



TAPPO | KRISTÝNA VLASÁKOVÁ | ATELIÉR STREIT | 2.ROČNÍK | LS 2023 | FA ČVUT |



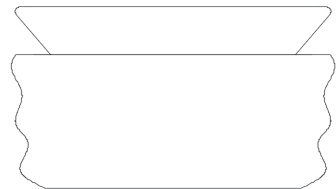
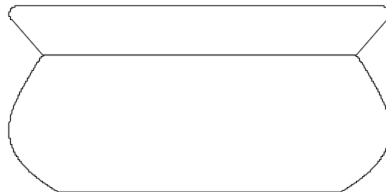
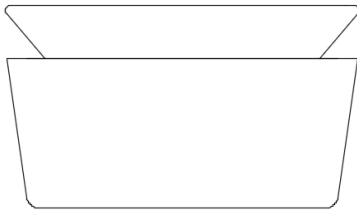




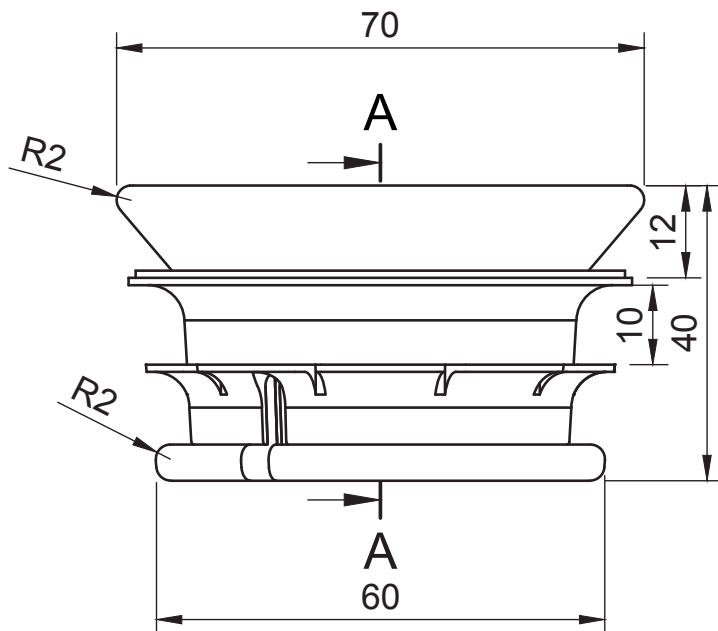


Cestovní šperkovnice TAPOO je malý, ale šikovný společník na cesty. Pojme jednu sadu šperků a ochrání je před poškrábáním, poztrácením i zamotáním. Každý kus šperku má své místo podle potřeb na uložení. Náhrdelník obmotám, prsen vložím. Celá šperkovnice je veliká tak, aby se vešla do cestovního batůžku a nezbírala moc místa. Akorát padne do ruky. Složená zároveň slouží i jako odkládcí miska, do které si můžu šperky na chvíli odložit. Stejně jako šperky, i TAPOO může mít různé tvary, princip však zůstává stejný.

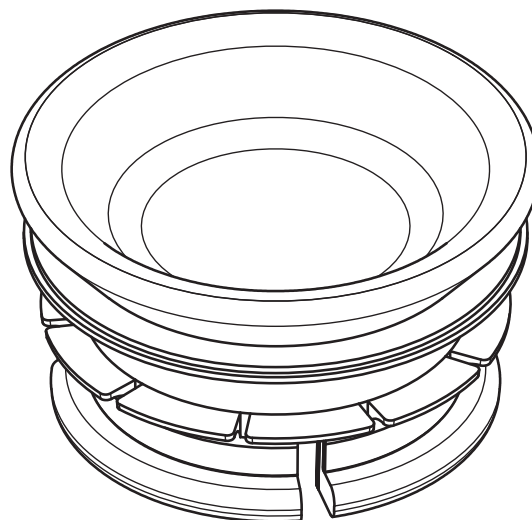
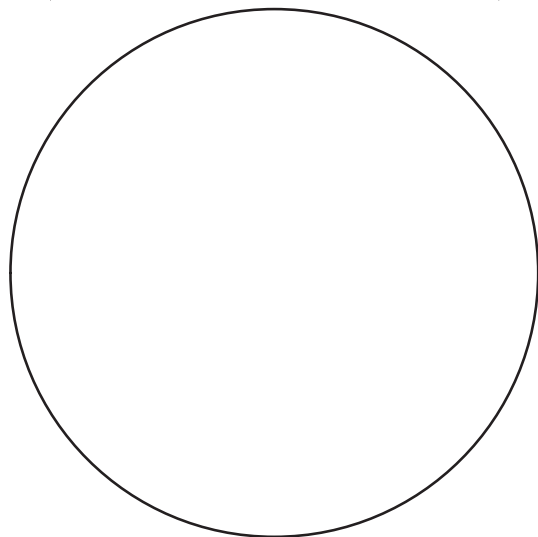
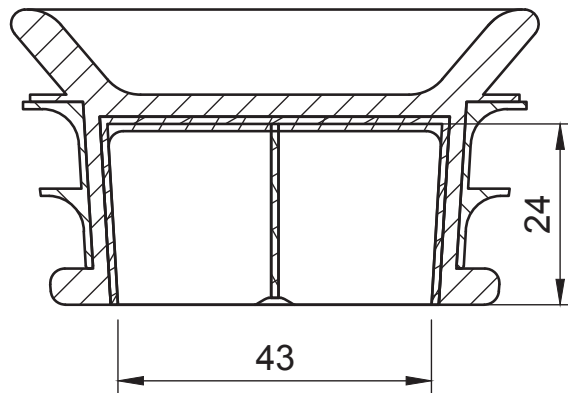
TVAROVÉ VARIANTY

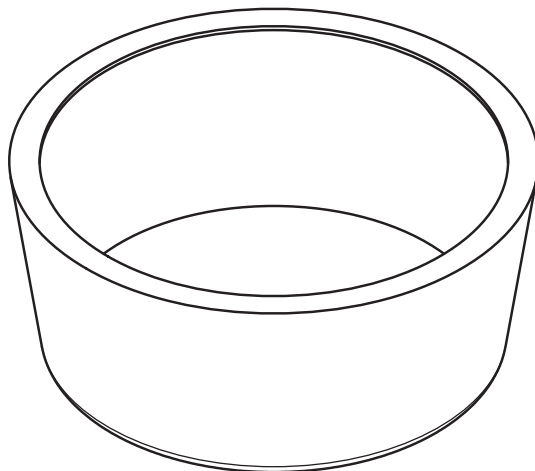
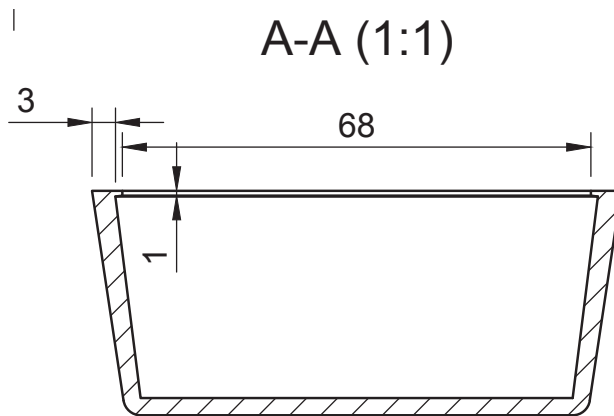
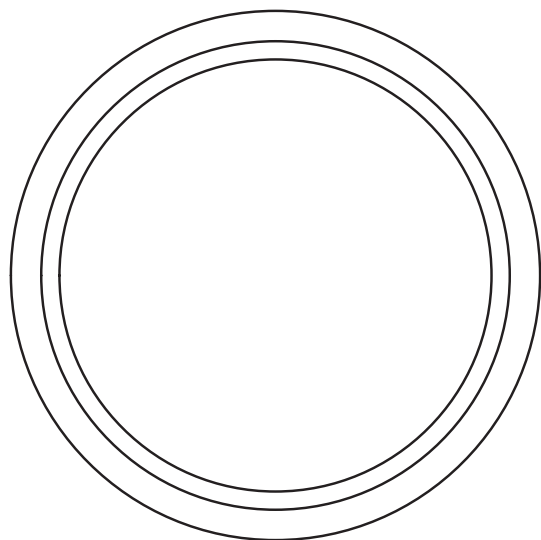
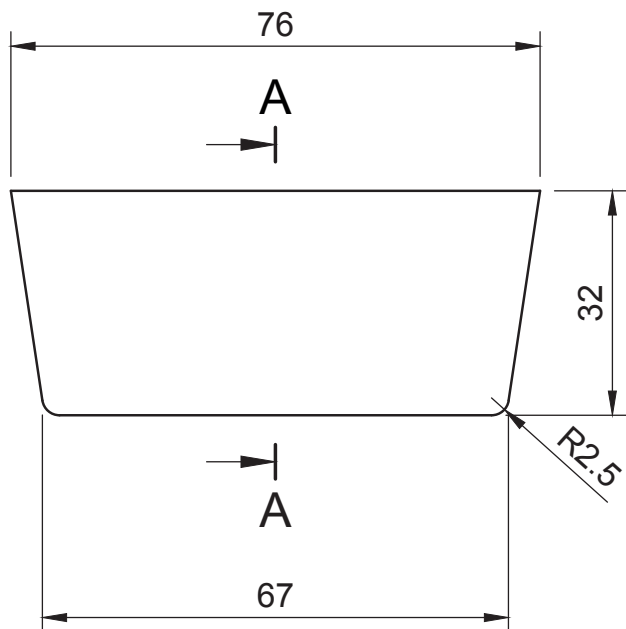


ZÁKLADNÍ ROZMĚRY



A-A (1:1)



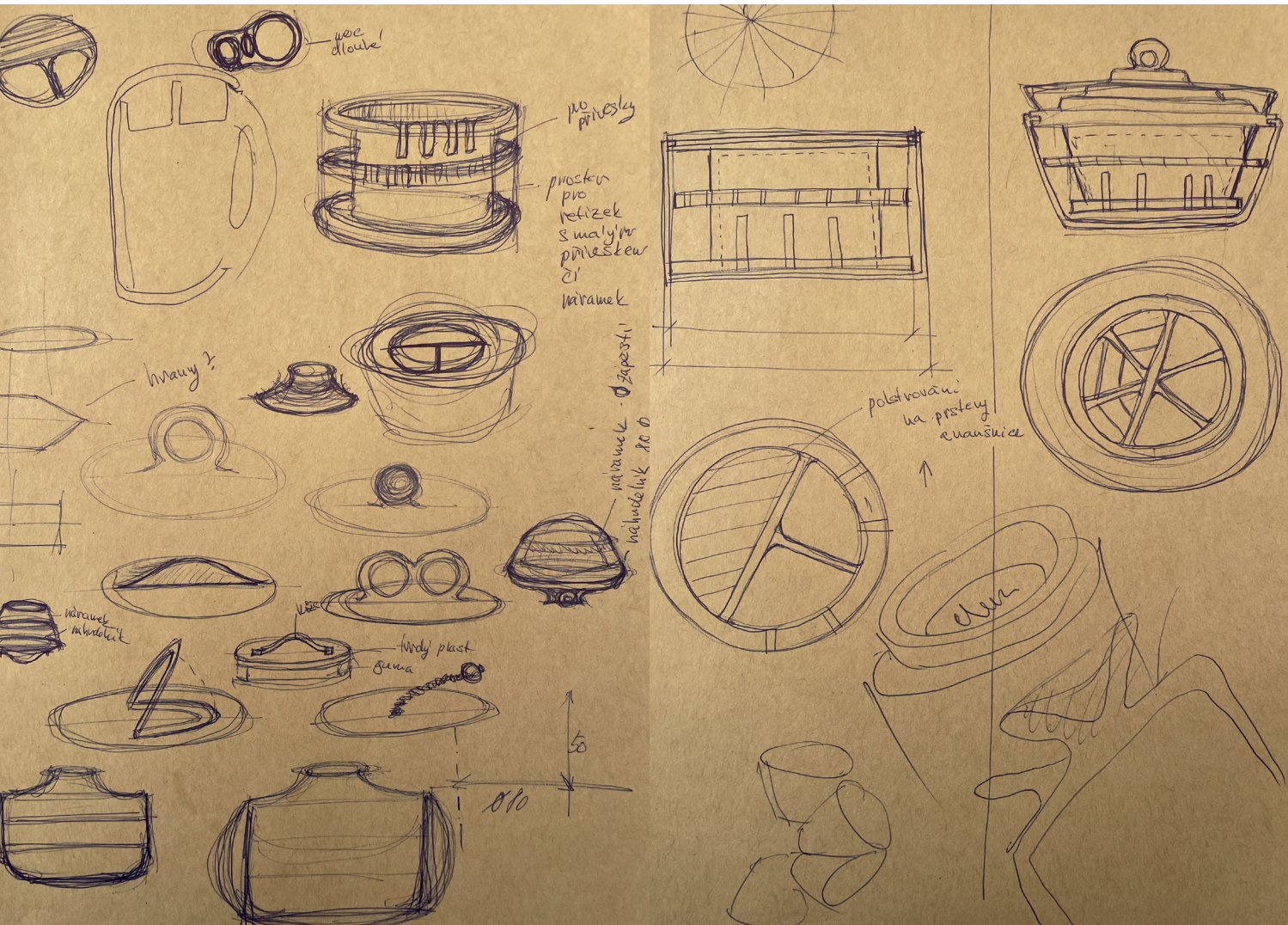


MATERIÁL

Tapoo může být vyrobena z různých materiálů. Každý materiál má své specifické vlastnosti. Prostor pro šperky musí být vyměkčený. Proto jsem zvolila na části které přijdou do styku se šperky měkký TPU plast. Zbylé části mohou být také z plastu, dřeva nebo kovu. Plast je lehký, odolný a při letištní kontrolle nemusí být vyndán z batohu. Kov, v tomto případě hliník, je také lehký, odolný a nerozdíl od plastu, působí luxusněji.

Hliníková varianta má povrchovou úpravu elox.

SKICI



MODEL Y



BUDOUCNOST

Při dalším vývoji bych se zaměřila na zkoušení dalších materiálů. Například použití recyklovaného plastu. Vnitřní gumovou vsadku bych se snažila udělat celistvou. To by ovšem bylo možné za předpokladu sériové výroby. Byla by potřeba vstřikovací forma. Tím, že je šperkovnice TAPOO založená na prezentaci myšlenky, je prostor pro vývoj dalších tvarových variant. Především u vnější misky. Vnitřní „špunt“ by zůstal stejný.