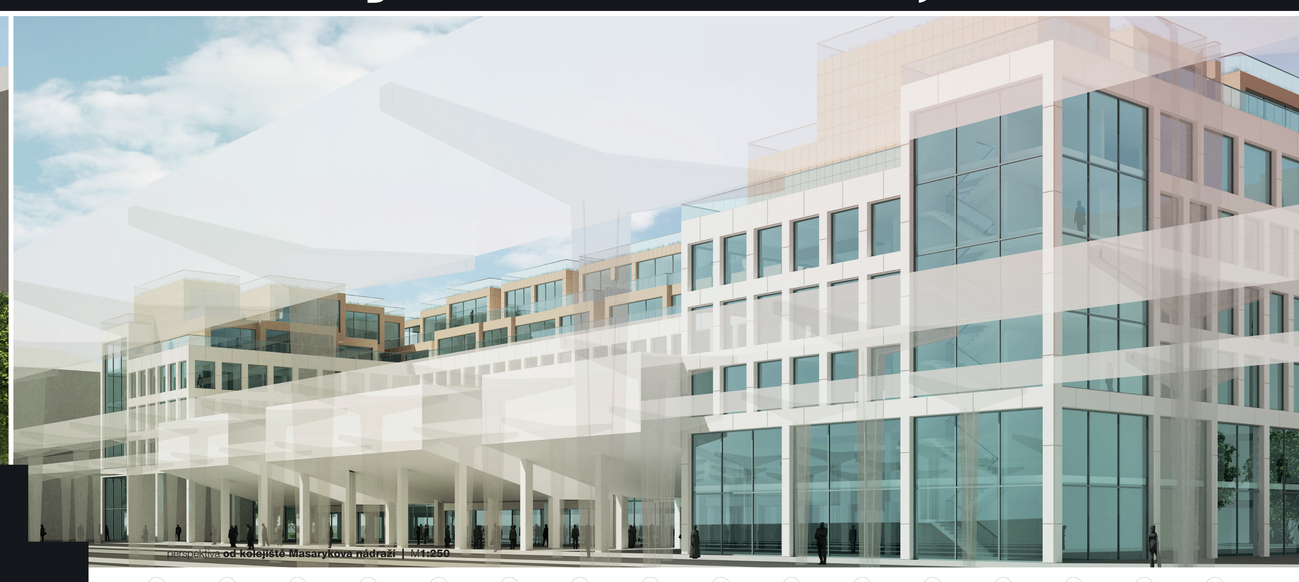
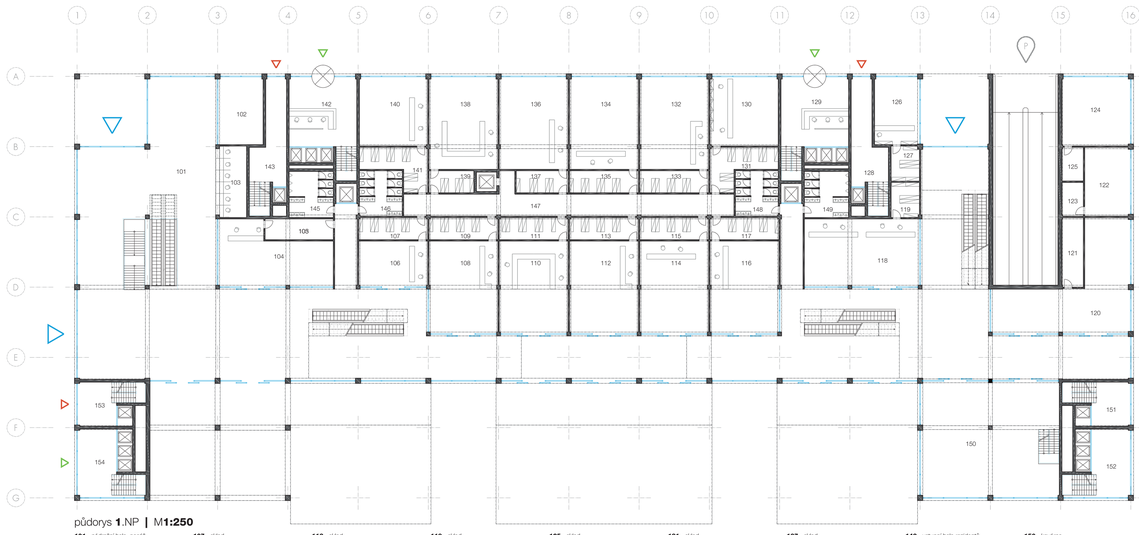
Diplomní projekt - **Městský palác** - **Masarykovo nádraží,** Florenc

perspektiva **od Náměstí Republiky** | M**1:250**

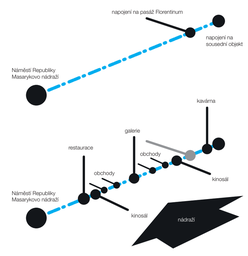


perspektiva **od kolejiště Masarykova nádraží** | M**1:250**



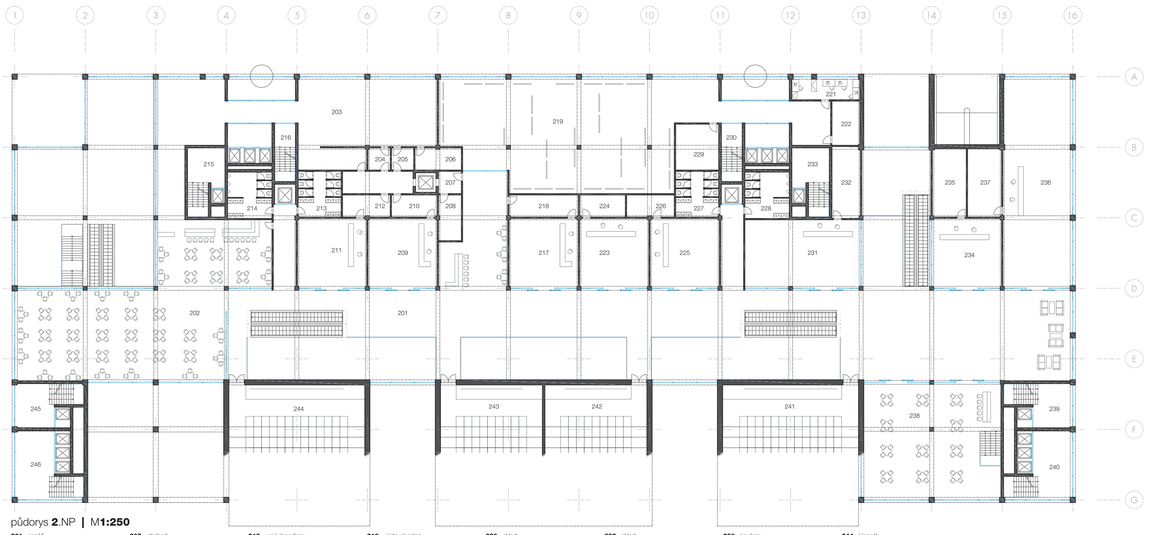
půdorys **1.**NP | M**1:250**

101 - nádražní hala, pasáž
102 - bankomaty
103 - prodejní přepážky
104 - obchod
105 - sklad
106 - obchod
107 - sklad
108 - obchod
109 - sklad
110 - obchod
111 - sklad
112 - obchod
113 - sklad
114 - obchod
115 - sklad
116 - obchod
117 - sklad
118 - obchod
119 - sklad
120 - obchod
121 - sklad
122 - obchod
123 - sklad
124 - obchod
125 - sklad
126 - obchod
127 - sklad
128 - vstupní hala rezidentů
129 - hlavní recepce administrativy
130 - obchod
131 - sklad
132 - obchod
133 - sklad
134 - obchod
135 - sklad
136 - obchod
137 - sklad
138 - obchod
139 - sklad
140 - obchod
141 - sklad
142 - hlavní recepce administrativy
143 - vstupní hala rezidentů
145 - umývárny mužů
146 - umývárny ženy
147 - zásobovací chodba
148 - umývárny ženy
149 - umývárny mužů
150 - kavárna
151 - vstupní hala rezidentů
152 - recepce administrativy
153 - vstupní hala rezidentů
154 - recepce administrativy



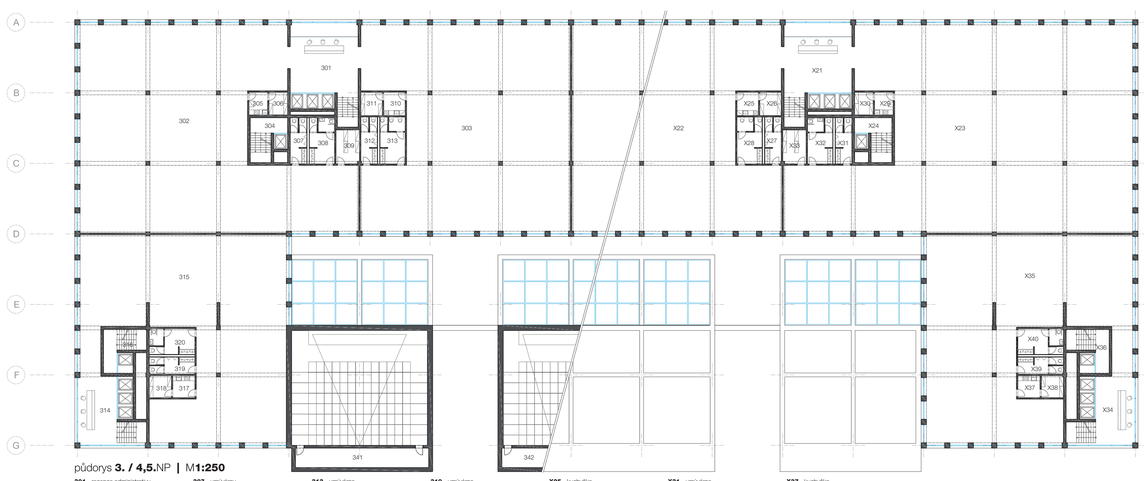
Koncepce
Základní uzel celého projektu, respektive uzel, kde se střetává největší počet pěších, je v místě severního vstupu do nádraží, kdy lidé v největší míře vstupují do metra, či z metra vystupují směrem k nádraží. Dále pokračují na tramvaj, dále do Náměstí Republiky, na autobusové nádraží, do Florentina a podobně.
Nová hala rychlodráhy by měla být krytým pokračováním této intenzivně využívané plochy, přesunout do sebe vstup do metra a vytvořit kontinuální prostor náměstí a plochy nádražní haly.
Centrální hala by tedy měla být i hlavním uzlem, výchozím bodem provazu/kompoziční osy na kterou jsou všechny ostatní veřejné funkce vázány. Na tuto podélnou kompoziční osu se kolmo připojuje pasáž florentinum, která prochází sousedním blokem a pomyslný provaz končí na západním průčeli budovy, kde volně navazuje na pěší trasu podél vnitřní strany následující budovy nebo na její obdobnou pasáž.

Forma
Překlopením koncepce lana s navazujícími nitkami po celé délce, jako provazy napojené na ústřední nádražní halu se vstupem do metra a stažejní páteř budovy - podélnou pasáž, vzniklo uspořádání, kdy se pasáž jednostranně obrací směrem k nádraží, umožňuje vitulální kontakt s plochou nástupiště po celé délce a po druhém obvodu jí lemují vnitřní obchodní plochy. Pasáž je tedy jakýmsi prodlouženým prstem haly, ze které se táhne skrze celou délku budovy. Pasáž je převýšená přes dvě podlaží, kde na západním konci, ve druhém podlaží ústí do velké restaurace a na východním konci do dvoupodlažní kavárny. Budova je navržena do tvaru „U", tak aby v jejím středu vznikl veřejný „pseudo" vnitroblok - rozšířená venkovní plocha nástupiště, kde je možné posedět, přilehlá kavárna jí může využít k venkovnímu provozu a stejně tak ji mohou využívat vnitřní obchody podle charakteru prodeje nebo nabízených služeb. Kinosály jsou k pasáži připojeny z vnější strany (z vnitrobloku) ve druhém podlaží a tvoří zároveň zastřešení - markýzy jenž kryjí venkovní plochu rozšířeného nástupiště. Výstavní galerie tvoří těžiště osy a je napojena na kompoziční osu - na pasáž v jejím středu ve druhém podlaží. Třetí, čtvrté a páté podlaží budovy tvoří openspace kanceláře, po celé ploše podlaží se společnými recepcemi v prvním podlaží a dílčími recepcemi na patrech. Kancelářské prostory na třetím a čtvrtém podlaží mají přístup na zelené terasy nad pasáží a zelené střechy kinosálů.
Bydlení je umístěno do nejvyšších pater budovy a tvoří ustoupená podlaží z mezonetových „kontainerů„. Palác má tedy z ulice šest + jedno ustoupené podlaží a z nádraží/vnitrobloku pět + dvě ustoupená podlaží. Šesté podlaží je rozděleno na část s najímatelnými kancelářemi a ateliery orientovanými do ulice (západ, sever, východ) a první podlaží bytových jednotek v druhé polovině podlaží do vnitrobloku (západ, jih, východ). V prvním podlaží bytových jednotek se nachází vždy vstupní hala s WC, prostorná pobytová jídelna s kuchyní a schodištěm do druhého podlaží mezonetů. Z prvního podlaží bytu je vždy přístup na vnitřní dlážděné terasy směrem do vnitrobloku, ve druhém podlaží je další terasa do vnitrobloku dlážděná, naopak terasa v druhém podlaží mezonetu směrem do ulice je navržena jako zelená. Z této terasy je možné ještě venkovním schodištěm vystoupit na střešní terasu bytové jednotky, která je rovněž navržena jako zelená střecha, určená k rekreaci, letnímu opalování nebo k výhledu na krajinu města. Střešní terasa a terasa ve druhém podlaží mezonetových bytů orientovaná do ulice, je určená spíše k rekreačním činnostem, posezení v zeleni s knihou, opalování, jako vyhlídkové terasy. Naopak terasy do vnitrobloku jsou určené pro venkovní stolování nebo posezení s přáteli.
Budova má pod úrovní terénu tři podlaží určená k parkování s výjimkou prvního, kde vedle parkování slouží k zásobování obchodů v prvním a druhém nadzemním podlaží a z části do něho zasahuje vstup do metra.



půdorys **2.**NP | M**1:250**

201 - pasáž
202 - restaurace
203 - kuchyně
204 - sklad
205 - sklad
206 - sklad
207 - obchod
208 - sklad
209 - obchod
210 - sklad
211 - obchod
212 - sklad
213 - umývárna ženy
214 - umývárna mužů
215 - vertikální komunikace rezidentů
216 - vertikální komunikace admin.
217 - obchod
218 - sklad
219 - výstavní galeri
221 - kancelář
222 - sklad
223 - obchod
224 - sklad
225 - obchod
226 - sklad
227 - umývárna ženy
228 - umývárna mužů
229 - sklad
230 - vertikální komunikace admin.
231 - obchod
232 - sklad
233 - vertikální komunikace rezidentů
234 - obchod
235 - sklad
236 - obchod
237 - sklad
238 - kavárna
239 - vertikální komunikace rezidentů
240 - vertikální komunikace admin.
241 - kinosál
242 - kinosál
243 - kinosál
244 - kinosál
245 - vertikální komunikace rezidentů
246 - vertikální komunikace admin.

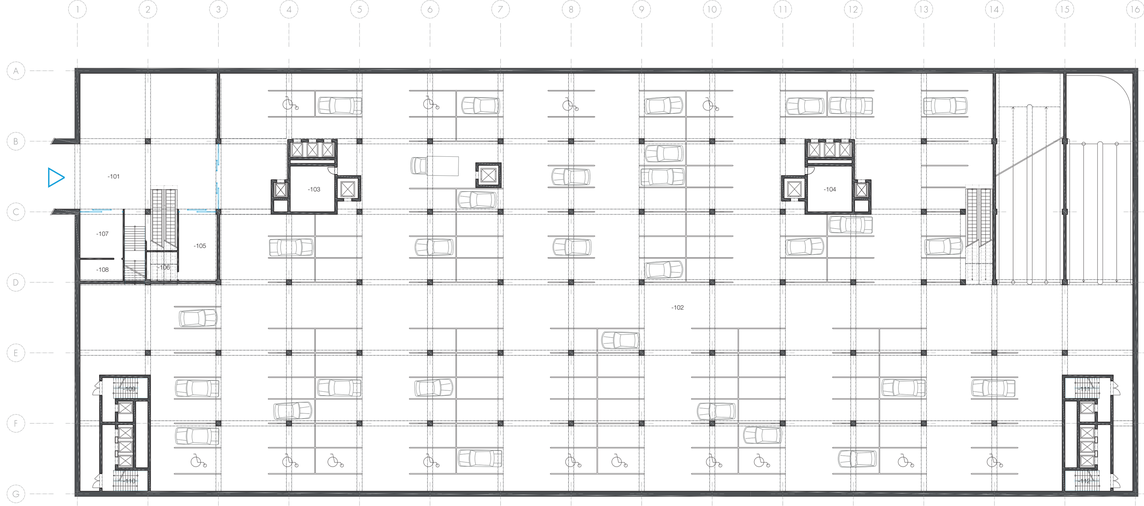


půdorys **3. / 4,5.**NP | M**1:250**

301 - recepce administrativy
302 - open space
303 - openspace
304 - vertikální komunikace rezidentů
305 - kuchyňka
306 - sklad
307 - umývárny
308 - umývárny
309 - sklad
310 - kuchyňka
311 - sklad
312 - umývárna
313 - umývárna
314 - recepce administrativy
315 - openspace
316 - vertikální komunikace rezidentů
317 - kuchyňka
318 - sklad
319 - umývárna
320 - umývárna
X21 - recepce administrativy
X22 - openspace
X23 - openspace
X24 - vertikální komunikace rezidentů
X25 - kuchyňka
X26 - sklad
X27 - umývárna
X28 - umývárna
X29 - kuchyňka
X30 - sklad
X31 - umývárna
X32 - umývárna
X33 - sklad
X34 - recepce administrativy
X35 - openspace
X36 - vertikální komunikace rezidentů
X37 - kuchyňka
X38 - sklad
X39 - umývárna
X40 - umývárna
341 - promítací komora
342 - promítací komora

půdorys **6. / 7.**NP | M**1:250**

601 - podytová chodba
602 - 619 - kancelářskeateliér
620 - 622 - zasedací místnost
623 - kuchyňka
624 - sklad
625 - umývárna
626 - umývárna
627, 630, 633, 636, 639, 642, 645, 648, 651, 654 - hala s wc
628, 631, 634, 637, 640, 643, 646, 649, 652, 655 - kuchyně se spižírnou
629, 632, 635, 638, 641, 644, 647, 650, 653, 656 - pobytová jídelna
701 - 708 - obyvák
709 - 716 - ložnice
717 - 724 - koupelna
725 - 731 - dětský pokoj



půdorys **1.**PP | M**1:250**

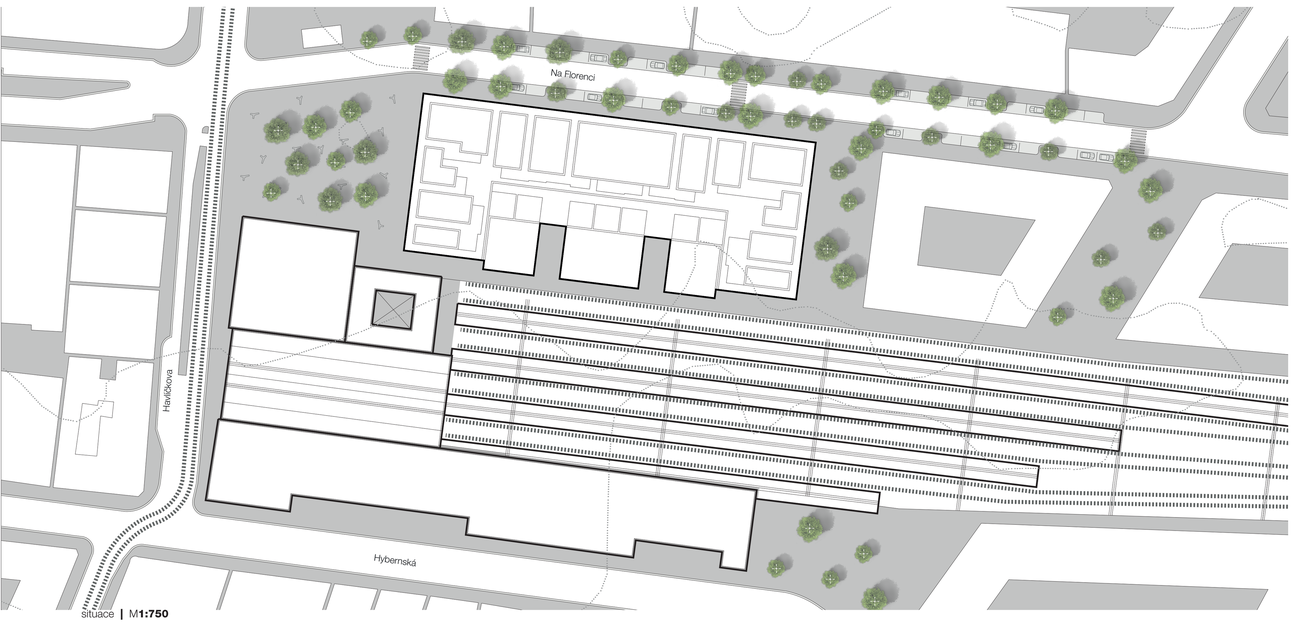
-101 - napojení na metro
-102 - parkovací plocha
-103 - vzduchotechnika
-104 - vzduchotechnika
-105 - malý obchod (trafika)
-106 - sklad
-107 - malý obchod
-108 - sklad
-109 - komunikační jádro bydlení
-110 - komunikační jádro administrativa
-111 - komunikační jádro bydlení
-112 - komunikační jádro administrativa

Osová vzdálenost skeletového systému je 8,1 metru, tj. základní modul budovy, který je dále dělen na 3 x 2,7 metru a dále na 9 x 0,9 metru až k základnímu skladebnému rozměru 300 milimetrů.
V místě obchodní pasáže je modul rozšířen o třetinu ze sousední řady a rozpon v místě pasáže je tedy osově 10,8 o proti běžným 8,1.
V garážích jsou navrženy sloupy tloušťky 600 x 600 milimetrů, v nadzemních podlažích pak 450 x 450 milimetrů s výjimkou sedmého podlaží, kde jsou sloupy v části 300 x 300 milimetrů a budova zde přechází do zděnného systému, který tvoří bytové jednotky následně i v sedmém, čistě bytovém ustoupeném patře. Stropní desky jednotlivých pater leží na pravidelném rastru trámů, účinná výšky 800 milimetrů a šířky v garážích 600, nadzemí 450 a v nejvyšším podlaží 300 milimetrů. Na tomto rastru trámů leží křížem vyztužené spojité desky tloušťky 200 milimetrů s podlahou 100 milimetrů. Vzhledem ke spojitosti kontrukce a možnosti křížového vyztužení prakticky ve všech místech budovy, je možné snížit dle výpočtů tloušťku stropních desek až na 150 milimetrů s podlahou 150 milimetrů.
Střešní konstrukce jsou navrženy jako zelené střechy pro částečnou retenci a likvidaci dešťových vod. Běžené terasy a střechy, kde není navržena zeleň jsou inverzní skladby s terči a velkoformátovou zátěžovou dlažbou, která slouží k přitížení tepelné izolace.

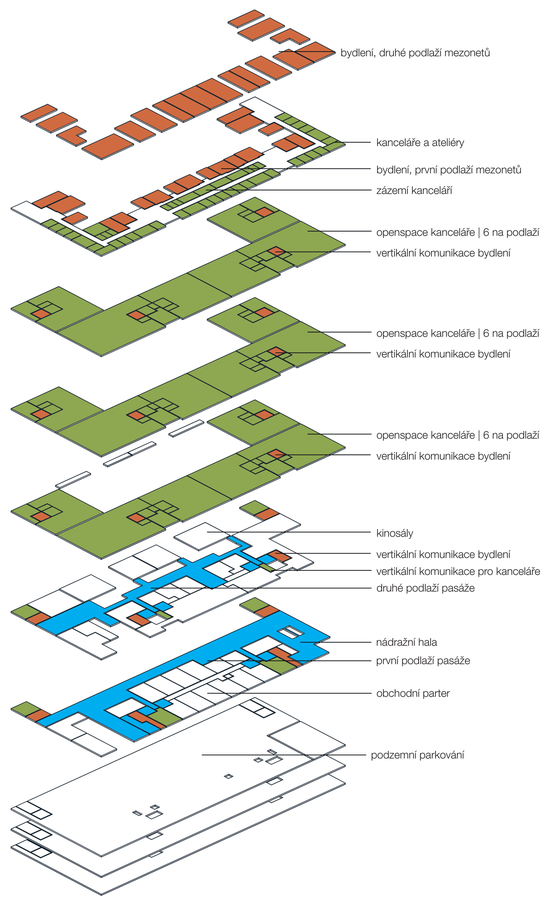
Fasády
Objekt městského paláce tvoří do ulice kompaktní, jednotnou artikulaci fasádního členení tak, aby objekt působil homogenním dojmem a vizuálně držel pospolu. Jedná se o pravidelný rastr oken a meziokenních pilířů, který začíná v prvním a druhém podlažím velkými okennimi výkladci přes dvě podlaží a šířku celého modulu 8,1 metru. Fasáda prvního a druhého podlaží, které je určeno veřejnosti, tak tvoří dvoupodlažní prosklenou podnož celého domu.
V následujících třech podlažích je měřítko členění oken změněno podle typu funkce, která se za nimi skrývá. Kancelářské openspace jsou děleny osově meziokennimi pilíři na 2,7 metru. Najímatelné ateliéry a kanceláře mají okna dělená meziokennimi pilíři osově na polovinu celého modulu, tedy 4,05 metru.
Bytové jednotky v nejvyšších patrech jsou stěnového typu a formálně se odlišují od principu rastru v plných podlažích pod nimi, Zde jsou okna vždy přes celou šířku kontaineru.
Plná podlaží (1-6.NP) jsou v místech nadpraží a pilířů osazena prefabrikovanými betonovými panely tvaru „+„ s pohledovým betonovým lícem, zatímco ustoupená podlaží jsou pokryta cementovláknitými deskami o rozměrech 600 x 900 milimetrů barvy RAL 1024 - žlutookrová.

severní pohled | M**1:250**

jižní pohled | M**1:250**

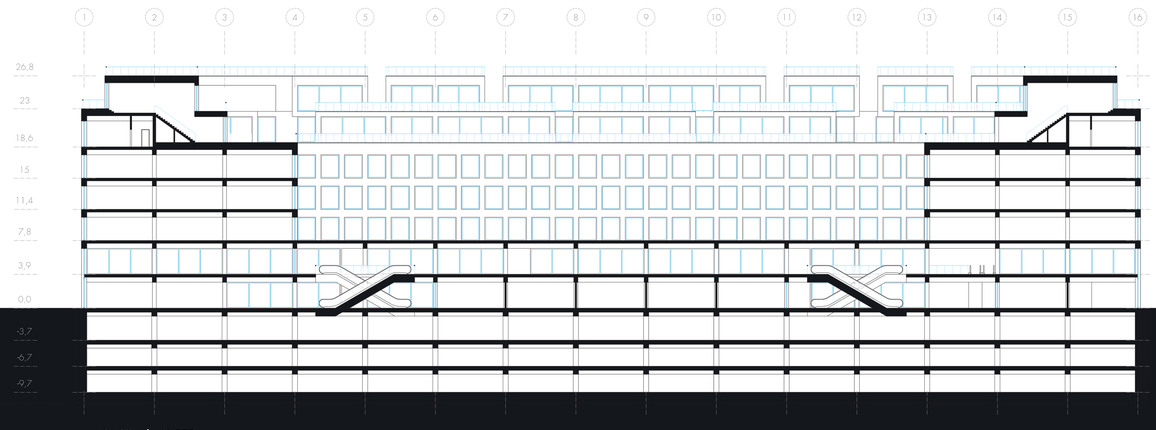


situace | M**1:750**

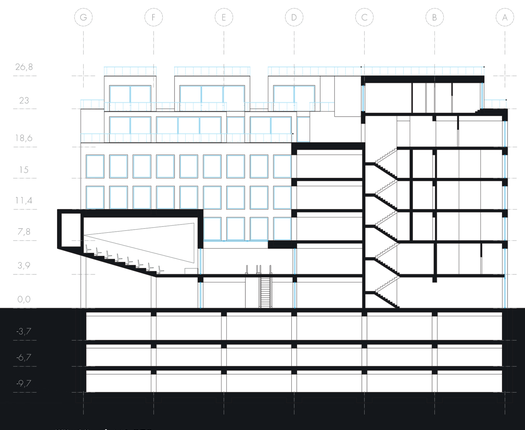


severní pohled | M**1:250**

západní pohled | M**1:250**



podélný řez | M**1:250**



příčný řez | M**1:250**

autor: **Bc. Martin Smola** | vedoucí práce: **prof. Ing. arch. Zdeněk Zavřel**
obor: **Architektura a urbanismus** | ústav: **15128 Ústav navrhování II** |
ČVUT v Praze, Fakulta architektury | Zimní semestr, 2017/18