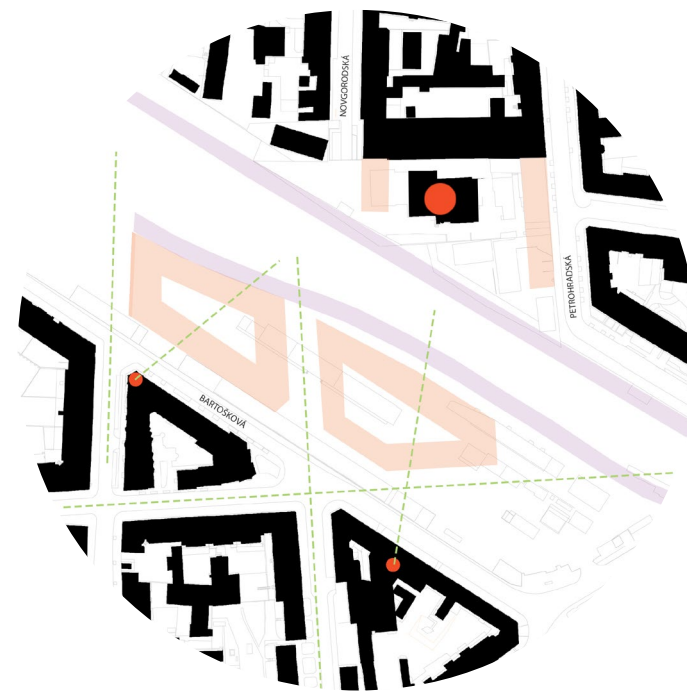
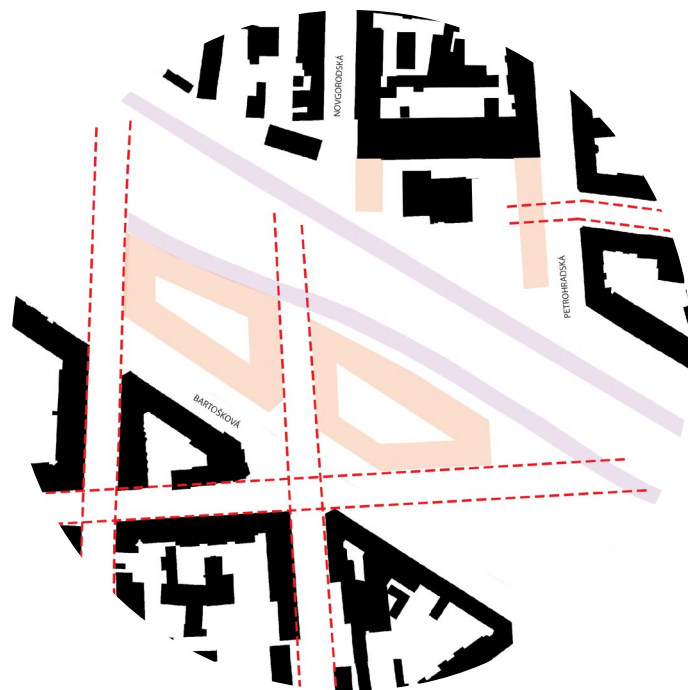




Dané území se nachází v blízkosti Vršovického nádraží, kde železniční trať odděluje Vršovice od Nuslí. Díky tomuhle rozložení trati chátrají oba pozemky a nevzniká uvnitř ulic žádný život. V současné době na pozemku v ul. Petrohradská se nachází čerpací stanice, malé haly pro opravu kol a různých spotřebičů.

Na pozemku v ul. Bartošková straně najdeme starou budovu pivovaru, který je obklopen průmyslovými obchody a není využíván podle svého účelu. Ulice Bartošová dříve byla známa svou průmyslovou tvář, na které se hemžily továrny. Velká změna nastala v druhé polovině 21. století, kde se pomalu průmyslové haly měnily v bytové domy.

Prvním cílem pro vytváření návrhu, bylo najít hlavní uliční čáry, které vytvářejí charakter nově rozpoloženému území. Tyto uliční čáry rozdělují parcelu a určují tvar budoucím stavbám. Pro lepší využití komerčních prostor se rozšířily chodníky se stromy, kde stromová alej dodává jak vizuální, tak i hmatatelné cítění klidu uprostřed městského chaosu. K doplňujícím prvkům patří cyklostezka a chodník pro chodce.



Hlavní cíl ideji, je ponechání blokové zástavby a uchopit téma hodnoty, která se pro danou lokalitu považuje železniční trať. Vznikl tak zajímavý architektonicky dialog spojení dvou stran v jeden celek. V blízkosti území se nachází tři nejdůležitější body, které později budou ovlivňovat tvar stavby. Tyto tři body jsou pivovar, věž staré továrny, která byla předělaná pod bytovou část a komín od továrny. Kvůli uličním čarám, vznikají průhledy z vlaku do ulic a naopak.

Díky kotvicím bodům, které nám určily důležité cíle, vzniká rozřezání zástavby. Prostorový koncept bytového domu je založen na neokázalé modernosti a snaze o příjemné, obytné prostředí, které však nezatěžuje své okolí přílišnými výhledy do soukromí. Správně namíchaný poměr otevřenosti a uzavřenosti je zárukou městského výrazu stavby.

Daným způsobem vzniká prostupný prostor ze všech stran, který je otevřen pro železnici, která není v daném projektu bariérou. Část u pivovaru, naopak ponechává řadovou strukturu zástavby, která umožňuje prostup z ulic. Propojujícím prvkem dvou území je lávka, která je vedena přes železniční trať.

Nový projekt "MEZI TRATI" je architektonická studie jehož úloha je transformovat doposud uzavřený areál budov se dvorem do místa progresivního otevřeného areálu několika směru. Domy se otvírají železnicím a vytvářejí polootevřený prostor. Areál "mezi trati" situovaný ve Vršovicích, přesněji v okolí jeho nádraží, představuje pro pražskou architekturu příležitost k setkávání, k výměně zkušeností i podpoře sociálních aktivit, a to jak pro obec, tak pro veřejnost.

Pro úspěšnou regeneraci území je klíčové jeho propojení s městem, tedy jeho vstup. Premisou určení vstupu je konverze pivovarní budovy, jako vstupního objektu do celého areálu. Komplex je spojnici s městem a veřejnou pozvánkou do areálu, kde návštěvník přes areál, posléze lávkou vstupuje do výstavních a experimentálních prostor, které se mohou prezentovat veřejnosti.

Kompletně novou výstavbou s doplněním k historickým budovám v okolí bývalých prostor měníme jejich pasivní dvorní orientaci a aktivujeme jejich dvorní průčelí směrem do nového společného prostora, který v přízemí snoubí různé typy komerce jako jsou například gastronomie a služby.

Od druhého a třetího podlaží začínají jednotlivé ateliéry a administrativní budovy. Čtvrtým patrem začínají vyrůstat obytné věže, které mají různorodost typu bytu. Princip navrženého komplexu, je odrazem prostorových potřeb obou pozemků, který nejen dává nové situaci život, ale pomáhá zelenému okolí díky vsakování srážkové vody ze zelené střechy.

Každý z domů má svůj jasný rukopis, přesto hovoří podobným architektonickým jazykem. Vzájemně se příjemně doplňují. Soubor budov je vůči sobě kvůli výhledům a lepšímu prosvětlení natočeny, mají rozdílnou výšku, barevnost i materiály. Přesto působí spolu harmonicky.



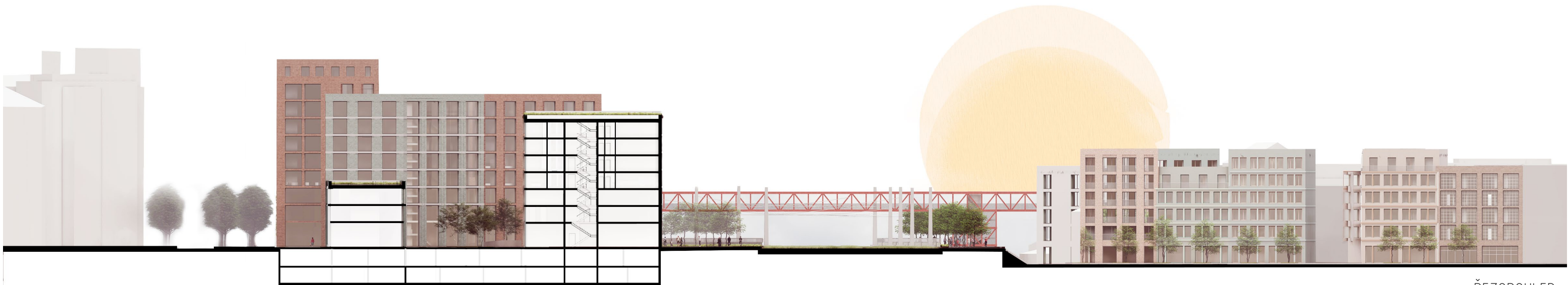




POHLED JIŽNÍ



POHLED SEVERNÍ



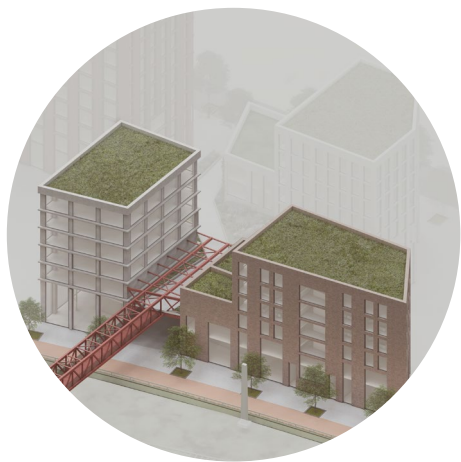
ŘEZPOHLED



ŘEZPOHLED







BYTOVÝ DŮM A +
ADMINISTRATIVA

2+kk	55 m2	3x	4-7 np
3+kk	70-100 m2	6x	4-7 np
komerce	306 m2	3x	1-2 np
admin.	1849 m2	1x	2-8 np

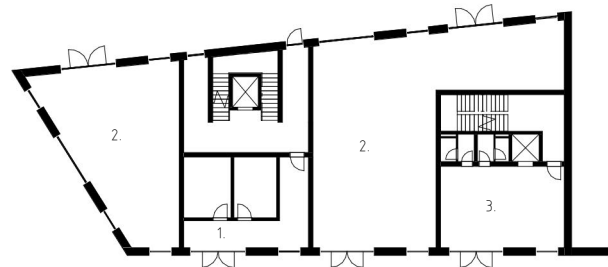
- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část
- 3. vstup - administrativní část



5 NP

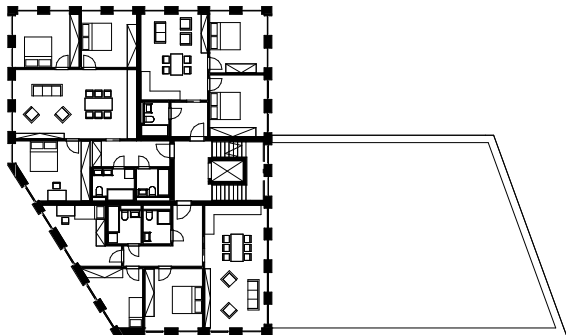
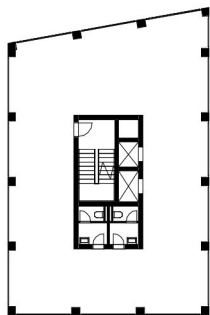


4 NP

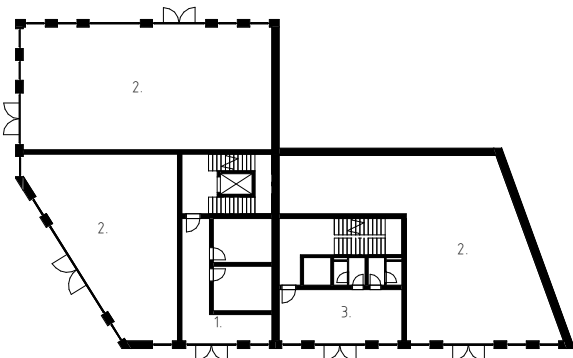


1 NP

1m 5m

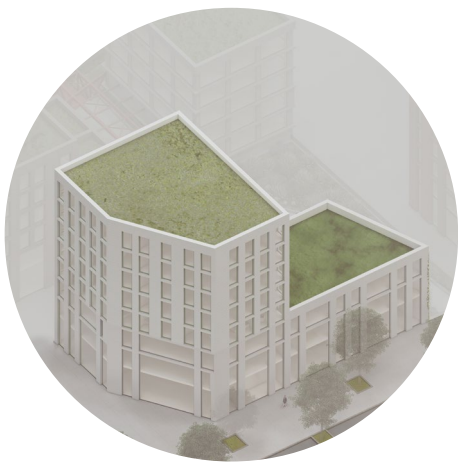


4 NP



1 NP

1m 5m



BYTOVÝ DŮM B

3+kk	70 m2	5x	4-8 np
4+kk	92-110 m2	10x	4-8 np
komerce	356 m2	3x	1-2 np
admin.	730 m2		2-3 np

- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část
- 3. vstup - administrativní část

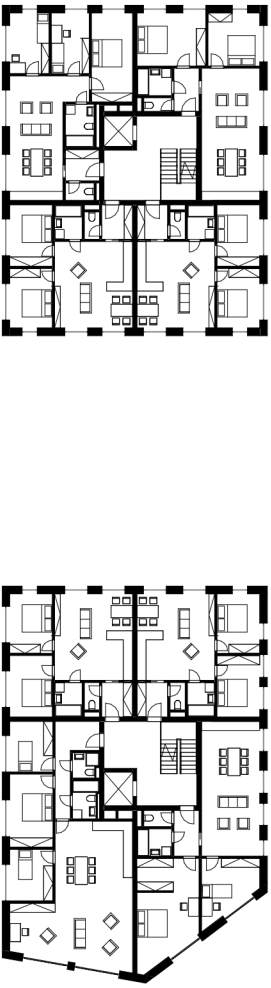
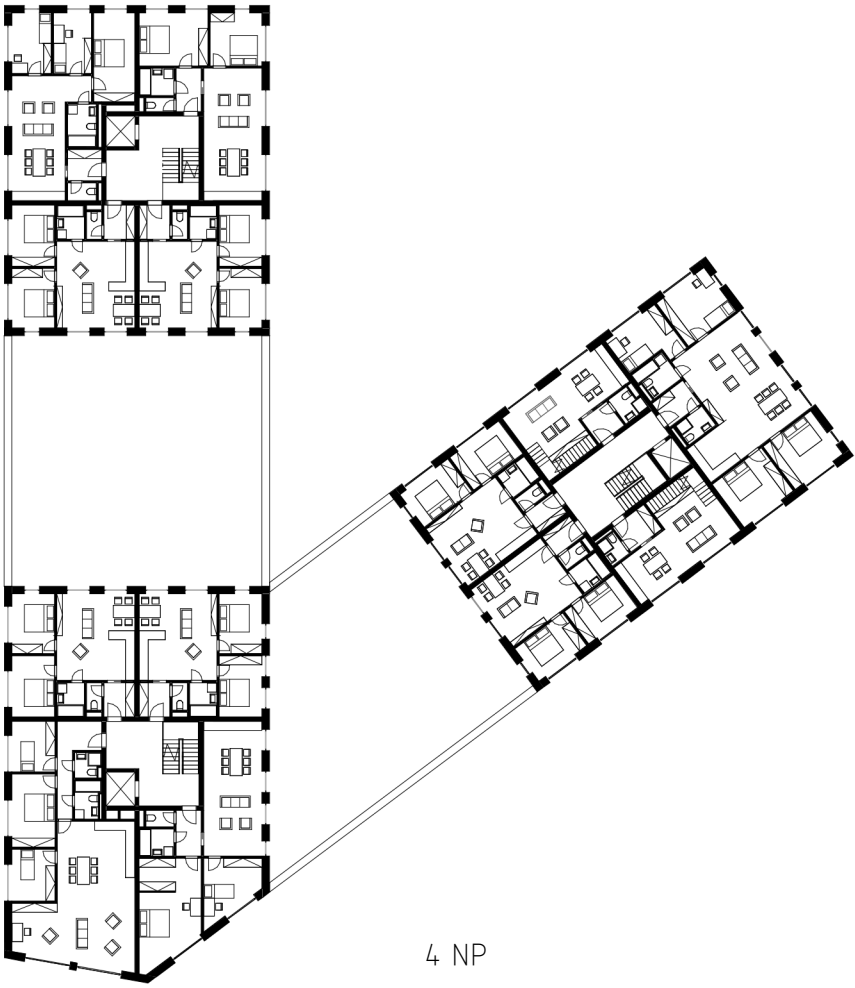
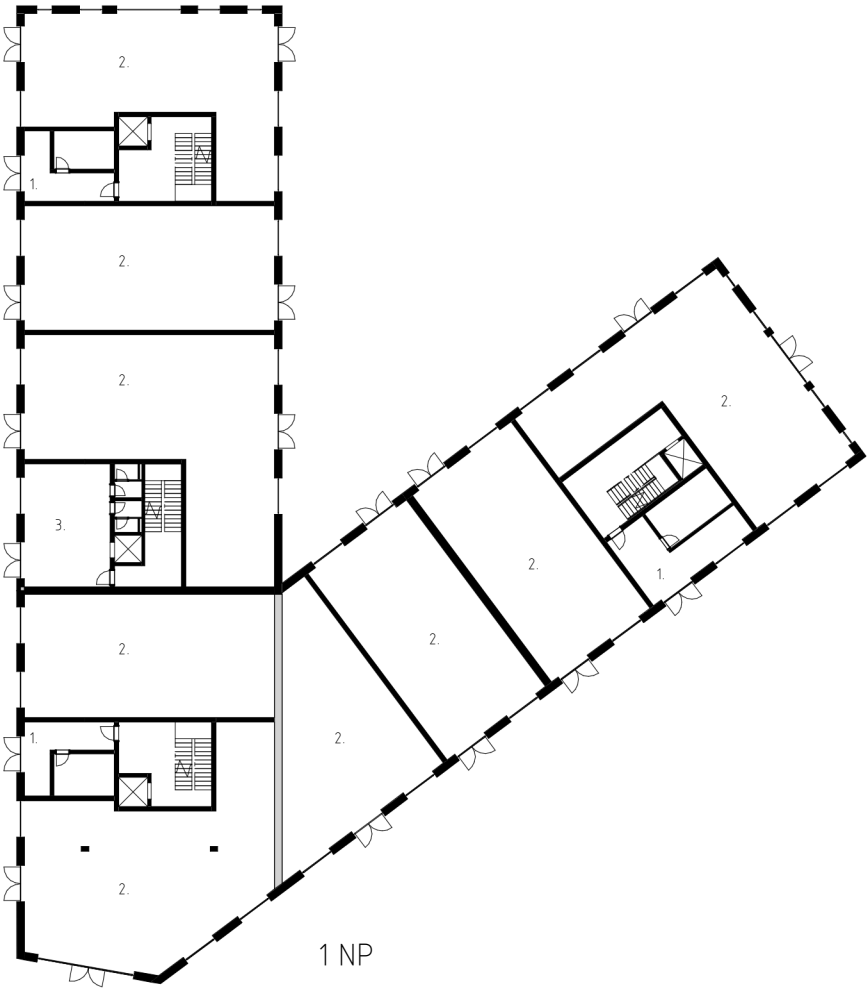




BYTOVÝ DŮM C

2+kk	50 m2	2x	6 np
3+kk	70-85 m2	44x	4-10 np
4+kk	90-120 m2	16x	4-10np
5+kk	130 m2	4x	4-7np
mezonet	80 m2	4x	4-10 np
komerce	1502m2	9x	1-2 np
admin.	1485 m2	1x	2-3 np

- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část
- 3. vstup - administrativní část





BYTOVÝ DŮM D

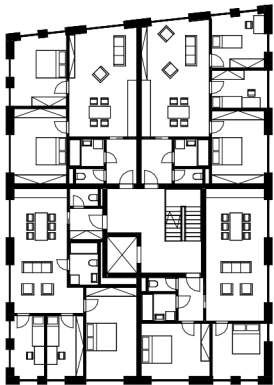
2+kk	50-70 m2	7x	4-8 np
3+kk	70-90 m2	18x	4-9 np
4+kk	126 m2	5x	4-9 np
mezonet	100-170 m2	7x	4-9 np
komerce	778m2	7x	1-2 np
admin.	1608 m2		2-3 np



5 NP

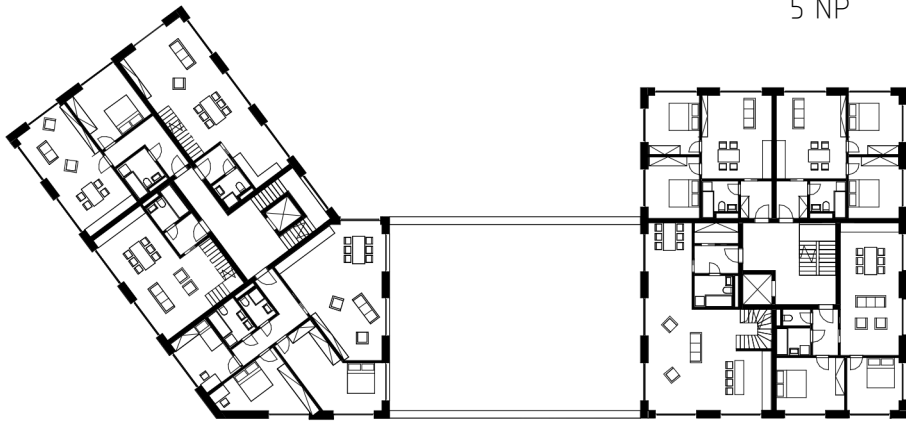


5 NP

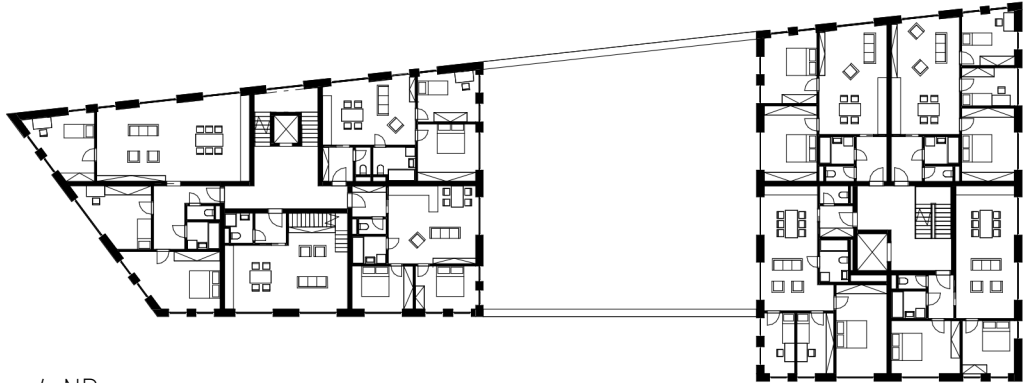


BYTOVÝ DŮM E

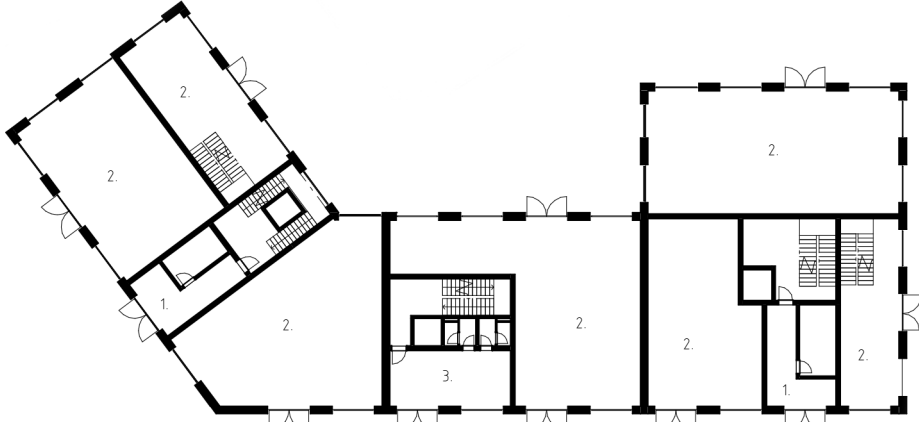
2+kk	50 m2	1x	5 np
3+kk	68-90 m2	18x	4-7 np
4+kk	126 m2	7x	4-7 np
mezonet	100 m2	1x	4-5 np
komerce	806m2	9x	1-2 np
admin.	1790 m2		2-3 np



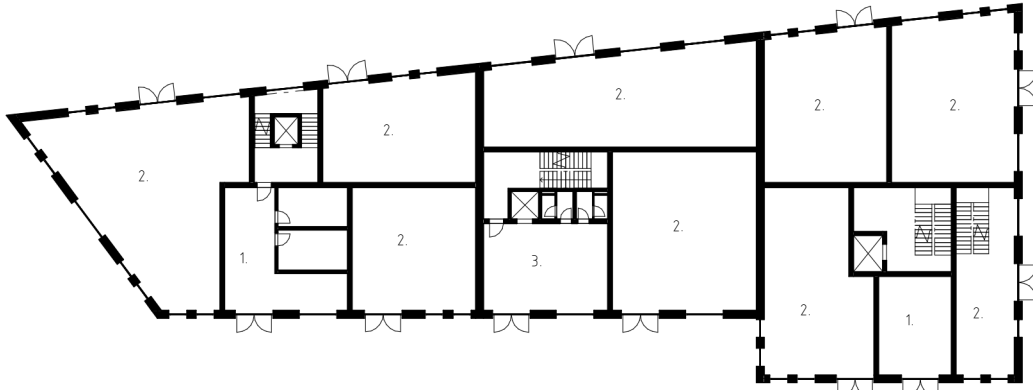
4 NP



4 NP



1 NP



1 NP

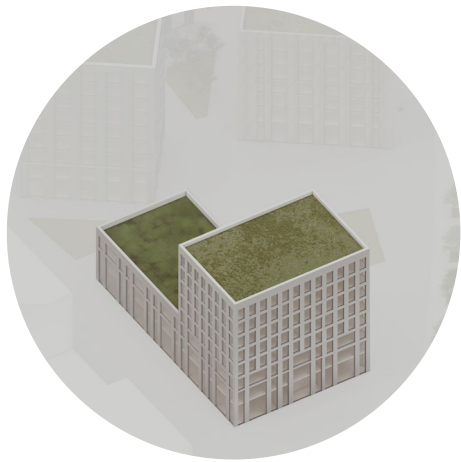
1m 5m

1m 5m

- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část
- 3. vstup - administrativní část

- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část
- 3. vstup - administrativní část

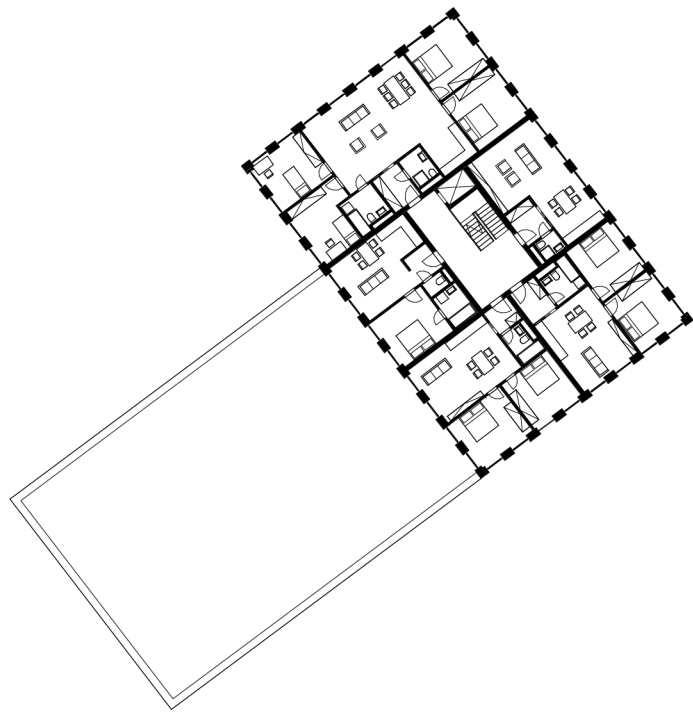




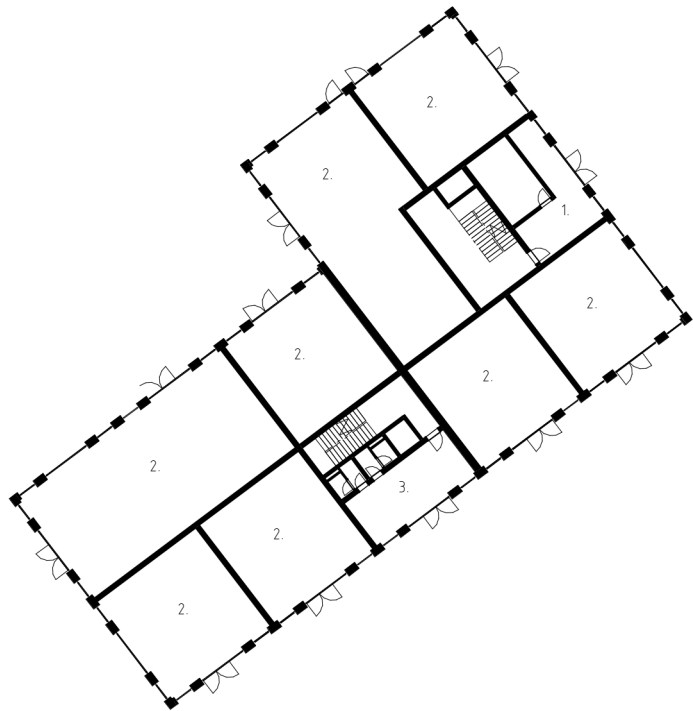
BYTOVÝ DŮM F

1+kk	40 m2	5x	5 np
2+kk	50 m2	5x	4-7 np
3+kk	100 m2	10x	4-7 np
5+kk	130 m2	5x	4-5 np
komerce	706m2	8x	1-2 np
admin.	990 m2		2-3 np

- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část
- 3. vstup - administrativní část

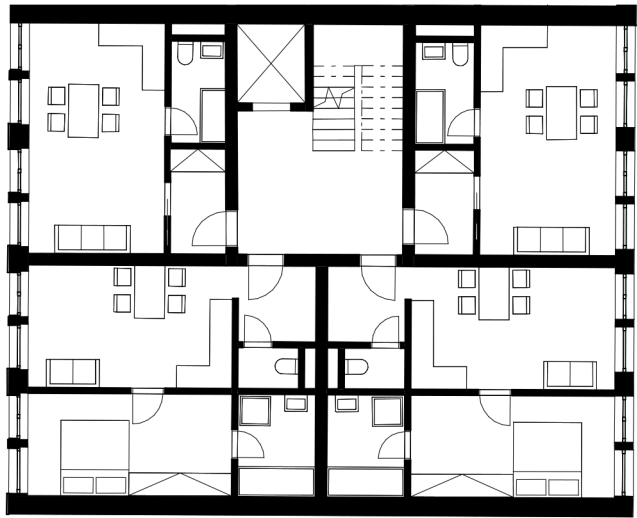


4 NP

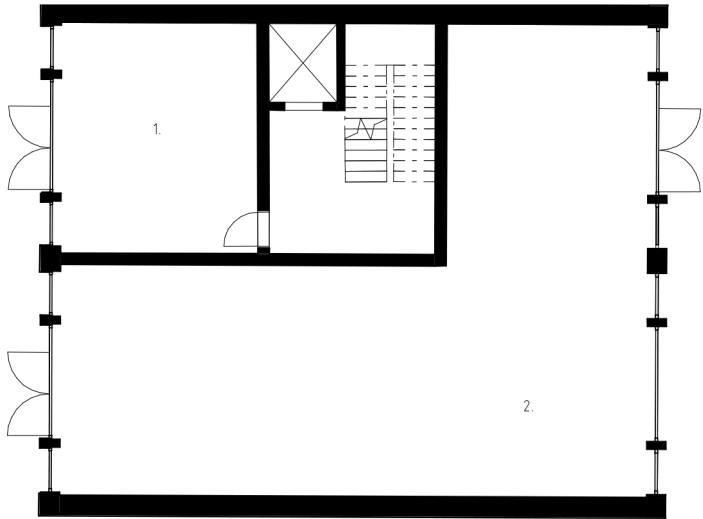


1 NP

1m 5m



2 NP



1 NP

1m 5m



BYTOVÉ DOMY G

1+kk	40 m2	38x	2-5 np
2+kk	60 m2	38x	2-5 np
3+kk	80m2	9x	5np
komerce	965 m2	8x	1 np

Typický pudorys všech domu na daném pozemku

- 1. vstup - bytová část
- 2. komerční část











