KROKY DO ŠKOLY - PARK NA PRAŽAČCE

Malik Ćatović // LS 2022 - 2023 // 8. Semestr - AU+KA // Ateliér 2 - střední měřítko

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Místo projektu:
Praha 3 - Žižkov

Tématika:
Hledání identity - park x náměstí x předprostor školy

Zadání:
- Návaznost na MŠ, ZŠ a gymnázium (cca 1000 dětí)
- Vstupní prostor k objektům občanské infrastruktury
- Nové řešení dopravy (pěšky do školy)
- Doprava v klidu
- Prostupnost území, návaznost na širší okolí
- Integrace autoopravny?
- Práce s dešťovou vodou z okolních objektů

O PROJEKTU

Základní myšlenkou konceptu je vytvořit harmonický a bezpečný vestibul pro 3 školy nacházející se těsně nad Parkem na Pražačce. Charakter prostoru, který lokalitě dominuje, je zaměřen na něco mezi náměstím a parkem, přičemž si z každého bere ty nejlepší vlastnosti pro toto prostředí. Na západní straně je zelené náměstí v podobě 3 teras, které studenti školy mijejí každý den při cestě do školy, využívají jej o přestávkách spolu se školní jídelnou, která se nachází ihned. Tento prostor se vyznačuje multifunkčností a přizpůsobením různým aktivitám a uživatelům. Některé funkce náměstí mohou být setkávání lidí nebo dětí, pořádání trhů a menších festivalů, prostor pro hry dětí i dospělých, ale i odpočinek jednotlivců. Na východní straně lokality jej rovněž terasovitý prostor, ovšem v podobě menšího parku, který by měl symbolizovat vnitroblok centrálního prostoru lokality, kavárny, jídelny a galerie.

Cesta do školy bez překážek

Infrastruktura slouží životnímu prostředí

Propojení jednotlivých prostor

CÍLE PROJEKTU

1// Vytvořit jeden funkční celek z celkové plochy parku
2// Vyřešit konflikty mezi pěší a automobilovou dopravou
3// Konverze prostoru autosalonu
4// Nádvoří gymnázia pro studenty
5// Doplnění vegetace v ulici "Nad Ohradou"

PRINCIPY ŘEŠENÍ

1// Propojení ulice Nad ohradou s Koněvova a rozšíření parku do centru
2// Snížení toku automobilové dopravy (školní ulice)
3// Udělat školní jídelnu a výstavní prostor pro žáky a místní umělce
4// Snížit počet bariér na nádvoří a zpřístupnit ho studentům
5// Vysadit nové stromy v ulici nad ohradou

ROZDĚLENÍ NA 3 ZONY

INTIMATE
SEMI - PUBLIC
PUBLIC

→

PŘENOS VYTVOŘENÍ ZÓN V PŘÍČNÉM ŘEZU

PUBLIC
SEMI - PUBLIC
INTIMATE

→

KAŽDÁ ZÓNA ZÍSKÁVÁ JEDINEČNÝ CHARAKTER

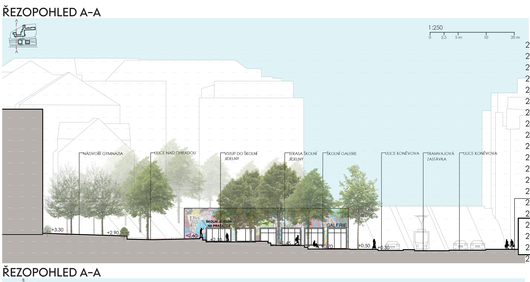
VEŘEJNOST, KULTURA, CELISTVOST, SETKÁVÁNÍ, RELAXACE, SPOLEČENSTVÍ,...

SEMI-PUBLIC, PROPOJENÉ, ZELEŇ, MEZIPROSTOR, DĚTI, ŠKOLNÍ ULICE, BEZPEČNOST,...

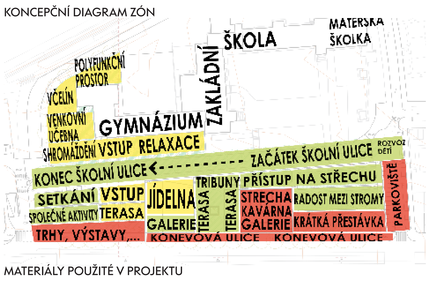
SOUKROMÉ, INTERAKCE, SPORT, BEZBARIÉROVÉ, POUŽITELNÉ, KREATIVNÍ,...

SITUACE

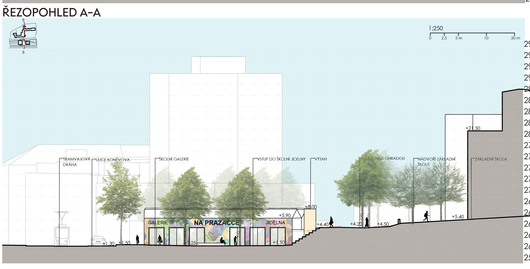
ŘEZOPOHLED A-A



KONCEPČNÍ DIAGRAM ZÓN



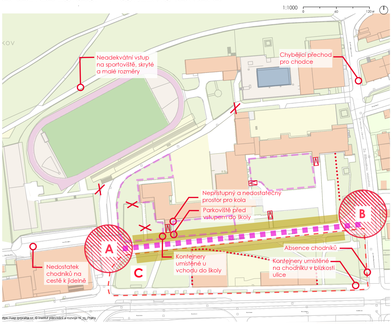
ŘEZOPOHLED A-A



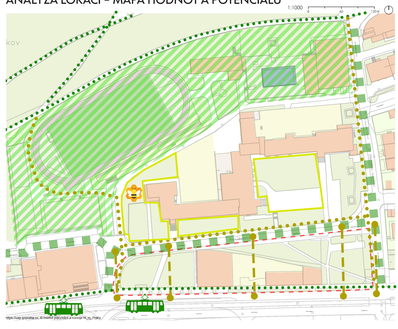
MATERIÁLY POUŽITÉ V PROJEKTU

Velkoformátová kamenná žulová dlažba - Náměstí
Žulová vozovková dlažba velkého formátu 16x14cm - Zklidněné ulice
Zatravňovací betonová dlažba - Nádvoří gymnázia
Mlat - Park
Beton - tribune a schody Dřevěné desky na sezení - Náměstí
Dřevěné povrchy - Náměstí
Žulová dlažba z drobných kostek 10 x 10cm - Parkovací místa
Betonová dlažba středního formátu - Vstup do gymnázia
Dřevěné povrchy - Terasa kavárny
Dřevěné desky na sezení - Náměstí -Nádvoří gymnázia

ANALÝZA LOKACI - PROBLÉMOVÁ MAPA



ANALÝZA LOKACI - MAPA HODNOT A POTENCIÁLU



Ateliér Trevisan // Fakulta architektury // 15120 - Ústav krajinářské architektury