

13

Aneta Lebdušková | ATSBP

HOŘICKÁ
GALERIE

HOŘICKÁ GALERIE

Aneta Lebdušková

ATSBP

**ateliér Hlaváček-Čeněk-Minarovič
zimní semestr 2023/24**

HOŘICKÁ GALERIE

Aneta Lebdušková | ATSBP

Jedním ze známých měst naší malebné České republiky jsou neodmyslitelně Hořice. Reprezentují je nám všem známe Hořické trubičky, ale to není jediným skvostem. Hořice především opěvuje místní Střední uměleckoprůmyslová sochařská a kamenická škola, kde vznikly jedny z prvních uměleckých děl, dnes obohacující hlavní vrch města, Gothard. Přes něj se dnes rozprostírá nezaměnitelný sochařský park, který v u nás nalezneme ojediněle.

Sochařský park momentálně zabírá pouze část vrchu Gothard. Já se ve svém návrhu zabývám rozšířením parku určeným pro nová umělecká díla, vhodná každému novému či již známému umělci, který by měl zájem rozvíjet a projevit svého uměleckého ducha a ukázat jej i široké veřejnosti.

Tato myšlenka obnáší razatní krok. Zrušení místních záhradkářských osad, včetně stávající sochařské galerie a soklu bývalé tančírny.

Svou novou galerii usazují na místo zahrádek na diagonálu samotného obelisku. Tím vytvářím jakési druhé těžiště vrchu. Budova stojí v blízkosti nynější hlavní pěší cesty, která propojuje celý park vertikálně od samotných Smetanových sadů až k místnímu hřbitovu se spoustou náhrobků, reprezentujících místní kamenickou školu.

Snazší pohyb po parku tvořím rozšířením o několik nových cest, včetně horizontálních os kolmých k hlavní cestě, a také skrze bývalé zahrádky zpřístupňuji novou část sochařského parku přímo ze středu Smetanových sadů.

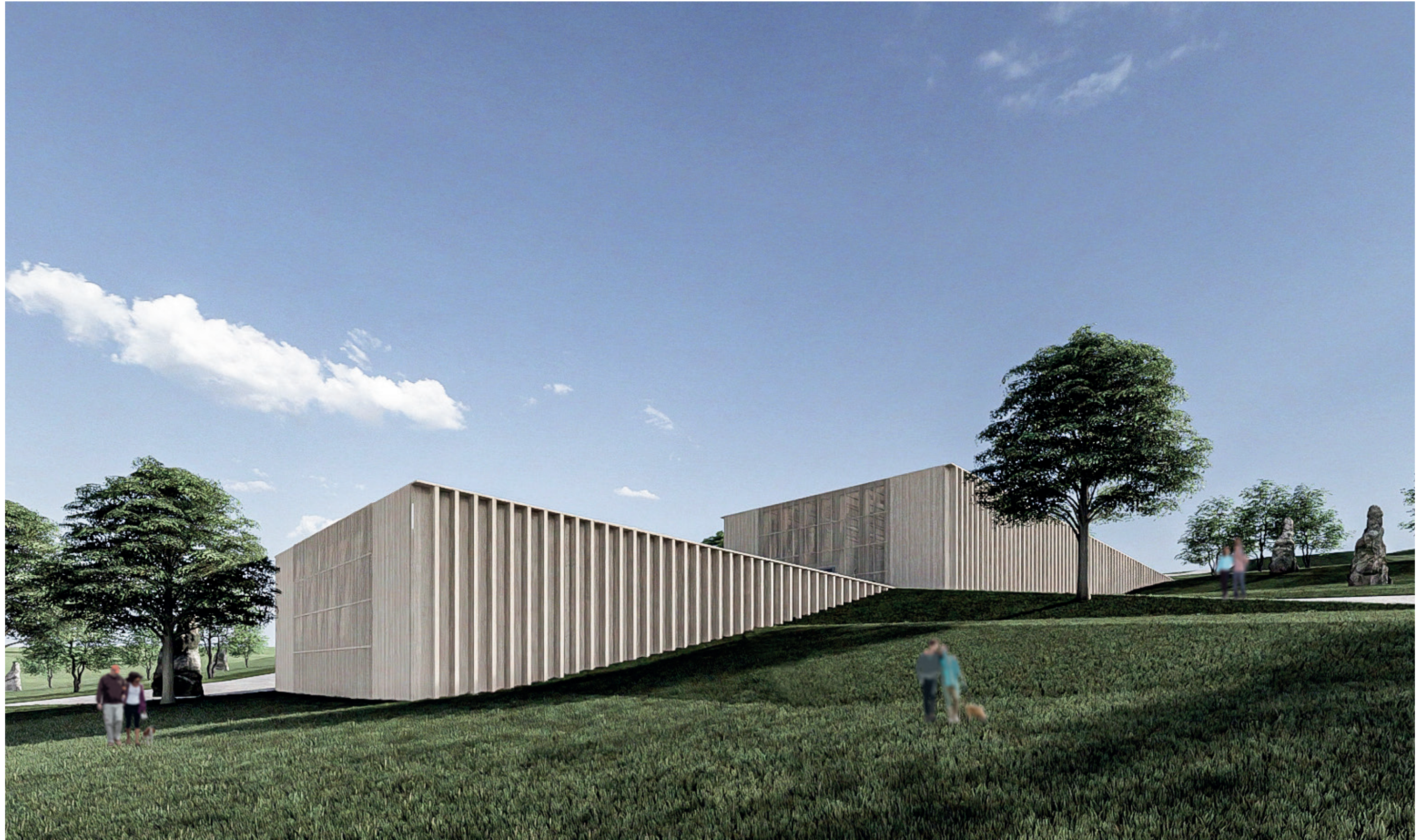
Nově navrhovaná galerie hned od vstupu nabízí výhledový prostor, pro rozjímání nad parkem, jeho sochami, včetně krásného výhledu na město.

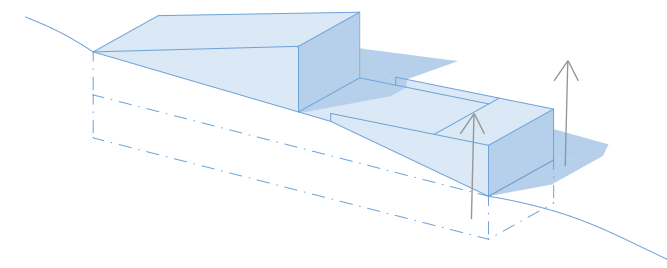
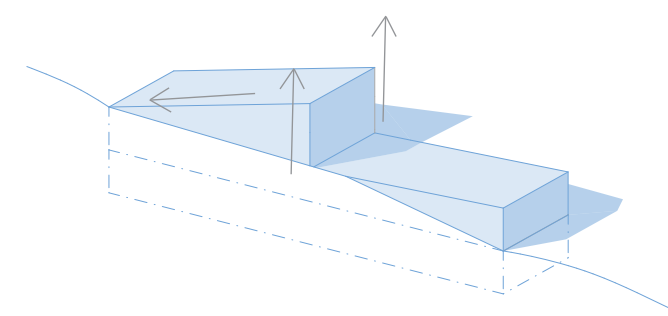
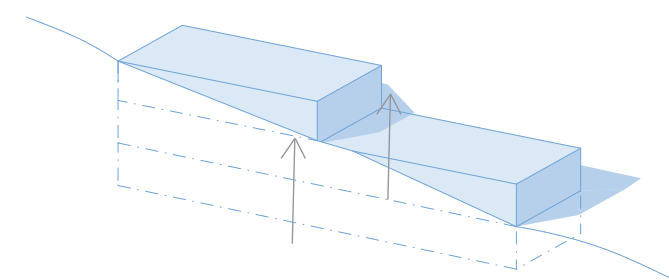
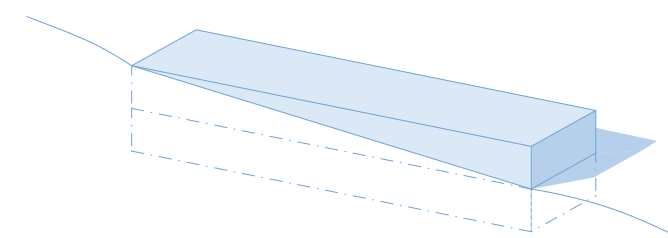
K rozjímání také patří příjemně posezení s dobrým občerstvením, které hned při vstupu nabízí kavárna navazující na recepci, kde lze zakoupit vstupenky do stálé expozice. Chodba vedoucí do druhé části budovy provází skrz prostory s toaletami, kanceláři a zázemím pro zaměstnance. Za nimi se otevírá prosklený prostor, kde návštěvník může zkusit také místní workshopový plac.

Široké schodiště otevírá výhled do stálé expozice, která se rozléhá přes dvě podzemní podlaží. Většina výstavních prostor je uměle osvětlena, kvůli specifickým požadavkům osvětlenosti každé originální sochy. Přechod mezi patry k druhé části výstavy prosvětluje veliké okno denním světlem nabízející výhled do parku z úrovně terénu podtrhující také vnější část expozice. Zde jsou pro odpočinek a rozjímání místa k sezení.

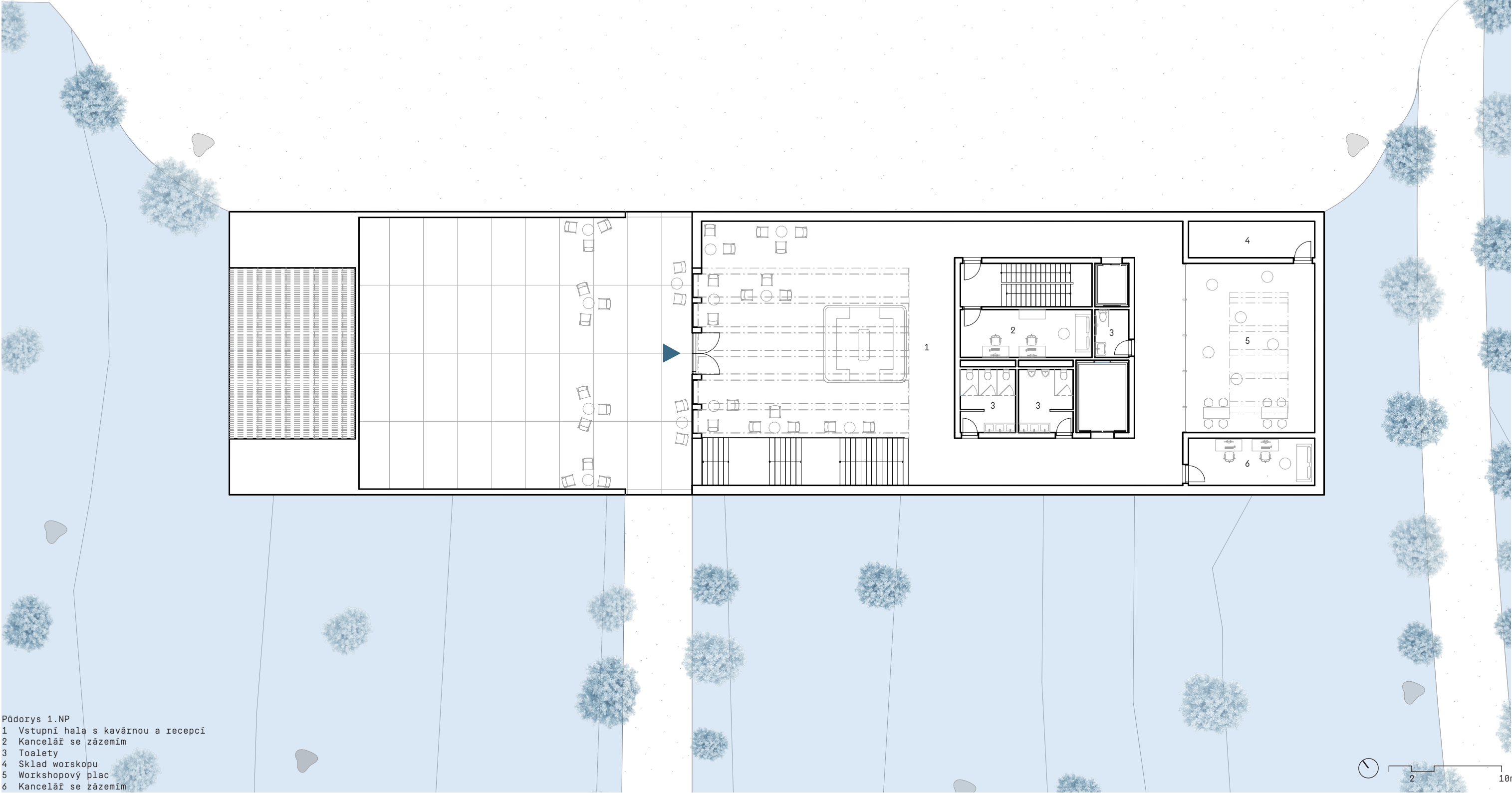
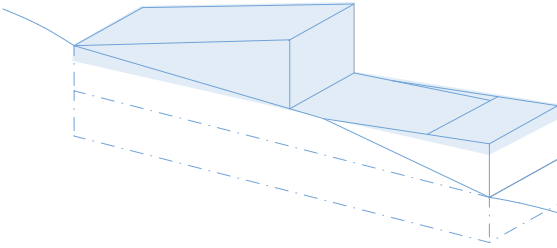
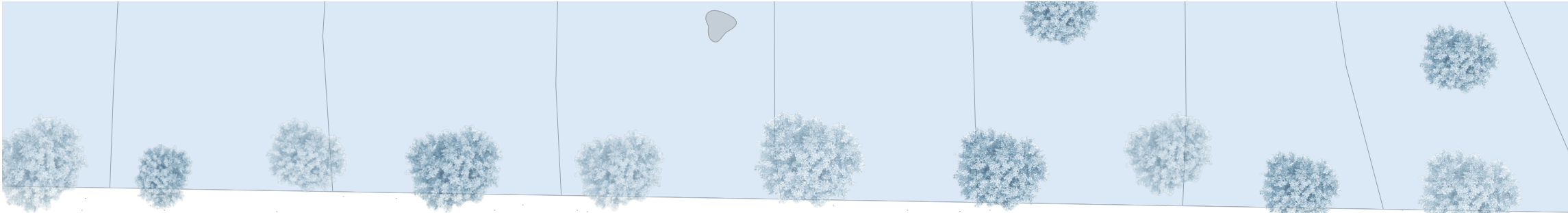
První patro pod zemí kromě stálé expozice obsahuje také multifunkční sál se zázemím určených například k přednáškám, promítání či k dočasné výstavě. Přímo pod sálem se nachází depozitář k uskladnění uměleckých děl a technické místnosti.





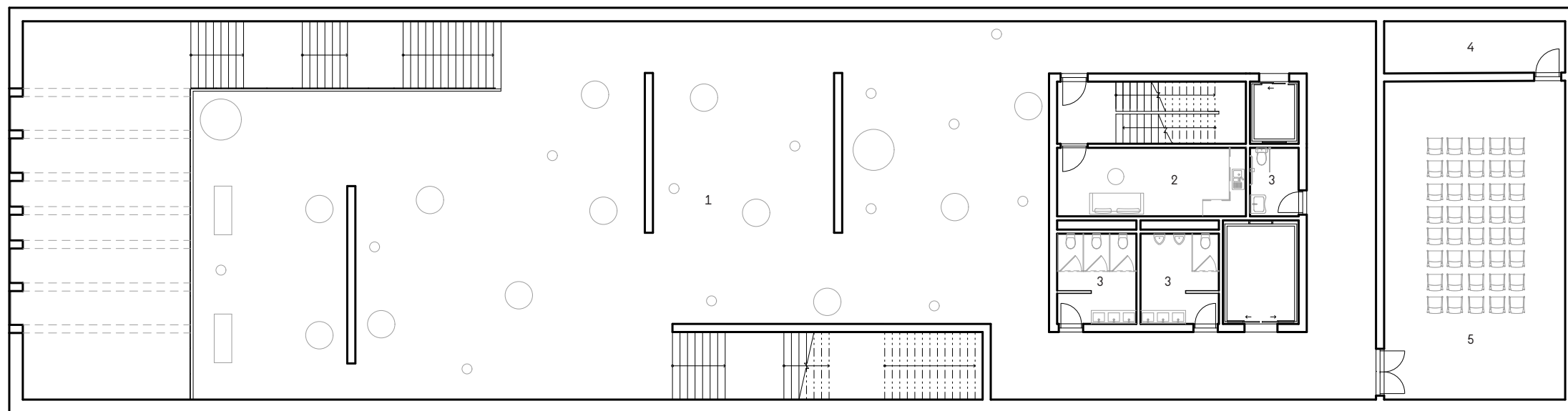
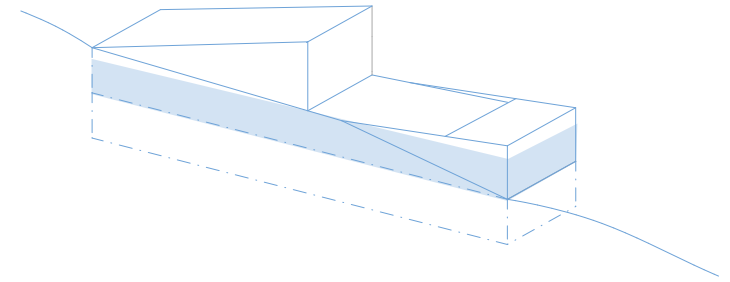


Koncepční schéma

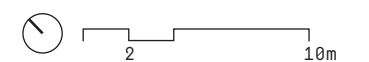


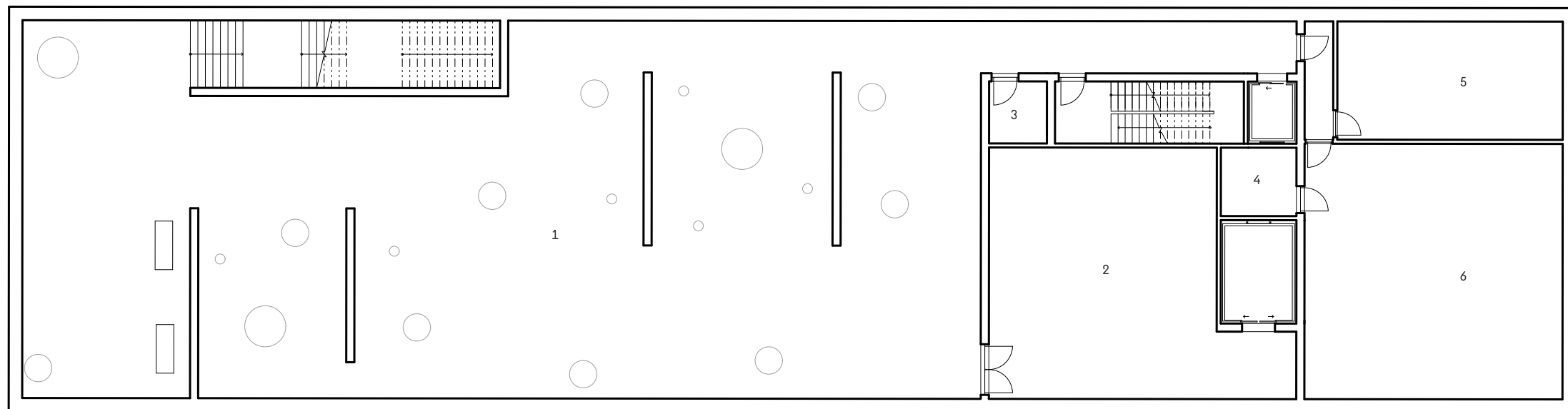
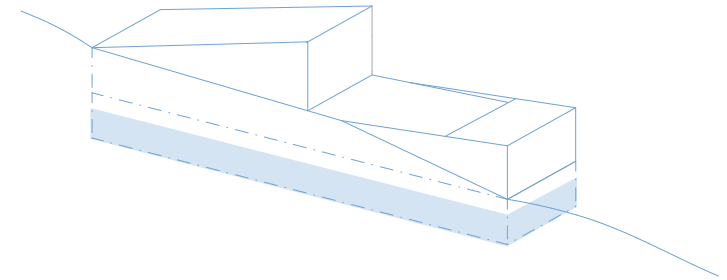
- Půdorys 1.NP
- 1 Vstupní hala s kavárnou a recepcí
 - 2 Kancelář se zázemím
 - 3 Toalety
 - 4 Sklad workopu
 - 5 Workshopový plac
 - 6 Kancelář se zázemím



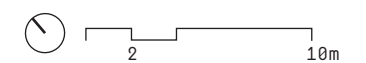


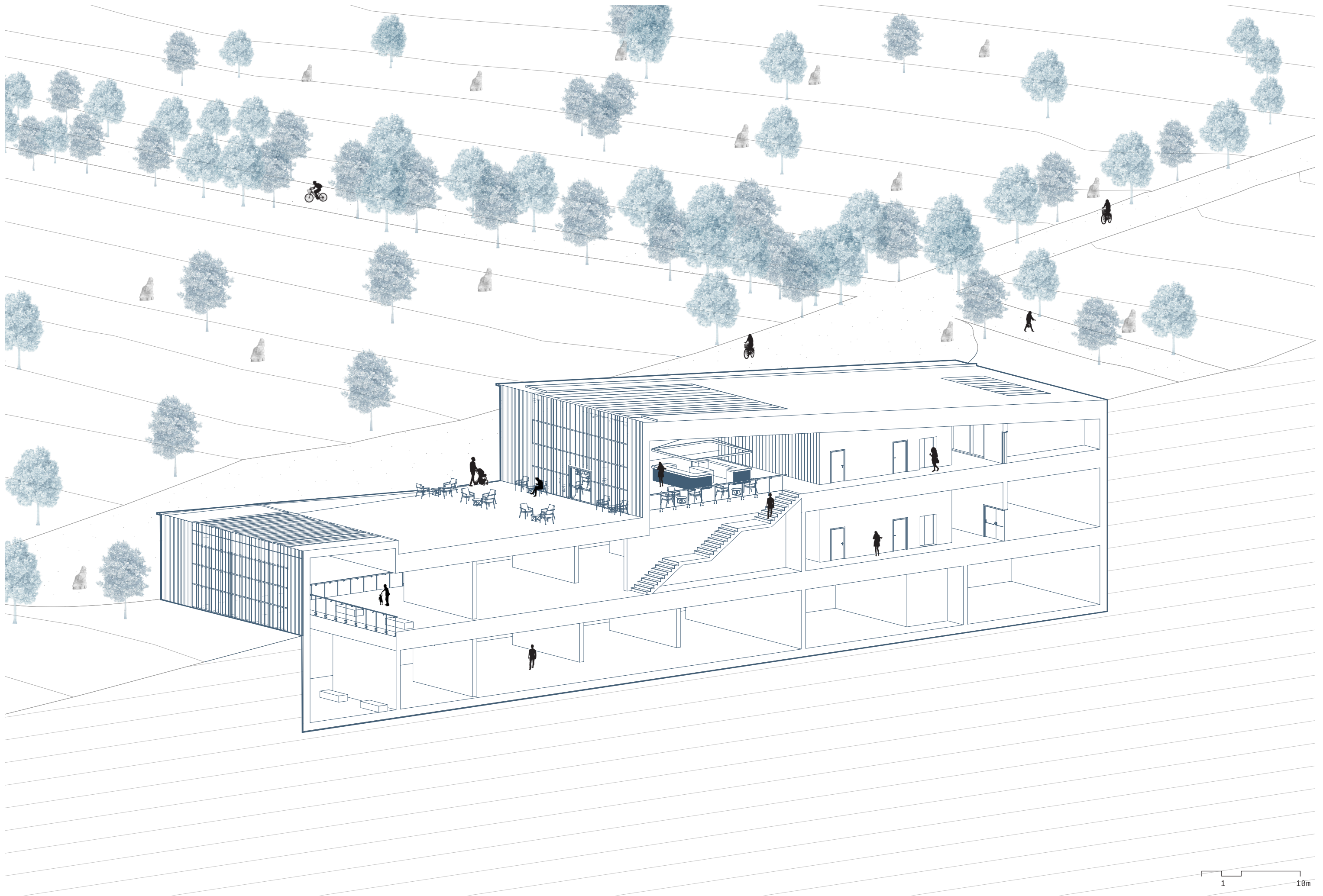
Půdorys 1.PP
1 Výstavní sál
2 Kuchyňka se zázemím
3 Toalety
4 Zázemí
5 Multifunkční sál

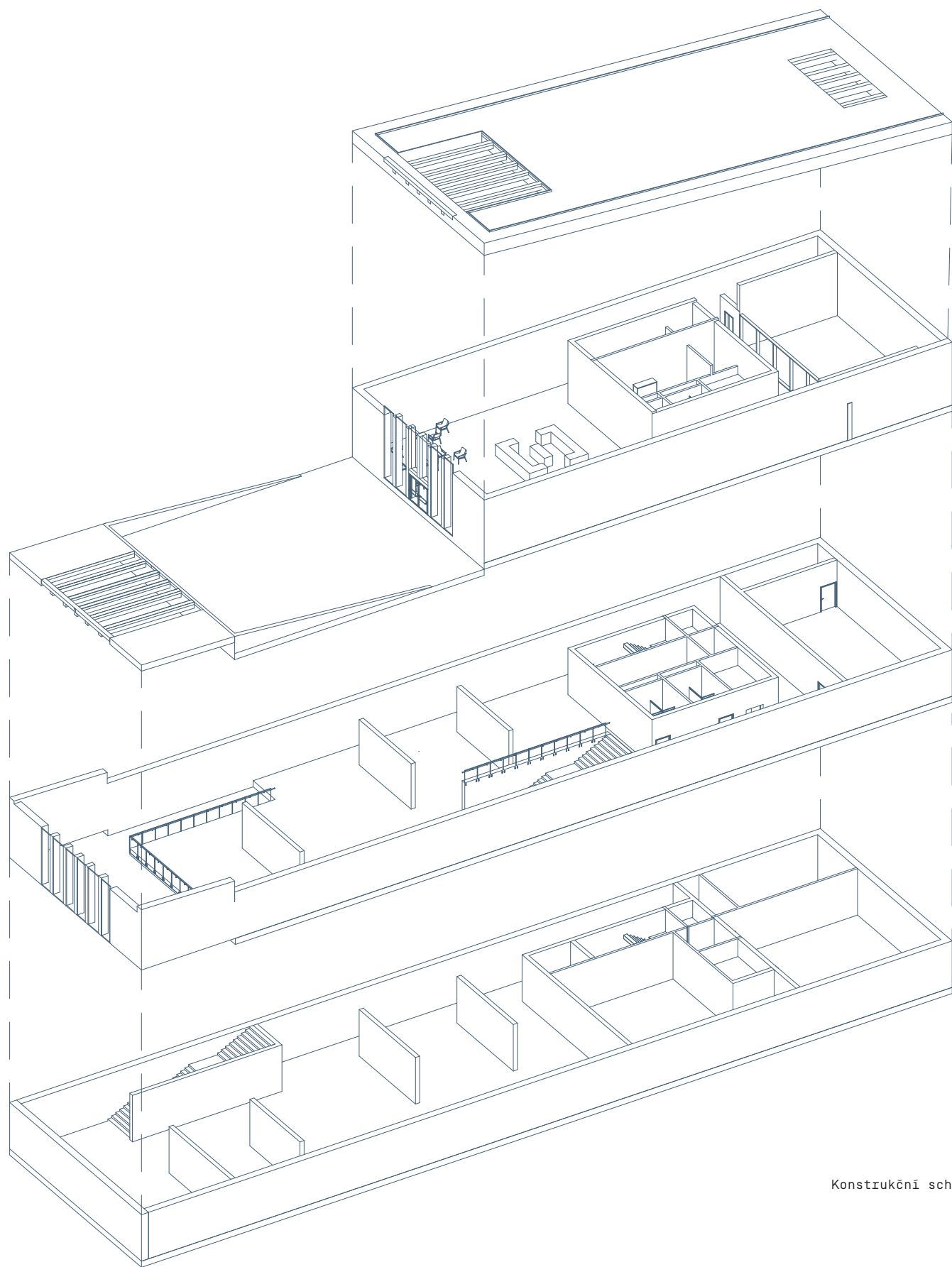




- Půdorys 1.PP
1 Výstavní sál
2 Depozitář
3 Úklidová místnost
4 Strojovna
5 Technická místnost A
6 Technická místnost B





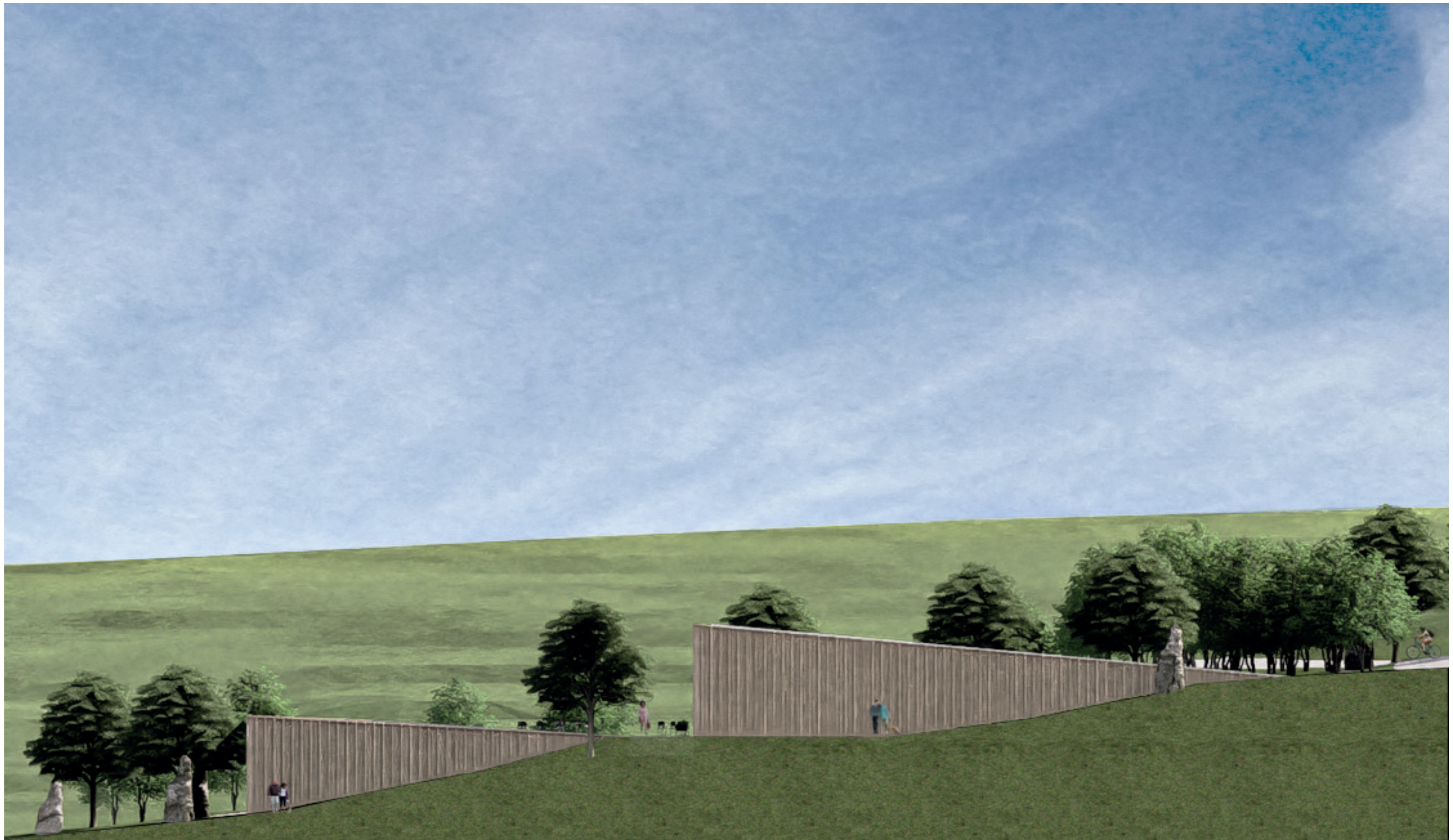


Konstrukční schéma



Vizualizace

Vyhledka na park u hlavního vstupu do galerie s kavárnou

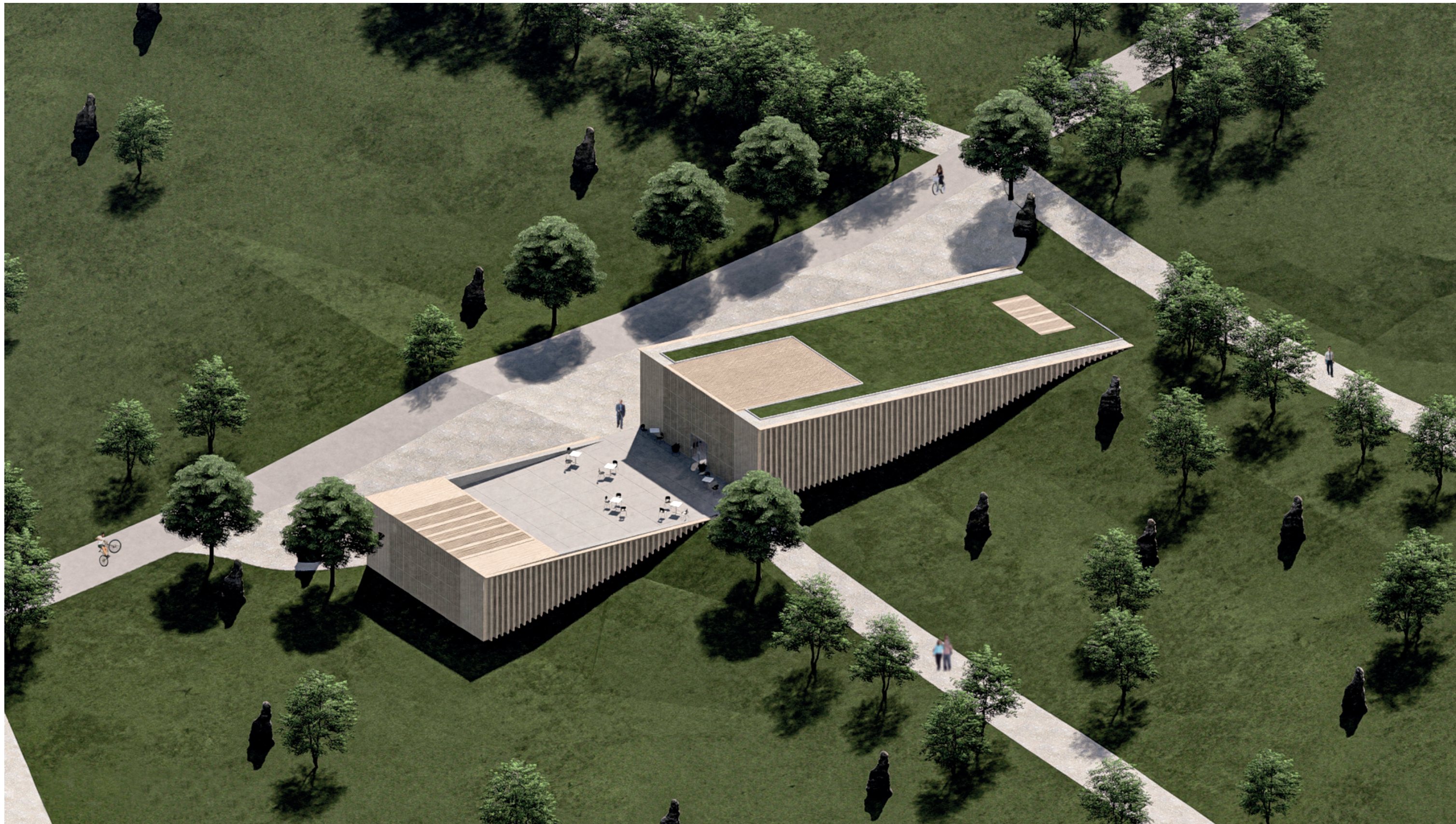


Pohled jižní



Vizualizace

Severní pohled na fasádu z hlavní pěší cesty



Vizualizace

Axonometrie galerie s navazujícím okolím
sochářského parku



Vizualizace

Vstupní hala s kavárnou a recepcí přístupná veřejnosti



Vizualizace

První podzemní podlaží v úrovni terénu s výhledem na park a stálou vnější expozici



Vizualizace

Hlavní výstavní prostor v prvním podzemním podlaží



Vizualizace

Druhé podzemní podlaží, velkorysý prostor, u vstupu do druhé části stálé expozice

© 2024
Ateliér Hlaváček-Čeněk-Minarovič
zimní semestr 2023/24

Ústav navrhování II
Fakulta architektury ČVUT v Praze

Portfolio celého ateliéru najdete na
issuu.com/atelierhlavacekcenek



