

Oponentní posudek bakalářské práce

projekt:

Dostavba náměstí v Kácově - Radnice

autor:

Kateřina Vrbová

vedoucí diplomové práce:

Ing. arch. Hana Seho

letní semestr 2017

S radostí jsem si otevřela bakalářskou práci slečny Vrbové, která se rozhodla navrhnout radnici s hotelem na náměstí do Kácova. Bohužel Kácov moc neznám, přesto mě projekt velice zaujal. Jsem ráda, že jde o mimopražský projekt, který zároveň řeší trochu i urbanismus, společenskou poptávku obce i více funkcí najednou.

Studie se mi zalíbila, atmosféra v zadní části domů je příjemná, urbanistické řešení obou budov vhodné, cihelná fasáda prostupující i do interiéru domů neokoukaná. Přesto, že jsou domy v zásadě tradiční, působí moderně a svěže. Řešení vstupu do radnice z víceúrovňového schodiště mezi domy vytváří zajímavý městský prostor.

Bakalářská práce je velice rozsáhlá, průvodní i souhrnná zpráva obsahují veškeré povinné body a tyto body jsou i detailněji popsány tak, aby si čtenář udělal opravdový obrázek o projektu. Koordinační situace vypadá propracovaně, studentka věděla, co a proč kreslí, aby uvedla všechny potřebné údaje. Další části architektonicko-stavebního řešení jsou opět celkem podrobné, konstrukčně propracované, detaily jsou přesně zpracované. Je jasné, že v 3 ročníku není možné navrhovat převratná inovativní řešení, přesto je celková úroveň návrhu vysoká.

Další části profesí jsou opět podrobné, obsahují všechny informace, je vidět, že studentka chápe koordinační vazby mezi jednotlivými profesemi. Nevím, zda by nebylo vhodné využití dešťových vod v retenční nádrži nebo navrhnout vsakování na pozemku, aby nedošlo k jejímu odvodu do kanalizace. V dnešní době by bylo vhodné, i když nejsem žádný ekofanatik, s vodou dobře hospodařit. Naopak oceňuji využití tepelného čerpadla jako zdroj tepla, v případě veřejné budovy bych očekávala ještě i další způsoby úspory energie a využití alternativních zdrojů energie, a to spíše z důvodu osvětového než přímo ekonomického.

V další kapitole, kde se autorka věnuje interiéru, popisuje celkové řešení vnitřních prostor a nejen jednoho konkrétního prvku. Je možné pochopit i vnitřní atmosféru domu. Detailní řešení dřevěného obkladu je velice zajímavé, studentka ho zpracovala velice podrobně ve všech místech, návaznostech apod. Vizualizace pak dokresluje výkresovou část pro lepší představu o návrhu.

Musím říct, že nejde o moji první bakalářskou práci, kterou mám v ruce a přesto, že by někdo mohl polemizovat se samotným návrhem a je jasné, že jde o práci studenta 3 ročníku, jsem s předloženou prací naprosto spokojena. Studentka prokázala celkovou znalost problematiky projektu, koordinační schopnosti, je schopna pojmut projekt jako jeden celek a zároveň cítím, že je pro ni stále architektura tou nejdůležitější částí projektu.

návrh hodnocení:

A

V Praze, 19.6.2017

Ing. arch. Magdalena Pappová
autorizovaný architekt ČKA

