Komunitné centrum v Hloubětíne

Petra Hlinková

Diplomová práca

Bc. Petra Hlinková
vedúci práce: prof. Ing. arch. Irena Šestáková
odborný asistent: Ing. arch. Ondřej Dvořák, Ph.D.
15118 - Ústav nauky o budovách
zimný semester 2017/2018 Fa Čvut

Poďakovanie

Moje poďakovanie patrí predovšetkým vedúcej diplomovej práce pani profesorke Irene Šestákovej a pánovi archtektovi Ondřejovi Dvořákovi, ktorým vďačím za cenné rady a ochotu pri konzultáciách. Ďakujem i svojej rodine a priateľom za podporu počas celého štúdia.

zimní semestr 2017_2018

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: **Bc. Petra Hlinková**

datum narození: 2.6.1992

akademický rok / semestr: 2017-18 / zimní

ústav: 15118 - Ústav nauky o budovách

vedoucí diplomové práce: prof. Ing. arch. Irena Šestáková

téma diplomové práce: **Komunitní centrum Hloubětín**

zadání diplomové práce:

1/ **popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení**

Záměrem je vybudovat místo pro každodenní vzájemné setkávání všech generací obyvatel této lokality, prostor s kavárnou a menším společenským sálem. Cílem je kvalitní architektonické řešení s nízkými provozními náklady.

2/ **stavební program**

Vstupní část centra

- vstup/foyer s recepcí včetně zázemí, infocentrem, s kavárnou, s dětským koutkem, prostorem pro výstavy cca 60 m²
- zázemí kavárny - přípravna, sklad (nápoje, obaly, odpad) – vazba na zásobování
- šatna zaměstnanců kavárny
- velká klubovna s možností rozdělení na 2 menší à 25 m²
- 2 poradny 15-20 m²
- seminární místnost cca 30 m²
- šatna pro veřejnost (pro kavárnu, knihovnu, klubovnu a sál)
- WC pro veřejnost
- úklid
- sklad
- možnost venkovního / sezónního posezení

Knihovna (knihovní fond 12 tis. svazků)

- volný výběr (kapacita regálů 10 tis. svazků, 2 tis. vypůjčených)
- 2 obslužná místa (pracovní místa pro personál)
- 4 místa - internet
- 1 místo - PC katalog
- 10 míst - sezení
- kancelář 15 m²
- sklad – vazba na zásobování

Víceúčelový sál (divadlo, koncerty, filmy, semináře, workshopy, výstavy)

- multifunkční prostor, kapacita cca 60 osob
- technické zázemí sálu (ozvučení, promítání)
- šatna pro účinkující
- sklad (nábytku, rekvizit)

Zázemí centra (personál, technické zázemí)

kancelářské prostory

- 3 kanceláře à 15–20 m² (vedení, sekretariát, zástupce)
- sklady
- archiv
- WC, úklid

prostory pro zaměstnance všech částí

- čajová kuchyňka
- denní místnost 15 m²
- šatny
- sprchy
- WC

technické zázemí

- TZB
- dílna
- odpad
- zásobování

Parkování

- 2 místa pro vlastní vozidla centra
- ostatní parkování dle kapacity jednotlivých částí

Venkovní prostory

- revitalizování ploch zeleně a historického centra obce Hloubětín
- zpřístupnění veřejnosti

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

1. TEXTOVÁ ČÁST
- viz specifikace PORTFOLIA/KNIHY diplomního projektu (ke stažení na webu FA)

2. SITUACE
- širší vztahy 1:5000
- situace 1:500 nebo 1:1000

3. PŮDORYSY, ŘEZY, POHLEDY, ŘEZOPOHLEDY 1:200
(případně jiné vhodné měřítko dle formátu výkresu)
- architektonické studie vlastního objektů
- půdorys přízemí bude řešen včetně parteru

4. DVĚ PROSTOROVÁ ZOBRAZENÍ
- perspektiva, axonometrie

5. KONSTRUKČNÍ SCHEMA STAVBY A VYBRANÉ ARCHITEKTONICKO-KONSTRUKČNÍ DETAILY
/budou upřesněny v průběhu práce/

4/seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

1. MODELY
1:1000 – širší vztahy, 1:200 vlastní objekt nebo jeden model 1:500

2. OZNAČENÍ VÝKRESŮ
Všechny výkresy a přílohy budou označeny názvem školy, ústavu a ateliéru, dále pak jménem vedoucí práce, konzultanta a diplomanta /včetně vlastnoručního podpisu/, názvem zadání a datem odevzdání.

Datum a podpis studenta

12.10.17 Hle

Datum a podpis vedoucího DP

12.10.2017

Datum a podpis děkana FA ČVUT

27-10-2017

registrováno studijním oddělením dne

12. 10. 2017

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Petra Hlinková
AR 2017/2018, ZS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:

(ČJ) Komunitní centrum, Hloubětín

(AJ) Comunnity center, Hloubětín

JAZYK PRÁCE: slovenský

Vedoucí práce:	prof. Ing. arch Irena Šestáková	**Ústav:** náuky o budovách - 15118
Oponent práce:	Ing. arch. Šárka Voříšková	
Klíčová slova (česká):	komunitní, centrum, Hloubětín, Praha	
Anotace (česká):	Témou diplomovej práce je návrh komunitného centra, ktoré by malo slúžiť ako miesto každodenného stretávania obyvateľov lokality. Pozemok sa nachádza v centre Hloubětína v susedstve kostola sv. Jíří. Projekt rieši náväznosť a dotvorenie štruktúry zástavby na danom mieste. Objekt je členený podľa hlavných funkcií komunitného centra, ktoré sú prepojené centrálnym foyerom s kaviarňou. Práca sa taktiež zaoberá rišením okolitých vonkajších priestorov.	
Anotace (anglická):	The topic of the master thesis is a community center project, which should serve as a place for everyday meeting of the local people. The land is located in the center of Hloubětín in the neighborhood of the St. George church. The project brings the solution for continuity and completion of the building structure in the area. The object consists of the main features of the community center, which are connected by a central foyer with a café. The work also deals with the surrounding outdoor areas.	

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací."

V Praze dne 12.1.2018 podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.

Obsah

Úvod

autorský text 10

Miesto

riešené územie 15
širšie vzťahy 22
história 24
fotofokumentácia 26
SWOT analýza 28
interpretácia 31

Téma

komunitné centrum 33
referenčné projekty 37

Návrh

vízia 47
koncept 50
schéma funkcií 52
situácie 54
pôdorysy 58
rezy 64
pohľady 68
konštrukcia a materiál 76
perspektívy 81

Záver

zdroje 92

Autorský text

Cieľom mojej diplomovej práce je vytvorenie komunitného centra pre obyvateľov Hloubětína a tým navrátenie života do jeho historickej časti.

Miesto

Hloubětín je pražská štvrť a zároveň katastrálne územie v pražskom obvode Praha 9. Nachádza sa na východnom okraji Pražskej kotliny asi 9 km od centra Prahy. Vyznačuje sa rôznorodou zástavbou s jadrom bývalej obce okolo námestia pri Starej hospode a kostole sv. Jíři.

Parcela pre nové komunitné centrum historicky patrila ku kostolu a nachádza sa v jeho tesnej blízkosti. Stála tu fara a stará hloubětínská škola. Pred 5 rokmi bolo predchádzajúce vedenie radnice rozhodnuté o demolícií chátrajúcich domov a výstavbu nového komunitného centra.

V návrhu dodržiavam uličnú čiaru, podlažnosť a tvar strechy prevládajúcej v lokalite. Jednotlivé funkcie komunitného centra delím do viacero menších objektov, ktoré rešpektujú tradičné usporiadanie dedinskej štruktúry.

Téma

Komunitné centrum je zariadenie, ktoré poskytuje komplexné služby jednotlivcovi, rodine ako aj celej miestnej komunite, ktorá nemá z roznych dôvodov možnosti na svoju vlastnú pomoc, získavanie sociálnych zručností či sebarealizáciu.

Okrem hlavného cieľa má každé komunitné centrum podľa aktuálnej potreby a miestnych problémov obyvateľov aj ďalšie špecifické ciele. Ide napríklad o podporu zmysluplného trávenia voľného času, prezentovanie svojej kultúry, zvykov, tradícií, pomoc pri uplatňovaní sa na trhu práce, prevenciu nežiadúcich patologických javov v týchto komunitách, podporu počas vzdelávania, pričom všetky služby a podpora komunitných centier občanovi by mali viesť k jeho integrácii a svojbytnosti. Predchodcom komunitných centier boli kostoly, kláštory a záujmové spolky.

V Hloubětíne navhujem komunitné centrum, ktoré okrem primárnych funkcií disponuje kultúrnou sálou, knižnicou a kaviarňou. Komunitné centrum s celoročnou prevádzkou bude slúžiť predovšetkým k miestnym komunitným aktivitám. Súčasťou komunitného centra budú klubovne, ktoré sa môžu využiť na konanie komunitno-spoločenských programov, stretnutí rôznych záujmových skupín, usporiadanie besied, lekcií, cvičení aj iných súkromných akcií. Kaviareň rovnako ako komunitné centrum a knižnica bude v prevádzke celoročne, fungujúce ako pre návštevníkov komunitného centra, tak pre verejnosť. Priestor kaviarne slúži zároveň ako foyer celého komunitného centra a priestor na konanie výstav. Ku kaviarni bude pridružený aj detský kútik, s ktorej mamičky možu bezpečne sledovať svoje deti. Multifunkčná sála s priľahlými priestormi je priestor prevažne so sezónnou prevádzkou (jar-jeseň). Slúži na konanie spoločenských akcií a organizovanie kultúrnych a voľnočasových aktivít. V prípade potreby by však mala potiahnúť prevádzku aj v zimných mesiacoch. Pobočka knižnice, ktorá tu bude presunutá z existujúcej lokality pri stanici metra Hloubětín, ponúka základné služby, organizuje vzdelávacie, kultúrne akcie a programy zamerané na rôzne vekové i sociálne skupiny. Objekt je bezbariérovo prístupný. Súčasťou návrhu komunitného centra je aj riešenie priľahlých verejných priestorov a dvora priliehajúcemu ku komunitnému centru .

Návrh

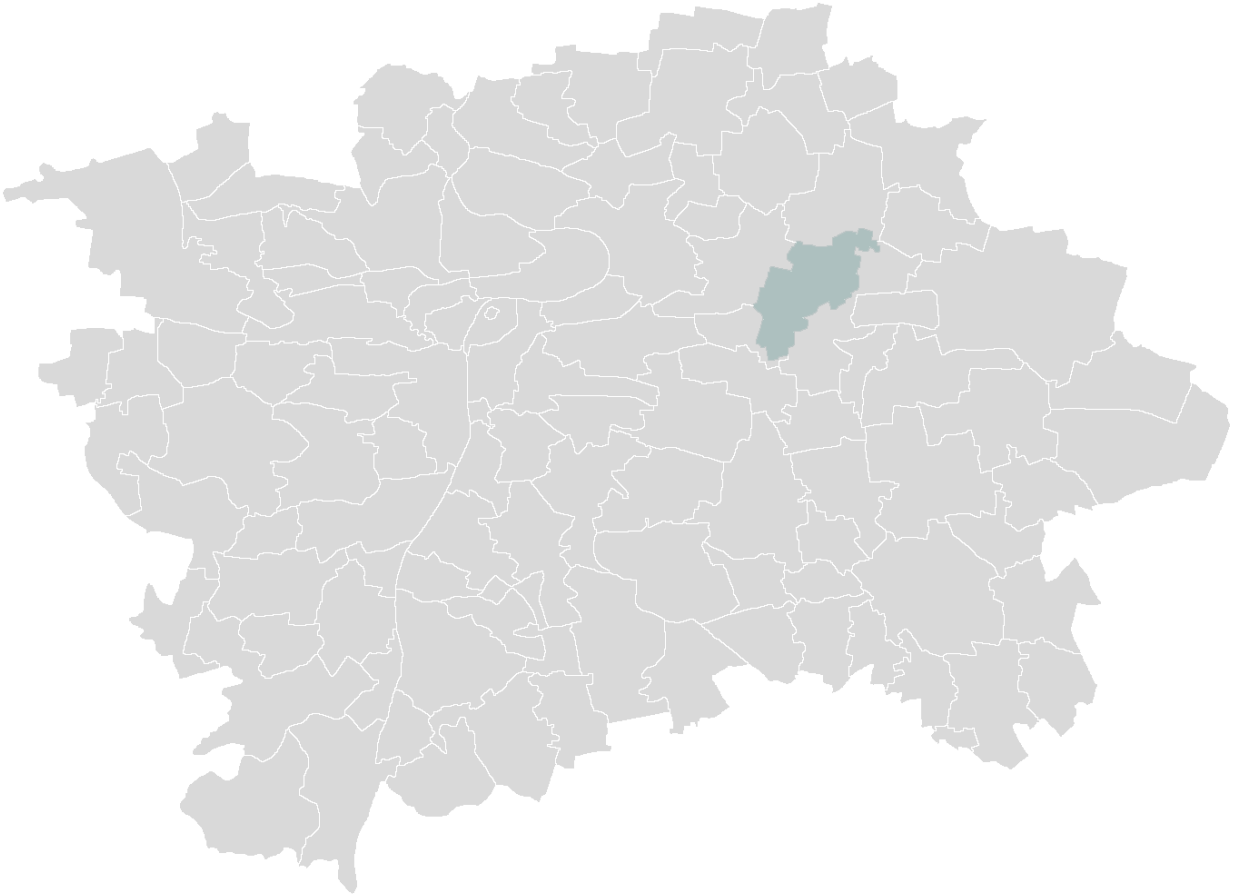
Hlavnou ideou je prepojenie, či už ľudi, funkcií a priestorov komunitného centra. Zároveň poskytnutie adekvátneho súkromia na vykonávanie aktivít, kvoli ktorým je toto centrum navrhnuté.

Cieľom bolo nájsť riešenie, ktoré nájde správnu rovnováhu medzi týmito dvoma požiadavkami a zapadne do danej lokality.

Výsledkom sú štyri domy , ktoré sú spojené transparentným foyerom s kaviarňou. Je tepnou komunitného centra, spojovacím článkom, miestom kde dochádza k prepojeniu a posilňovaniu komunity.

Miesto

Hloubětín



Územie v Hloubétíne vyhradené pre komunitné centrum

Riešené územie

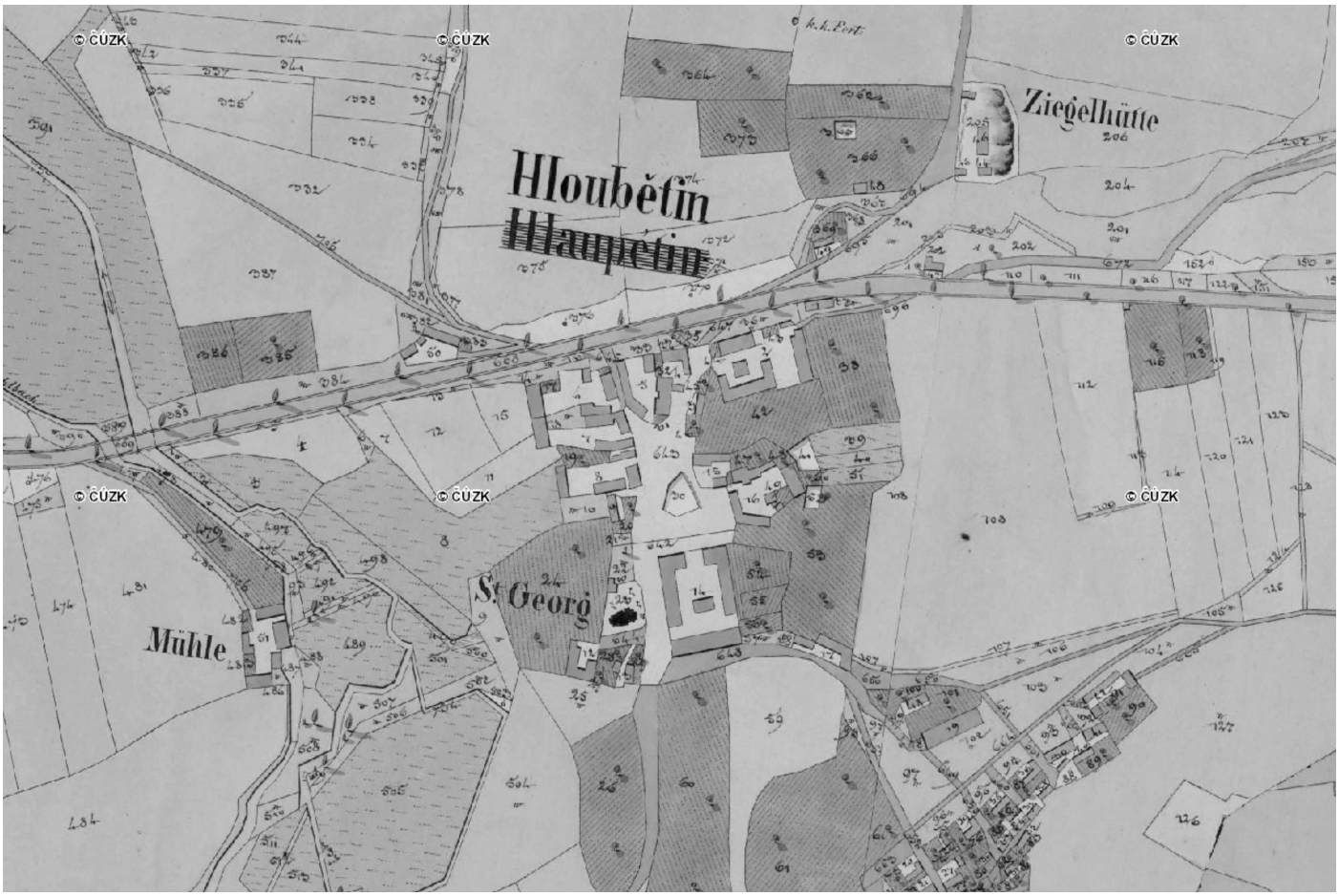
P.č. 68/1,68/2,69 (K.Ú.Hloubětín)
P.č. 2499/17 (predpriestor KC)
Časť p.č. 2499/1 (predpriestor KC)
Časť pozemku.č. 7/1(zámocké záhrady)

Vybavenosť v okolí

tram
križovatka
Prumyslová
Poděbradská
Kbelská
bazén
riešené územie
statok križiakov
kostol sv Jíří
prírodná pamiatka
Pražský zlom
Gyn centrum
TJ Slavoj
Hloubětín
metro
námestie
obchodné centrum
poliklinika
detské ihrisko
materská škola
Karlova univerzita
základná škola

História

Hloubětín je prvý krát spomínaný v roku 1207, kedy prislúchal rádu nemeckých rytierov pod názvom Lupatin. Od roku 1335 patril krížovníkom s červenou hviezdou. Aj keď bol počas husitských vojen a v období 1618-1620 na čas krížovníkom zabavený, bol im opatovne navrátený. V roku 1900 bol Hloubětín - vtedy Hloupětín so zámkom, výrobou umelých hnojív, laku a s pieskovňami obcou karlínskeho okresu. Na začiatku roku 1922 bol s počtom obyvateľov okolo 3300 začlenený do Veľkej Prahy ako súčasť Prahy IX. V roku 1949 bolo katastrálne územie Hloubětín začlenené do správneho obvodu Praha 9. Súčasťou mestskej časti Praha 9 sa stal v roku 1990 a Prahy 14 v roku 1994.



historická mapa Hloubětína

Fotodokumentácia miesta

SWOT analýza

S silné stránky

- vhodné miesto v historicky významnej časti
- dostatok zelene
- prístupnosť
- vhodné napojenie na mhd
- dostatok miesta na parkovanie

W slabé stránky

- zahustenie dopravy a dopravy v kľude

O príležitosti

- doplnenie námestia, zveľadenie lokality
- atraktivita, oživenie chýbajúcou funkciou
- zvýšenie bezpečnosti
- zlepšenie vzdelávania
- podpora kultúry u obyvateľov
- budovanie novej komunity
- oživenie starších vazieb medzi ľuďmi

T hrozby

- výstavba v historickej časti obce
- stavba v prieluke
- hluk

Interpretácia

Lokalita je pre výstavbu komunitného centra veľmi vhodná, kedže sa nachádza v samotnom historickom centre Hloubětína s dobrým napojením na dopravnú, občiansku aj technickú infraštruktúru. Chýba tu zároveň miesto, kde by sa mohli obyvatelia stretávať, vzdelávať a ucelovať susedské vzťahy. Pozemok je dobre prístupný a obklopený historickými objektami ktoré už od dávnynch čias majú obyvatelia spojené so vzájomnou interakciou.

Pri návrhu je však potrebné pristupovať k návrhu v lokalite s citom a rešpektovať regulácie plynúce s umiestnením v historickom jadre obce.

S navrhnutým objektom by sa mali obyvatelia stotožniť, mal by byť otvorený pre všetkých bez znevýhodnenia a vzbudzovať dôveru .

Téma

Komunita

z lat. communitas – spoločenstvo

„Komunita je miesto, kde človek može získať emocionálnu podporu, ocenenie a praktickú pomoc v každodennom živote."

-Hartl1997-

Komunitné centrum

Komunitné centrum je inštitucionálne zariadenie ktorého hlavnou úlohou je poskytnutie primárnych programov, ktoré reagujú na aktuálne pálčivé problémy v miestnej komunite a jej potreby potreby.

Prvotnou cieľovou skupinou tejto inštitúcie sú sociálne vylúčené skupiny obyvateľstva, jednotlivci alebo aj ich rodiny, ktoré majú obmedzenú možnosť ako získať pomoc, či zamestnať sa. Druhotnou cieľovou skupinou sú všetci ostatní obyvatelia daného mesta alebo obce, kde má komunitné centrum pôsobisko. Popri týchto dvoch hlavných cieľových skupínách sú v komunitnom centre ďalšie špecifické cieľové skupiny vymedzené podľa veku, ku ktorým sú smerované aktivity centra, od detí až po seniorov.

Program a zameranie aktivít je v každom komunitnom centre realizovaný na základe potrieb členov komunity. Sú to služby sociálneho poradenstva, terénna zdravotná asistencia, nízkoprahové programy, výchova a vzdelávanie, podpora zamestnanosti, odborné a špeciálne poradenstvo ale aj volnočasové programy.

Všetky tieto služby umožní adekvátne vybavenie daného centra. Od toho výrazne závisí v akej kvalite a podobe budú ponúknuté.

Ako má teda vyzerať architektúra formujúca komunitu?

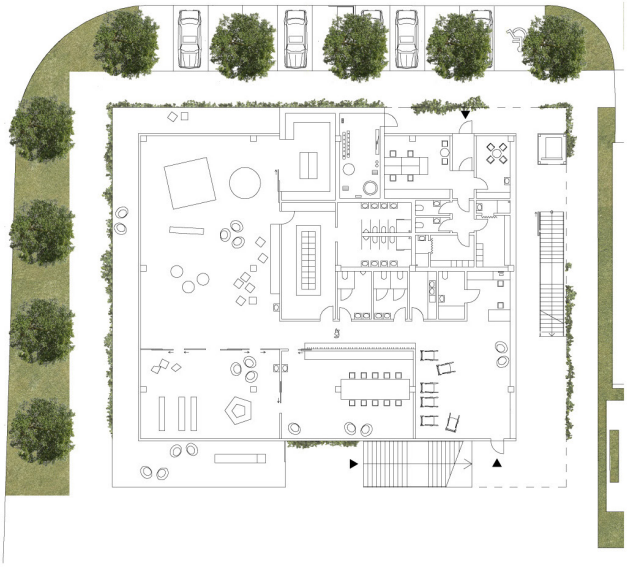
Referenčné projekty

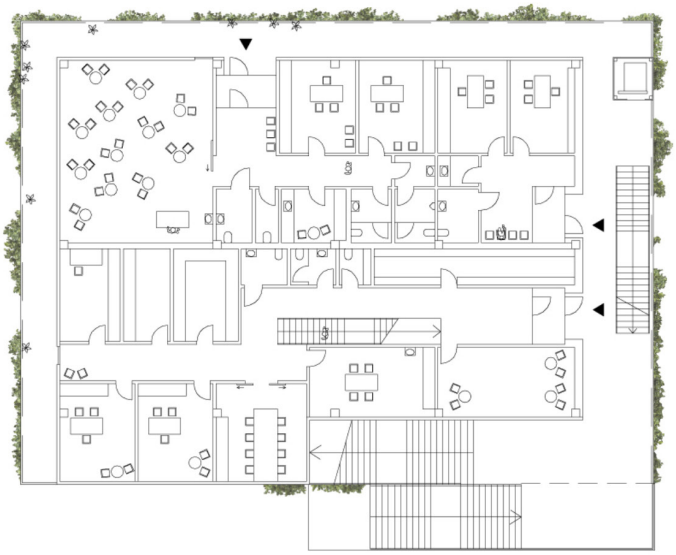
Komunitné centrum Máj

LOKALITA: České Budějovice

ARCHITEKTI: SLLA architects

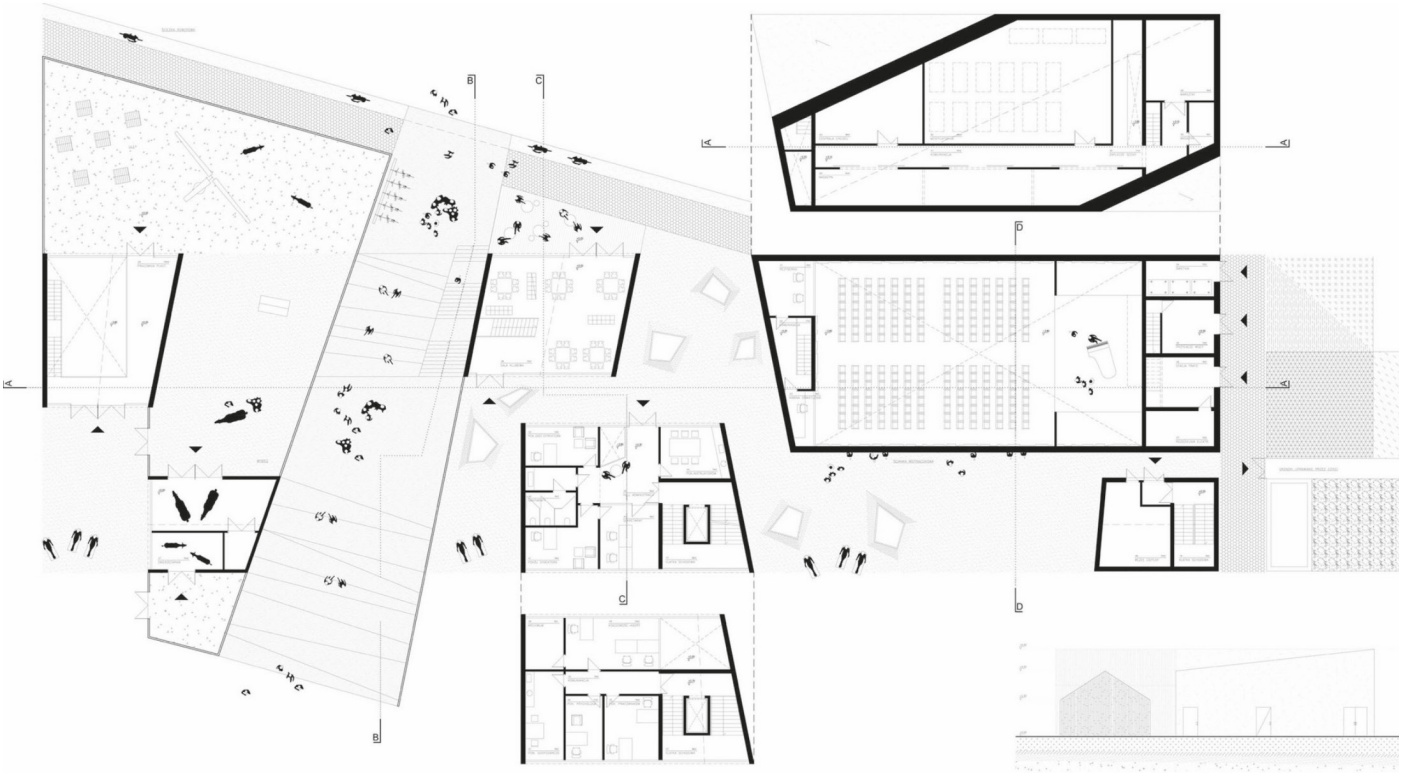
ROK: 2015





Kultúrne centrum Sulzewski

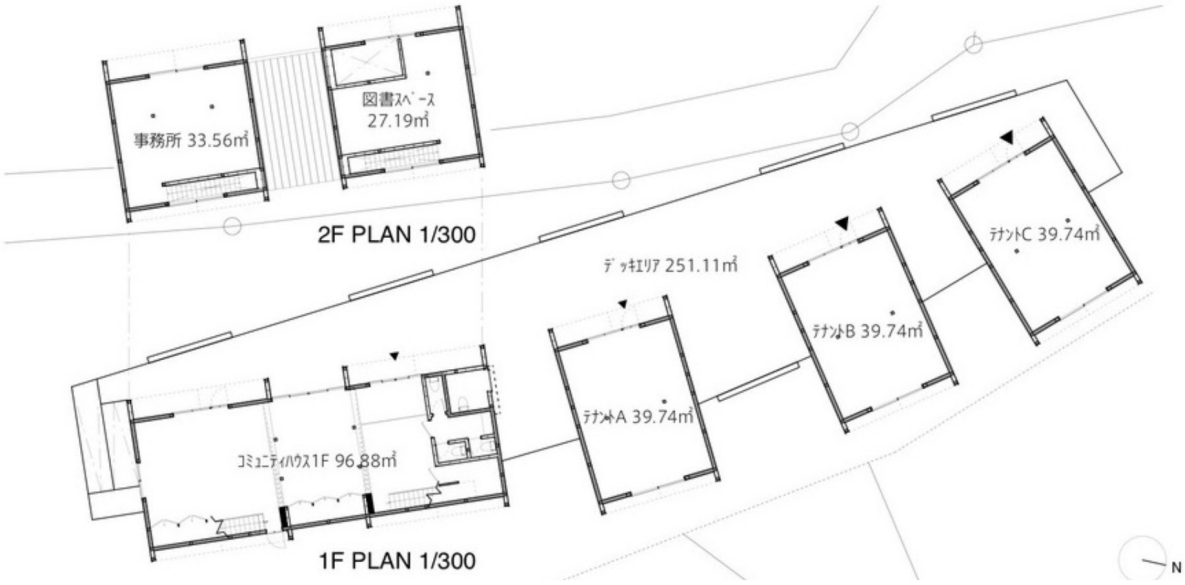
LOKALITA: Varšava, Poľsko
ARCHITEKTI: WWAA architects
ROK: 2013



SKUZEWSKI
DOM KULTURY

N Village

LOKALITA: Iwate prefecture, Japonsko
ARCHITEKTI: Zai Shirakawa
ROK: 2015


事務所 33.56㎡
図書ｽﾍﾟｰｽ
27.19㎡
2F PLAN 1/300
ﾃﾞｯｷｴﾘｱ 251.11㎡
ﾃﾅﾝﾄC 39.74㎡
ﾃﾅﾝﾄB 39.74㎡
ﾃﾅﾝﾄA 39.74㎡
ｺﾐｭﾆﾃｨﾊｳｽ1F 96.88㎡
1F PLAN 1/300
N

Návrh

Vízia projektu

jednoduchosť
Vytvorenie neformálnehe objektu evokuje v návštevníkoch pocit príjemného neformálneho prostredia a podporuje ich vzťah k danému miestu .

transparentnosť
Komunitné centrum pulzujúce životom je otvorené okoloidúcim a láka ich zvedavo nahliadnúť do jeho útrob.

variabilita
Priestory sú navrhované s možnosťou zmeny ich funkcie v priebehu času. Jednotlivé objekty poskytujú využitie viacerými sposobmi. Tým pádom každy deň v komunitnom centre píše nový zaujímavý príbeh.

pestrosť
V rámci objektov sa stretávajú všetky generácie a pohlavia. Navzájom sa ovplyvňujú, učia a formujú.

bezpečnosť
Centrálny priestor, foyer umožnuje pohyb a zároveň kontrolu pohybu návštevníkov.

Urbanizmus

Na základe predošlých prieskumov a analýz som zvolila situovať objekt komunitného centra do prednej časti parcely s plynulým pochodom do jej útrob. Je rozdelený na štyri osovo súmerné hmoty, tri rovnakej veľkosti, a jednu menšiu, ktorá ustupuje chodníku do dvora prislúchajúcemu komunitnému centru. Rozdelenie objektu na menšie merítko zopovedá merítku okolitej zástavby a rastru dedinských usadlostí. Objekt doplňuje priestor, kde v minulosti stála stará fara a tým sa využíva rezerva, ktorá vizuálne i funkčne stagnovala. Zároveň sa tým posilní línia smerujúca k dominante námestia - kostolu.

Plocha zelene pred objektom je v návrhu regenerovaná na parkovú úpravu..

Na oboch stranách pozemku sú navrhnuté chodníky smerom do záhrady , ktorá sa nachádza za za komunitným centrom. Mierna svažitosť terénu je v návrhu upravená podľa požiadavkov na prepojenie jednotlivých častí objektu, V zadnej časti pozemku je naopak terén využitý na amfiteáter a odpočinkové plochy, ktoré kopírujú jeho línie.

Objekty sú maximálne dvojpodlažné. Jeden z nich, slúžiaci ako kancelárie komunitného centra disponuje aj podzemným podlažím, v ktorom sa nachádzajú zázemia a sklady, Na objektoch je použitá šikmá strecha , ktorá rešpektuje dedinské prostredie a zároveň dodržiava regulácicu v lokalite .Prepoj - foyer medzi štyroma budovami je jednopodlažny, s plochou strechou a transparentou fasádou, čím je voči nim vizuálne potlačený,

Parkovanie vyhradené pre účely komunitného centra je na protiľahlej strane ulice Hloubětínska.

Dispozícia

Hlavný vstup do objektu je situovaný z ulice Hloubětinská a nachádza sa medzi 2 čelnými budovami. Vstupom sa návštevník dostáva do ťažiska priestoru - foyera s recepciou, kaviarňou a detským kútikom. Tu si može vychutnať atmosféru pri kávíčke, prezrieť si novú výstavu., alebo porozprávať sa so známymi. S tadiaľ má ďalej možnosť pokračovať do inštitúcie, ktorú priešiel navštíviť, poprípade može priamo pokračovať v ceste a ocitnúť sa na záhrade komunitného centra.

Budova, ako už bolo písané, je delená podľa programu na 4 hlavné krídla - multifunkčná sála , klubovne, knižnica a komunitné centrum. Všetky časti sú v prvom podlaži presklením otvorené do exteriéru a tym s nim viac komunikujú. V 2 nadzemnom podlaži je použitý raster okien, ktorý dodáva priestorom a jeho návštevníkom viac súromia.

Objekt multifunkčnej sály je navrhovaný pre 60 ľudí a je jednopodlažný. Balkón prístupný priamočiarym schodiskom rozširuje jej pobytovú plochu a kapacitu. Sála má možnosř v rámci podujatí využiti katering z centrálnej kaviarne.

Klubovne, alebo kreatívny priestor, budú pravdepodobne najvyužívanejšou časťou v rámci komunitného centra. Objekt je situovaný na južnej strane , smerom do ulice a je priestorovo variabilný. Má jedno podlažie a taktiež balkón s výhľadom na kostol.

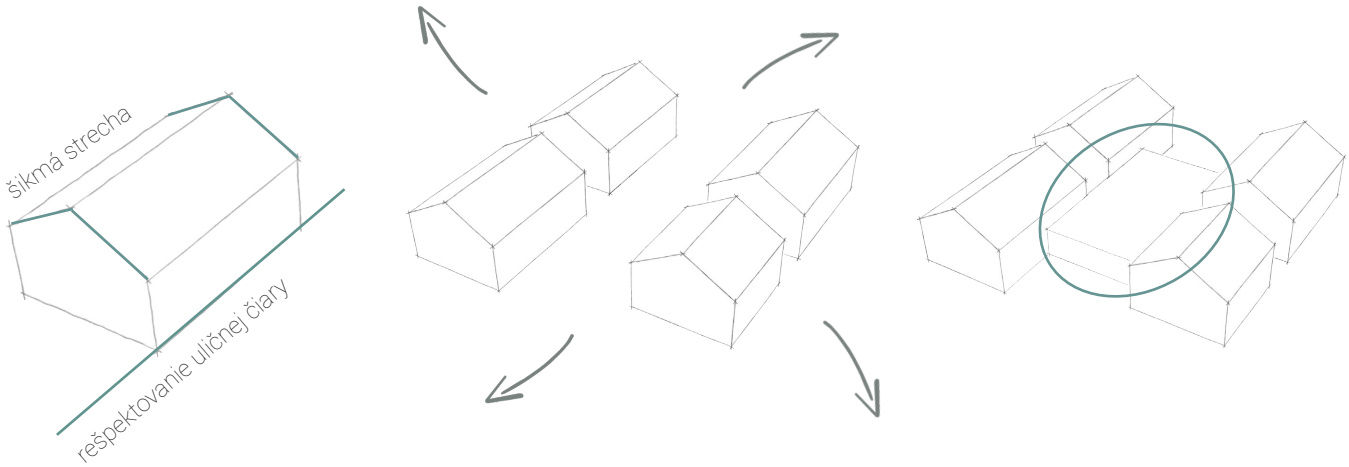
Komunitné centrum s kanceláriami, poradňami a seminárnou miestnosťou je jediná časť s podzemným servisným podlažim a nachádza sa v zadnej časti parcely. Na prízemí je seminárna miestnosť, dve poradne a na poschodí nájdeme tri kancelárie, dennú miestnosť s kuchynkou pre zamestnancov.

Knižnica je poslednou nespomenutou časťou a je otočená smerom do dvora , kde si návštevníci nerušene vychutnajú dobrú knihu. Objekt je dvojpodlažný v druhom podlaži sa nachádza kancelária pre obsluhu knižnice sklad a technická miestnosť.

Koncept

Návrh komunitného centra sleduje tieto zásady :

1. rešpektovanie uličnej čiary - cesta smeruje ku dominante - kostolu
2. zachovanie maximálnej podlažnosti - maximálne dvojpodlažné objekty
3. použitie rovnakého typu strechy ako sa vyskytuje v okolí - sedlová strecha
4. odstúpenie sa susedným budovám
5. prechody do záhrady
6. objekty delené podľa funkcie
7. prepojenie objektov presklennou jednopodlažnou budovou - interakcia funkcií

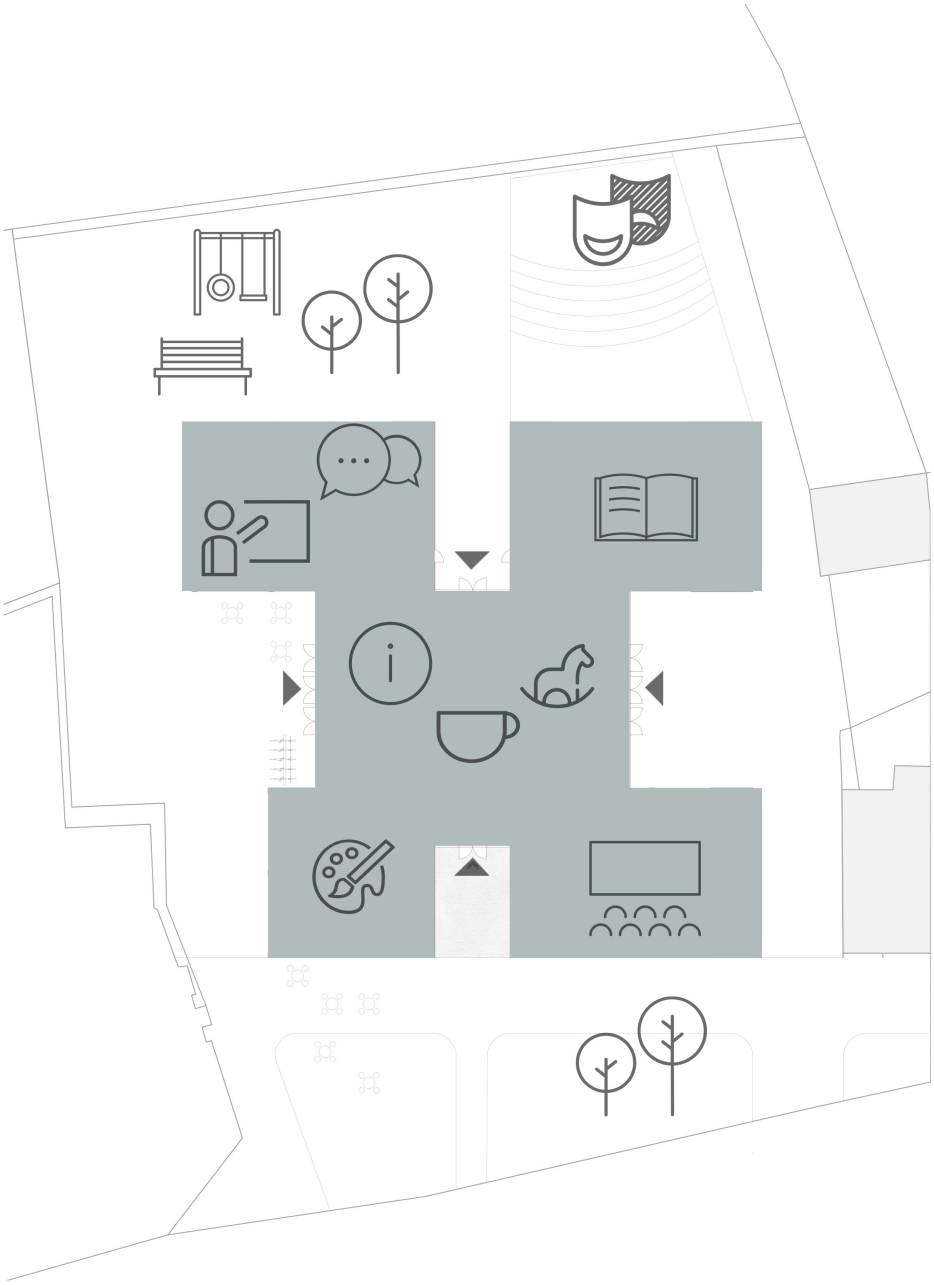


1 hmota

4 fukncie

centum - prepojenie

Schéma funkcií



Situácia širších vzťahov

M 1 : 5000

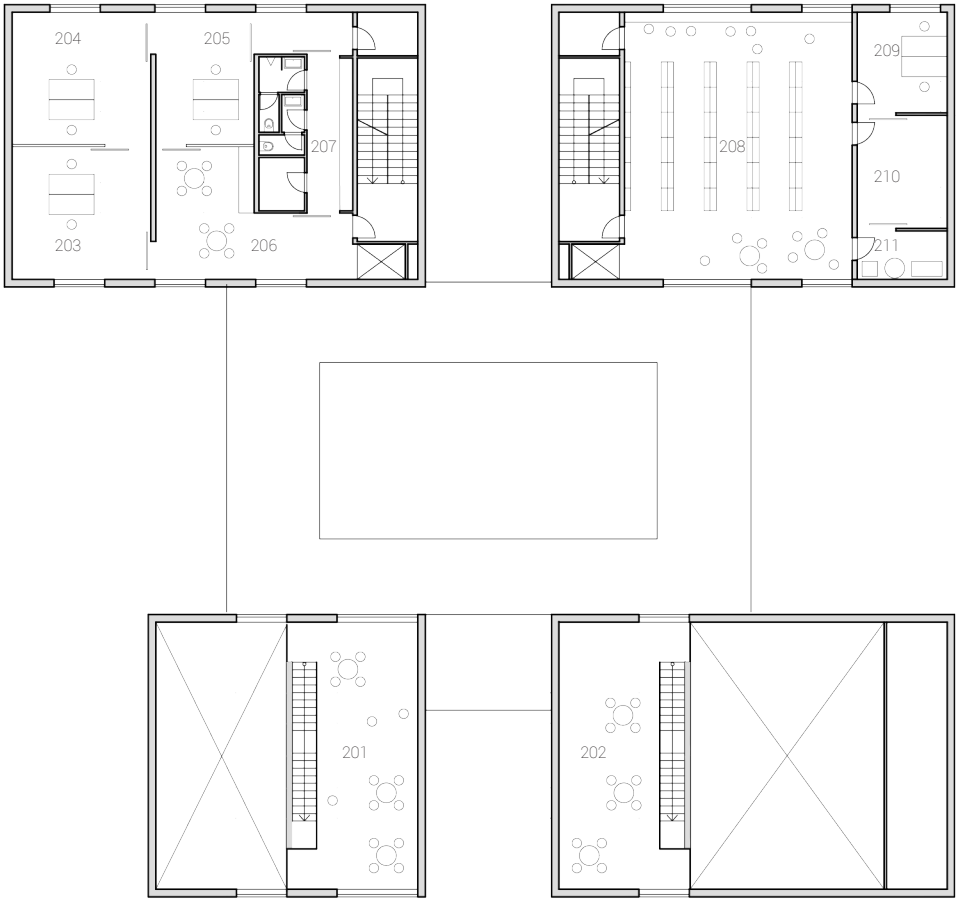
Situácia

M 1 : 1000

Pôdorys 1. NP

101 foyer, kaviareň, recepcia , infocentrum, detský kútik / 102 klubovne /103 šatňa, toalety / 104 multifunkčná sála /105 šatňa, toalety
106 knižnica deti a mládež / 107 šatna, toalety / 108 seminárna miestnosť / 109 poradne / 110 šatna, toalety

Pôdorys 2. NP



M 1 : 300

0 3 6 12

201 klubovne balkón / 202 multifunkčná sála balón /203 kancelária / 204 kancelária /205 kancelária / 206 denná miestnosť, kuchynka / 207 šatňa, toalety, archív / 208 knižnica dospelí / 209 kancelária / 210 sklad, spracovanie kníh / 211 technická miestnosť

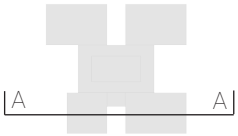
Pôdorys 1. PP

M 1 : 300

0 3 6 12

001 príprava bar, katering / 002 sklady / 003 technická miestnosť , dielňa / 004 šatne / 005 / toalety, sprchy / 006 / šatňa , sklad upratovačka

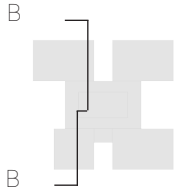
Rez A-A pozdĺžny



M 1 : 300

0 3 6 12

Rez B-B priečny



M 1 : 300

0 3 6 12

Uličný pohľad

M 1 : 500

Východný pohľad

M 1 : 300

0 3 6 12

Južný pohľad

M 1 : 300

0 3 6 12

Západný pohľad

M 1 : 300

0 3 6 12

Konštrukcia a materiály

Konštrukčné riešenie

Nosná konštrukcia je železobetónová monolitická. Použitý konštrukčný systém je kombinovaný. Vodorovné nosné konštrukcie hrúbky 200 mm. Sú tvorené železobetónovými doskami, ktoré sú jednosmerne pnuté na železobetónové prievlaky. Nosné steny a stĺpy sú o dimenzii 200 mm. Jednotlivé časti objektov sú stužené jadrami. Schodiská sú železobetónové dvojramenné. Stavba je založená na základových pásoch a patkách v nezámrznej hĺbke.

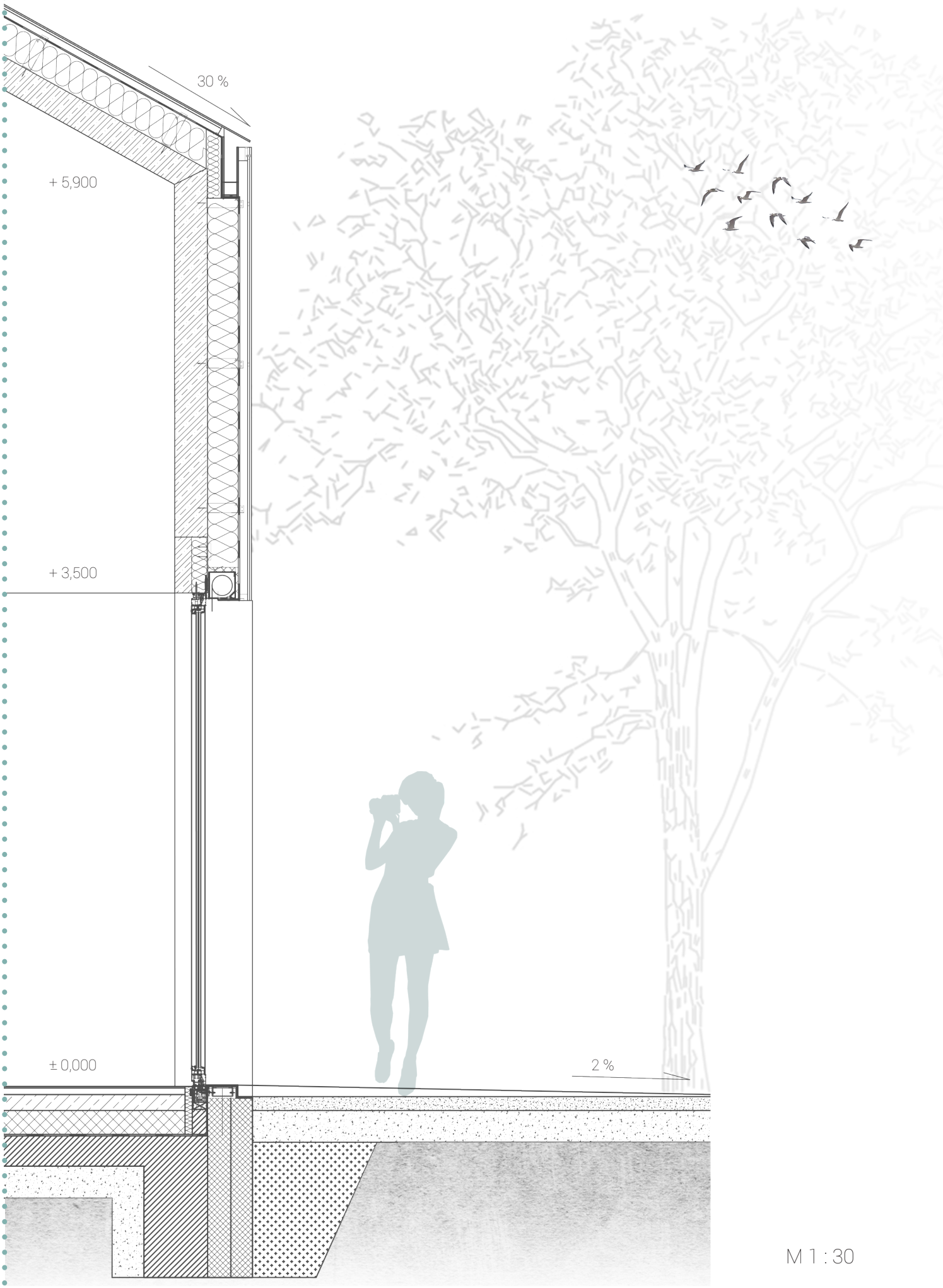
Princíp fasády

Obvodový plášť je riešený princípom prevetrávanej fasády. Tento systém bol použitý na strechu aj steny a tým budova posobí jednoliato. Predsadené dosky fundermax v betónovej úprave, ktoré tvoria fasádu sa montujú na nosný rošt z oceľových profilov. Pod doskami a roštom sa nachádza prevetrávaná vzduchová medzera, ktorá umožňuje budove dýchať, hydroizolácia chrániaca pred vlhkosťou a tepelná izolácia z minerálnej vlny pre požadované tepelnotechnické požiadavky.

Konštrukčný detail

Skladba obvodovej steny

doska Fundermax - duramer vysokotlakého laminátu	10 mm
zvislý nosný rošt s prevetrávanou vzduchovou medzerou	70 mm
difúzne otvorená fólia	3 mm
tepelná izolácia z minerálnej vlny	200 mm
železobetónová obvodová stena v pohľadovej úprave	200 mm



M 1 : 30

Perspektívy

Pohľad na komunitné centrum z ulice

Pohľad na bočnú cestičku do záhrady komunitného centra

Multifunkčná sála

Klubovne

Knižnica

Zdroje

Publikácie

Vyhláška č. 26/1999 Sb. hl. m. Prahy, o obecných technických požadavcích na výstavbu v hlavním městě Praze

Ernst a Peter Neufert / Neufert- Architect`s data, Fourth edition / Anglie: Blackwell Publishing Ltd, 2012

Irena Šestáková, Ondřej Dvořák, Jan Bouček / Stavby pro sociální služby / Praha: Česká technika - nakladatelství ČVUT, 2006

Webové stránky

mapové podklady

www. geoportalpraha.cz
http://app.iprpraha.cz/js-api/app/vykresyUP/ http://uap.iprpraha.cz/gra cka-cast
http://www.prahanadlani.cz/mestska-cast/praha-hloubetin.html
http://www.hrady.cz/?OID=904 https://www.farnosthloubetin.cz/inpage/historie/
http://www.h55.cz

komunita

http://www.prohuman.sk/socialna-praca/komunitne-centra-na-slovensku

referenčné projekty

http://www.archiweb.cz/buildings.php?&action=show&id=4725
http://www.archdaily.com/596765/sluzewski-culture-centre-wwaa-307-kilo-design
https://www.designboom.com/architecture/zai-shirakawa-architects-n-village-otsuchi-japan-06-13-2016/

Diplomový seminár spracovaný spolu so študentkami

Dagmara Ivanová , Jana Škropeková, Petra Gamrátová, Veronika Koudelková