

PORTFOLIO



marie martinásková
atelier kuzemský & synek
fa čvut zs 2013
diplomní projekt

NALEZENÍ MÍSTA PRO RADNICI MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 10 A JEJÍ NÁVRH

STV JINAK
ÚSTAV
-3-10-2013

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Marie MARTINÁSKOVÁ

datum narození: 24.10.1988

akademický rok / semestr: 2013/2014 zimní semestr

ústav: 15119 Ústav urbanismu

vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Michal Kuzemenský

téma diplomové práce:

Nalezení místa pro radnici městské části Prahy 10 a její návrh

zadání diplomové práce:

1/popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Tématem diplomové práce bude radnice městské části Praha 10. Bude hledat odpověď na otázku Co to je radnice v roce 2013? Součástí zadání bude i nalezení správného místa pro stavbu radnice, její návrh a návrh jejího okolí. Úkolem bude nalezení synergických funkcí souvisejících s fungováním radnice a jejich případné včlenění do návrhu.

2/popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

- situace Prahy 10 vč. souvislosti objasňující výběr místa
- širší vztahy v podrobnosti 1:2000 (1:5000)
- situace v podrobnosti přibližně 1:500
- pohledy + řezpohledy „uliční panorama“ v podrobnosti 1:100 všechny podstatné pro pochopení principu
- půdorysy domu(ů) - všechny podstatné pro pochopení principu, v podrobnosti 1:100
- řezy domu(ů) - všechny podstatné pro pochopení principu, v podrobnosti 1:100
- 3 velké vizualizace (2x exteriér, 1x interiér)
- realistický zákres do „OVI“
- Digitální 3D prostorové schéma domů (lego)
- Realistický pohled a stavební řez – fasáda v podrobnosti 1:20 (1:25)
- Tabulka ploch, tabulka kubatur
- Autorský text (počet znaků vč. mezer: 3600 z toho perex 400, tělo 3200) CZ a EN

3/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

- povinné výkresy odpovídající velikosti 4xA1
- kniha/portfolio A3 2x
- zadání s podpisem vedoucího DP a děkana FA, naskenované bude součástí portfolio
- prohlášení autora, které je součástí portfolio i CD
- projekt uložený v souvislosti s odst. 1 § 47b zákona č. 111/1999 Sb. o vysokých školách v platném znění_Povinnost zveřejnění diplomové práce
- CD
- model

Datum a podpis studenta

3.10.2013

Marie Martinásková

Datum a podpis vedoucího DP

3.10.2013

Michal Kuzemenský

Datum a podpis děkana FA ČVUT

10/10/13 *Michal Kuzemenský*

registrováno studijním oddělením dne

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT:

Bc. Marie Martinásková, AR 2013/2014, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

NALEZENÍ MÍSTA PRO RADNICI MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHY 10 A JEJÍ NÁVRH

URBAN PLACEMENT AND ARCHITECTURAL DESIGN OF THE TOWNHALL PRAGUE 10

JAZYK PRÁCE: ČJ

Vedoucí práce:

Ing. arch. Michal Kuzemenský

Ústav:

15119 Ústav urbanismu

Oponent práce:

Ing. arch. Ing. Jiří Jandourek

Klíčová slova
(česká):

Radnice, Praha 10, Strašnice

Anotace
(česká):

Úkolem diplomové práce bylo nalezení správného umístění radnice Prahy 10 a její návrh včetně okolí a případných přidružených funkcí. Pro tento účel byla vybrána prázdná budova secesní školy v blízkosti stanice metra Strašnická, která byla doplněna přístavbou.

Anotace
(anglická):

The task of the diploma project was to find the right place for the prague 10 town hall and design it including the surroundings and other possible functions. For this purpose an empty Art Nouveau school building near to the Strasnicka metro station was chosen and extended.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

(Celý text metodického pokynu je na www.FA.studium/ke-stazeni)

V Praze dne 10. ledna 2013

podpis autora-diplomanta

Marie Martinásková

RADNICE PRO PRAHU 10

Výstavba radnice znamenala důležitý milník v historii každého města. Pořízením vlastní budovy ukazovali měšťané svou moc a nezávislost. Zde se utvářela budoucnost města, uzavíraly obchody, soudily soudy a padaly hlavy. Dnes institut města ztratil hodně ze své původní slávy a důstojnost radnice mizí pod tíhou razítek a formulářů, pořád by však měla zůstat, čím vždycky byla – živým srdcem města.

Budova radnice musí být především otevřená a přístupná všem občanům, stávající sídlo ve Vršovicích je však od ulice oddělené vysokým soklem a rozdělené do tří samostatných objektů, což dělá z úřadu takřka nedobytnou pevnost. Jeho umístění navíc posiluje nadřazenost Vršovic, které byly díky své blízkosti k Praze vždycky tak trochu napřed.

Přesunutí radnice na Strašnickou využívá potenciál místa, jež je historicky významným centrem celé oblasti, navazuje na živou městskou třídu a leží na křižovatce každodenních tras obyvatel Prahy 10. Díky tomu se může stát přirozeným středem městské části a sjednotit její různé části, které, oddělené dopravní tepnou nebo uzavřeným areálem, fungují spíše samostatně a o zbytek „desítky“ se příliš nezajímají. Současně je možné stavbou radnice a úpravou jejího okolí vyřešit mnohé problémy složitého pozemku.

Návrh počítá s přestavbou vestibulu metra, úpravou podchodu a vyrovnáním terénu v celém území. Prostor se tím zpřehlední a umožní na tak důležitém místě vzniknout důstojnému náměstí. Jeho západní část zůstane rušnou přestupní stanicí, východní se změní na klidnější radniční náměstí.

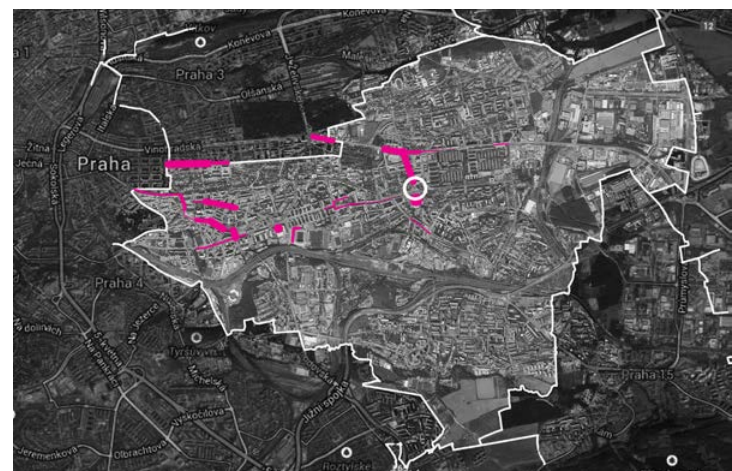
Samotná budova radnice využívá a dostavuje prázdný objekt secesní školy, který může úřadu propůjčit něco ze své vznešenosti a stálosti. Zároveň se co nejvíce otevírá občanům a zve je k účasti na veřejném životě a rozhodování o dění v okolí. K tomu slouží především přízemí radnice, kde se nachází velký sál zastupitelstva, víceúčelové zasedací místnosti a restaurace otevřená do náměstí. Tato část budovy může fungovat samostatně a nabízí neutrální půdu pro politická jednání, občanská sdružení, kulturní akce i obyčejná setkání místních obyvatel. Dále v přízemí jsou umístěny přepážky k vyřízení nejčastějších problémů.

Ve dvou dalších podlažích sídlí jednotlivé odbory, reprezentativní křídlo staré školy s výhledem do náměstí však patří vedení radnice a obřadní síni v podkroví. Velký důraz byl kladen na hladké fungování úřadu,

který je často navštěvován veřejností a musí pružně reagovat na aktuální požadavky schválené legislativy. Kanceláře byly navrženy z větší části otevřené s recepcí na každém patře, což na jedné straně usnadňuje komunikaci a nezbytné přesuny mezi odbory a na straně druhé pomáhá orientaci návštěvníka a umožňuje jeho rychlé obsloužení přímo u stolu konkrétního úředníka či případné projednání citlivějších záležitostí v uzavřené místnosti. Konstrukční systém je však připraven na změny a umožňuje i klasické buňkové uspořádání.

Kromě čistě „pracovních“ ploch nabízí radnice i místa méně formální a odpočinková. Nezastřešené atrium v teplých dnech rozšíří foyer sálu i čekací prostor přepážek, v horních podlažích je možné vydechnout na terase nebo v některém z vnitřních koutů. Zaměstnanci radnice mají na každém patře k dispozici odpočinkovou místnost s kuchyňkou a posezením, návštěvníci jistě ocení dětský koutek v dohledu přepážek.

Radnice tak nemusí být jen nástrojem k vyřízení nezbytných formalit, ale především místem setkávání a centrem života městské části, možná i k náhodnému zastavení a odpočinku. Může se stát symbolem městské části a přispět k obnovení dialogu mezi různými skupinami obyvatel.



PRAGUE 10 TOWN HALL

Construction of a town hall has always been an important milestone in the town history. By acquiring their own building the citizens proved their power and independence. Here the future of the city was formed, deals were made, verdicts brought in and the heads fell. Today the town institution has lost a lot of its former glory and the dignity of the town hall disappears under the weight of stamps and forms. However, it must still remain what it has always been – the beating heart of the city.

The city hall should principally be open and accessible to all citizens, but the current seat in Vrsovice is isolated from the street by a high pedestal and divided into three separated buildings, which makes the office almost impregnable. Besides that, its location increases the superiority of Vrsovice, which has always been a little bit ahead, thanks to its closeness to Prague.

Moved to Strasnicka the town hall can use the potential of a place that was historically an important centre of the region, is adjacent to a street full of life and lies at the intersection of the residents’ daily routes. Due to this location it might become a natural centre of the district and integrate its parts which now act rather individually due to separation by busy traffic routes or enclosed compounds and don’t take much care of the rest of Prague 10. On top of that, together with the town hall the complicated surroundings of the subway station can be improved.

The project allows for a reconstruction of the metro station, an underpass alteration and leveling the nearby terrain. Through this the area will become a square more transparent and worthy of its location. It will include both the busy transport hub and a more quiet town hall square.

The building itself uses and extends an old empty Art Nouveau school building, from which it gains some of its nobility and stability. To the people it is as open as possible and invites them to participate in public life and decision-making about their district. This primarily takes place on the first floor with a large council hall, multipurpose meeting rooms and a restaurant open to the square. This part can work independently and provides a neutral ground for political discussions, civic associations, cultural events and also ordinary meetings of the locals. Further on the ground floor you can find counters handling the most common issues.

Two more storeys house the rest of departments, but

the representative wing of the old school overlooking the square belongs to the town hall management and a ceremonial hall in the attic. Great emphasis was placed on smooth running of the office which is often visited by the public and must respond flexibly to current legislation demands. The offices were designed mostly open with a reception on each floor, which on one hand enables communication and necessary transfers between the departments and on the other helps the visitors’ orientation and allows fast attending right at the officer’s table or debating delicate issues in a closed room. However, the structural system is prepared for changes and enables conventional cellular arrangement as well.

Apart from strictly “working” areas the town hall also offers less formal and relaxation places. Uncovered atrium extends the foyer and counters waiting area in warm days, on the upper floors you can take a rest on a terrace or in one of the inner nooks. There is a relax room with a kitchen and some seating at the employees’ disposal on each floor, the visitors will appreciate a children’s corner within sight of the counters.

This town hall is not just an instrument to complete the necessary formalities, but mainly a meeting place and a centre of the quarter’s life. It might become a symbol of Prague 10 and conduce to renewing of a dialog between different citizens groups.



Vlasta

současné sídlo radnice z roku 1974
je ve špatném technickém stavu, v současné době se řeší otázka její rekonstrukce nebo přesunu radnice do nového objektu

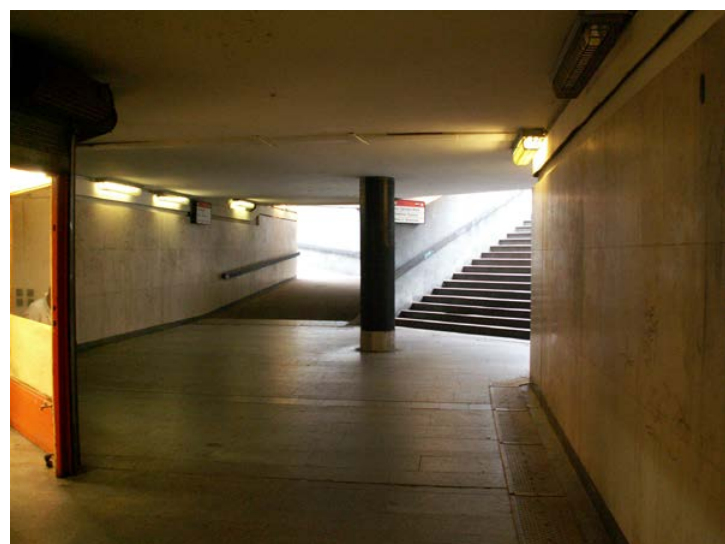
Praha 10 chystala na novou budovu soutěž, nyní jsou však přípravy zastaveny



Strašnická

nejbližší okolí stanice metra má díky své poloze potenciál stát se živým centrem městské části, v současné době však působí nepřehledně a je z velké části nevyužitě

stavba radnice spolu s úpravou parteru může potenciál využít a místu pomoci



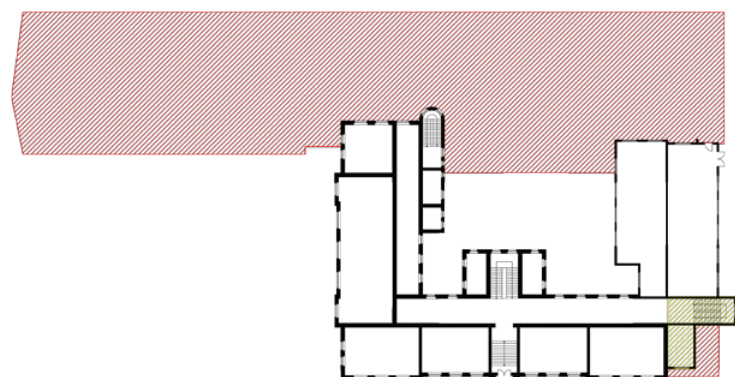
stará strašnická škola

secesní budova postavená v roce 1909
později získala problematicky napojenou
funkcionalistickou přístavbu

od roku 2009 je prázdná a stále hledá
využití

není památkově chráněná

pro funkci radnice se hodí díky svému
umístění, relativně volnému půdorysu a
reprezentativnímu vzhledu



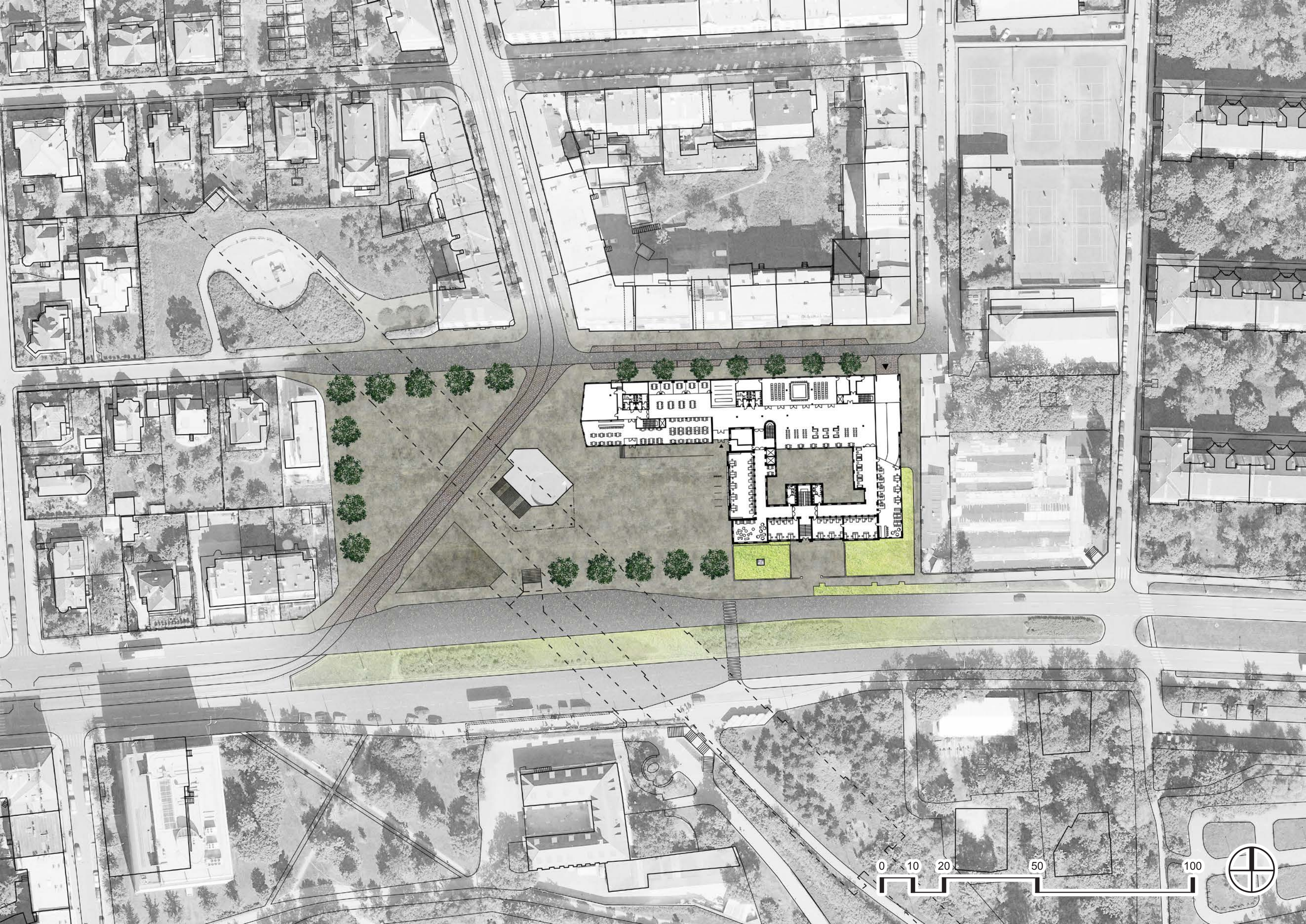
+ současný stav

+ návrh - bourání

+ návrh - přístavba









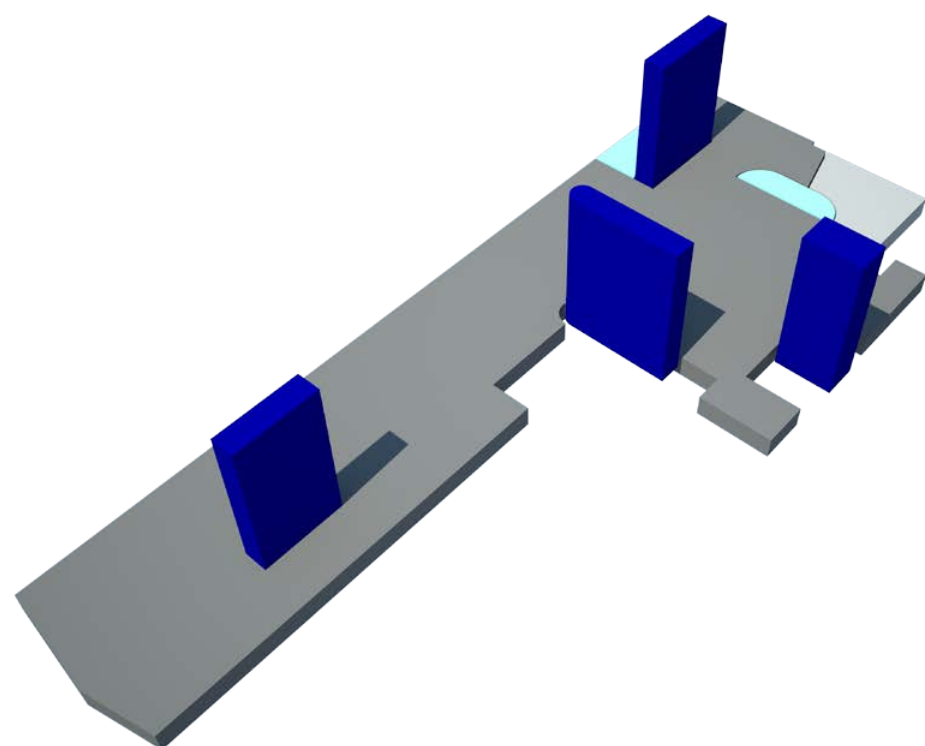
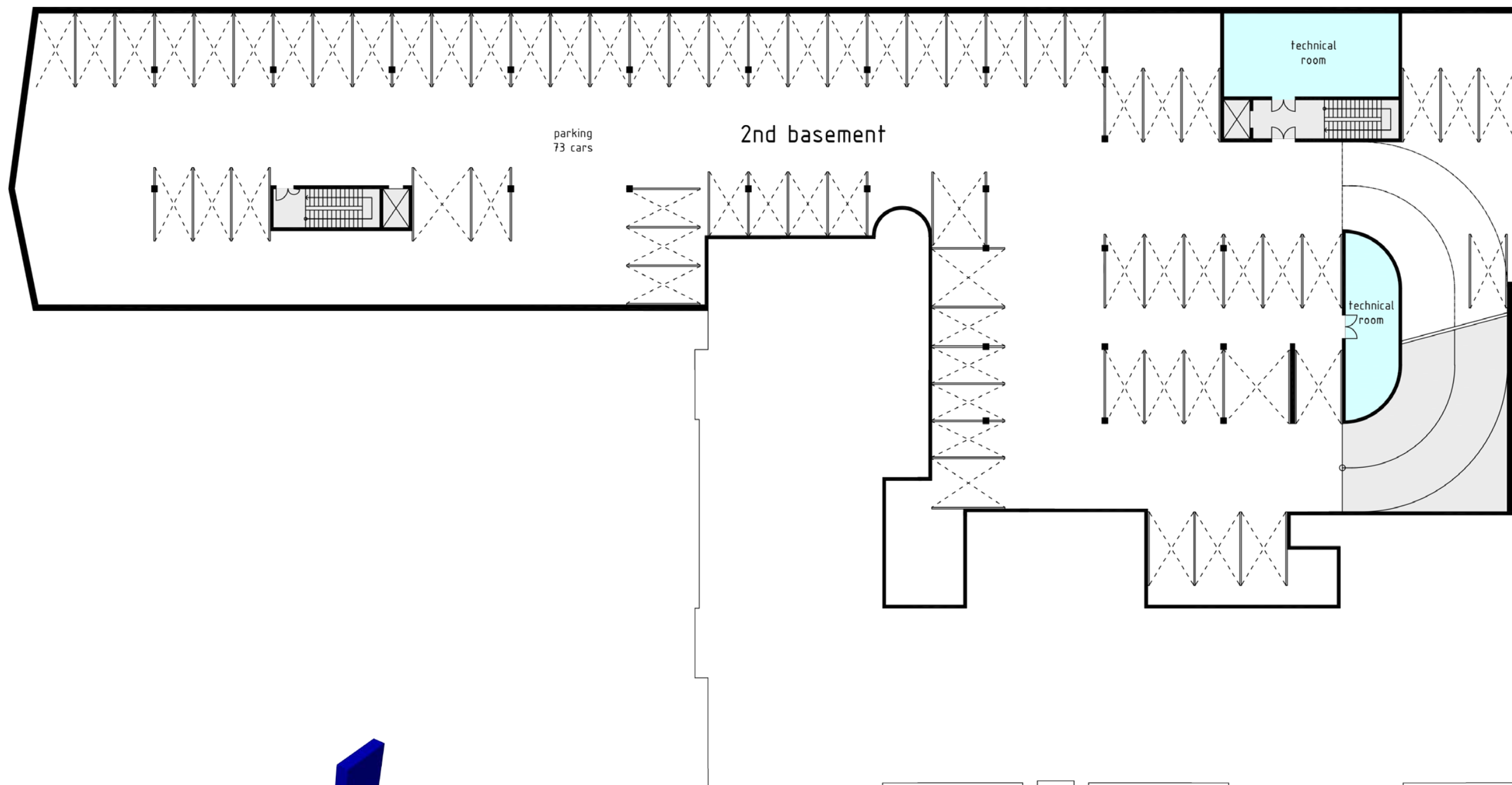








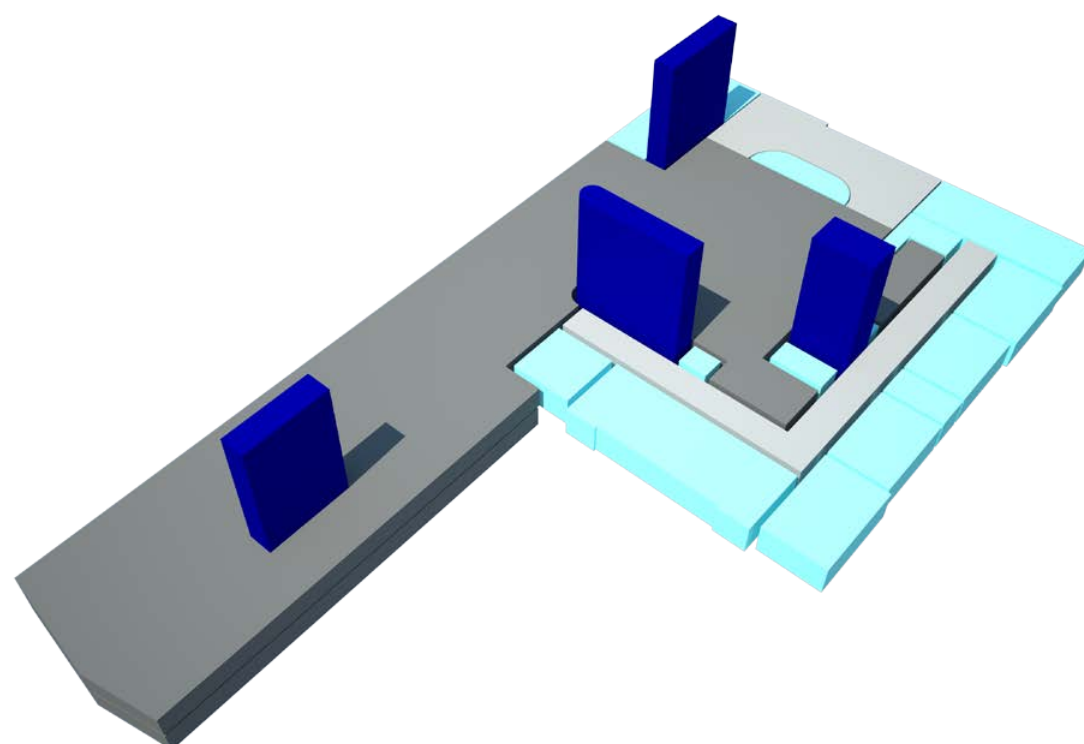
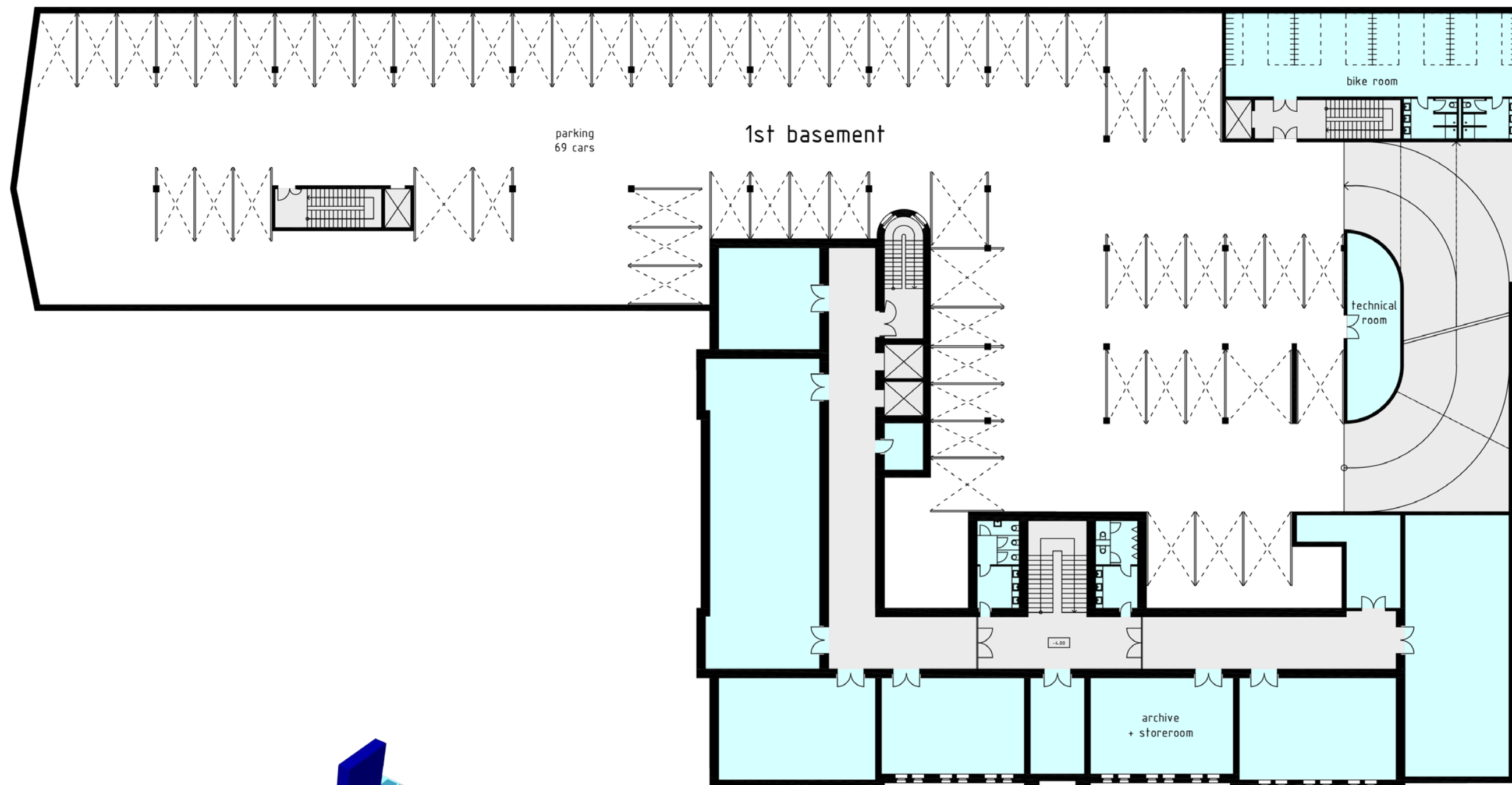




2.pp

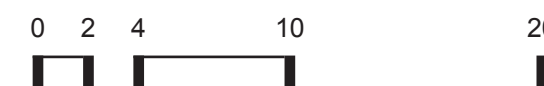
parkovací stání
technické zázemí

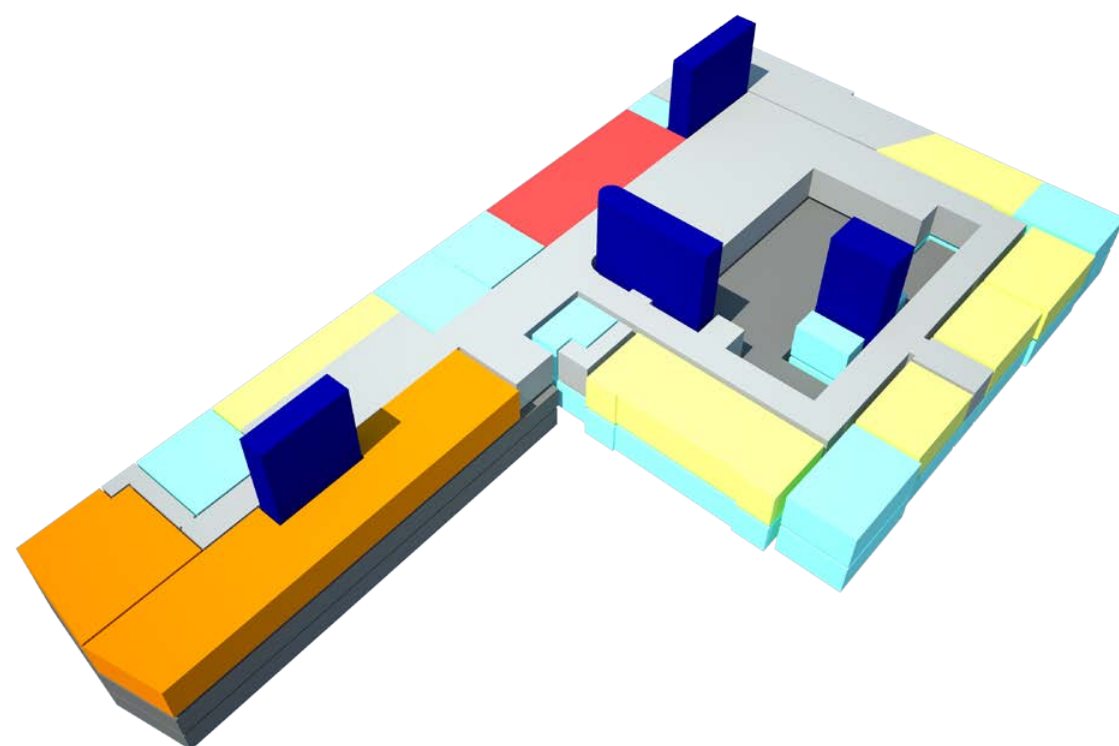




1.pp

parkovací stání
sklady a archivy
technické zázemí

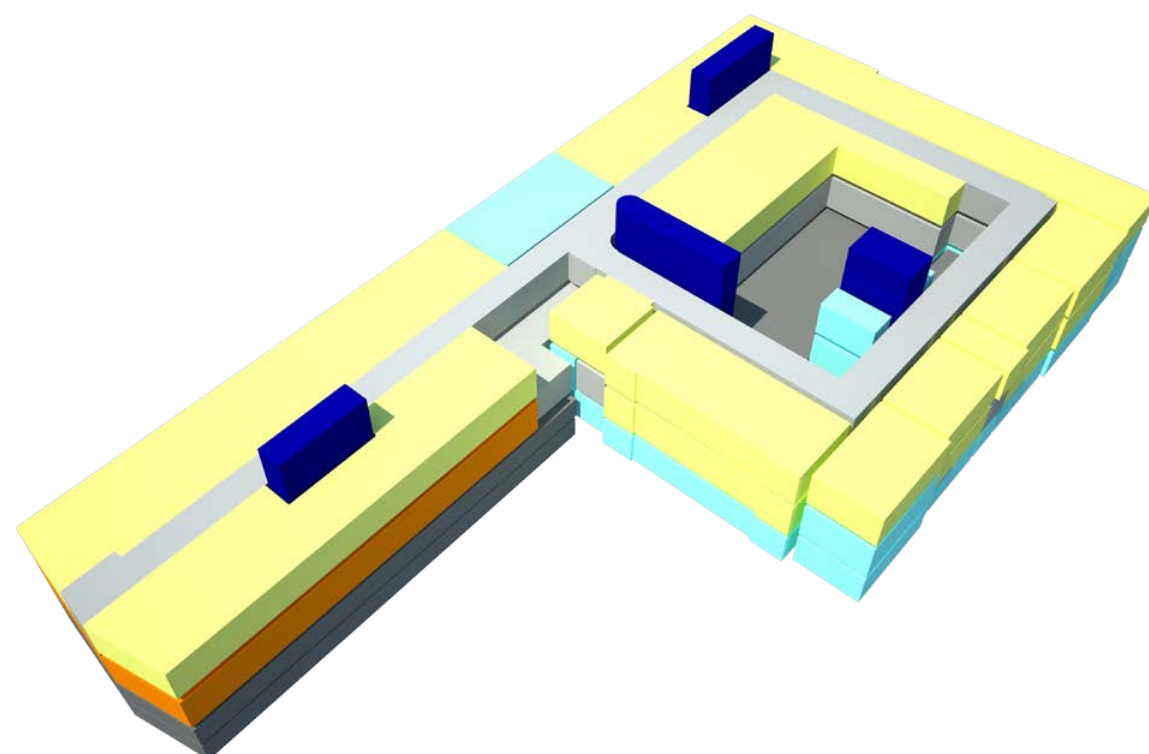




1.np

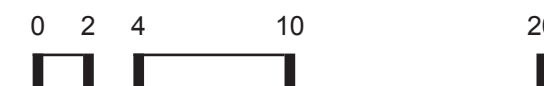
sál zastupitelstva
zasedací místnosti
restaurace
přepážky

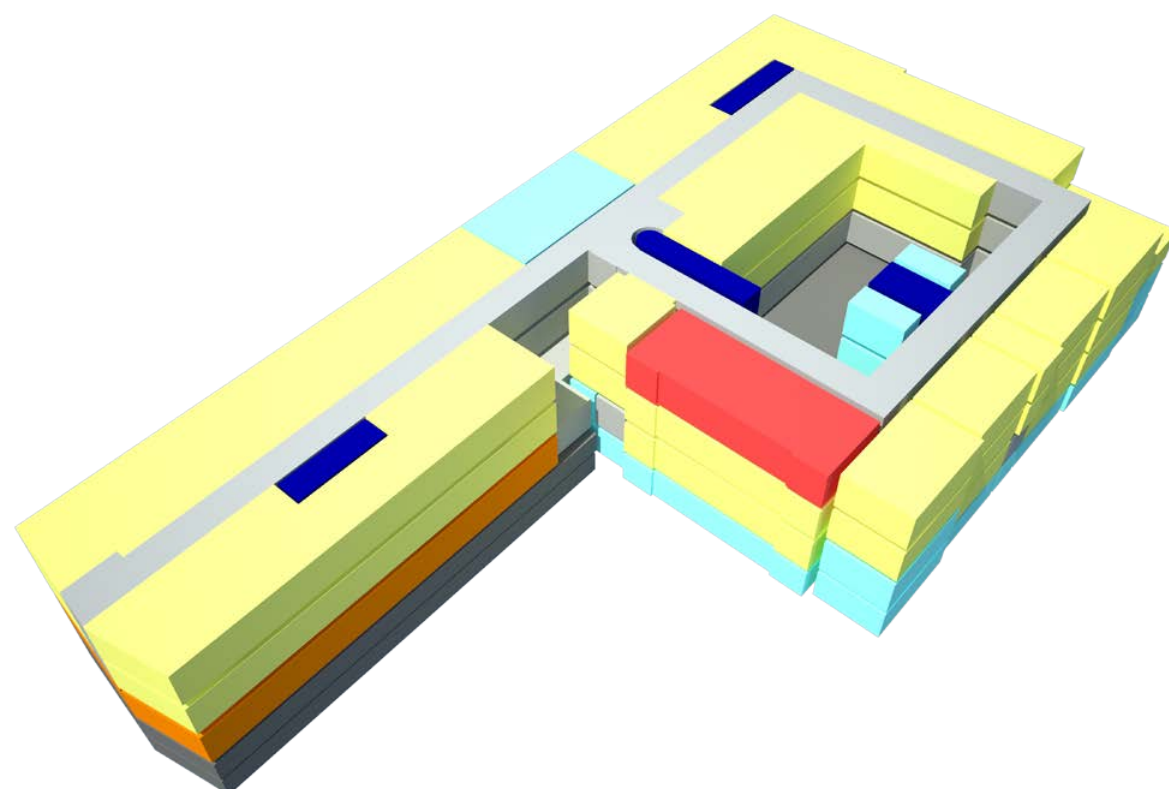




2.np

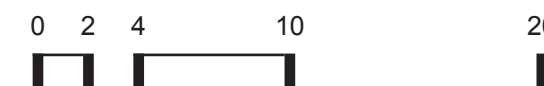
kancelář starosty
kancelář tajemníka
kanceláře odborů

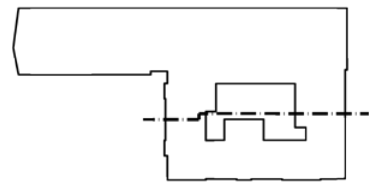
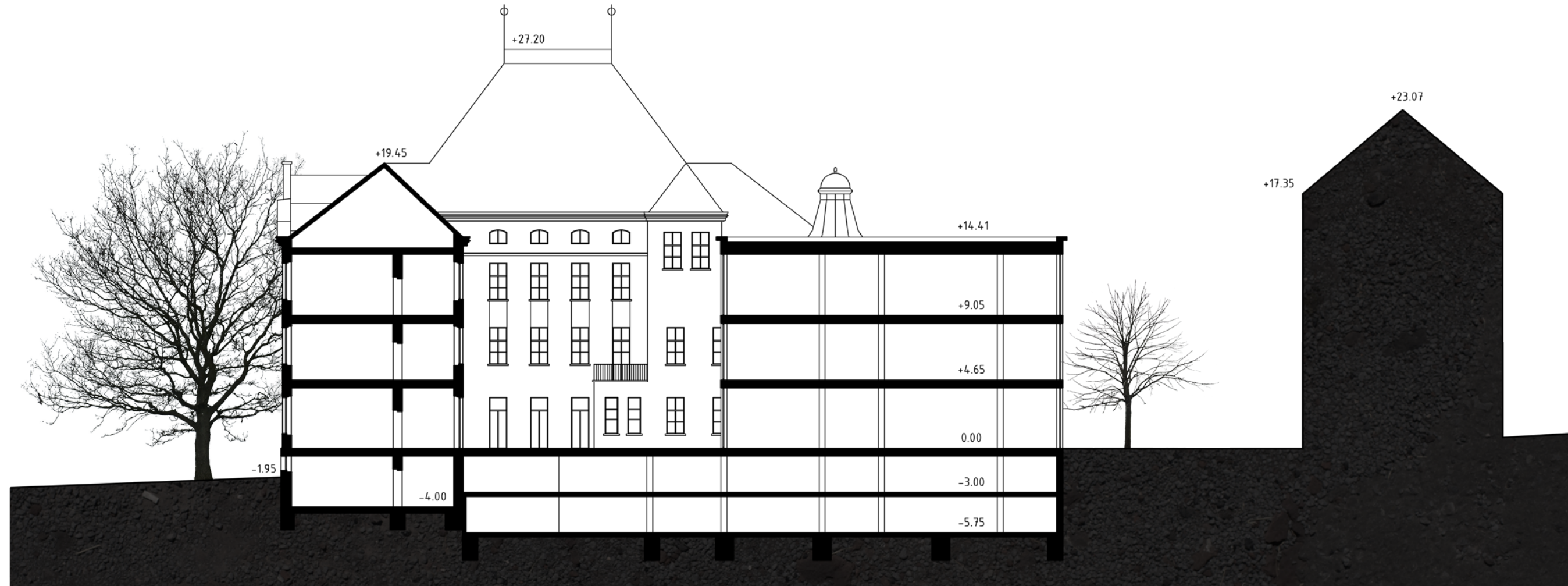
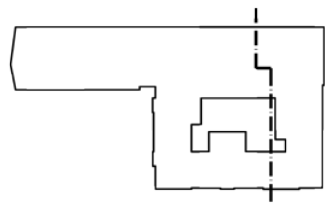


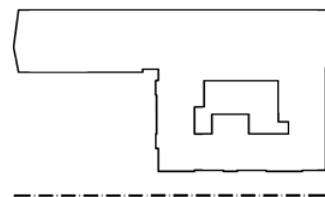


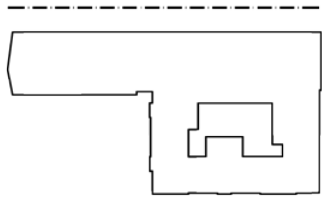
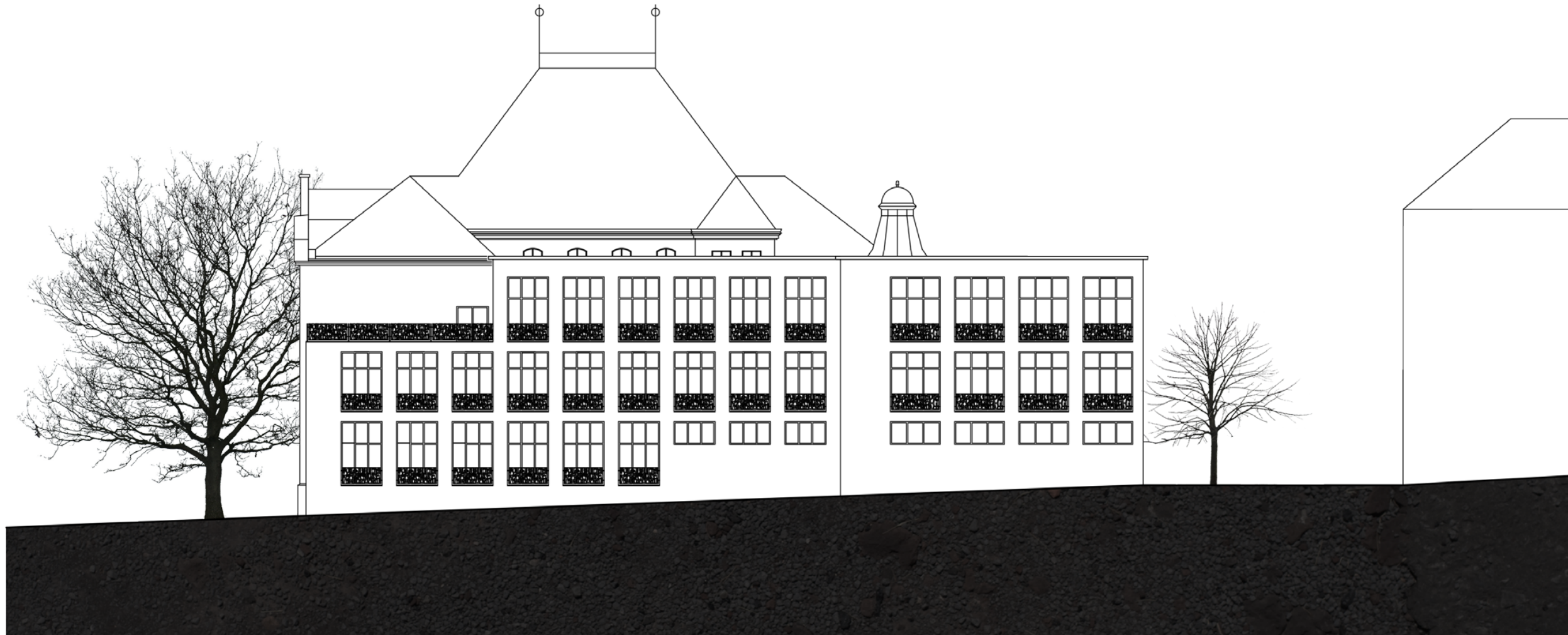
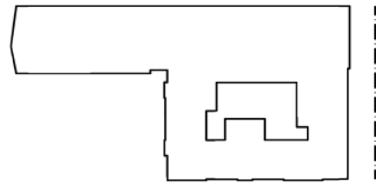
3.np

obřadní síň
kanceláře odborů









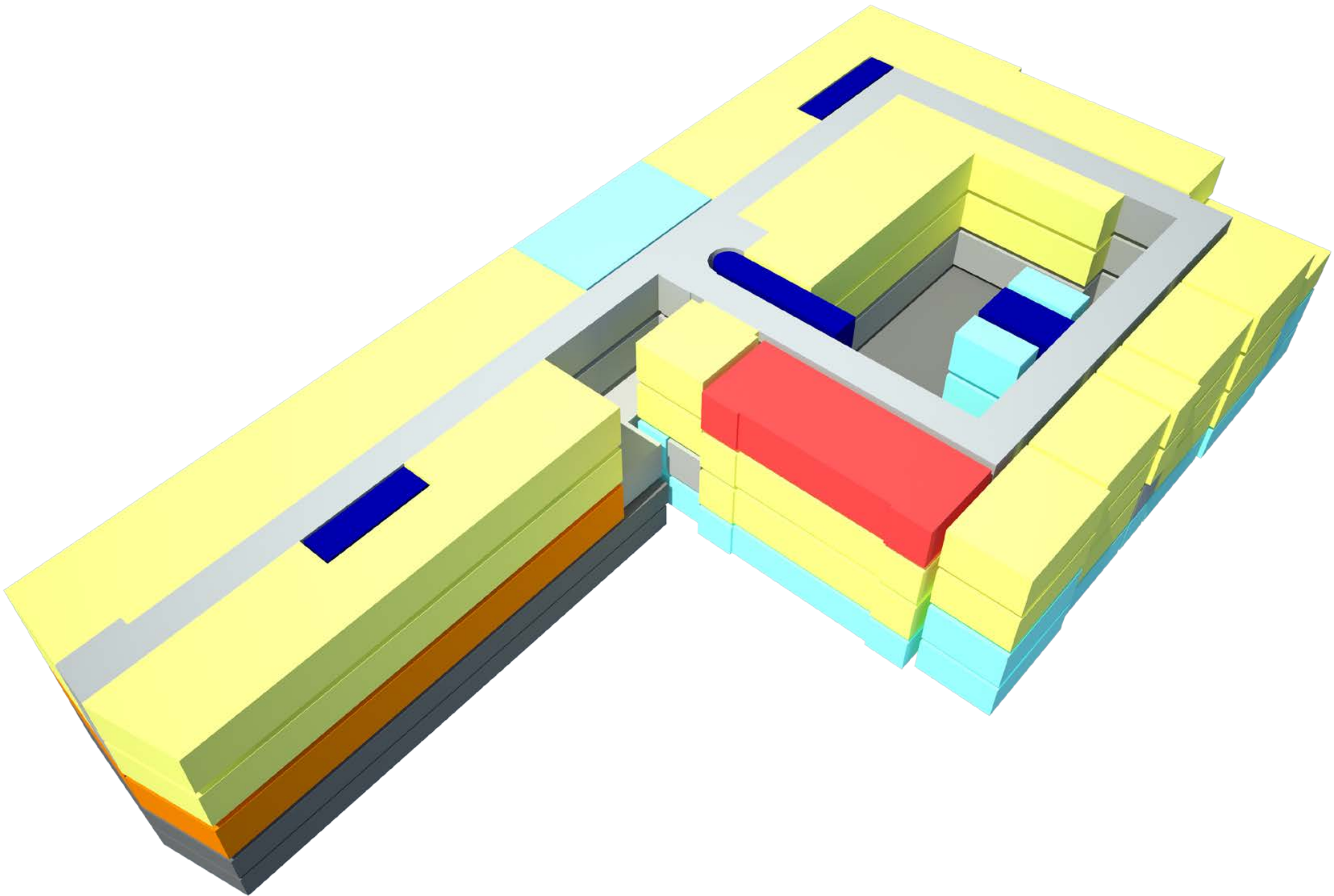


0 0,2 0,4 1 2

bilance projektu

zastavěná plocha	3 508 m ²
HPP	17 081 m ²
obestavěný prostor	72 609 m ³

počet parkovacích stání	142
počet zaměstnanců	360



+ kanceláře	4 650 m ²
+ garáže	4 457 m ²
+ komunikace	3 806 m ²
+ zázemí	1 807 m ²
+ atrium, terasy	599 m ²
+ restaurace	422 m ²
+ sál zastupitelstva obřadní síň	370 m ²

