

Oponentský posudek bakalářské práce

studenta / studentky DENISY MILOTOVÉ

ateliér FIŠER - NEZPĚVÁKOVÁ

text:

Denisa Milotová

Funerální design, návrh urny.

Pro svoji bakalářskou práci si Denisa Milotová zvolila navrhnout a zdokumentovat originální způsob řešení problematiky uložení lidských ostatků v procesu tzv. "sociálního pohřbu", včetně designu speciální urny.

V textové části bakalářské práce autorka analyzuje současný stav, uvádí řadu příkladů ze současné praxe, kdy manipulaci s ostatky, registraci a způsob ukládání, včetně pohřebního rituálu zajišťuje např. obec z hlediska sociální pomoci. Autorka definuje a nahlíží uvedený humanitně sociální proces také z pozice esteticko-funkční a volí zajímavou formu ukládání ostatků do víceúčelových urn. Vlastní řešení autorka nachází v zajímavém návrhu zdvojené urny, tzv. nosiče schopného recyklace a nového užití a vnitřního rozložitelného pouzdra s ostatky opatřeného trvalým identifikačním prstencem s daty zemřelého. Také způsob ukládání části urn do země je originální, ekologický, včetně zajímavé filozofie vazby na vegetaci.

Předkládaná bakalářská práce je originální jak po stránce kultivovaného tvarování urn, tak filozofií ukádání lidských ostatků.

Doporučuji tuto bakalářskou práci k ústní obhajobě a navrhuji ji hodnotit

známkou B

v PRAZE dne 6.6.2017

Čitelný podpis / signatura

