

HOLEŠOVICKÝ TROJUHOLNÍK

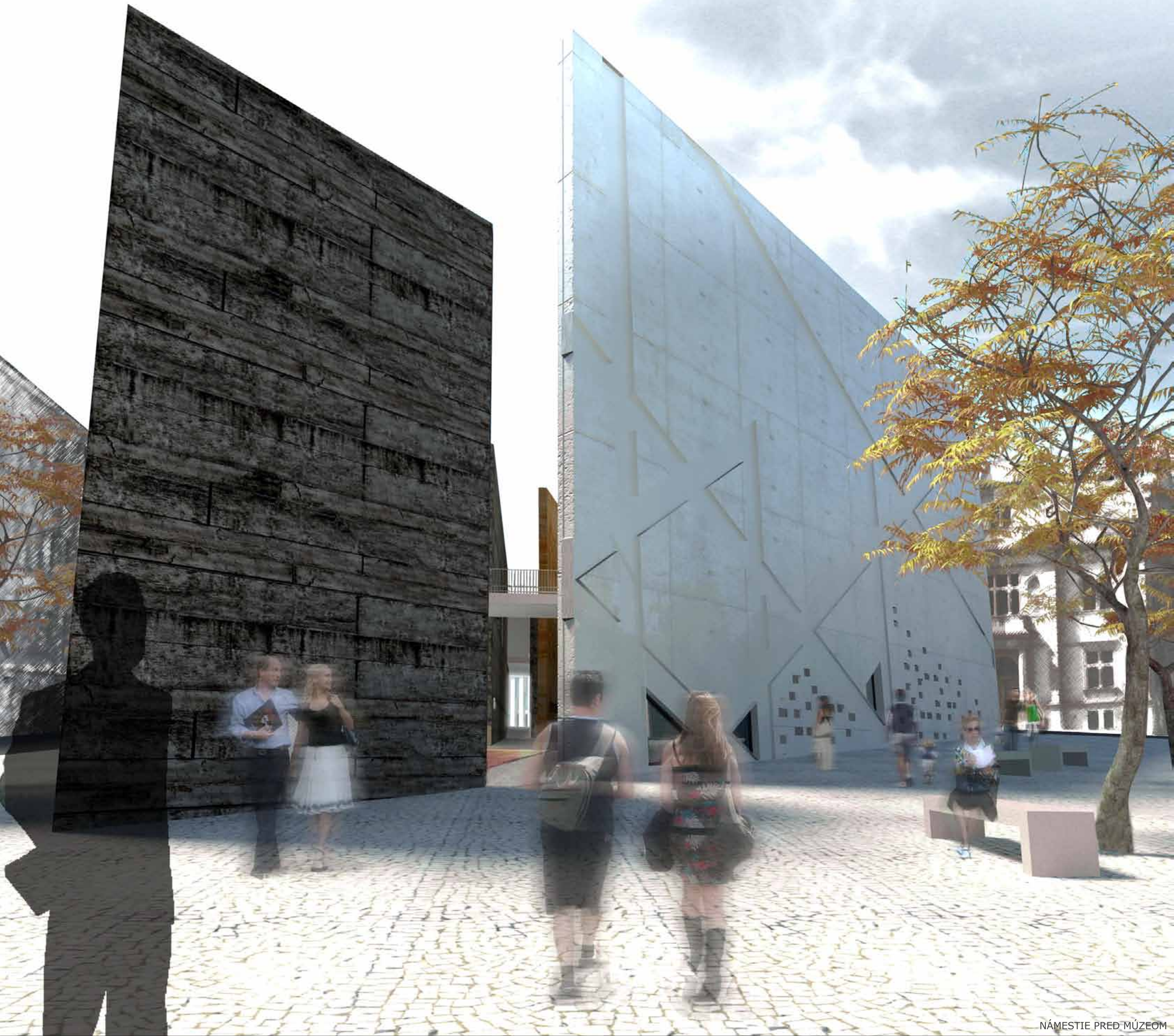
ZADANIE
Cieľom práce (overovacej štúdie) je preveriť možnosti tejto lokality pre novú mestskú zástavbu zmiešaného charakteru, vrátane nového riešenia parteru v bezprostrednej blízkosti lokality – zvýšenie obytňého štandardu v tejto časti mesta. Predmetom diplomovej práce je základný urbanistický koncept územia a následné riešenie a architektonicko-projektové stvárnenie navrhnutých objektov na tejto lokalite.

CHARAKTERISTIKA ÚZEMIA
Riešená lokalita sa nachádza na území Holešovic v strednej časti ulice Veletržní. Územie obklopuje prevažne bloková bytová výstavba z konca 19. a následne 20. storočia. Výška objektov dosahuje 5-6 poschodí. Zo severnej časti k územiu prilieha areál starého Holešovického cintorína, za ktorým sa rozprestiera Kráľovská obora - Stromovka. V tesnej blízkosti sa nachádza výšková dominanta - Parkhotel Praha zo 60-tych rokov 20. storočia a samotný objekt Veletržního paláce, dnes Národná Galéria, so svojou celistvou monumentálnou hmotou. Pomery v širšom okolí výrazne ovplyvňujú areály holešovického Výstavišťa a vlakového nádraží Praha-Bubny.

KONCEPCIA URBANISTICKÉHO RIEŠENIA
V prvej fáze projektu sa stanovili základné regulatívy územia. Pristúpilo sa k veľkorysému odstupu od ulice Veletržní z dôvodu hlukových noriem a pre vytvorenie živého mestského priestoru v v parteri. Stanovili sa tiež regulatívy pre novú ulicu (predĺženie ul. Veverkova). Na parcele sú umiestnené 4 bytové domy - dosky, voľne inšpirované hmotou Parkhotelu. Zostava si zachováva čo najracionálnejšiu kompozíciu a vychádza z požiadaviek a nárokov na bytovú výstavbu. Trojuholníkové múzeum vyplní najzápadnejší roh parcely.

BYTOVÉ DOMY
Každý dom má po 8 bytových jednotiek na podlažie a je obsluhovaný 2 schodišťami. Celkovo je na 6 podlažiach 4x48 bytových jednotiek. Objekty stoja na dvojpodlažnej podnoži, ktorá reaguje na sklon terénu. Zahŕňa hromadné podzemné parkovanie a obchodno-komerčné priestory moderujúce príľahlé ulice. Hlavné nástupné podlažie je ponechané voľné, priechodné a vo veľkej miere zatravnené.

MÚZEUM-PAMÁTNÍK
Múzeum-pamätník holocaustu, bol zvolený ako hlavný motív objektu z dôvodu historických udalostí. Riešená parcela slúžila cez druhú svetovú vojnu k zhromažďovaniu židovského obyvateľstva ČR a ich transportovanie do koncentračných táborov. Budova sa skladá z dvoch hlavných častí. Otvoreného nástupného podlažia, s motívom vysokého ochranného múru a motívom "rajskej záhrady" pri vstupe. Druhou časťou je vstup do samotnej expozície, ktorú tvorí prevýšený trojuholníkový priestor, okolo ktorého sú umiestnené dve navzájom posunuté križujúce sa prístupové rampy. Každá pre jeden smer postupu expozíciou. Na úrovni druhého podzemného podlažia je okrem samotných výstavných priestorov aj hlavný "pamätný priestor" presvetlený úzkymi lúčmi svetla a svetlkom otvoreným do obľohy 20 metrov nad hlavami návštevníkov.



NÁMESTIE PRED MÚZEOM



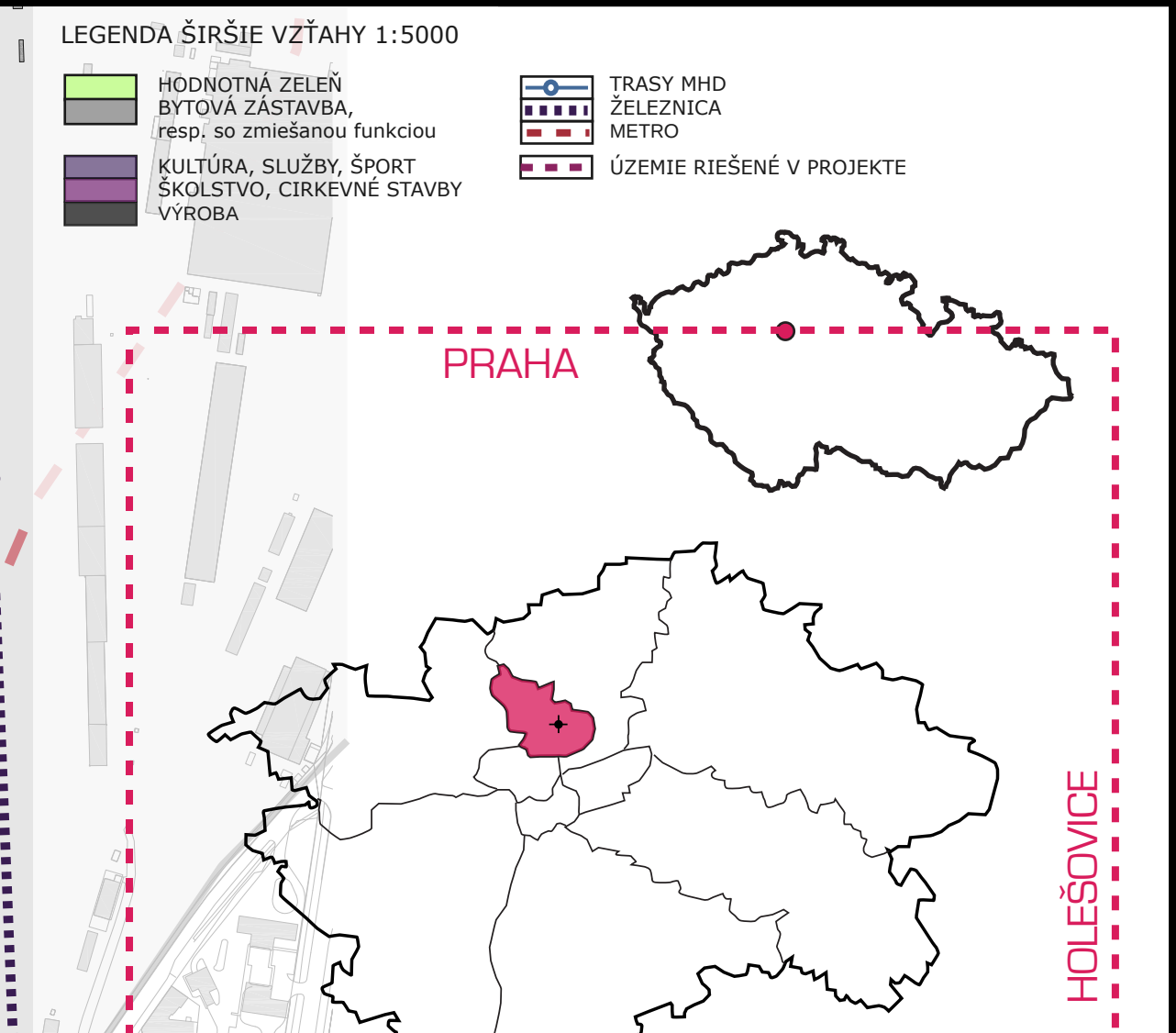
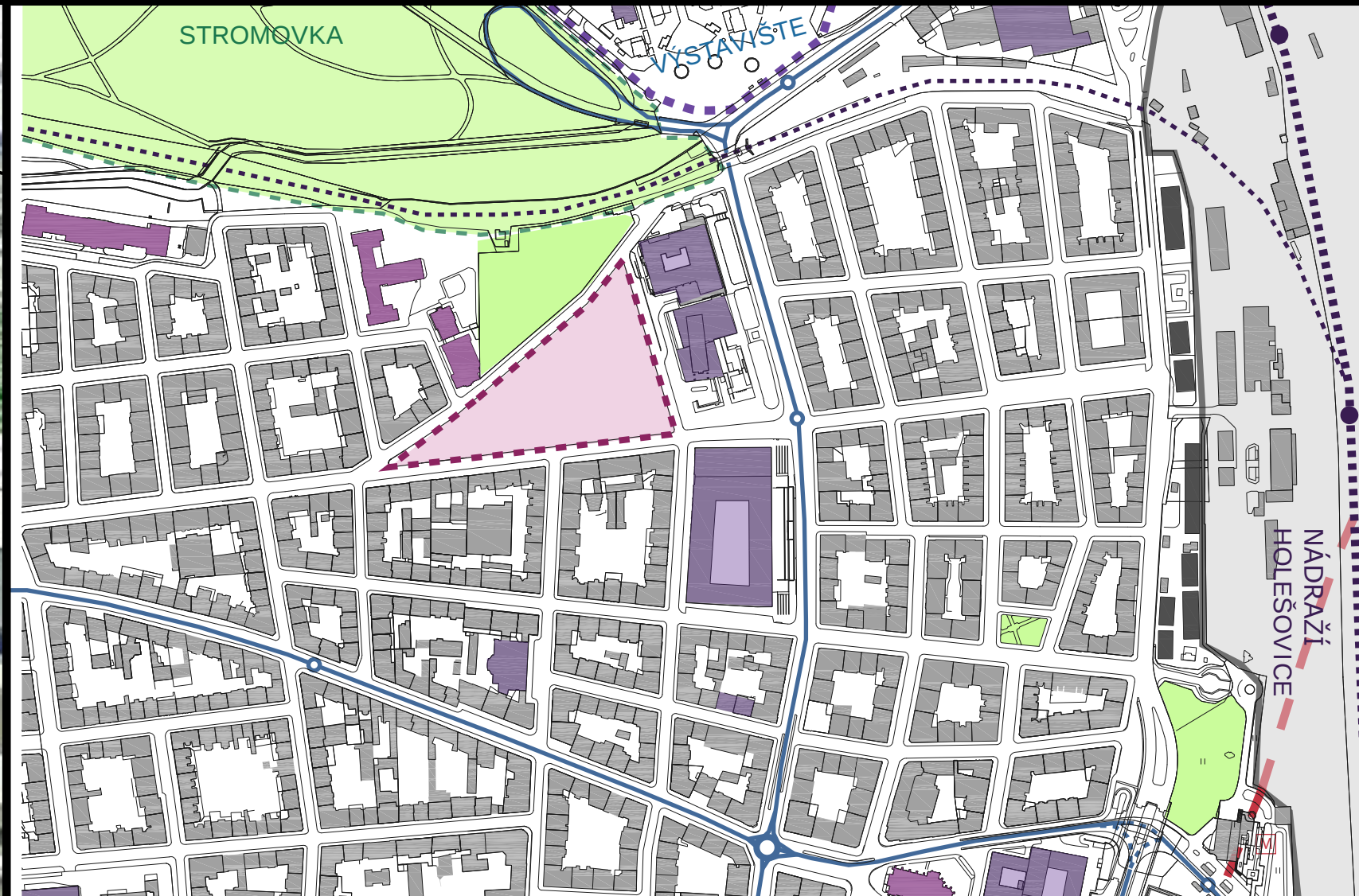
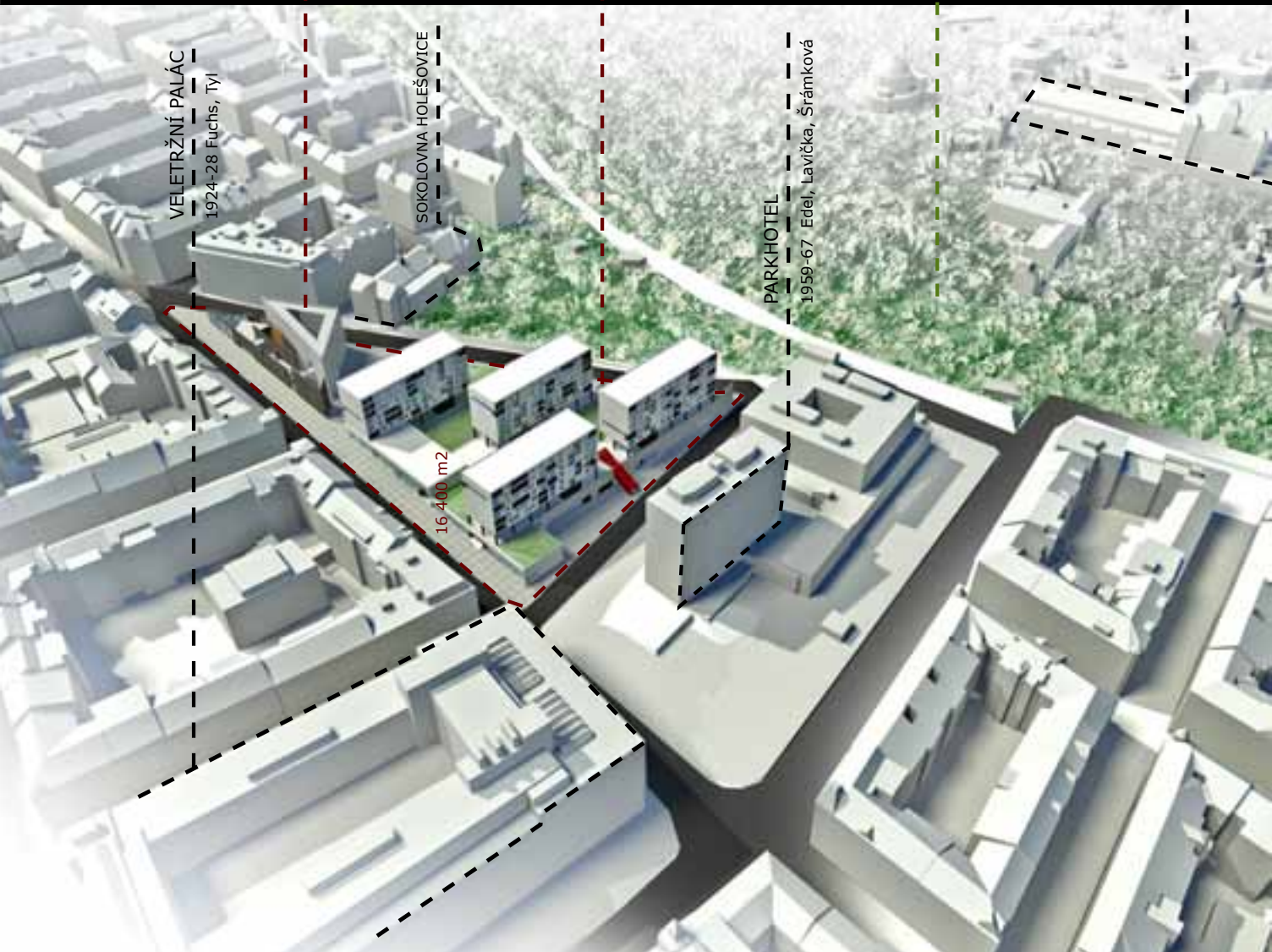
POHĽAD Z ULICE VELETRŽNÍ



VEDÚCI PRÁCE
Ing. arch. Ivan Plicka, CSc



VSTUPNÝ PRIESTOR MÚZEA



3.0 SPOLOČNÁ KOMUNIKÁCIA

3.1 - 3.2 94 m²

3.1.1 OBÝVACIA MIESTNOSŤ + KUCHYŇA

3.1.2 IZBA

3.1.3 IZBA RODIČOV

3.1.4 KÚPEĽNA

3.1.5 WC

3.1.6 VSTUPNÝ PRIESTOR

3.1.7 LODŽIA

3.3 - 3.4 54 m²

3.3.1 OBÝVACIA MIESTNOSŤ + KUCHYŇA

3.3.2 IZBA

3.3.3 KÚPEĽNA / WC

3.0 SPOLOČNÁ KOMUNIKÁCIA

3.5 - 3.6 56 m²

3.5.1 OBÝVACIA MIESTNOSŤ + KUCHYŇA

3.5.2 IZBA

3.5.3 KÚPEĽNA / WC

3.5.4 LODŽIA

3.7 112 m²

3.7.1 OBÝVACIA MIESTNOSŤ + KUCHYŇA

3.7.2 IZBA

3.7.3 IZBA RODIČOV

3.7.4 IZBA

3.7.5 KÚPEĽNA

3.7.6 WC

3.7.7 LODŽIA

3.8 61 m²

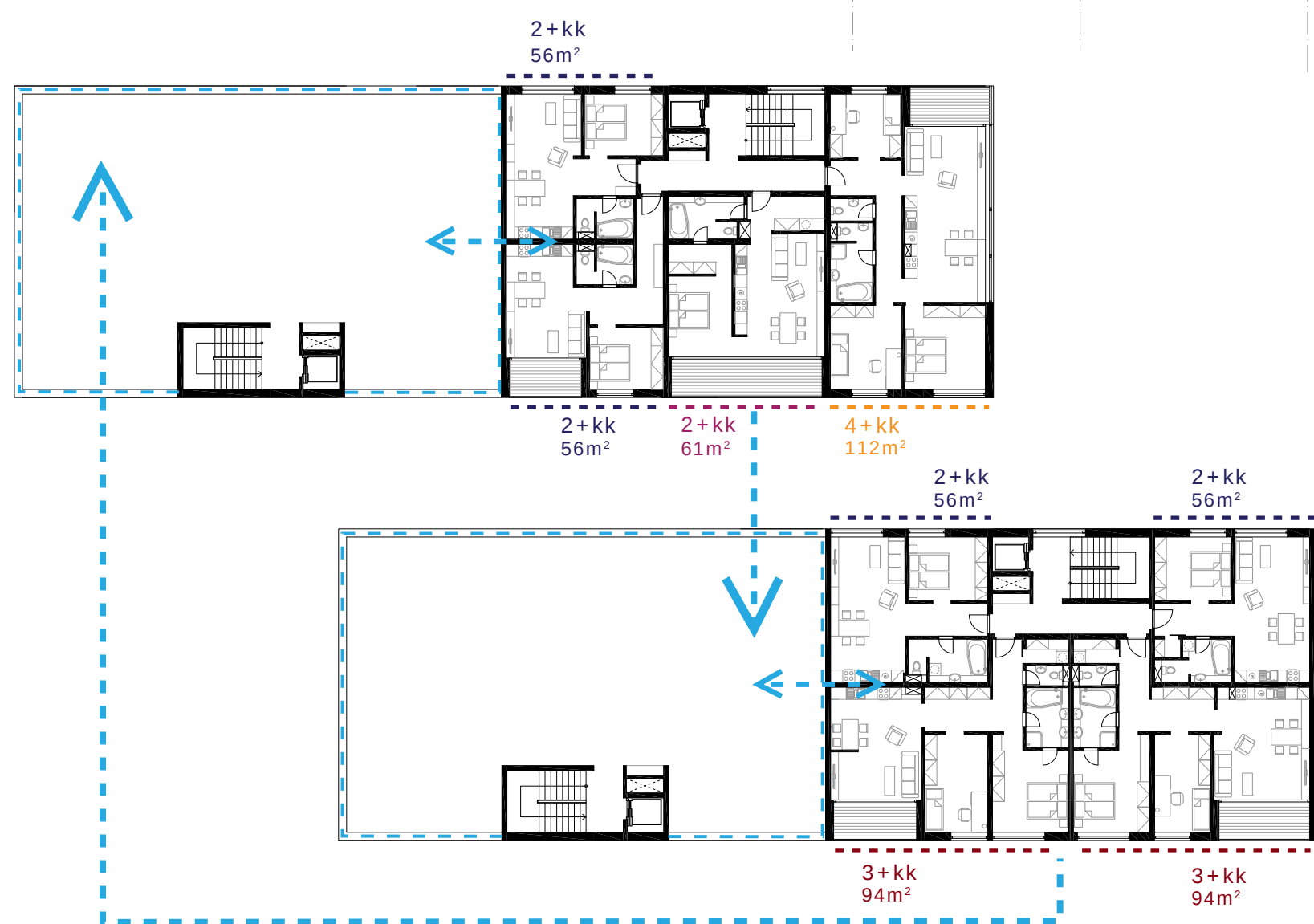
3.8.1 OBÝVACIA MIESTNOSŤ + KUCHYŇA

3.8.2 IZBA RODIČOV

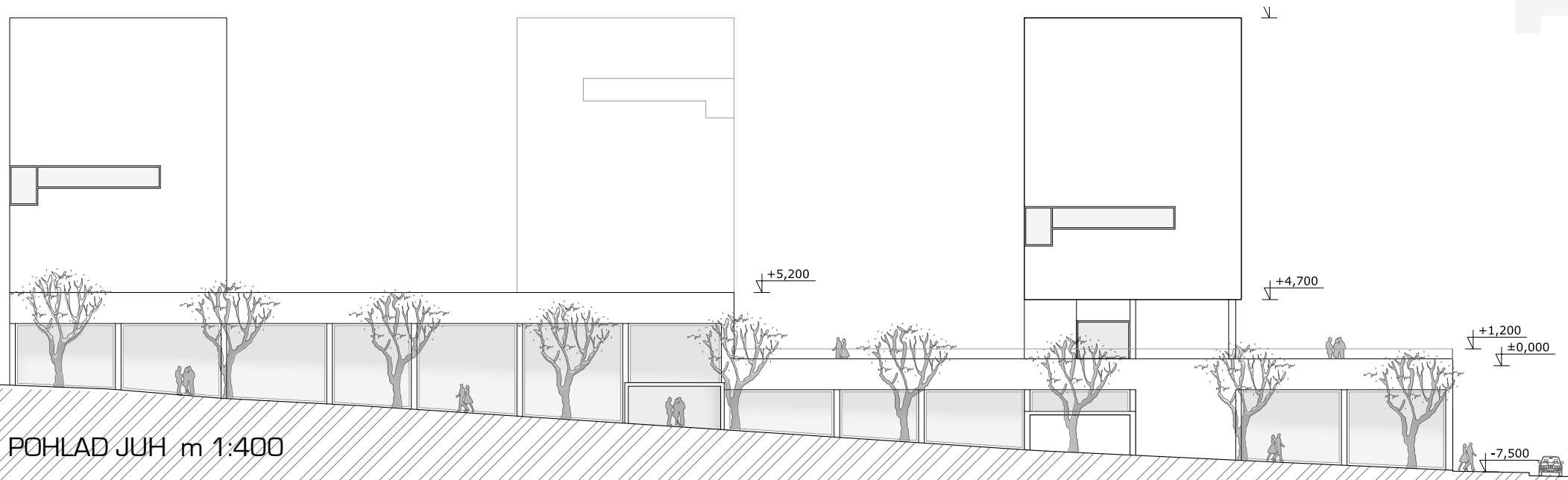
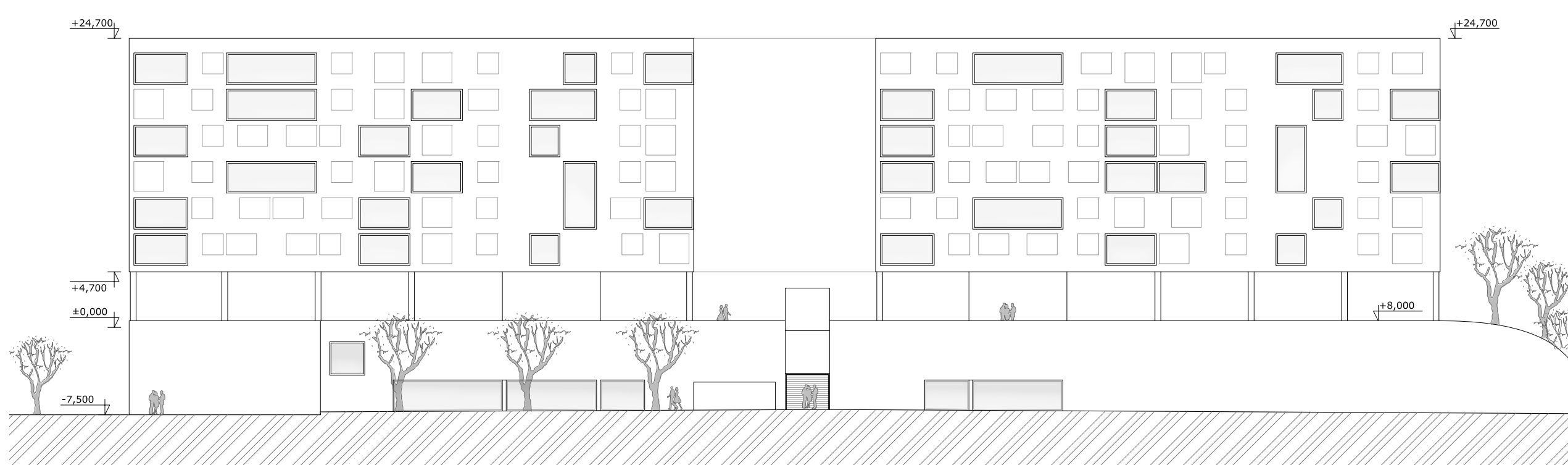
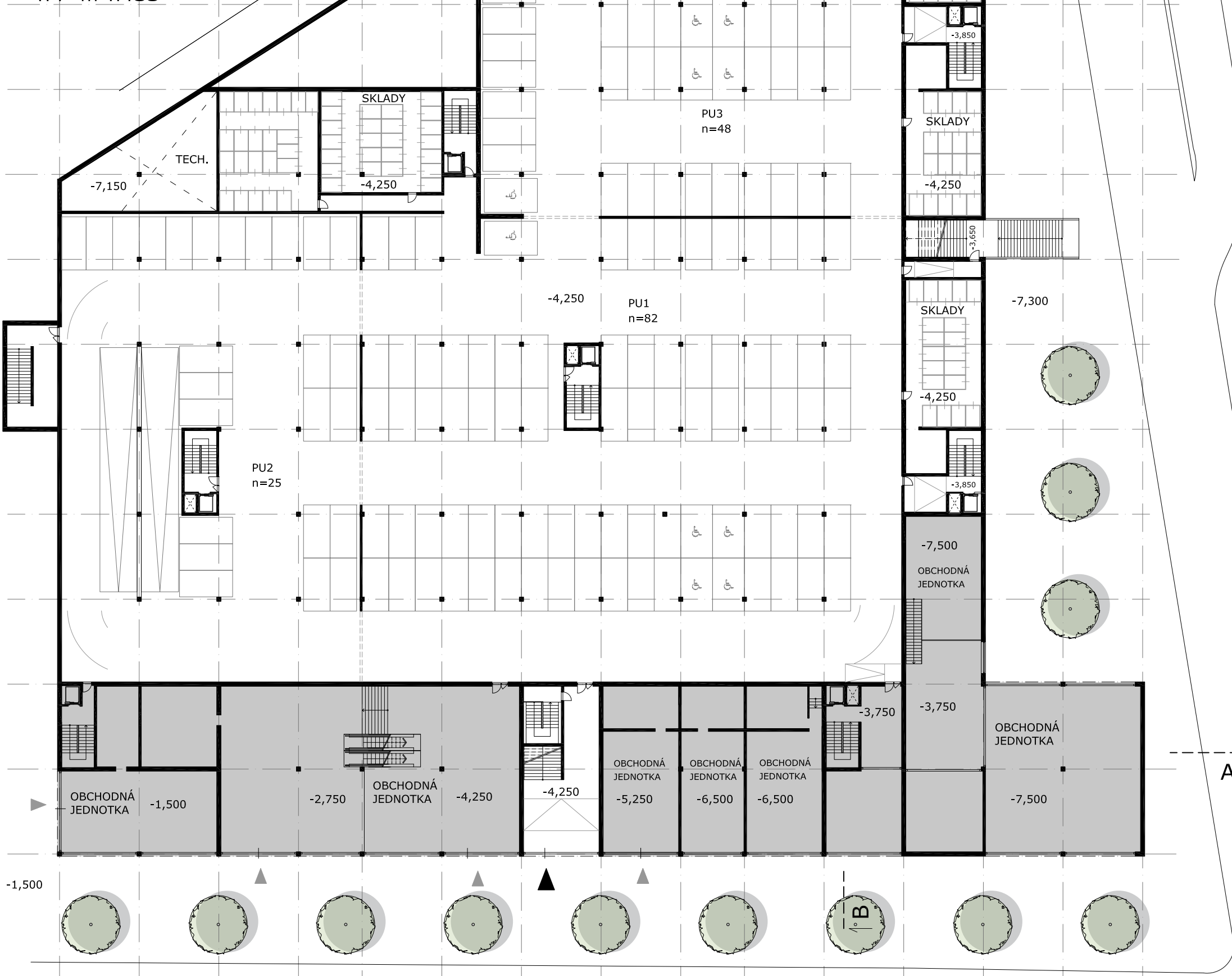
3.8.3 KÚPEĽNA / WC

3.8.4 VSTUPNÝ PRIESTOR

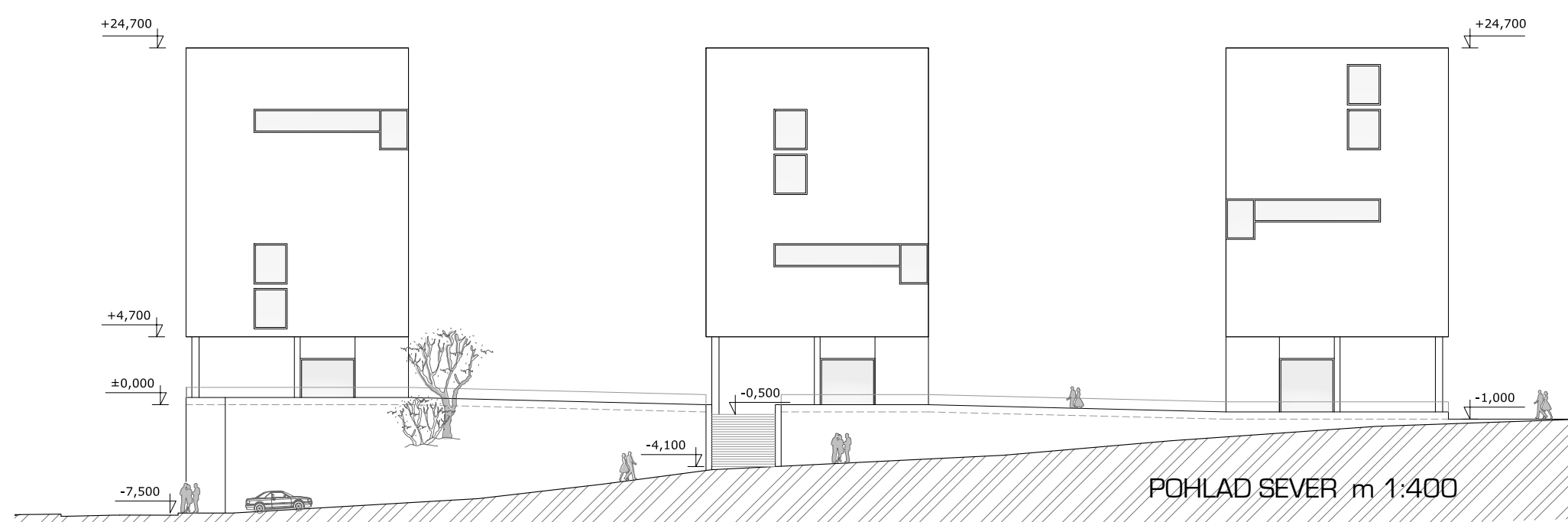
3.8.5 LODŽIA



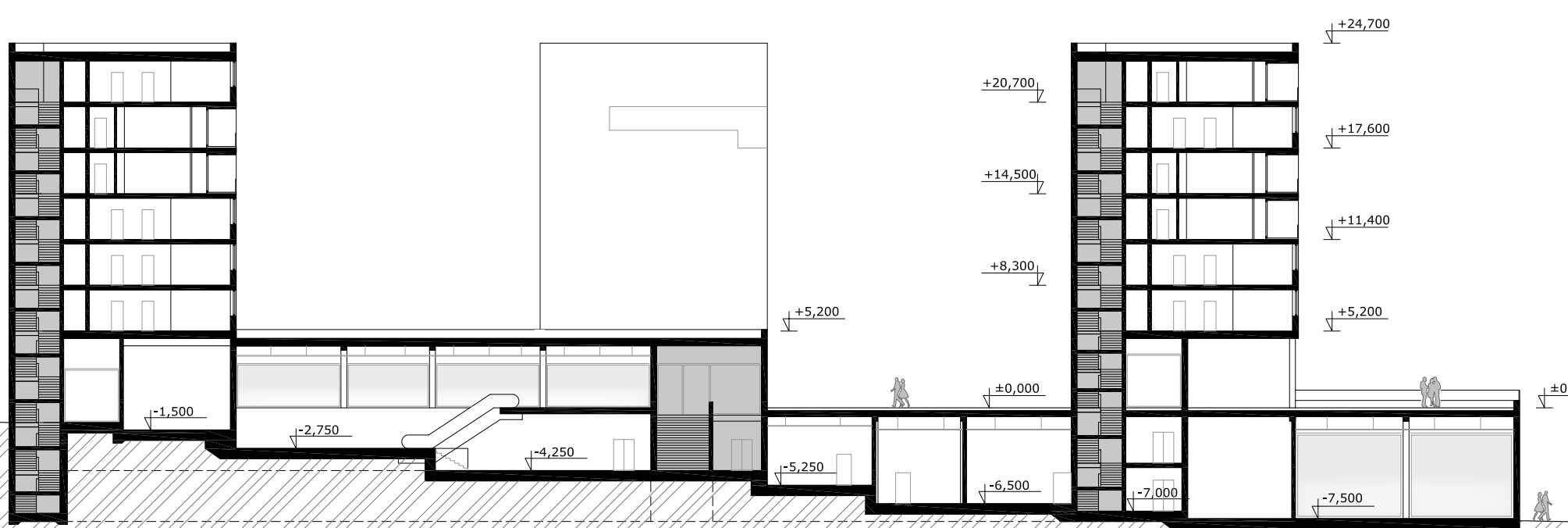
1PP m 1:400



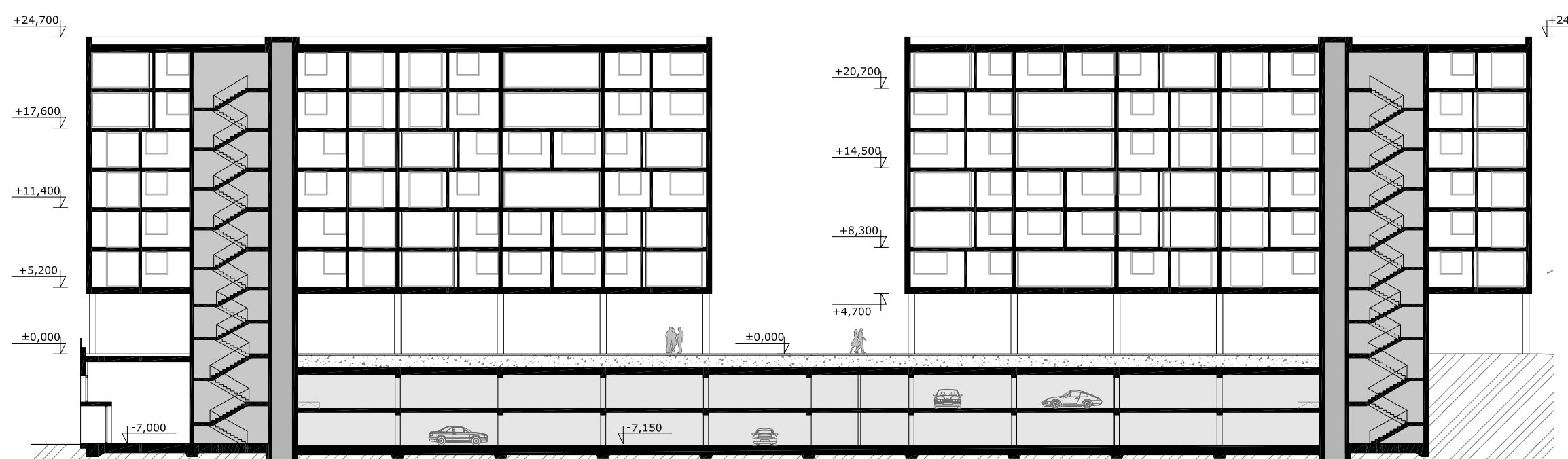
POHLAD JUH m 1:400



POHLAD SEVER m 1:400



REZ A m 1:400



REZ B m 1:400

POHLAD Z ULICE STROJNÍKA



INTERIÉR BYTU 4+kk



DETAIL : EXTERIÉROVÉ SCHODIŠTE

výstup na zelenú strešnú záhradu garáží (nástupné podlažie bytových domov) z ulice Veverkova
rámová oceľová konštrukcia, ťahokov, červená farebnosť, stupne - oceľový rošt, celkovo 42 stupňov, pôdorysná šírka 3,5m, výškový rozdiel, + 7,3 m

m 1:100



HOLEŠOVICKÝ TROJUHOLNÍK

MÚZEUM

