

MĚSTSKÉ LÁZNĚ PRAHA 6

TEREZA KALINOVÁ

MĚSTSKÉ LÁZNĚ Praha 6

DIPLOMNÍ PROJEKT

Autor:

Tereza Kalinová

Vedoucí práce:

doc. Ing. arch. Karel Fořtl, CSc.

Odborný asistent:

Ing. arch. David Belko

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT

KVĚTEN 2013

25-02-2013

Zadání

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: TEREZA KALINOVÁ

datum narození: 26. 7. 1987

akademický rok / semestr: 2012/2013 LS

ústav: 15113 Ústav nauky o budovách

vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Karel Fořt, CSc.

téma diplomové práce: MĚSTSKÉ LÁZNĚ PRAHA 6
viz příloška na DP

zadání diplomové práce:

- 1) popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení
- 2) popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování
- 3) seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

ad. 1) Zadáním diplomové práce je zpracování architektonické studie městské lázně pro Prahu 6. Účelem projektu je návrh návrhu pro odpovídající relaxaci a celkovou regeneraci těla i myslí. Stavba je navržena na místě navazujícím posunutím o posunutím vzhledem k jižní části, v blízkosti výhledu vojenské nemocnice (ve Sřetově). Koncept vyžaduje, aby posunutí bylo městské lázně navazující na stávající lázeň vybudovanou v minulosti, tedy na místě dříve známé zchátralé budovy stál komplex funkce sauny a příslušným komplexem. Součástí posunutí je nová plocha, která má být městské lázně zapadající do uvažovaného konceptu městské lázně.

ad. 2) Situace 1:1000 ; 1:500 (1:400)

Přelomky 1:200

Přelomky 1:200

Rezy 1:200

Vizualizace

ad. 3) Model 1:200

Datum a podpis studenta 21.2.2013 Kalinová

Datum a podpis vedoucího DP 21.2.2013

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

Zadáním diplomové práce je zpracování architektonické studie městských lázní pro Prahu 6. Účelem projektu je návrh místa pro odpočinek, relaxaci a celkovou regeneraci těla i myslí. Stavba je situována na místě svažitém pozemku s prudkým svahem v jižní části, v blízkosti úřadní vojenské nemocnice ve Sřetově. Koncept využívá pozemku jako městských lázní navazuje na tématiku blízké využití v minulosti, kdy na místě dnes značně zchátralé budovy stál komplex finské sauny s průtočným bazénem. Součástí pozemku je vodní plocha, která svým charakterem zapadá do uvažovaného konceptu městských lázní.

Mým cílem bylo navrhnout městské lázně do místa na rozhraní Sřešovic a Veleslavína, která je obklopena souvislou výstavbou s převládající funkcí bydlení. Nabídnout primárně pro obyvatele Prahy 6, ale i širšího okolí, prostor, který tato lokalita postrádá. Mým záměrem bylo vytěžit co nejvíce z této polohy a pozemku samotného a navrhnout zde dům, který čerpá z kladů daných polohou i reliéfem a zároveň zvyšuje atraktivitu místa.

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE			
FAKULTA ARCHITEKTURY			
AUTOR, DIPLOMANT: Tereza Kalinová AR 2012/2013, LS			
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ) MĚSTSKÉ LÁZNĚ PRAHA 6			
(AJ) CITY SPA PRAGUE 6			
JAZYK PRÁCE: čeština			
Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. Karel Fořt, CSc.	Ústav: 15118	
Oponent práce:	Ing. Arch. Eduard Cifka		
Klíčová slova (česká):	městské lázně, Praha 6		
Anotace (česká):	Mým cílem bylo navrhnout městské lázně do místa na rozhraní Sřešovic a Veleslavína, která je obklopena souvislou výstavbou s převládající funkcí bydlení. Nabídnout primárně pro obyvatele Prahy 6, ale i širšího okolí, prostor, který tato lokalita postrádá. Mým záměrem bylo vytěžit co nejvíce z této polohy a pozemku samotného a navrhnout zde dům, který čerpá z kladů daných polohou i reliéfem a zároveň zvyšuje atraktivitu místa.		
Anotace (anglická):	The aim of my project was to design a city spa on the site placed on boundary between Sřešovice and Veleslavín. The site is surrounded by continuous urban development mainly consisting of housing. The main idea was to offer occupants of Praha 6 and its wide neighbourhood a space, that the place lacks a lot. My intention was to get most from this location and the site itself and so design the building, that benefits from strengths given by both location and terrain and additionally highers the attractiveness of the place.		

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“
(Celý text metodického pokynu je na www.FA.studium/ke-stazeni/)

V Praze dne 24. května 2013


podpis autora-diplomanta

OBSAH

01 | Městské lázně

02 | Analýza

- 1 Lokace
- 2 Místo
- 3 Okolí
- 4 Doprava
- 5 Pozemek
- 6 Fotodokumentace

03 | Návrh

- 1 Forma a hmota
- 2 Konstruktivní a dispoziční řešení

04 | Projekt

- 1 Schwarzplan
- 2 Situace M1000
- 3 Situace M500
- 4 Půdorys 1PP
- 5 Půdorys 1NP
- 6 Půdorys 2NP
- 7 Řez AA'
- 8 Řez BB' a CC'
- 9 Pohled SEVER
- 10 Pohled VÝCHOD a ZÁPAD

05 | Vizualizace

01 | Městské lázně

Místo duchovní i fyzické očisty. Prostor, který svou jednoduchostí, čistotou a klidnou atmosférou zklidňuje a regeneruje rozbourané a stresem namáhané smysly člověka žijícího ve městě. V městských lázních probíhá rehabilitace jak tělesná, tak duševní, aktivní či pasivní. V třetícím velkoměstě je to oázá klidu, míru a harmonie nabízející maximálně efektivní odpočinek a relaxaci, který člově žijící ve velkoměstě potřebuje pro svůj efektivní pracovní výkon.

(MĚSTSKÉ LÁZNĚ PRAHA 6, Tereza Kalinová)

|| LÁZEŇ

(lat. Balneum, fr. Bain, angl. Bath, něm. Bad), je částečně neb úplné ponoření těla do prostředí tekutého, plynného nebo složeného z látek pevných a trvalých pravidelně po delší dobu(,...) Fysiologický a hygienický účinek rozmanitých lázní a koupelí není stejný. Všechny lázně působí zvláště na kůži a sliznice tělesné, s povrchu těla snadněji přístupné. Lázně vodní především povrch kůže očišťují, podporujíce neb umožňujíce pravidelné úkony kůže; mají vliv na regulování teploty tělesné na úpravu kroužení krevního v kůži samé (tudiž i na vyměšování a vstřebávání kůže) i na kroužení krve v těle vůbec, podporovány jsou po této stránce vlivem lázni na úkony dýchací a činnosti srdeční. Menší vliv mají lázně na soustavu nervou a především na zakončení citlivých nervů v kůži, z čehož vyplývají nejrozmanitější účinky povahy buď dráždivé nebo konejšivé(,...)

(Ořtův slovník naučný)

|| REHABILITACE

(ze středověké latiny, rehabilitatio = obnovení) je snaha navrátit poškozeného člověka do předěšlého tělesného stavu či sociální a právní pozice, případně i úspěšný výsledek této snahy.

(wikipedia.org)

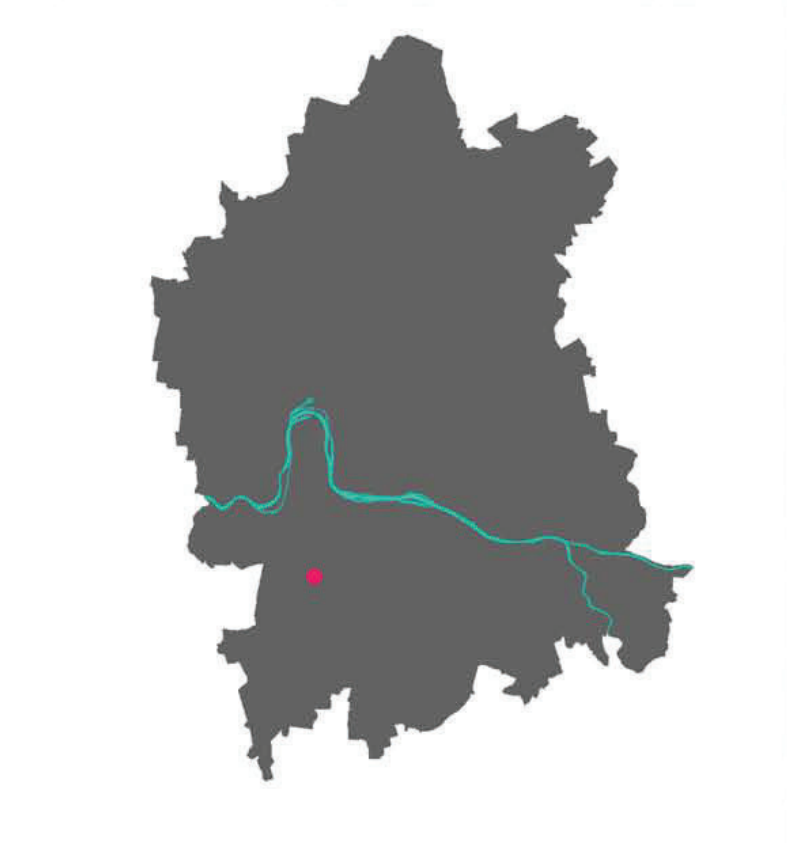
|| WELLNESS

Harmonie těla, duše a mysl – to vše se skrývá pod pojmem wellness. Poprvé bylo slovo použito americkým lékařem Halbertem Louitem Dunnem v kontextu alternativní medicíny. Dunn se již od 30. let minulého století zabýval trendy ovlivňujícími lidské zdraví. Pojal wellness jako opak pojmu illness – tedy jako dobrý fyzický i psychický stav našeho těla a mysli, přičemž důraz kladl především na složku sociální a duševní. Dnes je možné charakterizovat wellness jako velice příjemný způsob alternativní medicíny sestávající z fyzických aktivit, tedy sportu, a psychického odpočinku, tedy nejčastěji lázeňských a zkrášlovacích procedur.

Wellness tedy usiluje o celkovou kvalitu našeho života a znamená tak „být zdravý a cítit se dobře“. Způsob jak dosáhnout tohoto stavu je sladit fyzické, emocionální, mentální (psychické) a sociální podmínky, těšit se dobrému zdraví, být šťastný, mít energii, dostatek sebedůvěry, milovat se a být milován, zkrátka žít přehledným životem.

(spafrip.com)

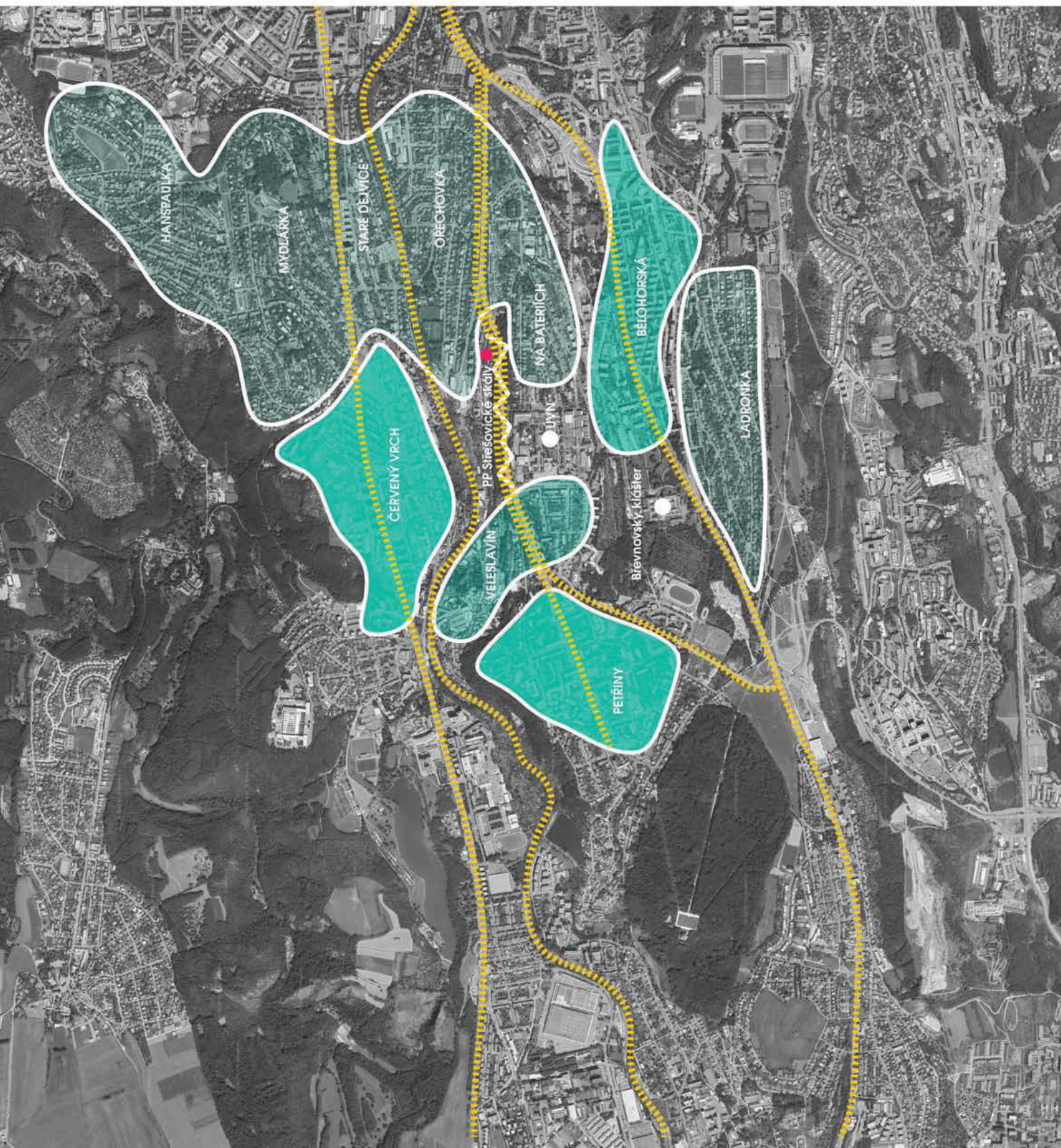


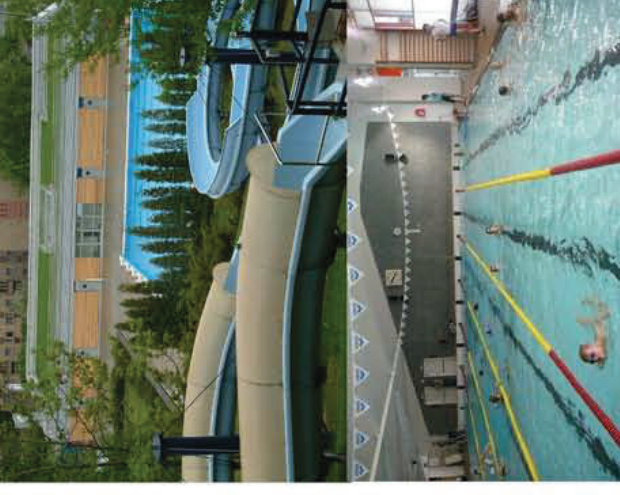
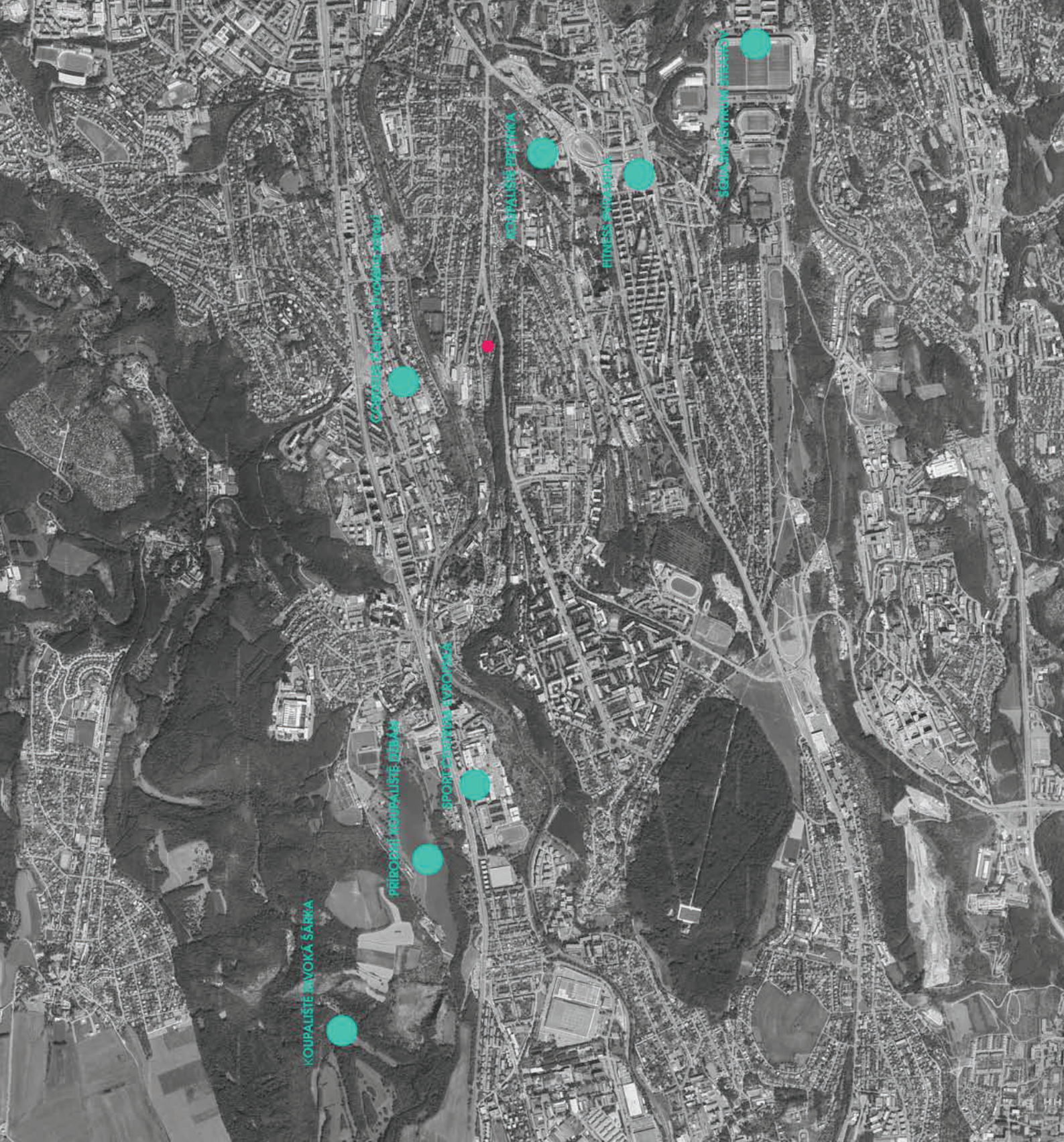


02 | Místo

Pozemek se nachází na území Prahy 6, na eozehraní Veleslavína a Sřešovic, nedaleko ústřední vojenské nemocnice ve Sřešovicích. Je situován na severním svahu, z východní strany pozemek obklopuje spíše vřlová zástavba – vřlové čtvrti Sřešovic Orechovka a Na Bateřích, plynule přecházející přes Staré Dejvice a Mydlářku až k Honspaulce. Vřlová zástavba směřuje na západ přechází přes spíše maloměstský charakter zástavby Veleslavína do sídlištního celku Petřiny. Na protějším svahu, směrem na sever, podél ulice Evropská se nachází sídliště Červený vrch. Jižně, v okolí podél ulice Beohorská je zástavba spíše městského charakteru, která dále přechází směrem k Ladronce k vřlové zástavbě. Prostupnost okolí má lineární charakter ve směru východ-západ, což je dáno geomorfologickým charakterem dané lokality. Jižní a severní svah rozděluje železnice vedoucí skrz toto údolí.

Na severním svahu daného údolí se nachází přírodní památka Sřešovické skály, která je svým charakterem geologicky i krajinářsky významná.





- Sinice I. třídy
- Sinice II. třídy
- Tramvaj
- Zastávka trmvalová
- železnice
- Zastávka železniční
- Zastávka METRO



Pozemek je situován na severním svahu, na rozhraní Velešavlína a Sřešovic, mezi ulicemi Na Peřínách a ulicí Pod Novým lesem. Pozemek je mírně svažný až rovinatý s prudkým svahem v jižní části. Základem tohoto prudkého svahu je pískovcová skála, která je geomorfologickou součástí přírodní památky Sřešovické skály. Reliéf pozemku značně určuje formu navrhované stavby. Ve východní části pozemku se nachází menší vodní nádrž, součástí které je malý ostrůvek s na něm rostoucí vrbou. Tato vodní nádrž je ve značně zanedbaném stavu. Ze severu je pozemek ohraničen komunikací, součástí které je silnice II. třídy, cyklostezka a tramvajový pás.

dopravní napojení

Hlavní dopravní napojení je z ulice Na Peřínách, na kterou plynule navazuje jednosměrná ulice Pod Novým lesem. Z této ulice je vjezd do podzemních garáží. Tramvajová zastávka v bezprostřední blízkosti vstupu na pozemek zajišťuje dobré dopravní spojení MHD.





Dům reaguje na vnější okolí a snaží se maximálně propojit exteriér s interiérem. Vizuální propojení bazénové halvy a vnější vodní plochy umožňuje kontakt s přírodou a využívá terapeutický vliv přírody na smysly návštěvníka. Saunová část rovněž komunikuje s daným prostředím a to v prostoru vnější ochlazovny, kde po odtežení tvoří jednu stěnu pískovcová skála zdůrazňující morfologický základ pozemku a odkazuje na nejbližší okolí. Pozemek díky své poloze poskytuje vizuální propojení s širším okolím, čeho využívá druhé nadzemní podlaží. Stanečních sálů na východní straně lze během aktivního odpočinku sledovat siluetu Pražského hradu, na opačné straně, západní, návštěvník fitness může svůj pohled směřovat na Divokou Šárku.

Hmota a tvar svou jednoduchou a spíše surovou formou a ostrými hranami asociuje skálu, z které vybíhá a je jejím zánětlivým pokračováním. Maximální sjednocení s daným pozemkem umožňuje první nadzemní podlaží, které doplňuje úpatí prudšího svahu. Střecha s extenzivní zelení plynule tento svah navazuje. Pro člověka procházejícího ulicí Na Petřínkách je tato první nadzemní podlaží prakticky „neviditelná“. Vizuálně vnímá spíše hmotu 2NP, které svým měřítkem odpovídá okolní zástavbě. Při pohledu ze severu hmota objektu respektuje reliéf daného místa a má sestupný charakter směrem k východu. Kose sloupce podírající část 2NP svým sklonem tuto hmotu vizuálně odlehčují a splyývají s kmeny stromů v pozadí.

FASÁDA

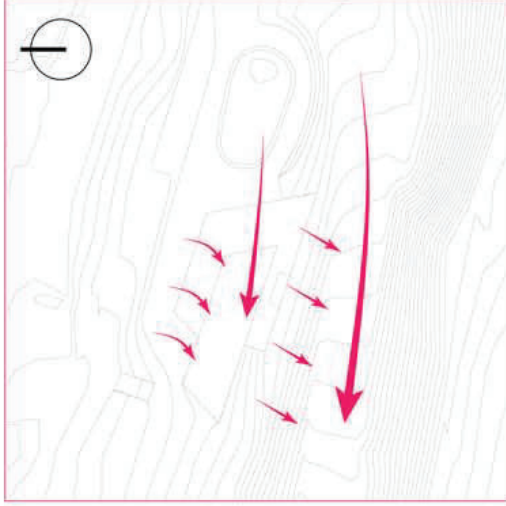
Fasády jsou řešeny s ohledem na charakter místa. Surovast skály odráží použití pohledového betonu na hmotu 1NP, přírodní charakter zas použití dřevěného obkladu na fasádu 2NP. Příkna jsou kladena vertikálně, navazující tím na okolní stromy. Rastr oken severní a jižní fasády 2NP na ni rozehrává nahodlou hru, která ve výsledku působí harmonicky a oživuje jinak velmi jednoduchou formu budovy. Rastr prosklených stěn východní a jižní strany objektu má organický charakter a dohází výraz celého domu.



PROPOJENÍ INTERÉRU A VNĚJŠÍHO OKOLÍ



ORIENTACE PROSKLENÝCH FASÁD

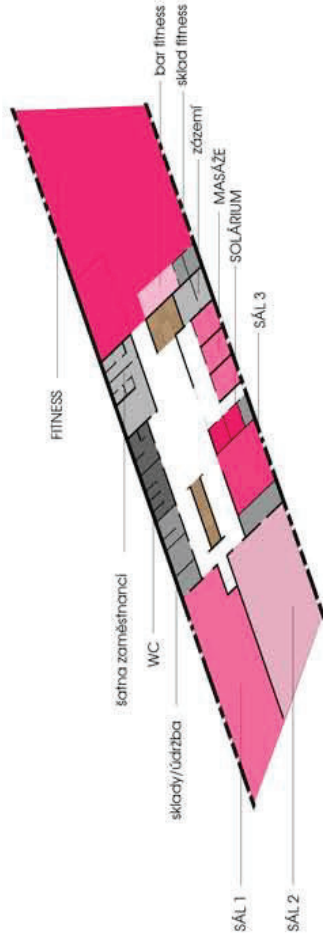


RELIÉF POZEMKU



2NP

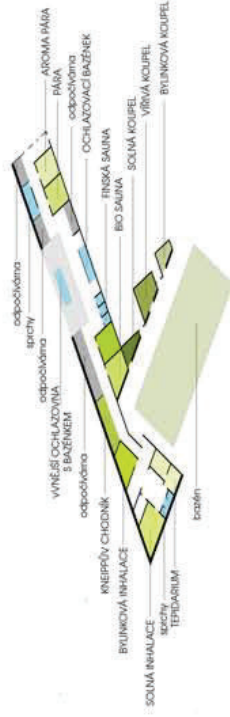
1PP



Vjezd do podzemních garáží je situován z ulice Pod Novým lesem. Počet parkovacích stání je 61, z toho 3 pro osoby s omezenou schopností pohybu. V tomto podlaží je navržena veškerá technologie související s chodem budovy. Nachází se zde i prádelna, která je vertikálně propojená s 1NP výtahovou plošinou pro transport prádla. Nachází se zde rovněž zásobovací jádro pro bufet v 1NP. Komunikačním jádrem s výtahem a schodištěm se dostaneme do 1NP, popřípadě 2NP.

SPA

1NP



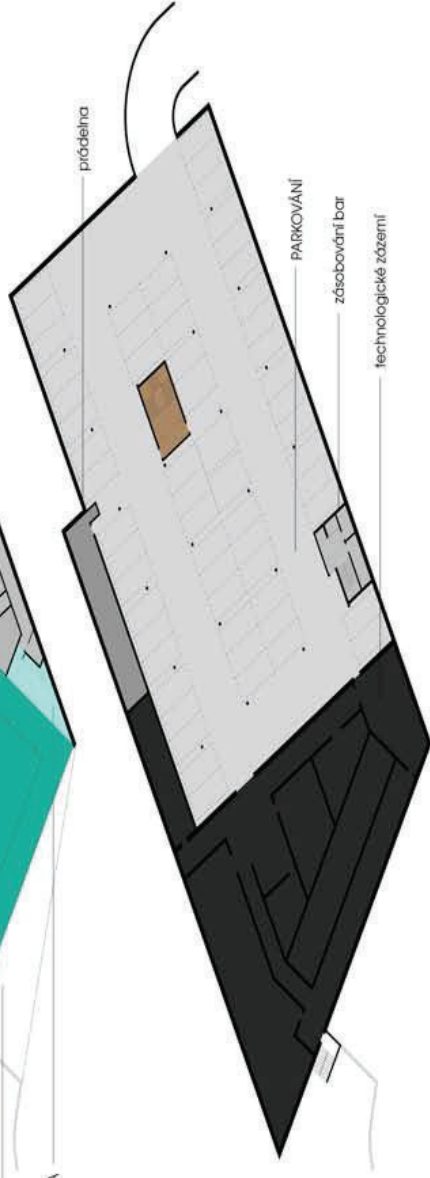
Hlavní vstup na pozemek je situován na východní straně. Chodník vedoucí uprostřed zeleně podél rybníka plynule přivádí návštěvníky před hlavní vchod nacházející se na západní straně pozemku. Předvstupní prostor je částečně zastřešen hmotou druhého nadzemního podlaží. Lavička tvořena nástupem terénu a vodní plocha u vstupu reflektují náplň a účel objektu. Vstupní prostor uvnitř budovy je opticky rozdělen na prostor recepcce a plochu vnitřního baru. Tento vnitřní bar je provázně spojen s nápojevým barem v části wellness. Se vstupního prostoru je bezprostředně přístupný dětský koutek a kancelář. Na recepci navazuje zázemí pro zaměstnance a zázemí se skladem, které je vertikálně propojené s prádelnou v 1PP. Vlevo od recepcce se nachází skříňky pro uchování cenosti návštěvníků. Šatny bezprostředně navazující na recepci jsou s ohledem na využití budovy rozděleny zvlášť pro muže a ženy. I přes to, že tato rozdělení nabízí dostatečné soukromí, je navržena v každé šatně převlékací kabina. Šatna je bezprostředně přístupná k wellness části lázni, schodištěm (ev. výtahem) pak do 2NP.

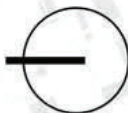
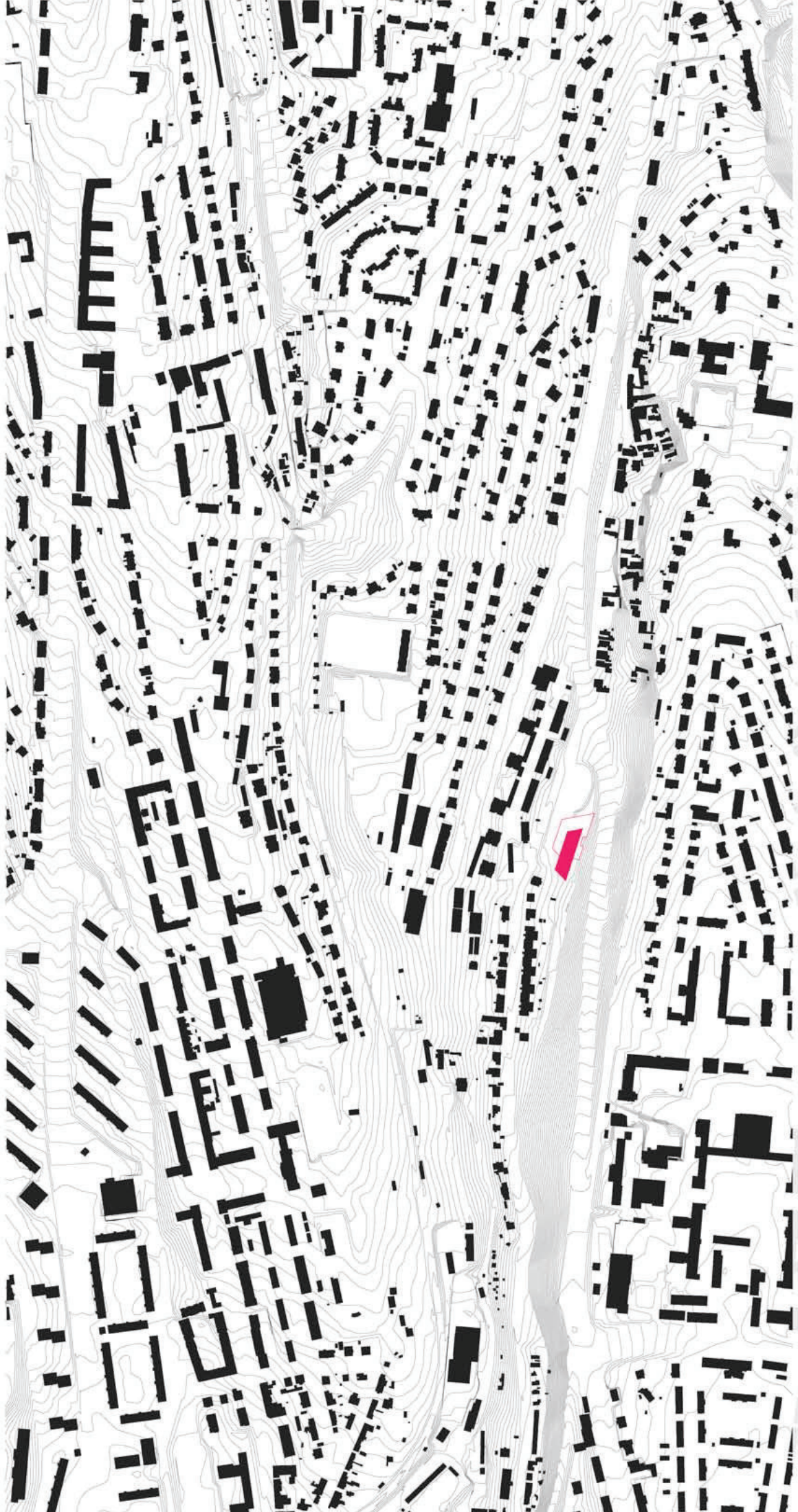
1NP

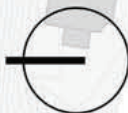
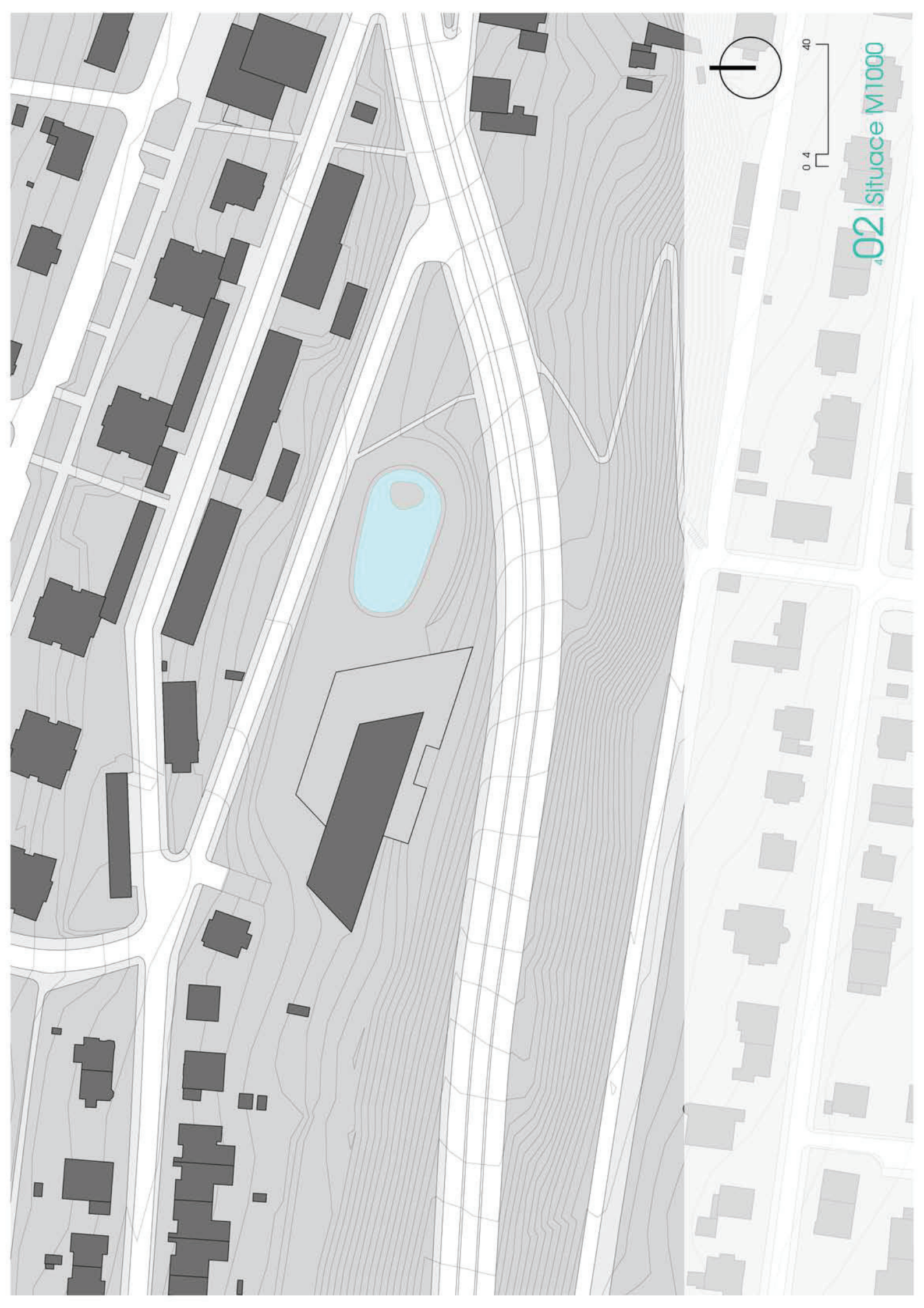
2NP

Ústředním prostorem 2NP je hala, z které je bezprostřední přístup do všech dalších prostorů domu. Dva velké cvičební sály ve východní části budovy poskytují výhled na siluetu Pražského hradu jsou vybaveny sklady pro umístění pomůcek a případnou audiovizuální. Menší sál pro individuální lekce prosvětlen okny směřujícími výhled do údolí. Dva solária a tři místnosti pro masáže, které díky oknům rovněž poskytují výhled do údolí. Fitness centrum v západní části umožňuje směřovat výhled na Divokou Šárku.

1PP

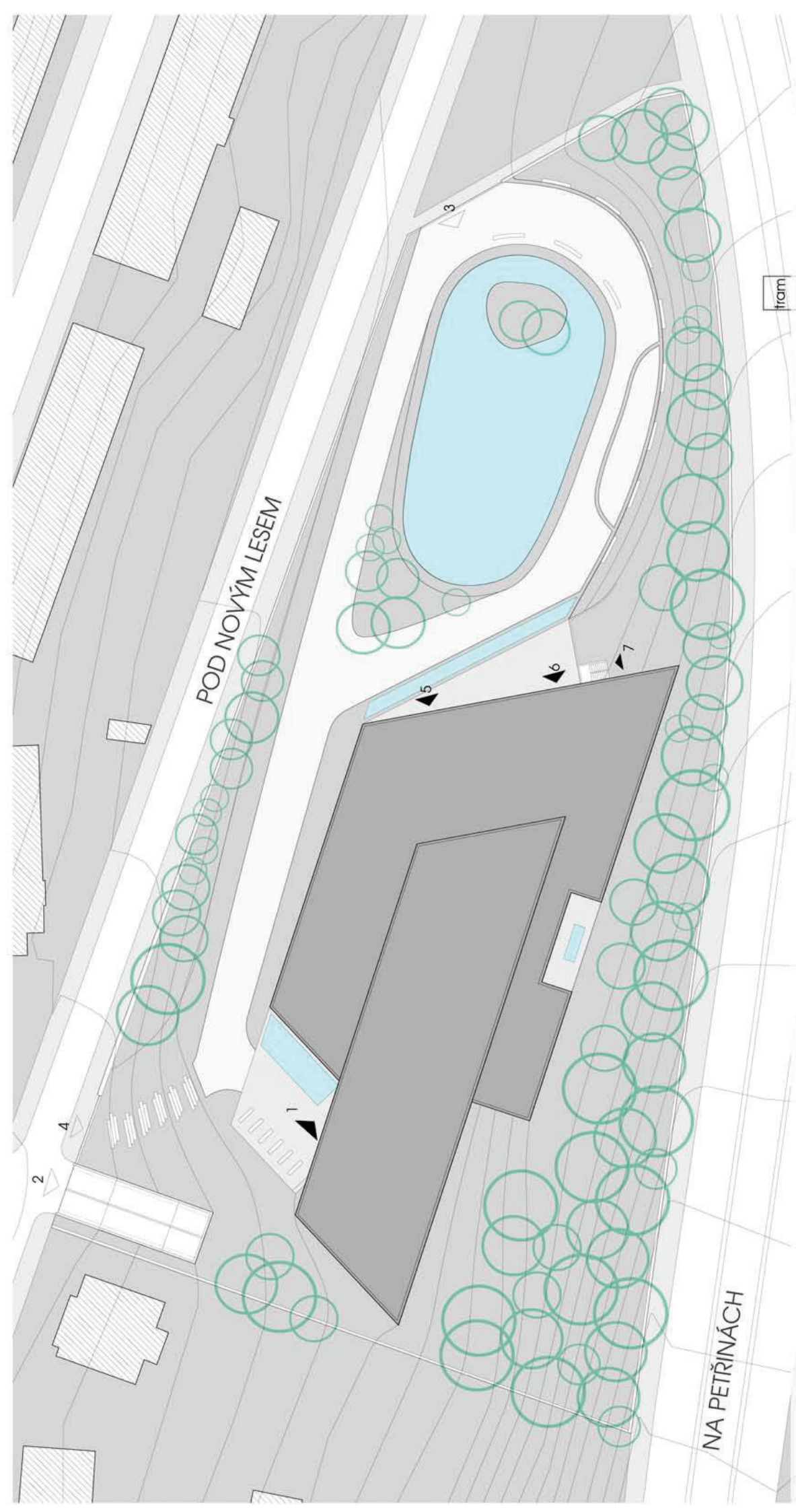




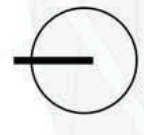


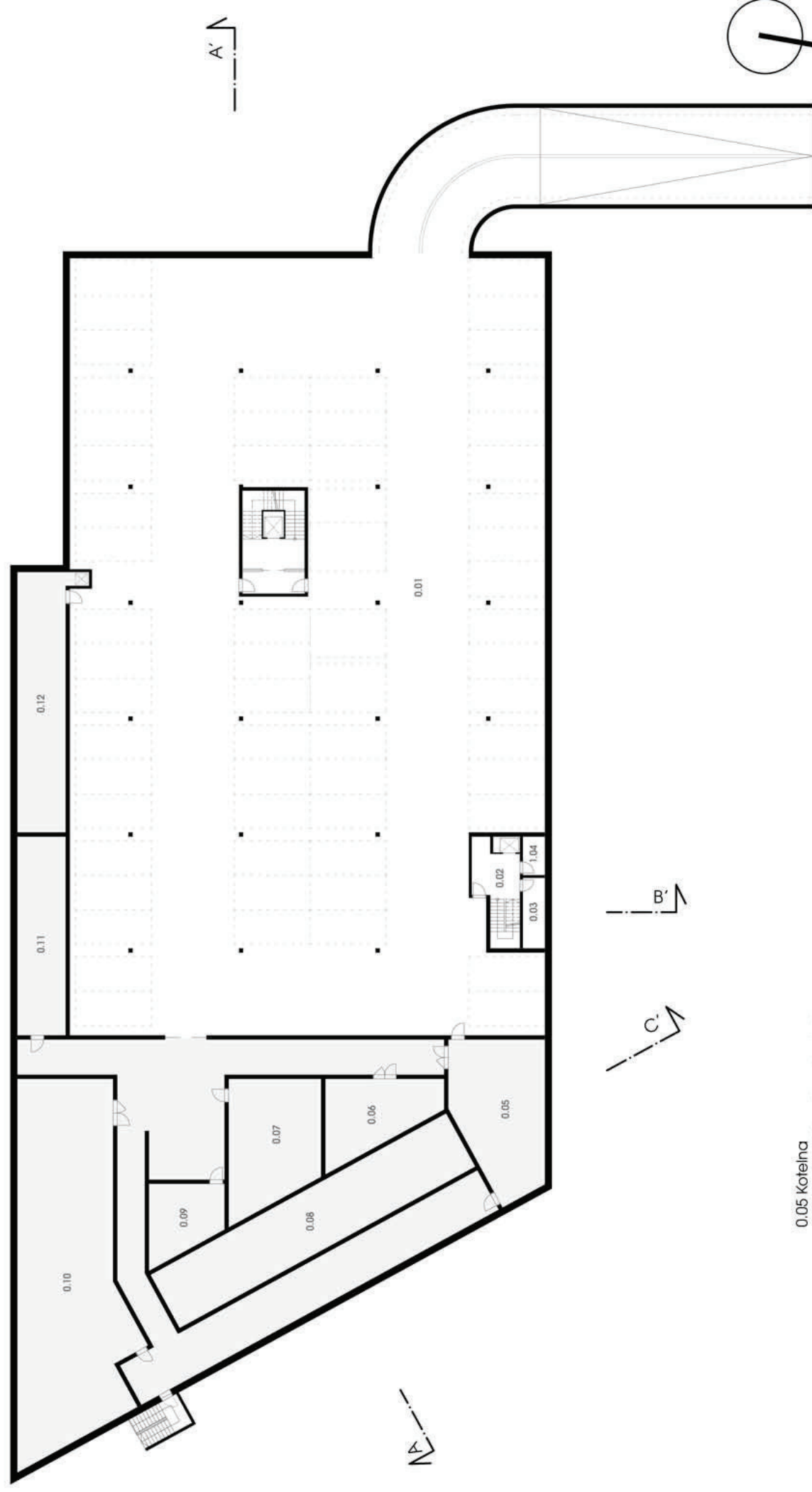
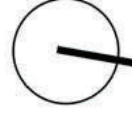
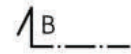
0 4 40

02 | situation M1000



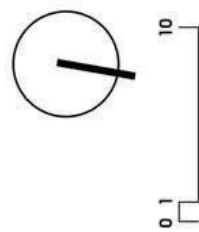
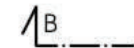
- 1 HLAVNÍ VSTUP DO BUDOVY
- 2 VJEZD DO GARÁŽÍ
- 3 HLAVNÍ VSTUP NA POZEMEK
- 4 VEDEJŠÍ VSTUP NA POZEMEK
- 5 VÝSTUP NA TERASU
- 6 VÝSTUP NA TERASU
- 7 ÚNIKOVÝ VÝCHOD





- 0.05 Kotelna
- 0.06 Technická místnost - elektro
- 0.07 Úpravná vody
- 0.08 Akumulační nádrž
- 0.09 Chlorovna
- 0.10 Strojovna VZT
- 0.11 Technologie wellness
- 0.12 Prádelna

- 0.01 Garáže
- 0.02 Zásobování kavárny
- 0.03 Sklad
- 0.04 Sklad



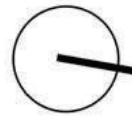
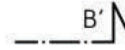
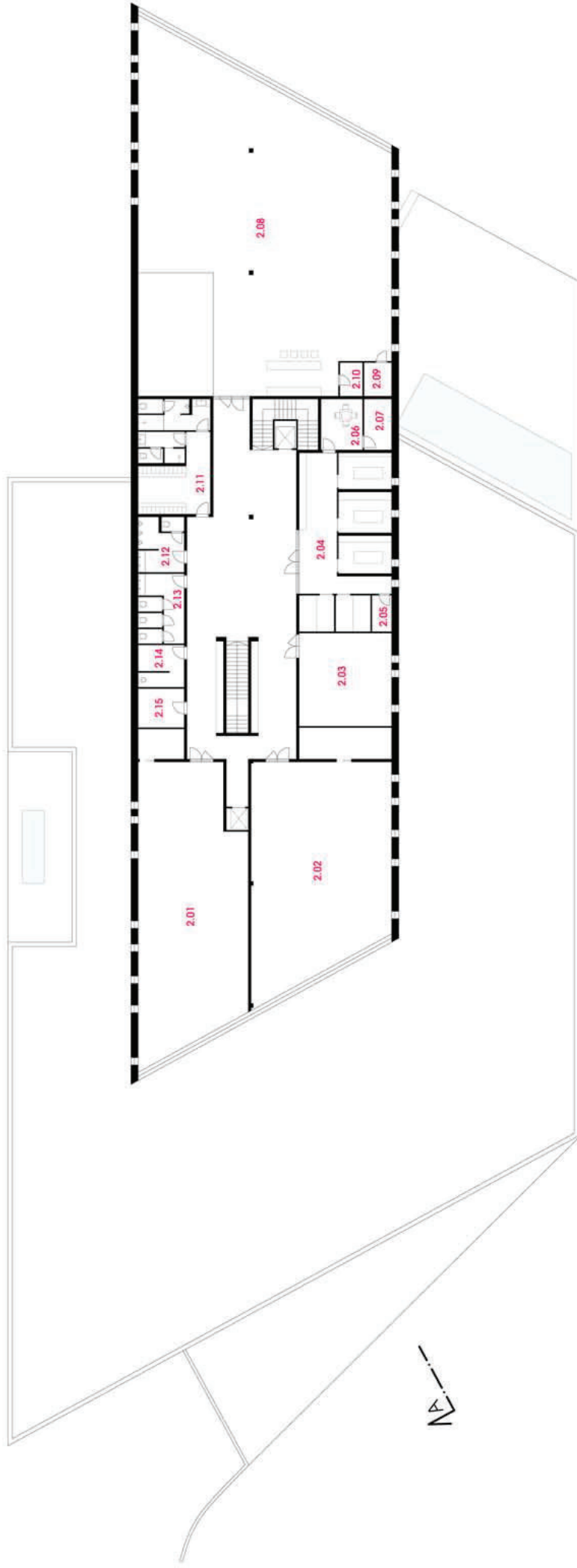
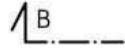
- 1.01 Vstup
- 1.02 Zázemní zaměstnanci
- 1.03 Šatna zaměstnanci
- 1.04 Sklad
- 1.05 Kancelář
- 1.06 Dětský koutek
- 1.07 WC
- 1.08 Úklid

- 1.09 Kávárna
- 1.10 Příprava
- 1.11 Šatna zaměstnanci
- 1.12 Sklad
- 1.13 Sklad
- 1.14 Příruční sklad
- 1.15 Občerstvení bazén

- 1.16 Šatna muži
- 1.17 Šatna ženy
- 1.18 Úklid
- 1.19 Úklid
- 1.20 Úklid

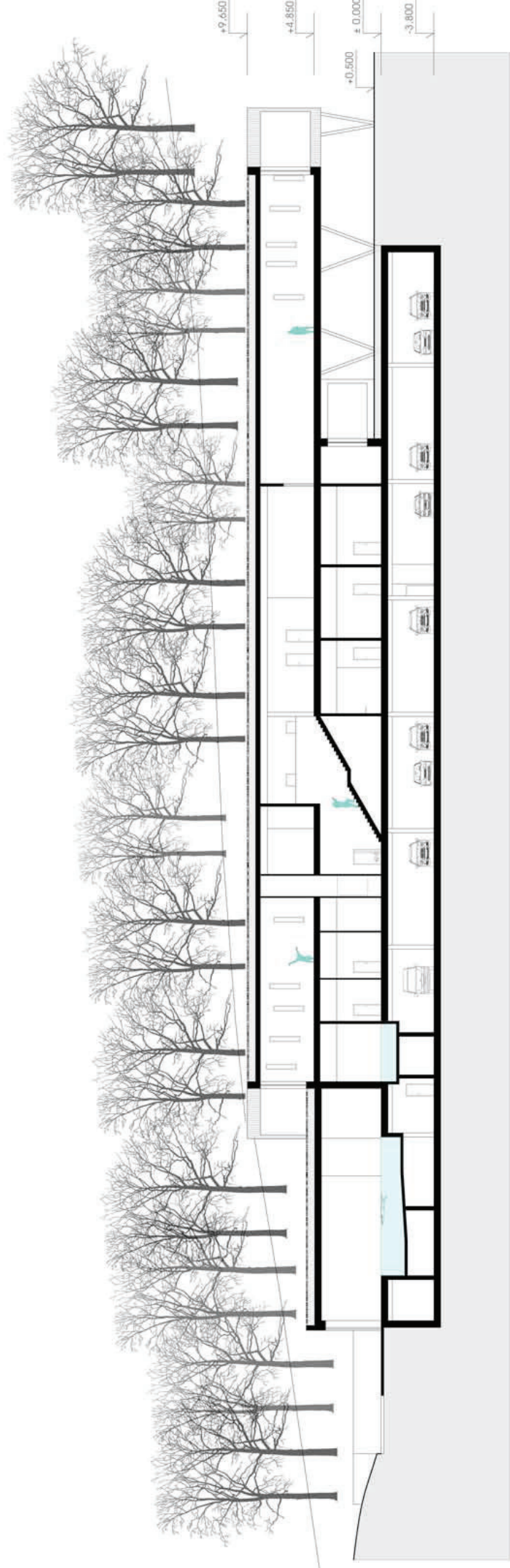
- 1.21 Bazén
- 1.22 Bylinková koupel
- 1.23 Vřítková koupel
- 1.24 Solná koupel
- 1.25 Venkovní terasa
- 1.26 Sklad bazén
- 1.27 Úklid bazén
- 1.28 Plavčík
- 1.29 Obsluha
- 1.30 Odkládací prostor/kabinka

- 1.31 Tepidarium
- 1.32 Sprchy
- 1.33 Solná inhalace
- 1.34 Bylinková inhalace
- 1.35 Kneippův chodník
- 1.36 Bio sauna
- 1.37 Finská sauna
- 1.38 Vnější ochlazovna
- 1.39 Vnitřní ochlazovna
- 1.40 Aroma pára
- 1.41 Pára
- 1.42 Sprchy
- 1.43 WC
- 1.44 Úklid

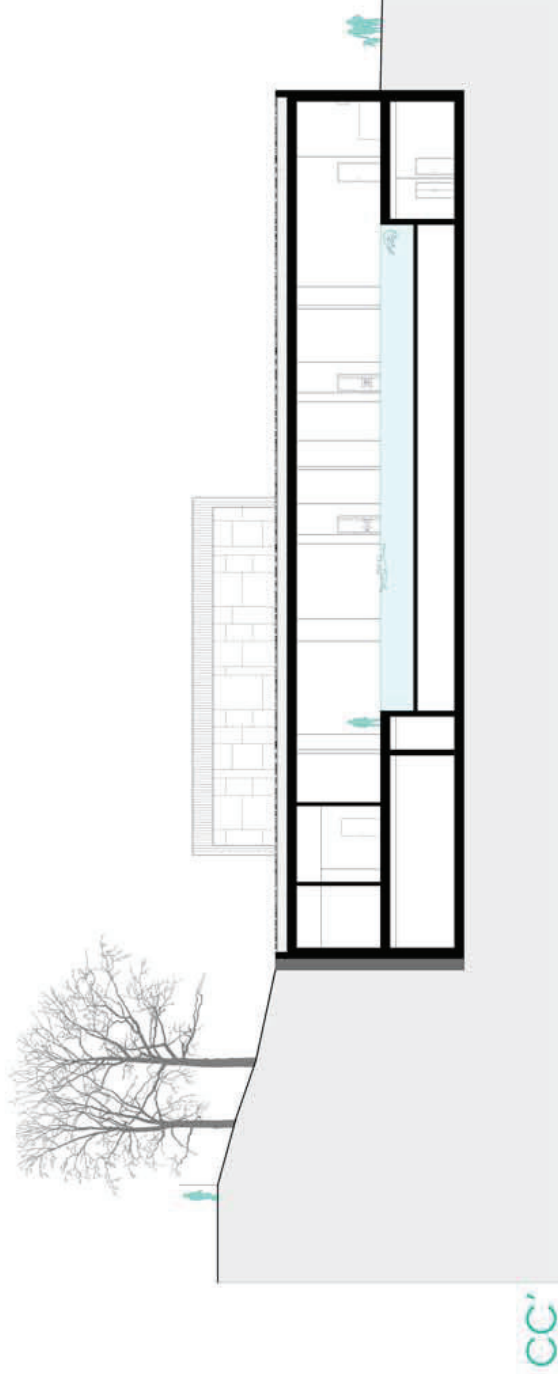
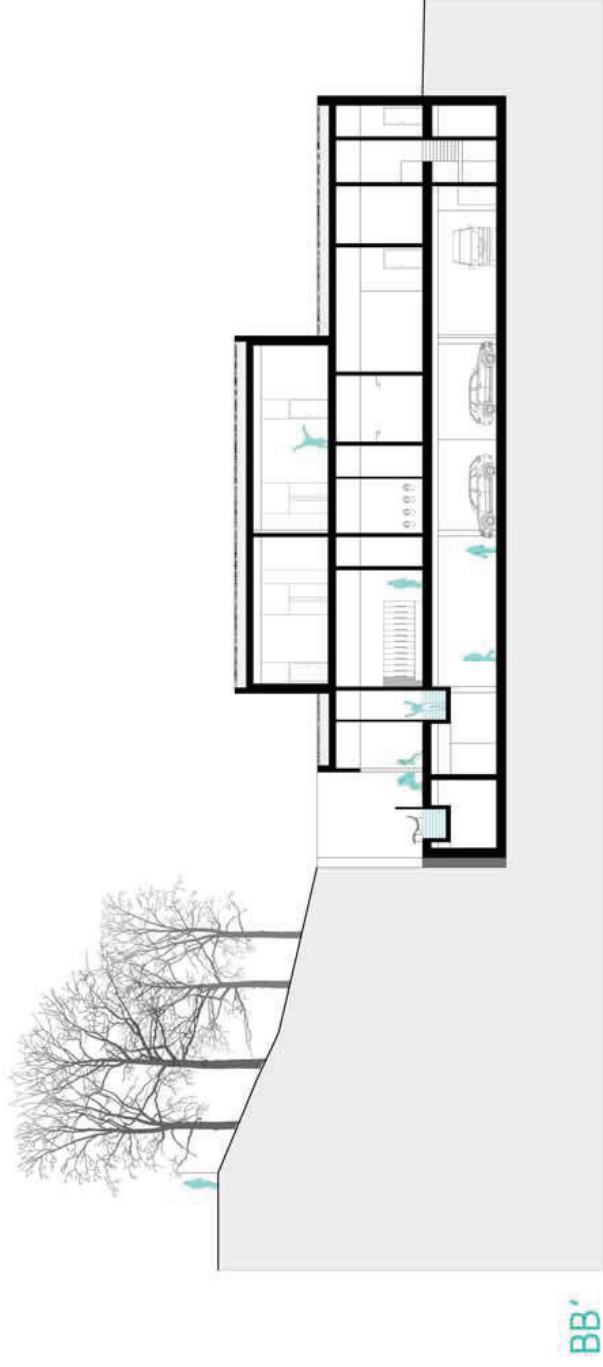


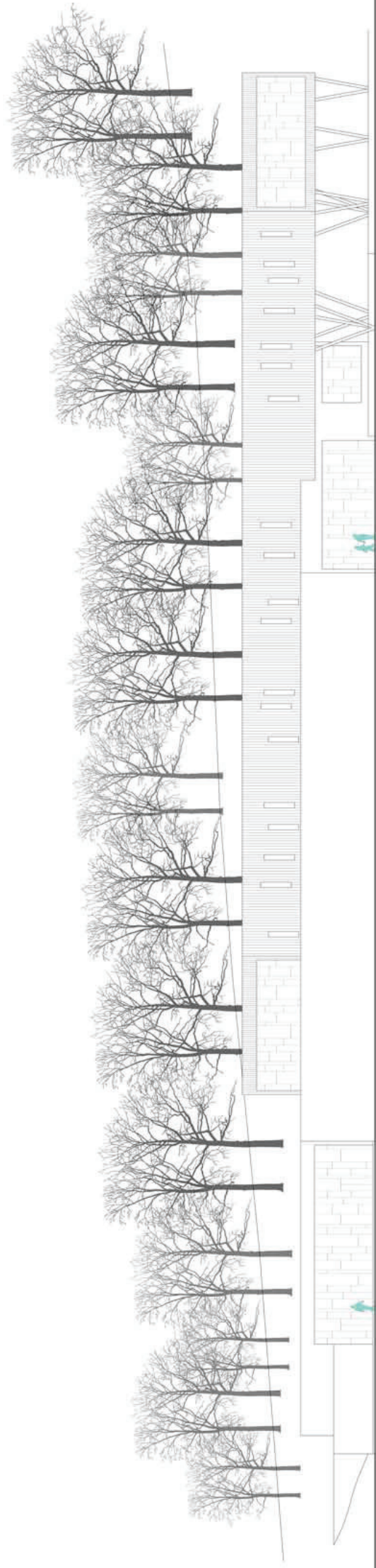
- 2.01 Sál 1
- 2.02 Sál 2
- 2.03 Sál 3
- 2.04 Solárium a masáže
- 2.05 Příruční sklad
- 2.06 Zázemí pro zaměstnance
- 2.07 Sklad

- 2.08 Fitness
- 2.09 Sklad
- 2.10 Příruční sklad
- 2.11 Šatna zaměstnanci
- 2.12 WC muži
- 2.13 WC ženy
- 2.14 Úklid
- 2.15 Sklad

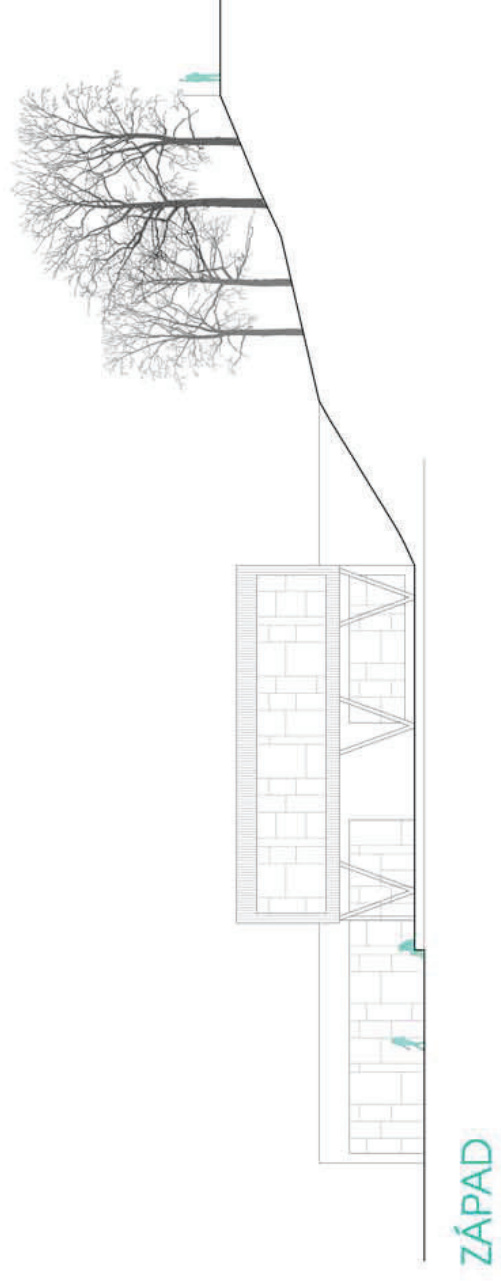
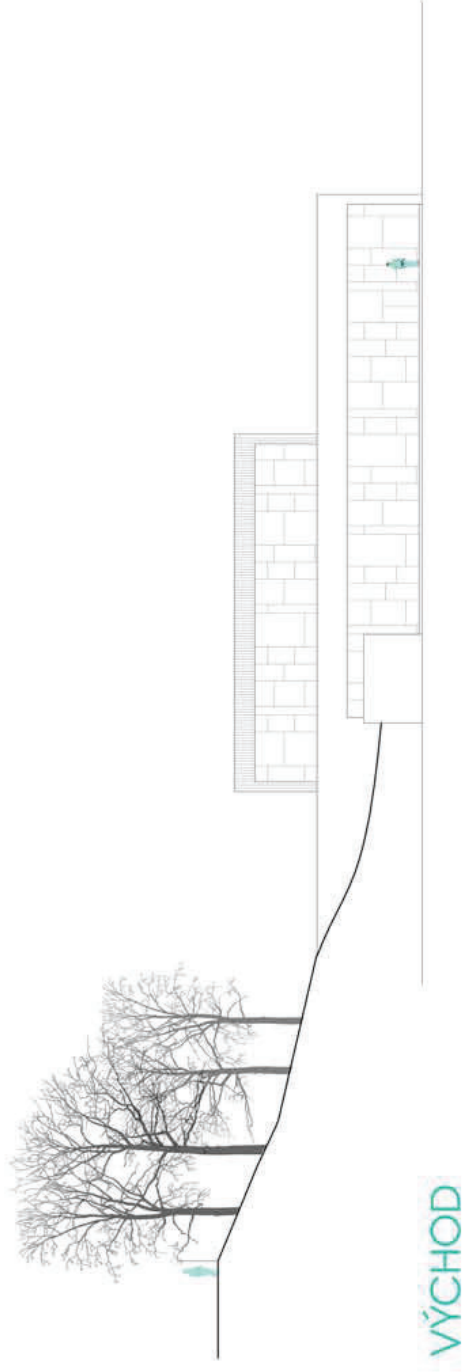


0.1 10





0 1 10



0 1 10



| HLAVNÍ VSTUP



HLAVNÍ VSTUP

Hlavní vstup



Zákres do fotografie - pohled od hlavního vstupu na pozemek

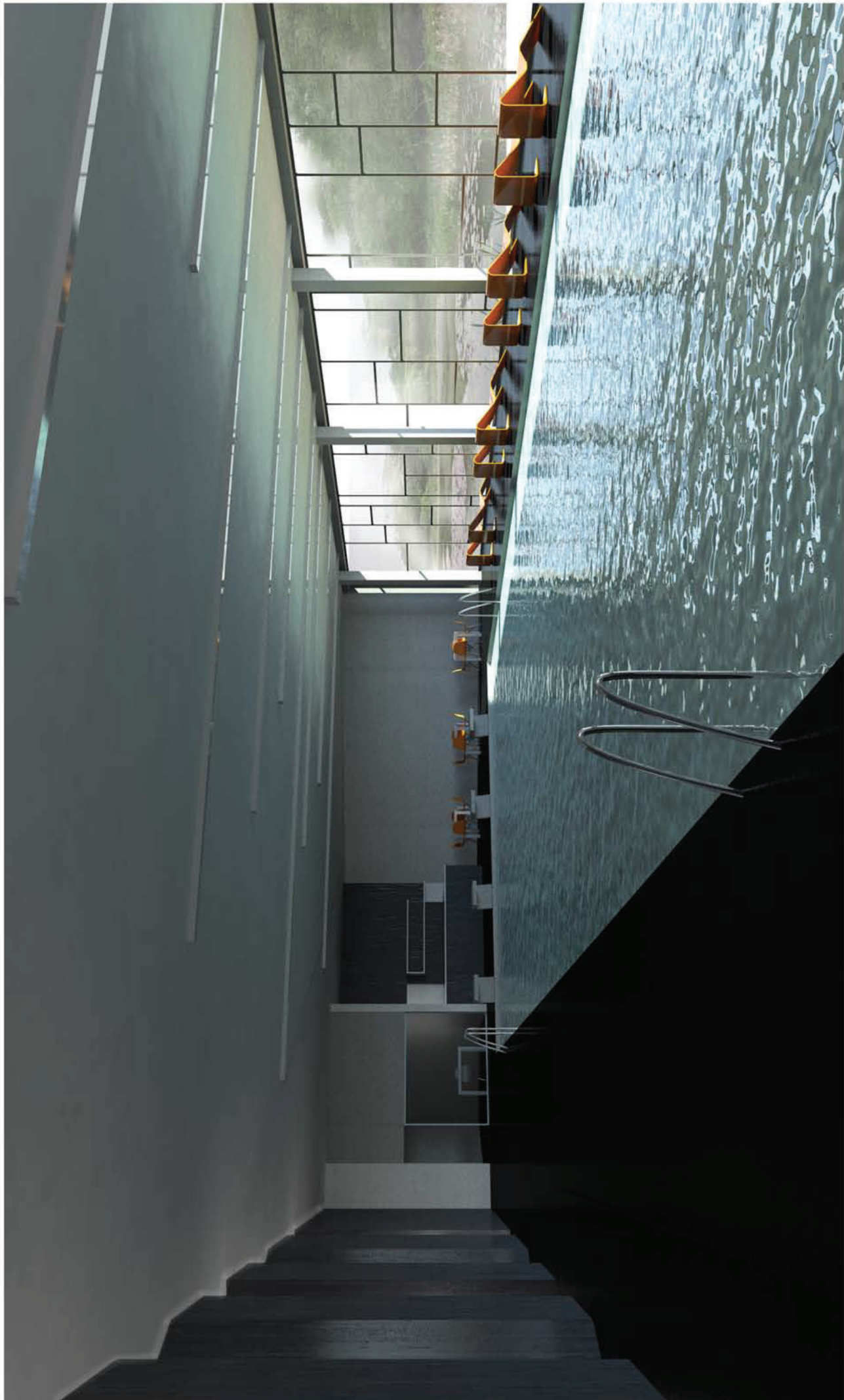


| POHLED OD RYBNÍKA



| POHLED Z ULICE NA PETŘÍNÁCH



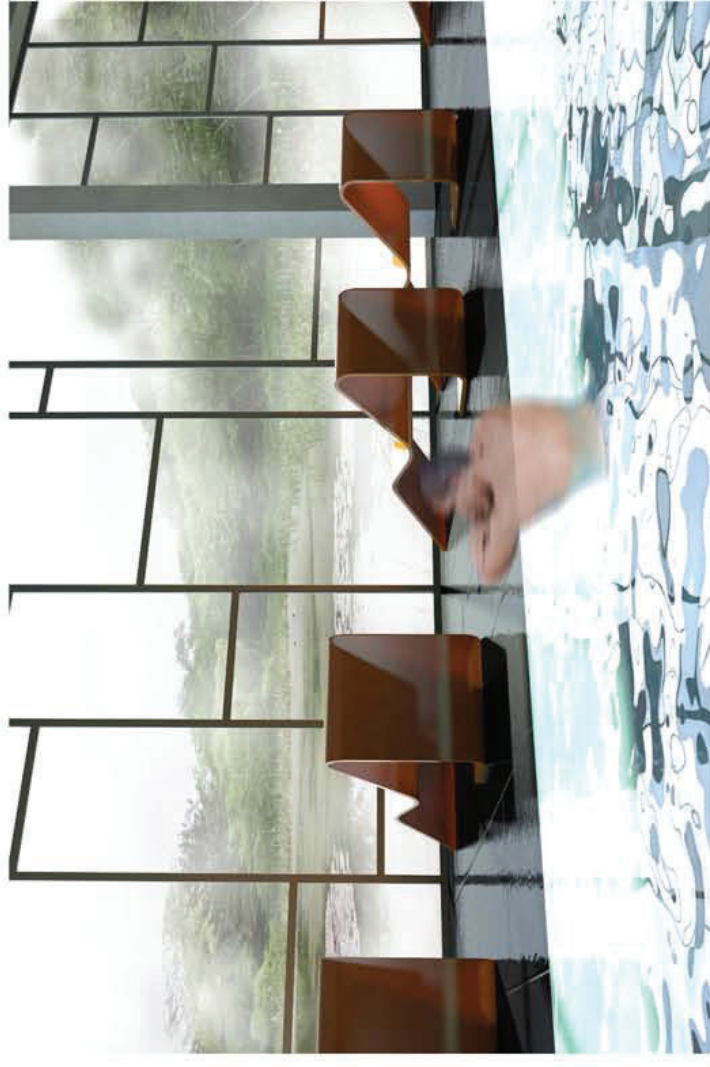


BAZÉN





| POHLED OD BARU



| POHLED Z OKNA