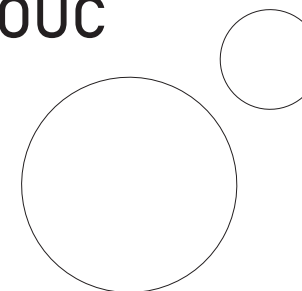
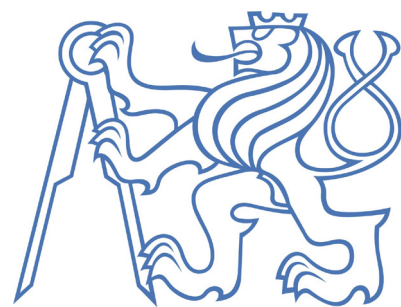


Bakalářská práce - TANEČ V KRUHU
BOTANICKÁ ZAHRADA - OLOMOUČ

Klára Baďurová
FA ČVUT 2018/2019





České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury	
Autor: Klára Baďurová Akademický rok / semestr: 2018/2019, LS 2019. Ústav číslo / název: 15120, Ústav krajinářské architektury Téma bakalářské práce - český název: OLOMOUC – BOTANICKÁ ZAHRADA („TANEC V KRUHU“) Téma bakalářské práce - anglický název: OLOMOUC – BOTANICAL GARDEN („DANCE IN THE CIRCLE“) Jazyk práce: čeština	
Vedoucí práce:	Ing. Vladimír Sitta
Oponent práce:	Ing. arch. Lucie Vogelová
Klíčová slova (česká):	zahrada, tanec, příroda, ve městě/mimo město, odpočinek
Anotace (česká):	Návrh se odlišuje od původního využití místa, kde bývalé ‚Zahrady národů‘ přetvářím v otevřenější prostor s večerní tančírnu. Název projektu ‚Tanec v kruhu‘ vychází z kruhového půdorysu parketů a veřejného prostoru mezi nimi a dřevěným bistro, který je také ve tvaru kruhu. A to vše ze současného stavu kruhové asfaltové plošiny umístěné uprostřed zahrady. Celkový koncept vycházel z ideí úniku z města do přírody a propojení s aktivním odpočinkem.
Anotace (anglická):	The design of my proposal differs from the original use of the place, where the original, the Gardens of Nations are transformed into a more open space with an evening dance parquet. The title of the project ‚Dance in the Circle‘ is based on 2 circular platforms for dancing and a public space between them and a wooden bistro, which is also in the shape of a circle. And all this from the current situation of the circular asphalt platform located in the middle of the garden. The overall concept was based on the idea of escape from the city into the nature and the connection with active relaxation.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou bakalářskou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 23.5.2019


Podpis autora bakalářské práce

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ bakalářské práce

jméno a příjmení: Klára Baďurová
datum narození: 30.7.1996
akademický rok / semestr: 2018/19
obor: Krajinářská architektura
ústav: Krajinářské architektury (15120)
vedoucí bakalářské práce: Vladimír Sitta

téma bakalářské práce:
viz přihláška na BP

zadání bakalářské práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Bezručovy sady v Olomouci jsou jedním z hlavních míst, kam lidé často docházejí za aktivním i pasivním odpočinkem.

Dokonce nabízí i impozantní výhled na centrum města.

Mlýnský potok, který územím protéká, vytváří dva odlišné veřejné prostory, kde jeden slouží k odpočinkovým i sportovním rekreacím, a ve druhém zřídka kdy někoho potkáte.

V něm se nachází botanická zahrada, která tu dříve vznikala za účelem tzv. Zahrad národů.

Myšlenkou ve svém návrhu jsem se snažila vytvořit prostor, který bude využíván celoročně.

Večerní tančírna, která se s příchodem zimy mění na lední kluziště by mohla zaujmout místo v srdci Olomoučanů. Nejen díky tomu se pak možná povědomí o jejich zahradní pokladnici rozšíří a zahrada začne být daleko navštěvovanějším místem než je nyní.

2/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Průvodní list bakalářské práce (kopie zadání, doklad o konzultacích práce, přehledný obsah)

Textová část (prohlášení bakaláře)

Souhrnná technická zpráva (průvodní zpráva, technická zpráva: popis řešeného území, urbanisticko-krajinářská část, architektonicko - krajinářská část, realizační část)

Tabulky (Výkaz výměr, tabulky prvků, tabulka ostatních výrobků a prvků)

Výkresová část (Situace: širší vztahy, inventarizace dřevin, architektonická situace, referenční plán, koordináční situace, vytyčovací plán, zemní práce, osazovací plán, osvětlení, závlahy, inženýrské sítě, vodní prvky, plán povrchů, kladečský plán; Pohledy, Řezy (alespoň 2); Půdorysy dílčích částí; Detaily)

3/ seznam případných dalších dohodnutých částí BP

Datum a podpis studenta

25.2.2019 

Datum a podpis vedoucího BP

25.
2.
19 

registrováno studijním oddělením dne

PRŮVODNÍ LIST

Akademický rok / semestr	LS 2019	
Atelier	Atelier Sitta	
Zpracovatel	Klára Bodurova	
Stavba		
Místo stavby		
Konzultant stavbní části	doc. Ing. Vladimír Paňkovský, CSc.	
Další konzultanti (jméno / podpis)	Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.	
	Ing. Romana Michalčková	
	Ing. Pavel Borusík, Ph.D.	

ZÁZNAM O KONZULTACÍCH			
Stavební část	ke funkčnímu projektu + přístup skladby zpevněných ploch; volba materiálů	11/3, 17/3 16/5	4/4 14/4 23/4 13/5
Technologie	Zař. zem. stavební, v Lícovní technologii (7.3. 5.4) HTU+JIV, Teren ter. ul. ul.	18.4, 13.5. 20.5.	
Dendrologie	Inventarizace - dřeviny určování technologie výsadby Sortiment	7.5.19 9.5.19 14.5.19	
Nosné konstrukce			
TZB	koncept řešení rozvodů T 18.3., 10.4., 17.4., 25.4., 6.5., 16.5., 2019		

DALŠÍ POŽADOVNÉ PŘÍLOHY	

Jednotlivé přílohy projektu budou zpracovány v souladu s podkladem OBSAH BAKALÁŘSKÉ PRÁCE -
KRAJINÁŘSKÁ ARCHITEKTURA pro akademický rok 2018 / 2019.

Formální provedení projektu (formát, počty paré atd.) určí vedoucí práce.

ZÁVAZNÝ OBSAH SOUHRNNÉ A STAVEBNÍ ČÁSTI				
Souhrnná technická zpráva	Průvodní zpráva			
	Technická zpráva	popis řešeného území		
		urbanisticko-krajinářská část		
		architetonicko-krajinářská část		
		realizační část		
Situace (celková koordinační situace stavby)				
Další situace	Architektonická situace			
	Referenční plán			
	Situace širších vztahů			
	Vytyčovací plán			
	Situace umístění mobiliáře			
	Stávající situace terénu			
	Zařízení staveniště			
	Demoliční plán měkkých a tvrdých prvků			
	Vytyčení základů a jemné terénní úpravy			
	Situace technické infrastruktury			
	Plán povrchů			
Řezy	Řez - menší parket			
	Řez - větší parket			
	Skladba cesty			
Půdorysy dílčích částí	Půdorysy parketů			
	Lavička			
Detaily	Detail výsadby stromu			
	Detail vstupu (větší parket)			
	Detail provedení protlaku			

Detaily			
Tabulky	Výkaz výměr ploch demolice		
	Tabulky prvků	Tabulka rostlinného materiálu	
		Tabulka odstraňovaných stromů a keřů	
		Tabulka zemin a volného materiálu	
		Tabulka zámečnických výrobků	
		Tabulka truhlářských a tesařských výrobků	
		Tabulka kamenických výrobků	
		Tabulka závlahových prvků	
	Tabulka ostatních výrobků a prvků		

STUDIE K BAKALÁŘSKÉ PRÁCI

Návrh se odlišuje od původního využití místa, kde bývalé ‚Zahrady národů‘ přetvářím v otevřenější prostor s večerní tančírnou. Prostor botanické zahrady je vymezen Mlýnským potokem a Korunní pevností. A uprostřed se nachází 2 parkety. Jeden pro tanec, druhý pro muziku.

Název projektu ‚Tanec v kruhu‘ vychází z kruhového půdorysu parketů a veřejného prostoru mezi nimi a dřevěným bistro, který kopíruje tvar kruhu veřejného prostoru a je na něj napojen. Prostor slouží nejen jako venkovní posezení pro tanečníky využívající tančírnu, ale ve dne je provozován i jako kavárna. Uprostřed veřejného prostoru najdeme Sorbus Aucuparia ‚Edulis‘ (syn. Moravica), který více propojuje celý prostor do jednoho celku a osvětluje ho světelný závěsný systém. Parkové osvětlení o výšce 3,5 m je po hlavních cestách k tančírně a směrem k centru rozmístěno po 10 m, avšak cesta kolem potoka je lemována osvětlením po 20 m, kvůli zintenzivnění atmosféry celého prostoru pro každého návštěvníka. Právě v tomto prostoru jsou také umístěny dřevěné lavičky. Díky potoku a bohaté zeleni se zde v letních měsících vytváří mnohem příjemnější klima pro venkovní aktivity, včetně tance než uprostřed městských zástaveb. Cesty jsou tvořeny z mláti, který je přírodnějšího parkového rázu více než bývalé asfaltové pěšiny. Kolem veřejného prostoru s altány se nachází volné otevřené prostranství s parkovým trávníkem, který se dá od jara do podzimu využívat pro pikniky a jiné aktivity. Umožňuje také výhled na hradby v centru města. V bistro je možné zapůjčit si lehátko a tudíž být nestranným pozorovatelem tanečního parketu ve dne i v noci. Celkový koncept vycházel z ideí úniku z města do přírody a propojení s aktivním odpočinkem.

ANOTACE K PROJEKTU

FOTODOKUMENTACE
Botanická zahrada - Olomouc





ANALÝZY

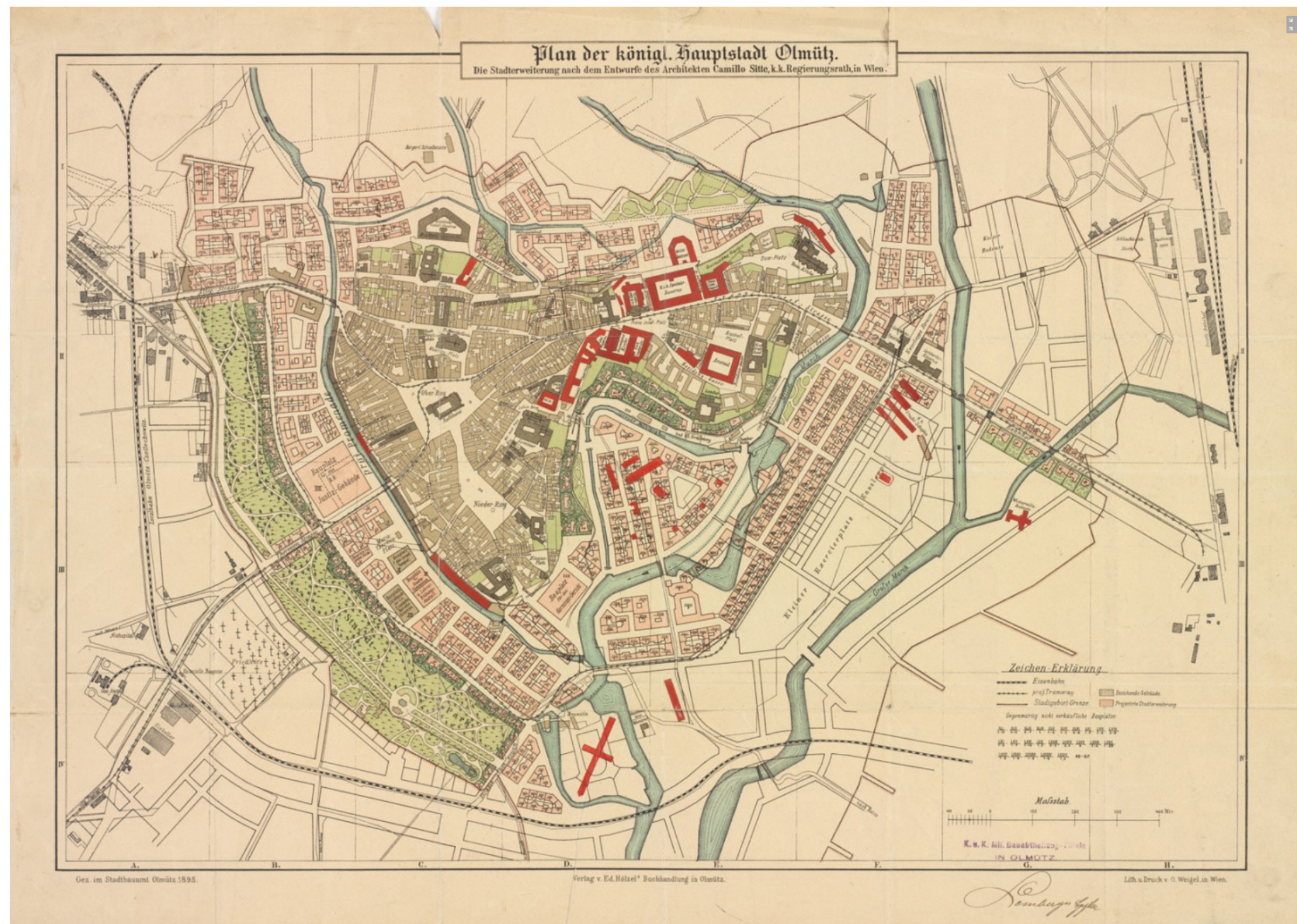


zdroj: <https://www.flora-ol.cz/>

ŠIRŠÍ VZTAHY
,zelený prstenec okolo historického centra'

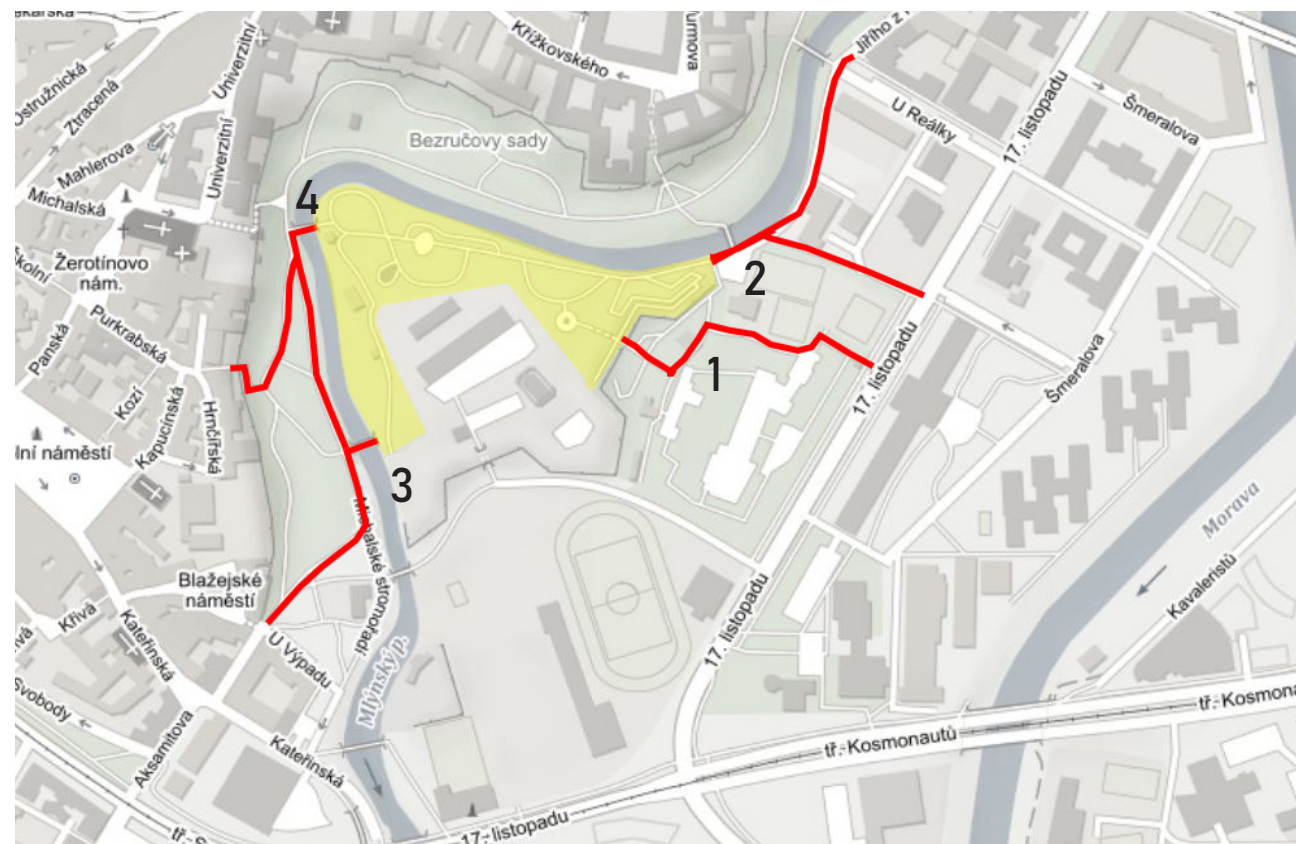
Časová osa

17. st.	Budování pětiúhelníkových bastionů (Korunní pevnůstka) v předpolí středověkých hradeb. Později byli v korunní pevnůstce postaveny dělostřelecké sklady, prachárny a strážnice (patrné z mapy müllerovo mapování 1716)
1888	Císařským dekretem je zrušen statut města jako pevnostní = město se konečně může rozvíjet
1895	Camillo Sitte vypracoval rozvojový regulační plán pro Olomouc – zrealizován jen částečně = Korunní pevnůstka měla být zastavěna bytovými domy
Začátek 19. st.	Vznik Smetanových sadů (Rudolfova alej), Čechových sadů, později Bezručových
1958	první Výstava květin podniků místního hospodářství Olomouckého kraje ve Smetanových sadech Rozhodnutí – v Olomouci se budou konat celostátní výstavy
1960	stavba výstavního pavilonu, který byl dovezen z Prahy (3. celostátní výstava)
1965	Botanická zahrada v Bezručových sadech
1966	Nový název – Flora Olomouc Zahraniční vystavovatelé
1970–1972	vznik Rozária (architekt Emil Zavadil)
1975	Úprava botanické zahrady v Bezručových sadech (návrh Ing. J. Finger, Ing. M. Polepil, Prof. I. Otruba) = zahrady národů – ukázky praktického využití rostlin na různých stanovištích
1997	Bezručovy sady zapsány do seznamu kulturních památek
1997	Bezručovy sady zaplaveny
od 2006	zahrada smyslů, záhony travin (Prof. Ivar Otruba)



ROZVOJOVÝ REGULAČNÍ PLÁN PRO OLOMOUC - CAMILLO SITTE
zdroj: <http://www.muio.cz>

HISTORIE Korunní pevnůstky

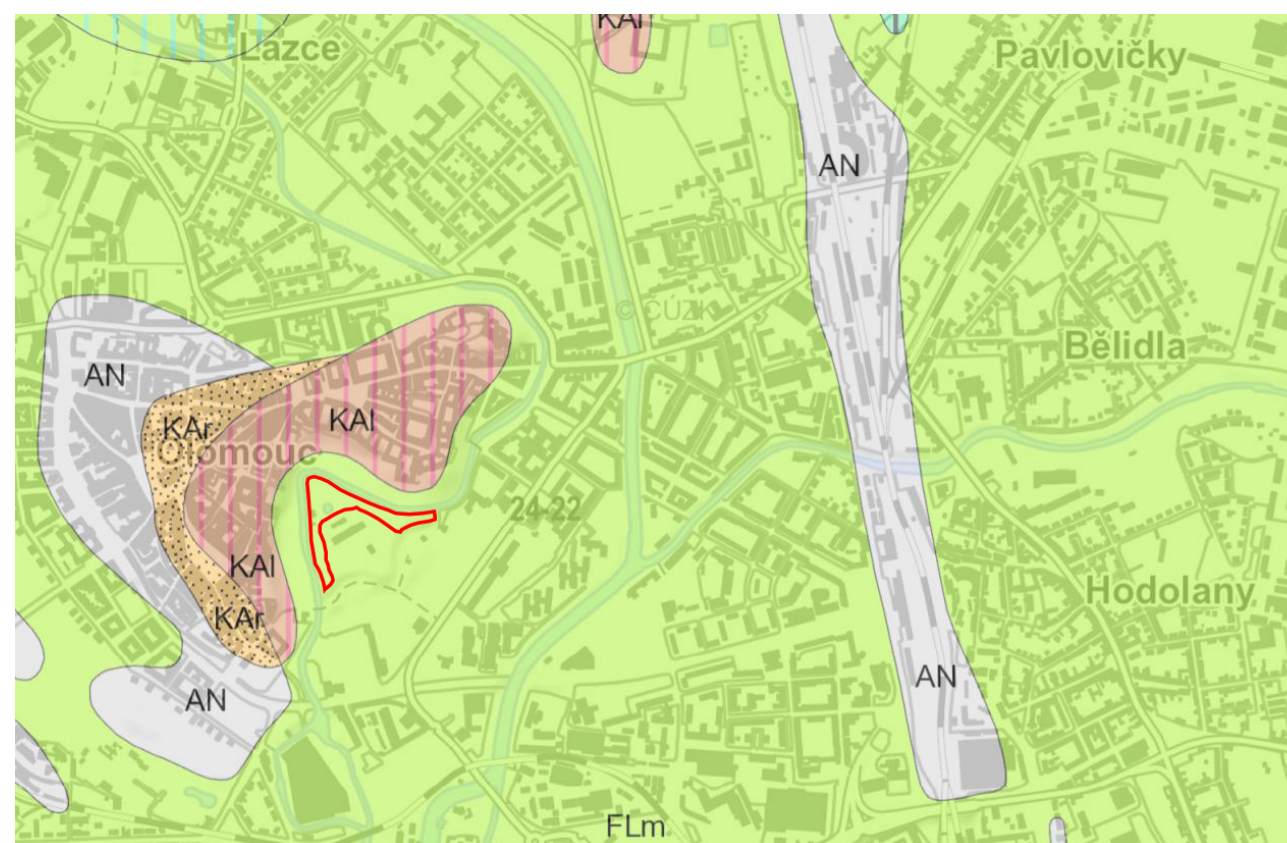


<https://mapy.cz>

řešené území

Do zahrady vedou v současné době 4 vstupy.
Dva západní vedoucí z města.
Dva východní kousek do hlavního nádraží.

VSTUPY DO ZAHRADY

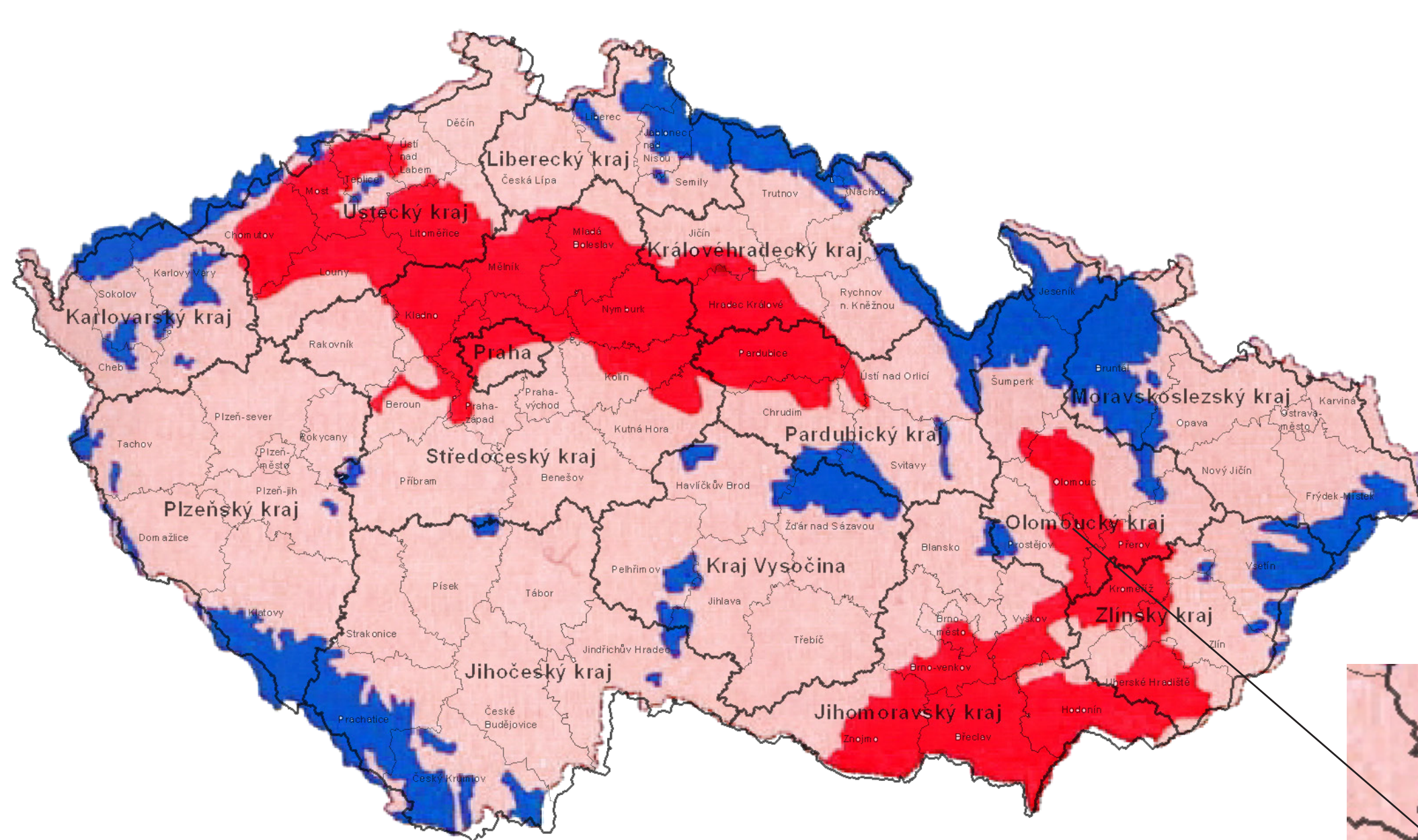


(<https://mapy.vumop.cz/>)

řešené území

fluvizem modální
(zásaditá půda)

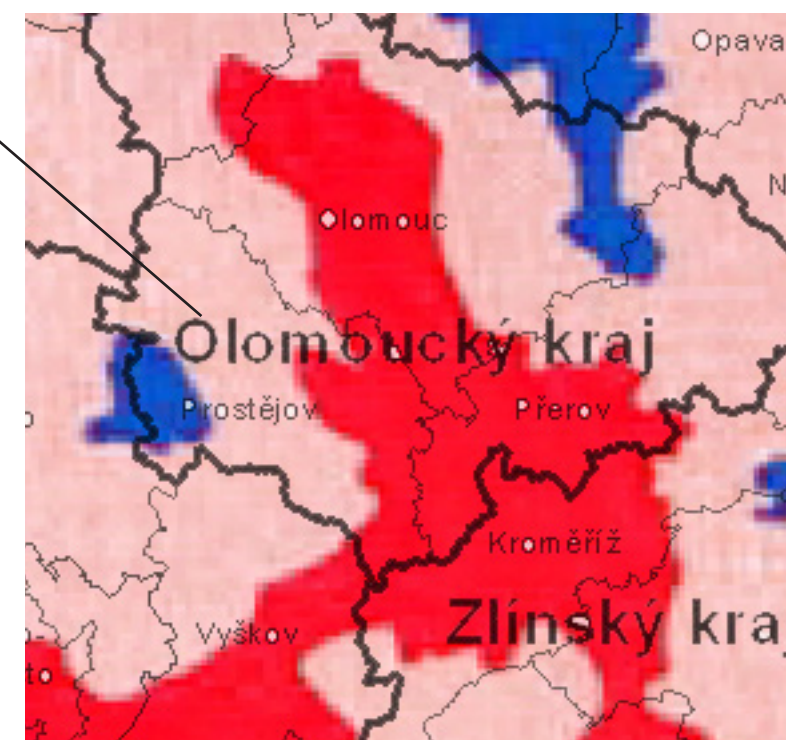
PŮDNÍ VLASTNOSTI



- teplá oblast
- mírně teplá oblast
- chladná oblast

Město Olomouc se nachází v teplé oblasti.

KLIMATICKÉ PODMÍNKY

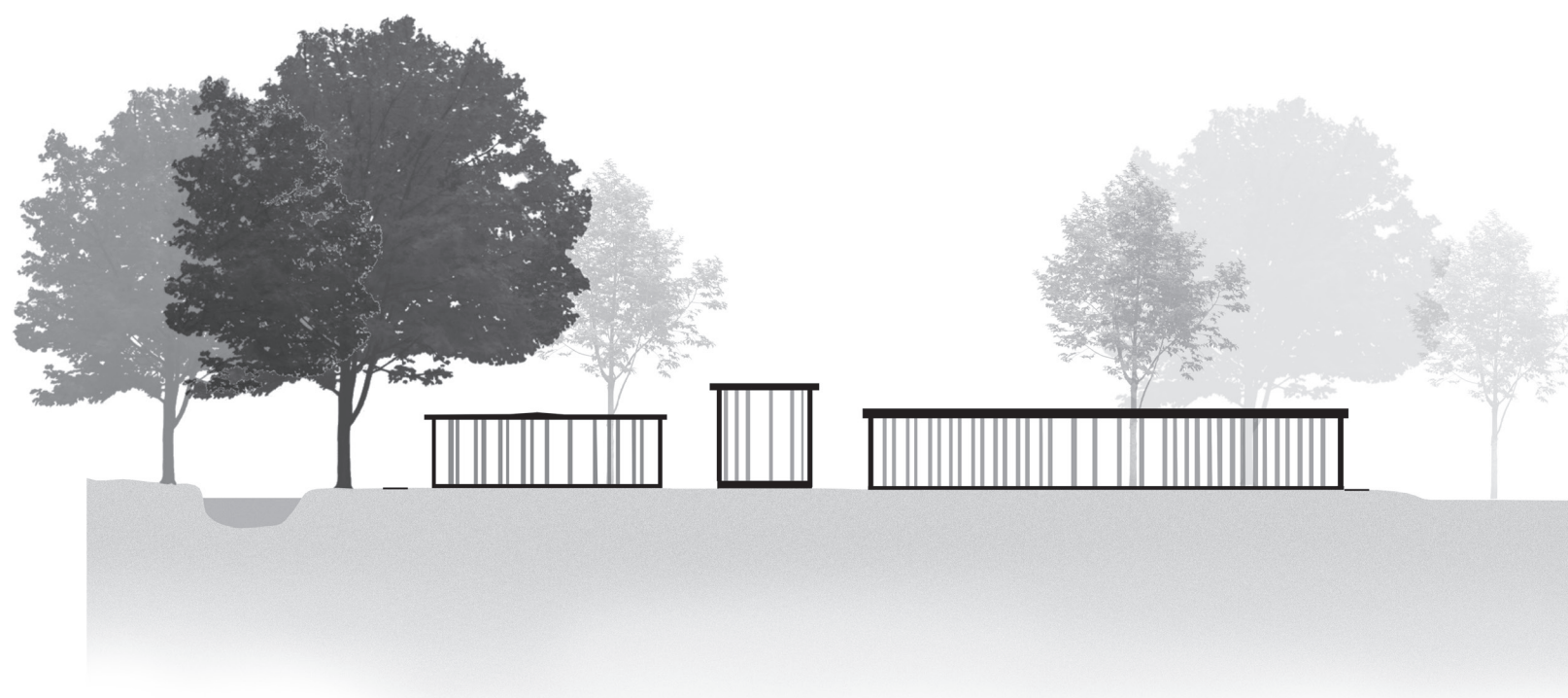




SITUACE ZE STUDIE



ŘEZ B - B'



ŘEZ A - A'

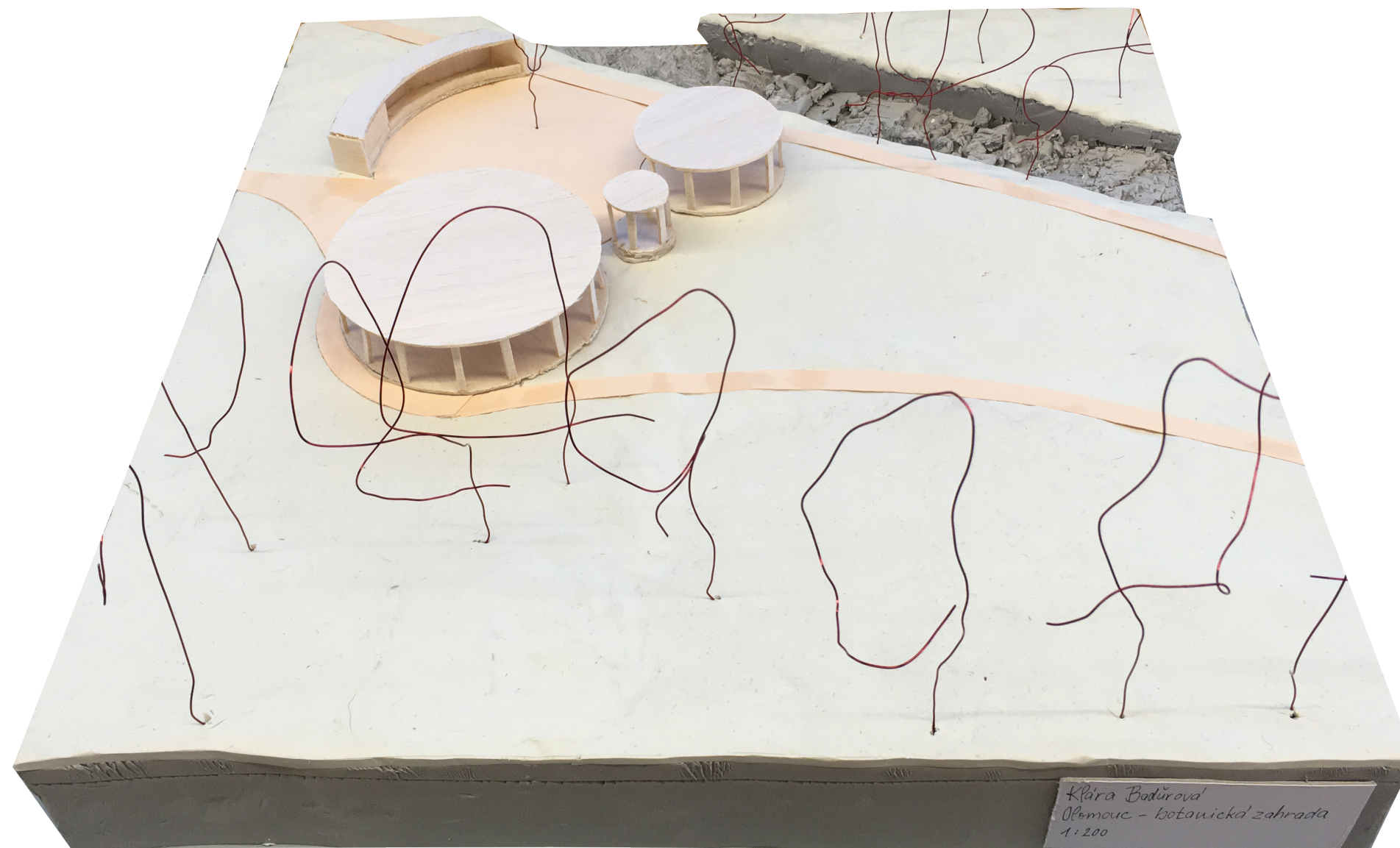


PERSPEKTIVA TANČÍRNA - STUDIE



PERSPEKTIVA KLUZIŠTĚ - STUDIE





FOTOGRAFIE MODELU

VLASTNÍ BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

OBSAH VLASTNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

1	PRŮVODNÍ ZPRÁVA	
	1.1	Identifikační údaje projektu
	1.2	Členění na dílčí části, objekty a technická zařízení
	1.3	Údaje o území
	1.4	Údaje o stavbě
2	TECHNICKÁ ZPRÁVA	
	2.1	Popis řešeného území
	2.2	Urbanisticko – krajinářská část
	2.3	Architektonicko – krajinářská část
	2.3.1	Taneční a hudební parket
	2.3.2	Bistro
	2.3.3	Mobiliář
	2.3.4	Původní zeleň
	2.3.5	Navržená zeleň
	2.3.6	Etapizace stavby
	2.4	Realizační část
	2.4.1	Zásady organizace stavby
	2.4.2	Přípravné práce
	2.4.3	Technická zařízení infrastruktury
	2.4.4	Terénní úpravy
	2.4.5	Materiály a povrchy
	2.4.6	Substrát pro výsadbu
	2.4.7	Technologie výsadby stromů
	2.4.8	Plán údržby
	2.4.9	Osvětlení
	2.4.10	Konstrukční postupy architektonických prvků
		2.4.10.1 Parkety
		2.4.10.2 Vybavenost

3	TABULKY – DOKLADOVÁ ČÁST	
	3.1	Výkaz výměr demolic
	3.2	Výměry ploch zařízení staveniště
	3.3	Tabulka odstraňovaných a navrhovaných dřevin
	3.4	Tabulka prvků
	3.5	Objemy

4	VÝKRESOVÁ ČÁST		
	S	SITUAČNÍ VÝKRESY	
		S.01	Architektonická situace
		S.02	Referenční plán
		S.03	Koordinační situace
		S.04	Situace širších vztahů
		S.05	Vytyčovací plán
		S.06	Situace umístění mobiliáře
	S01	PŘÍPRAVA ÚZEMÍ	
		S01.01	Stávající situace terénu
		S01.02	Zařízení staveniště
		S01.03	Demoliční výkres měkkých prvků
		S01.04	Demolice a asanace tvrdých prvků
		S01.05	Skrývka ornice
	S02	TERÉNNÍ ÚPRAVY	
		S02.01	Vytyčení základů a jemné terénní úpravy
		S02.02	Řez základovou jámou pro osazení tanečního parketu
	S03	VEGETAČNÍ ÚPRAVY	
		S03.01	Inventarizace dřevin
		S03.02	Osazovací plán
		S03.03	Detail výsadby stromu
	S04	KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ TANEČNÍHO PARKETU	
		S04.01	Půdorysy
		S04.02	Řez - menší parket
		S04.03	Řez - větší parket
		S04.04	Detail vstupu (větší parket)
		S04.05	Lavička

S05	INŽENÝRSKÉ SÍTĚ	
	S05.01	Kanalizace
	S05.02	Elektrorozvody
	S05.03	Situace osvětlení
	S05.04	Vytyčovací plán - osvětlení
	S05.05	Základy parkového osvětlení
	S05.06	Rozvod vody
	S05.07	Detail provedení protlaku
	S05.08	Situace technické infrastruktury
	S05.09	Vytyčovací plán technické infrastruktury
S06	POVRCHY	
	S06.01	Současné povrchy
	S06.02	Plán povrchů
	S06.03	Skladba cesty
	S06.04	Detail - přechody

1 PRŮVODNÍ ZPRÁVA

1.1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE PROJEKTU

Název:	Tanec v kruhu
Místo stavby:	Botanická zahrada, Olomouc
Charakter stavby:	Novostavba
Účel stavby:	Park volně přístupný veřejnosti, tančírna, kavárna, vnesení nových funkcí do zahrady

Vypracovala: Klára Baďurová
Stupeň dokumentace: Bakalářská práce

Ústav: 1	5120 Ústav krajinářské architektury
Vedoucí ústavu:	Ing. Vladimír Sitta
Vedoucí ateliéru:	Ing. Vladimír Sitta
Asistent:	Ing. arch. Adéla Chmelová
Konzultanti:	Ing. Zuzana Vyoralová Ph.D, doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc. Ing. Pavel Borusík, Ph.D. Ing. Romana Michálková, Ph.D.

Datum zpracování: zimní a letní semestr 2018/2019

1.2 ČLĚNĚNÍ NA DÍLČÍ ČÁSTI, OBJEKTY A TECHNICKÁ ZAŘÍZENÍ

TANEČNÍ PARKETY

Jako gró celé botanické zahrady a ‚Zahrad národů‘ byly v otevřeném prostoru obklopeném zelení umístěny 2 parkety, které se v letních měsících promění večer v taneční a hudební prostor. Přes dny budou doplňovat prostředí pro odpočinek a relaxaci.

Základy parketů jsou betonové pásy s podlahou z dřevěných fošen tropického dřeva typu ‚Wengé‘.

BISTRO JAKO KAVÁRNA A BAR K TANEČNÍM VEČERŮM

V otevřeném prostoru se naproti místům určených pro tanec a muziku nachází bistro, které doplňuje fungování celého prostoru.

Přes den jako kavárna a po večerech bar uprostřed městské zeleně.

Jednoduchý koncept bistra s dřevěnou konstrukcí se zázemím technické místnosti, šatny, půjčovny lehátek a záchodů, včetně bezbariérového.

PARKOVÁ LAVIČKA/SEZENÍ U BISTRA

V celé zahradě jsou použity 2 typy laviček. Tím prvním jsou typové lavičky od firmy Streetpark, které se nachází pouze v blízkosti Mlýnského potoka pro zintenzivnění odpočinku, pro který je uklidňující zvuk vody hodně vyhledávaný. Druhý typ je použit společně s typovým stolem od firmy Mmcité jako posezení k bistru.

ZELEŇ

Vzhledem k původnímu záměru botanické zahrady jako Zahrad národů, je zde ponechána široká škála dřevin. Navrhovaná dřevina Sorbus Aucuparia ‚Edulis‘ slouží pouze k spojení celého tanečního veřejného prostoru. Odstraňované dřeviny byly především ty, které bránili v realizaci návrhu. (kompoziční důvody)

POVRCHY

Většinu povrchu zahrady tvoří parkový travník. Díky jeho rozloze umocňuje větší prostor na trávení času v přírodě, ale stále uprostřed města. Cesty jsou tvořeny mlatovou nášlapnou vrstvou. Celý design povrchů se nese v duchu přírodních materiálů.

OSVĚTLENÍ

V zahradě budou využity 2 druhy osvětlení.
1. parkové svítidlo, které bude návštěvníky navigovat po pěších stezkách ve večerních hodinách po celém území botanické zahrady. Moderní design svítidla vyrobeného z hliníku s nerezem může podtrhnout atmosféru celého prostoru.

2. Taneční parket bude osvětlen samostatně v závislosti na provozovateli bistra. Design světel bude přizpůsoben parketu. Svítidlo bude nasazeno ve větší výšce než parkové.

VSTUPY

Vstupy do zahrady byly ponechány na místě původním, avšak jejich otevírací doba byla zrušena. Nyní bude zahrada přístupná, v jakýkoli čas a kteroukoli roční dobu. Východní vstup s mechanickou brankou vytvářející bariéru mezi ulicí a zahradou bude odstraněn a do parku bude možno vstoupit i z této strany. Díky daleko větší otevřenosti bude zahrada navštěvována více než předtím.

1.3 ÚDAJE O ÚZEMÍ

ROZSAH ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

Řešené území: 12 677 m²
Celé řešené území se nachází uprostřed města Olomouce.

DOSAVADNÍ VYUŽITÍ A ZASTAVĚNOST ÚZEMÍ

V současnosti má botanická zahrada funkci relaxační, odpočinkovou a především naučnou. Je navštěvována napříč všemi věkovými kategoriemi. Na parcele se nachází široká škála stromů, keřů i květin. Přes zimu je zahrada uzavřena a není nijak využívána. I přes převládající zeleň jsou zde asfaltové cesty, které vedou napříč celou zahradou. V botanické zahradě se skrývají bývalé zahrady národů, které nejsou nijak udržovány a jejich nynější stav neodpovídá jejich kvalitě.

1.4 ÚDAJE O STAVBĚ

Nová stavba nebo změna dokončené stavby:	Novostavba
Účel užívání stavby:	Park volně přístupný veřejnosti, tančírna, kavárna/bistro
Trvalá nebo dočasná stavba:	Trvalá stavba
Navrhované kapacity stavby:	Celková plocha staveniště činí 29 519 m² Celková plocha staveniště pro bakalářskou práci: 12 677 m²

Základní bilance stavby (potřeby a spotřeby médií a hmot, celkové produkované množství a druhy odpadů, emisí apod.):

Potřeba a spotřeba médií a hmot se nepředpokládá
Produkce odpadů a emisí se nepředpokládá

2 TECHNICKÁ ZPRÁVA

2.1 POPIS ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

Celá zahrada je součástí zeleného pásu ve městě Olomouc a je obklopena městskou zástavbou. Na severu i západě se kolem botanické zahrady rozprostírají Bezručovy sady, park lemující hradby původního města. Tyto dvě území dělí Mlýnský potok, který své jméno dostal podle doby středověké, kdy se na tomto území rozkládala osada se dvěma mlýny.

Spolu s Rozáriem na JV (viz příloha – výkres číslo S.04) spadají pod správu Výstaviště Flora. To prošlo před 2 lety rekonstrukcí a nyní je dalším vyhledávaným místem pro odpočinkové aktivity. Na JZ se nachází Korunní pevnůstka, která v minulosti sloužila jako hlavní vstup do města. Geologické podloží botanické zahrady tvoří fluvizem modální, což je zásaditá půda plná minerálů pro výskyt mnoha druhů rostlin. Celá botanická zahrada není v současné době moc navštěvována. Možná je to proto, že Bezručovy sady nabízejí totéž, nemají danou otevírací dobu, působí otevřenějším dojmem vůči městu a prostředí je stejně příjemné.

Botanická zahrada je ohraničená ze všech stran – řekou, hradbami i plotem. První vstup se nachází na východě území u parkoviště a tenisových kurtů. Dalším východním vstupem jsou schody propojující zahradu s Rozáriem. Z druhé strany na SZ a JZ jsou to dřevěné lávky vedoucí přes Mlýnský potok.

Na pozemku se vyskytuje obrovská škála vegetační složky. Patří sem i náletové dřeviny jako je například Rhus typhina, které bude ve fázi demoličních prací odstraněna.

Napojení na vodovodní řad bude zajištěno prodloužením hlavního vodovodního řadu v Bezručových sadech, napojení elektrických rozvodů bude zajištěno navrženou rozvodnou skříní. Odvod splaškových vod bude sveden do kanalizační šachty a následně do hlavního kanalizačního řadu.

Okolní dopravní ruch je minimální.

2.2 Urbanisticko – krajinářská část

Nová podoba prostoru zahrady je navržena tak, aby se více otevřela širší veřejnosti a rozšířila tak povědomí o olomoucké zahradní pokladnici. Provoz místa nebude nijak narušovat své okolí a zahrada zůstane stále trochu krytá vůči svému zelenému pásu, tak jak tomu bylo dosud, kvůli zachování své atmosféry.

Prostředí pak bude přitahovat ke strávení chvilky uprostřed zeleně, a to třeba nejen olomoucké návštěvníky. Vstup do zahrady bude dostupný 4 cestami na již stávajících místech, které nebudou vytvářet bariéru s okolním prostředím a veškeré mechanické brány a turnikety budou odstraněny. Bezručovy sady se tak daleko více propojí s botanickou zahradou i přes přírodní bariéru Mlýnského potoka, který bude vytvářet příjemný parkový element.

I přes to, že jsou to 2 odlišné prostory, návštěvníci už nebudou chtít botanickou zahradu jen tak obejít. Na celém řešeném území jsou pěší cesty řešeny mlatovou nášlapnou vrstvou, na kterou přirozeně navazuje parkový trávník. Vše je navrženo tak, aby jednotlivé části nerozbíjely celkový přírodní ráz prostředí. Vzhledem k obrovské trávníkové ploše je i bezproblémově vyřešen vsak dešťové vody, která bude plošně zasakována do terénu. Podzemní technické prostory jsou odvodněny. Otevírací doba je změněna na neomezenou, aby po určité večerní hodině nevyháněla návštěvníky zpět do Bezručových sadů a neubírala tak své oblíbenosti. Celá zahrada by tak měla být oázou pro zrakové, čichové i sluchové vjemy.

Nejbližší zastávka autobusu MHD 17.listopadu se nachází v pěší vzdálenosti 10 minut hned za Rozáriem. Zastávka tramvajové linky Náměstí republiky v pěší vzdálenosti 11 minut od zahrady.

2.3 ARCHITEKTONICKO – KRAJINÁŘSKÁ ČÁST

Návrh je založen především na otevřenosti. Napříč celou zahradou vede hlavní cesta, která spojuje celé území. Hlavní dominantou jsou tu 2 parkety, které společně s bistrem a prostorem mezi těmito 2 objekty vytváří veřejný prostor určený pro využívání v teplých měsících. Ve dne se prostor stává veřejnou kavárnou/bistrem a v letních večerech budou parkety určeny hudebníkům, muzikantům a tanečnickům. Bistro a prostor před ním tak funguje jako večerní bar a posezení pod širým nebem.

Menší parket je určen menším kapelám či živým sólovým vystoupením i začínajícím umělcům. Na parkety je použito tropické tmavé dřevo typu ‚Wengé‘. Název projektu ‚Tanec v kruhu‘ vychází z půdorysu současného asfaltového kruhu nacházejícího se v botanické zahradě, který se změní na veřejný prostor. Po stranách ho lemují kruhové půdorysy hudebního a tanečního parketu a bistro. Prostor slouží nejen jako venkovní posezení pro přítomné tanečnický, ale ve dne i jako venkovní kavárna. Uprostřed něj najdeme solitéru Sorbus aucuparia ‚Edulis‘, který svými větvemi spojuje celý prostor více do jednoho celku, svou barevností plodů celkově oživuje a slouží i pro zavěšení venkovních závěsných světelných řetězů, které intimně osvětlují před předprostor bistra . Osvětlení v podobě parkových svítidel je po hlavních cestách zahrady rozmístěno po 10 m. Cesta kolem potoka je lemována osvětlením po 20 m, z důvodu zintenzivnění atmosféry celého prostoru v blízkosti vodního potoka. Kolem této promenády jsou umístěny dřevěné lavičky. Díky potoku a bohaté zeleni se zde v letních měsících vytváří mnohem příjemnější klima pro venkovní aktivity, včetně tance než uprostřed městských zástaveb.

Cesty jsou tvořeny z mlatu, který je přírodnějšího parkového rázu než současné asfaltové pěšiny. Kolem tanečního veřejného prostoru se nachází volné otevřené prostranství s parkovým trávníkem, který se dá od jara do podzimu využívat pro pikniky i jiné odpočinkové aktivity. Umožňuje také výhled na hradby v centru města. V bistru je možné zapůjčit si lehátko, a tudíž být nestranným pozorovatelem tanečního parketu a kavárny ve dne i v noci. Celkový koncept vycházel z ideje úniku z města do přírody, oživení prostoru zahrady a propojení s aktivním odpočinkem. Osoby se sníženou schopností pohybu a orientace mohou bez omezení vstoupit a užívat prostor cest a veřejného prostoru mimo tanečního parketu a jedné části cestního okruhu.

Veškerá zvuková a hudební aparatura bude napájena přes bod pro aparaturu určený hudebníkům hned vedle menšího parketu. V případě požáru je zde navržen bezpečný průjezd pro hasičské auto z ulice J. z Poděbrad.

2.3.1 TANEČNÍ A HUDEBNÍ PARKET (viz. příloha - výkresy S04)

Taneční parket a místo pro živá hudební vystoupení pod širým nebem na 2 parketech. Větším o průměru 20m určený pro taneční návštěvníky a druhým menším o průměru 5m pro muzikanty a hudebníky. Oba mají tvar kruhu, po obvodu jsou lemovány obrubníkem z pohledového betonu se zkosenými rohy, který je posazený na základech z prostého betonu. Na obrubníku většího parketu je zhotovena dřevěná lavička určena pro odpočinek. Nachází se 1,20m od sebe, takže tanečníci dobře uvidí na muzikanty, kteří budou po celý večer hrát nejen návštěvníkům zahrady, ale především těm, kteří si ho budou chtít aktivně užít. Taneční parkety jsou vyrobeny z tmavého tropického dřeva ‚Wengé‘ a budou pravidelně ošetřovány teakovým olejem pro exteriérové použití. Vstupy na oba parkety směřují do prostoru u bistra. Pro muzikanty je hned vedle menšího parketu umístěn napájecí bod pro veškerou hudební aparaturu.

2.3.2 BISTRO

Bistro umístěné naproti tanečním parketům bude sloužit v jarních, letních a brzkých podzimních dnech jako kavárna, bistro či bar. Jednoduchá dřevěná konstrukce nebude narušovat přírodní ráz prostředí. Bistro bude působit otevřeně pro komunikaci se zákazníky díky velkému baru umístěným čelem do veřejného prostoru. Bistro bude vybaveno technickou místností s rozvodnou skříní, malým prostorem pro uložení věcí jako šatna a půjčovna lehátek, záchody (pánský, dámský a bezbariérový) a prostorem pro přípravu rychlých pochutin a nápojů. Veškeré konstrukční práce budou provedeny řádně kvalifikovanými odborníky.

2.3.4 MOBILIÁŘ (viz. příloha výkres č. S.06)

Pro tento projekt jsou využity 2 typy laviček. Prvním typovým výrobkem je lavička NISHA firmy Streetpark s. r. o. Lavičky tohoto typu budou rozmístěny pouze v blízkosti Mlýnského potoka. Lavička má obdélníkový půdorys s rozměry 1800 x 665 x 775 mm. Na její zhotovení je použito tropické dřevo napuštěné teakovým olejem, který ochraňuje dřevo před vysoušením, zdeformováním a štěpením. Zkonstruována z litiny a ocelového plechu. Je usazena v betonové patce položené na vrstvě štěrku v hloubce 400 mm pod úroveň terénu. (5 ks) (v příloze kotvení místo dlažby uložen do trávníku) K sezení u bistra byl zvolen taktéž typový mobiliář lavička Miela LME 151 firmy mmcitel a.s. Je zhotoven z odlitků ze slitiny hliníku, které jsou spojeny dřevěnými deskami pomocí šroubových spojů z nerez. A kotven podle přiložené dokumentace s jedinou změnou. V tomto návrhu není použita dlažba, jak je zobrazeno v příloze. Lavička bude ukotvena pod mlatovou nášlapnou vrstvu do betonové patky pomocí závitových tyčí do hloubky 260 mm pod terénem. Opět zvoleno tropické dřevo. (20 ks)

Ke zvolené lavičce byl vybrán následně i typový stůl Vera Solo LVS911 firmy mmcitel a.s. Bude vložen mezi 2 lavičky Miela a vytvoří tak parkový set určený pro sezení u bistra. Je použito opět tropické dřevo. Stůl má charakter ocelové konstrukce, která je spojena dřevěnými deskami pomocí šroubových spojů z nerez. Kotvení stolu bude provedeno stejným způsobem jako u lavičky 500 m pod terénem. (v příloze kotvení místo dlažby uloženo do mlatu) (10 ks) Sezení u bistra je navrhováno kapacitně cca pro 60 lidí.

Do návrhu byl vybrán typový odpadkový koš BAS firmy Streetpark s. r. o. (4 ks) Kruhová konstrukce z oceli a opláštění z masivního tropického dřeva. Díky vnitřní vyjímatelné nádobě bude při vysypání odpadků praktičtější. Rozměry 350x940 mm / 35 l. Kotvení do betonové patky 300 mm pod úroveň terénu. (v příloze kotvení místo dlažby uložen do trávníku a mlatu)

Veškeré přílohy ke konstrukčním detailům umístěny v kapitole:

2.4. Realizační část (2.4.8.2 – Vybavenost).

2.3.4 PŮVODNÍ ZELEŇ

Z původních dřevin budou zachovány ty, které nijak nebrání realizaci návrhu (tzv. kompoziční důvody). Ostatní budou pečlivě odstraněny nebo opatřeny potřebným řezem. (viz příloha výkres a tabulka č. S03.01). Z odstraňovaných dřevin to jsou nejčastěji Juniperus communis, Thuja occidentalis a Cupressus sp.. V průběhu stavebních úprav budou zachované stromy i keře ošetřeny a ochráněny před mechanickým poškozením a zhutněním zeminy. Okolí kořenů a kmenů dřevin bude chráněno bedněním.

2.3.5 NAVRŽENÁ ZELEŇ (viz příloha - výkres č. S03.02)

Nově navržená zeleň byla zvolena tak, aby dobře snažela své stanoviště, intenzitu slunečního záření i klima. Důraz byl kladen především na barevnost, čas kvetení i důvod použití. I přes počet druhů stávajících dřevin je do prostoru mezi bistroem a parkety navržen nový strom, který by měl spojit tento prostor v jeden celek. Jedná se o Sorbus aucuparia ‚Edulis‘ (syn. Moravica), který zaujme nejen svou barevností, tvarem listů, svými plody, ale dokáže prostor přetvořit i v příjemné prostředí. Byl zvolen i z důvodu blízkosti vodního potoka, který bude přinášet přiměřené množství vláhy.

2.3.6 ETAPIZACE STAVBY

Před navezením vybavení staveniště a započítím prvních prací je nutné provést vyřezání vegetace, která brání k přístupu na daná místa, která budou v začátcích vyžadována. Následně se vše odveze a prostor je připraven k započetí stavby. Zprvu dojde k oplocení a zabezpečení celého pozemku proti odcizení majetku. Prostor staveniště bude hned od prvního dne započetí stavby nepřetržitě hlídán bezpečnostní firmou. Dovoz veškerého zázemí pro zaměstnance, veškeré přípravné práce (vč. vytyčení pozemku, záborů, skřívka ornice, napojení staveniště na stávající technickou infrastrukturu potřebnou pro stavební práce, provést terénní úpravy – odkopání zeminy, odvoz a uskladnění). Poté budou provedeny výkopové práce a uložení veškerých sítí infrastruktury. Ve druhé fázi dojde k vykopání základů pro položení základové konstrukce parketů a bistra. Poté budou provedeny výkopové práce pro uložení veškerých sítí navržené infrastruktury. Položí se rozvody elektřiny, kanalizace a vodovodu.

Na místo stavby se dopraví veškeré potřebné materiály pro zhotovení konstrukcí.

V poslední fázi se přejde k úpravě povrchu a přípravě pro výsadbu veškerých dřevin a zhotovení mlatových cest.

Aby nedošlo k poškození dřevin, budou zasazeny až k závěru úprav pozemku spolu ukotvením mobiliáře do terénu.

2.4. REALIZAČNÍ ČÁST

2.4.1 ZÁSADY ORGANIZACE STAVBY

Rozsah staveniště a přístupy na staveniště

Zázemí staveniště bude po celou dobu výstavby řádně oploceno. Přístup na staveniště je možný z ulice J.z Poděbrad, skrz odstraněnou stávající mechanickou vstupní bránu.

Případné znečištění těchto komunikací stavbou bude neprodleně uklizeno.

Při provádění veškerých prací musí být dodržována příslušná ustanovení vyhlášky č. 324/1990 Sb. ČÚBP a ČÚB o bezpečnosti práce a technických zařízení při stavebních pracích.

Pracovníci stavby musí být před začátkem i během provádění stavby školeni o bezpečnosti práce a musí být pořízen písemný záznam s jejich vlastnoručními podpisy.

Vedení stavby zajišťuje po celou dobu odborný dohled nad dodržováním zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci. Je nutné dodržovat všechny předpisy týkající se bezpečnosti práce, platné v době provádění prací.

Dále je třeba dbát ustanovení ČSN a dalších předpisů souvisejících s činností na stavbě.

Pracovníci jsou po celou dobu stavby na staveništi povinni používat prvky k ochraně jejich vlastní bezpečnosti a dodržovat podmínky BOZP. (Např. ochranné helmy)

Zařízení staveniště bude uspořádáno tak, aby v něm byly ponechány volně průchozí únikové pruhy.

Veškeré stavební materiály a technika budou skladovány tak, aby se předešlo možnému zranění osob.

Žádné negativní účinky stavby na zdraví a na životní prostředí se nepředpokládají. Z hlediska negativních vlivů na životní prostředí se uplatní především zvýšená hluchost. Je nutno tyto možné negativní důsledky minimalizovat.

Dodavatel stavebních prací musí dbát především na ochranu čistoty vody, tj. aby nedocházelo k únikům olejů a pohonných hmot z mechanizace. Vozidla musí být před vjezdem na státní komunikaci očištěna, bez použití chemikálií.

Při provádění stavby budou vznikat různé druhy odpadů, které budou během stavby kvůli jeho minimalizaci předány oprávněné firmě zabývající se likvidací či ukládáním těchto odpadů na jiném bezpečném místě.

Nakládání s veškerými odpady musí odpovídat ustanovení vyhlášky č. 383/2001 Sb. Shromažďování a skladování nebezpečných odpadů musí být v souladu s touto vyhláškou.

2.4.2 PŘÍPRAVNÉ PRÁCE (viz. příloha – výkres č. S01.02)

Veškeré přípravné i stavební práce musí být vedeny v souladu s vyhláškou ČSN 83 9061

Technologie vegetačních úprav v krajině – Ochrana stromů, porostů a vegetačních ploch při stavebních pracích.

NAPOJENÍ STAVENIŠTĚ NA STÁVAJÍCÍ DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURU

Pro vnitrostaveništní dopravu byly využity některé stávající cesty v botanické zahradě, které jsou pak následně určeny k demolicí.

Hlavní vjezd na stavbu je umístěn z ulice J. z Poděbrad. Výjezd ze stavby je umístěn ve stejném místě jako vjezd. Doprava na staveništi umožňuje vrátit se zpět díky více cestám, které jsou pro dopravu určeny.

Místo stavby je obklopeno potokem s dřevěnými můstky, přes které není umožněn vjezd na staveniště z důvodu technických parametrů můstku.

Na jižní straně pozemku (PLOŠNÁ ETAPA A) je umožněno manipulovat s vozidlem s možností otočení na trávnickové ploše.

Vozidlo se poté dostane jednoduše zpět na PLOŠNOU ETAPU B, C a opět ven ze staveniště do ulice J. z Poděbrad. Na staveništi je rozmístěno více cest určených pro dopravu.

Vstup, výjezd a vjezd na/ze staveniště je umožněn pouze z PLOŠNÉ ETAPY C, konkrétně z ulice J.z Poděbrad. Je zde demolován stávající vstup do zahrady – mechanická branka.

Po dobu stavby je použit pouze mobilní staveništní plot s vysokým ohrazením pro snadný vjezd na staveniště.

(po realizaci je zanechán otevřený vstup bez oplocení a volně navazuje na okolní část města.)

Průjezdná šířka závisí na stávajících hlavních asfaltových cestách zahradou, které jsou široké min. 2,5 m. Pro deponie bude využívána multikára do 2 tun, která projede celým staveništním prostorem.

Pro dovoz betonových prefabrikátů bude použit malý autojeřáb s dosahem 12m a nákladní automobil Tatra.

Výjezd bude označen dopravním značením ‚Pozor výjezd ze stavby‘ a značením ‚Snížená povolená rychlost‘.

Další úpravu dopravního zabezpečení výjezdu ze stavby je v kompetenci dopravního odboru a územního rozvoje města Olomouc.

OPLOCENÍ STAVENIŠTĚ

Pro oplocení staveniště je použit mobilní staveništní plot s vysokým ohrazením a podstavcem s výškou 205 cm od firmy Boels Rental.

Je umístěn po celé délce botanické zahrady přímo v místě staveniště hned za Mlýnským potokem.

Dřevěné můstky se nachází mimo ohrazenou plochu staveniště a vstup na ně ze strany parku je umožněn.

Stavba je prováděna i v bezpečné vzdálenosti od objektu Korunní pevnůstky, která se nachází na Jižní straně pozemku, kde k oplocení slouží stávající cihlová zeď. Práce, které budou probíhat v bezprostřední blízkosti nemohou nijak ohrozit či poškodit stávající budovu.

Při převádění vodovodního potrubí pod Mlýnským potokem ze strany Bezručových sadů bude dočasně oplocena jeho část kvůli stavebním výkopům a práci s infrastrukturou.

ZÁZEMÍ STAVENIŠTĚ

Veškeré zázemí staveniště je umístěno uprostřed botanické zahrady(PLOŠNÁ ETAPA B) kvůli krátké dochozí vzdálenosti od místa hlavní realizace.

Buňka vrátnice se ale nachází přímo u vjezdu z ulice J.z Poděbrad.

Všechny ostatní objekty se nachází v relativně krátké vzdálenosti od sebe.

Mobilní toalety Toi Toi (3x) se nachází vedle 3 obytných buněk. Jedna toaleta se nachází u vrátnice.

2 buňky o délce 3m jsou využity ke skladu nářadí.

Buňka kanceláře stavbyvedoucího je spojena další buňkou sloužící jako konferenční místnost.

NAPOJENÍ STAVENIŠTĚ NA STÁVAJÍCÍ TECHNICKOU INFRASTRUKTURU

Hlavní elektrický řád je napojený na rozvodnou skříň, která po skončení stavby bude sloužit i k rozvodům elektrické energie u samotného projektu.

V průběhu realizace bude na tuto rozvodnou skříň napojeno zařízení staveniště.

Hlavní vodovodní řád nevede až do místa určeného pro stavbu.

Vzhledem k situaci se vodovodní řád protáhne ke břehu Mlýnského potoka, kde se použije protlaková souprava fungující na hydrauliku, díky které se vodovodní řád dostane až do botanické zahrady, kde bude napojen na vodoměrnou šachtu s vodoměrem.

Pomocí přípojky bude umožněn rozvod vody pro stavební účely. (příloha – výkres č. S05.07)

Tento systém bude sloužit po skončení stavby už i pro finální fungování celého návrhu.

Stavba nijak nezasahuje do veřejných komunikací, ani jiným způsobem neomezuje žádné jiné komunikace a okolní provozy, aby docházelo k znemožnění bezbariérového užívání přilehlých prostor a objektů.

ZÁBORY

Zábory jsou tvořeny dočasnou vnitrostaveništní komunikací a po ukončení stavby budou odstraněny a plocha bude navráćena do zeleně.

DEPONIE MATERIÁLŮ

Mezi deponie materiálů jsou uvažovány i dočasné skládky ornice.

Ostatní materiály určené k realizaci návrhu jsou přiváženy a zpracovávány konstantně konkrétní autorizovanou firmou.

Pro všechny bourací činnosti jsou uvažována místa připravená k deponii, kde bude následně jejich materiál pravidelně odvážen ze staveniště. Podle množství materiálu případně i v průběhu konkrétní bourací činnosti, aby nedošlo k sesunu materiálu do nechtěných ploch.

Geotextilie určené pro skládky ornice a dalších materiálů, které není nutné mít v kontejnerech.

Všechny stavební činnosti budou probíhat současně v jednotlivých plošných etapách. Všechny kontejnery a skládky budou koncentrovány v jednom místě, pro snadnou nakládku k odvozu.

Na staveništi je umístěn i kontejner pro plasty, papír a sklo.

ODVODNĚNÍ

V průběhu stavby nebudou změněny stávající odtokové poměry vody, přičemž veškerá povrchová voda je odvodněna do terénu.

OCHRANA STÁVAJÍCÍCH DŘEVIN PŘED VLIVEM STAVEBNÍCH ČINNOSTÍ

V kořenové zóně ponechávaného stromu nebude skladován žádný stavební materiál, zemina ani jiné látky. Stávající stromové mísy budou chráněny před zhuťněním (pojezdem) mechanizace strojů. Pro ochranu kmene stromů v bezprostřední blízkosti výkopů a v celém manipulačním prostoru pojezdu strojů je nutné použít dřevěné bednění. Bednění se musí vůči kmenu vypolštářovat a nesmí být nasazeno bezprostředně na kořenové náběhy.

Hloubení výkopů v blízkosti kořenů je nutno provádět ručně. Při hloubení výkopů nesmějí být přerušeny kořeny o průměru větším než 3 cm. Případná poranění je nutno neprodleně ošetřit. Kořeny je možno přerušit pouze hladkým řezem. Konce kořenů o průměru menším než 2 cm je nutno ošetřit růstovými stimulatory, kořeny o průměru větším než 2 cm je nutno ošetřit prostředky k ošetření ran.

(např. stromovým balzámem nebo štěpařským voskem)

V případě provádění výkopových prací v termínu od 1.11. do 31.3. je nutno kořeny chránit před promrznutím např. silnou vrstvou geotextilie.

Vyhláška č. 189/2013 Sb. stanoví, že kácení dřevin se provádí zpravidla v období jejich vegetačního klidu. V případě nutnosti kácení mimo uvedené období by měl úřad uvést odůvodnění změny. Nejvhodnější termín pro provádění výkopových prací vzhledem k vegetačním nárokům dřevin je po opadu listů do příchodu mrazů větších než -5 °C a na jaře po skončení mrazového období max. do poloviny dubna.

U rozvětvených keřů bez zřetelně rozluštitelných kmenů se chráněný kořenový prostor stanovuje od krajního kmínku ve vzdálenosti 200 mm.

Další opatření k ochraně dřevin při provádění stavby se budou řídit dle ČSN DIN 18 920.

V rámci stavby dojde v plošné etapě B k pokácení 24% stávajících stromů především z kompozičních důvodů.

Před kácením je nutné pracovat v souladu se zákonem č.114/1992 Sb., O ochraně přírody a krajiny v platném znění (prováděcí vyhláškou č. 395/1992 Sb. – pro jedince s obvodem (ve výšce 130 cm) větším než 80 cm je nutné povolení příslušného orgánu ochrany přírody)

Práce budou prováděny vyškolenými pracovníky s dostatečnou praxí v oboru, pomocné práce pracovníky zaučenými.

Veškeré odstraňované dřeviny jsou k nalezení v příloze – výkres č. S01.03 a tabulce S03.01.

Po celou dobu realizace stavby budou všechny stromy k zachování chráněny bedněním, které bude vypolštářováno nebo budou ochráněny dočasným oplocením a v místech pohybu mechanizace nebo stavby se větve překázející pohybu mechanizace vyvážou nahoru. Místa úvazků je nutno vypodložit vhodným materiálem např. jutovou bandáží. Stromy navržené k zachování podstoupí stabilizační a výchovné popř. redukční řezy kvůli realizaci návrhu.

V prostoru demoličního území nevedou žádné inženýrské sítě.

2.4.3 TECHNICKÁ ZAŘÍZENÍ INFRASTRUKTURY

ELEKTROROZVODY A OSVĚTLENÍ

Hlavní přívod elektřiny je veden do trafostanice nacházející se na pozemku Korunní pevnůstky. Trafostanice je napojena na rozvodnou skříň s elektroměrem, která je umístěna je umístěna na pozemku botanické zahrady hned za oplocením od Korunní pevnůstky. Z té je veden přívod elektřiny do objektu bistra, kde je umístěna další rozvodná skříň, která napájí bistro, ale zároveň rozvádí proud do napájecího bodu k aparatuře hudebníkům a přívod světla k tanečnímu parketu. Vše bude ovládané zaměstnancem bistra. Z trafostanice vedou 2 okruhy přívodu světla do veřejného osvětlení. Rozvody vedené po botanické zahradě jsou vedeny v chráničce v hloubce 50cm pod povrchem. Světla jednotlivých okruhů jsou propojena a při vzniku problému může dojít k výpadu elektřiny celého obvodu.

V prostoru mezi tanečním parketem a bistrem je použito lokální světlo (venkovní závěsný světelný řetěz fungující na konektor) Pro zapojení tohoto světla bude využit přívod elektřiky z bistra.

Počet světel v plošné etapě B (řešené území): 30

Počet světel v celé Botanické zahradě (plošná etapa A,B,C): 87

KANALIZACE

Veřejné odpadní splaškové potrubí je vedeno až do Botanické zahrady. Tam je umístěna kanalizační šachta s poklopem, ze které je navržena kanalizační přípojka směrem k bistru. Vzhledem k neznámé hloubce uložení stávajícího odpadního splaškového potrubí je zde na napojení k bistru použito potrubí (min. DN 150) vedoucí do další kanalizační šachty s min. 2% sklonem, která je umístěna blíže k bistru. Z té je se stejným sklonem připojena kanalizační přípojka vedoucí již přímo do objektu. Kanalizační poklopy v zahradě jsou překryty geotextilií a následně travním kobercem.

ODVODNĚNÍ

Všechna dešťová voda dopadající na plochu botanické zahrady je likvidována přímo na pozemku přímým vsakem do terénu.

Mlatová nášlapná vrstva cest s 2% sklonem od koruny cesty je sváděna zpět do travní plochy.

ROZVOD VODY

Hlavní vodovodní řad je veden do Bezručových sadů, kde kvůli realizaci v botanické zahradě bude prodloužen o 135m a doveden přímo k břehu Mlýnského potoka.

Vodovodní řad je umístěn v nezámrzné hloubce (min. 0,8m pod terénem).

Následně bude vykopána startovací jáma o šířce 2x2m s hloubkou 2m (se stranami pod úhlem 45° pro snadnou manipulaci se strojem).

Jáma je umístěna 1,5 m od koryta Mlýnského potoka kvůli případným průsakům vody. Do jámy bude spuštěna protlaková souprava fungující na hydrauliku včetně ocelové chráničky, která bude mechanicky protlačena na druhou stranu Mlýnského potoka. Do chráničky o průměru 15 cm se poté vloží napojený vodovodní řad (min. DN 80) bez dalších spojů v místech vedoucí pod potokem.

Na druhém břehu potoka bude vykopána další jáma o šířce 2x2m s hloubkou min. 1,70 m a podle zhotovitele bude rozhodnuto, zda bude výkop otevřený nebo bude provedeno pažení (vše z důvodu BOZ.)

Hloubka jámy je dána podle vodovodního řadu pro lepší přístup k montáži, pod již zavedené potrubí.

Potrubí povede do vodovodní šachty s poklopem a vodoměrem z betonových skruží a stupačkami, kde končí hlavní řad vody. Na hlavní řad vody je napojena hadice (hadice z polyethylenu – trubka PVC), která je ze šachty vedena do bistra. Průtok vody je měřen vodoměrem, který je umístěn v šachtě.

Pitná voda je uvažována jak ke splachování toalet i pro provoz bistra vzhledem k velikosti objektu.

Obě šachty s poklopem (60x60) jsou překryty geotextilií a travním kobercem.

Vodovodní řad je celý kvůli kořenové ochraně v chráničce.

2.4.4 TERÉNNÍ ÚPRAVY

HTU / HRUBÉ TERÉNNÍ ÚPRAVY

Hrubé terénní úpravy provádíme v celém areálu.

Mají učinit staveniště způsobilým pro realizaci stavby, a to zejména odstraněním současných překážek a srovnáním území.

Je důležité skrývat odděleně svrchní kulturní vrstvu půdy, popřípadě i hlouběji uložené zúrodnění schopné zeminy na celé dotčené ploše. Je třeba postupovat dle zákona č. 334/1992 Sb., České národní rady o ochraně zemědělského půdního fondu, ve znění pozdějších úprav, který ukládá všem účastníkům stavebního procesu řídit se zásadami ochrany zemědělského půdního fondu.

Je nutno postarat se o jejich řádné uskladnění pro účely rekultivace, zajistit jejich odvoz a nebo rozprostření na určené plochy.

V místě mezi bistrem a parkety bude povrch mlatové nášlapné vrstvy odvodněn s 2% sklonem od středu směrem do zatravněné plochy.

Samostatné řešení zemních prací není předmětem projektu, jelikož nedochází k zásadním změnám výškových a tvarových parametrů terénu. Pouze k jemnému domodelování finální úrovně terénu ve vztahu k nově vybudovaným objektům.

Veškeré terénní úpravy budou provedeny v rámci demoličních prací a skrývky ornice. Dojde během nich k zarovnání a přípravě terénu pro založení nových objektů. Veškeré navržené objekty a cestní síť jsou tímto pokládány na urovnanou zhutněnou zemní pláň.

Hloubka položení základů pro taneční parkety je 140 a 121 cm pod úrovní terénu. Hloubka položení základů bistra bude udána po zhotovení výkresové dokumentace k celému návrhu.

Úsek, který není bezbariérově řešen je vyznačen v příloze – výkres č. S02.01.

Vzhledem k řešení cestní sítě, která jsou navržena do propojených okruhů, se na místo dá dostat z druhého směru po navrhované cestě.

Doporučuje se, aby zahradnická firma převzala staveniště bez stavebních zbytků.

JTU / JEMNÉ TERÉNNÍ ÚPRAVY

Na začátku stavby nové cesty dojde k jemnému urovnání terénu vytyčené cestní pláň vzniklé již provedenou demolicí a skrýváním ornice.

Kolem navržených cest poté dojde k doplnění orniční vrstvy s opětným urovnáním.

(jemná terénní úprava je součástí doplnění ornice podél linií cest)

Ostatní jemné detaily ve výškových rozdílech mimo cestní síť budou upraveny v průběhu realizace.

2.4.5 MATERIÁLY A POVRCHY

Zvoleným materiálem pro veškeré cesty do tohoto projektu byla použita mlatová nášlapná vrstva, která podpoří přírodní ráz celé zahrady. Pro přechod mezi trávníkem a mlatovým povrchem byla využita ocelová pásovina o rozměrech 5x100mm, navařená na roxory o průměru 1cm a délce 60cm. Z ocelové pásoviny je v zahradě vidět pouze horní hrana o výšce 1cm. (viz. příloha – výkres č. S06.03)

Na pásovinu se už předem navaří roxory, ale jednotlivé díly pásoviny se svaří až po zatlučení kvůli do-
sažení rovného úseku. V „zatačkách“ se pásovina ohne. Vzdálenost navařených roxorů je 60 cm. Mlatový povrch může být uválcován až ke hraně samotné konstrukce, nemusí zde být použit žádný přechodový materiál.

Pro přechod mezi trávníkovou plochou a parketem je navržen šterkový chodníček, který je od trávníku taktéž oddělen ocelovou pásovinou. Jeho šířka je 30 cm.

Mezi konstrukcí bistra, mlatem a trávníkovou plochou byly u přechodů využity stejné principy jako u tanečních parketů. (viz. příloha – výkres č. S06.04)

Nejrozšířenějším povrchem v projektu je parkový trávník. (viz. příloha – výkres č. S06.03) Do návrhu byla vybrána parková travní směs (agrostis.cz – typ VV20), která patří mezi směsi pro zatěžované rekreační trávníky. Díky vysokému podílu jílku vytrvalého, se používá proti zaplevelením vytrvalými plevely.

SLOŽENÍ TRÁVNÍKU:

Jílek vytrvalý ‚Barlicum‘ 10%
Jílek vytrvalý ‚Altesse‘ 15%
Jílek vytrvalý ‚Barorlando‘ 10%
Jílek vytrvalý ‚Jozífek‘ 20%
Kostřava červená dlouze výběžkatá ‚Barjessica‘ 10%
Kostřava červená krátce výběžkatá ‚Viktorka‘ 10%
Kostřava červená trsnatá ‚Bargreen‘ 10%
Kostřava drsnolistá ‚Dorotka‘ 5%
Lipnice luční ‚Rubicon‘ 10%

použitý webový zdroj: <http://www.agrostis.cz>

Je nutné, aby nově založený trávník byl zarovnán rotavátorem.
Bude sekán 8–20x ročně. (ČSN 839031). Jakmile má trávník na výšku více než 40mm je dovoleno sekat.
Sečení je nejčastěji provozováno od výšky 60–100mm.

2.4.6 SUBSTRÁT PRO VÝSADBU

Veškerá výsadba proběhne dle standardů SPPKA_02_001_2013_VÝSADBA_STROMU.

Parametry pěstebního substrátu udává ČSN 83 9011 Technologie vegetačních úprav v krajině – Práce s půdou. Vrchní vrstva substrátu musí obsahovat 25% organických látek.

U zvoleného vysazovaného stromu bude provedena 100% výměna zeminy ve výsadbové jámě z důvodu zvoleného povrchu, do kterého bude strom vysazován za organický minerální substrát (min. 300mm) a minerální substrát.

SORTIMENT NOVĚ NAVRŽENÝCH DŘEVIN / POČTY

Sorbus Aucuparia ‚Edulis‘ 1x

Je nutné dodržovat následující normy:

ČSN 83 9011 Technologie vegetačních úprav v krajině – Práce s půdou

ČSN 83 9031 Technologie vegetačních úprav v krajině – Trávníky a jejich zakládání

ČSN 83 9041 Technologie vegetačních úprav v krajině – Technologicko-biologické způsoby sterilizace terénu

ČSN 83 9051 Technologie vegetačních úprav v krajině – Rozvojová a udržovací péče o vegetační plochy

ČSN 83 9061 Technologie vegetačních úprav v krajině – Ochrana stromů, porostů a vegetačních ploch při stavebních pracích

ČSN 46 4901 Osivo a sadba okrasných dřevin

ČSN 46 4902 Výpěstky okrasných dřevin – všeobecná ustanovení ukazatele jakosti z 05/2001

ČSN 73 3050 Zemní práce včetně doplňků

ČSN 73 6005 Prostorové uspořádání sítí technického vybavení

Zákon č. 114/1992 Sb. celé znění zákona č. 18/2010 Sb. a prováděcí vyhlášky MŽP ČR 395/1992 Sb.

ČSN 83 9031 (839031) Technologie vegetačních úprav v krajině – Trávníky a jejich zakládání

2.4.7 TECHNOLOGIE VÝSADBY STROMU (viz. příloha – výkres č. S03.03)

Nové dřeviny připravené k výsadbě nesmí vykazovat žádné poškození, napadení chorobou a žádná pěstební opatření. Musí odpovídat charakteristice daného taxonu.
V průběhu dopravy a manipulace budou stromy a ostatní výsadbový materiál chráněny před poškozením větrem a sluncem.
Výsadba nových dřevin bude prováděna pouze v období, kdy je možné ji provádět, s ohledem na konkrétní počasí, po odsouhlasení zadavatelem a zpracovatelem návrhu úprav.
Nebude prováděna za mrazu, vysokých teplot, suchého počasí nebo příliš mokrého počasí.
Při pracích na realizaci na veškerých sadových úpravách budou dodržovány bezpečnostní předpisy dle zákona č.309/2006 Sb.
Rostliny musí být vysazeny ihned po dodání na určené místo.
Při převozu musí být chráněny před vyschnutím, přehřátím a mrazem. Před samotnou výsadbou je nutné odstranění nežádoucích materiálů z místa, které je určeno pro výsadbu nové dřeviny.
Je nutné zkontrolovat i půdu.

Manipulace se stromy s balem se provádí optimálně za kořenový bal. V případě uchycení za kmen, musí být ochráněn proti mechanickému poškození. Rostliny je nutno vložit do připravených rýh a navlhčit.
Zemní baly je nutno ze všech stran zahrnout kyprou půdou s minerály, půdu přitlačit a prolít vodou.
Hloubku výsadby je třeba přizpůsobit danému rostlinnému druhu a materiálu do kterého je rostlina vysazována.

Výsadbová jáma je min. 2x větší než je průměr balu.
(Sorbus aucuparia – průměr balu 600mm, min. výsadbová jáma 1200mm)

Důležité je vysadit dřevinu ve výšce jako v lesních školkách, kořenový krček nesmí být utopen. Musí být usazen v rovině s terénem nebo lehce nad terén, nesmí být zasypán.
Drátěné pletivo kořenového balu musí být v horní části uvolněné, vrchní stahovací drát musí být přestřižený.
Kořeny nebo vrchní část kořenového balu musí být po výsadbě překryt vrstvou zeminy nejméně 20 mm.

Zálévání jako součást výsadby se provádí do otevřené jámy a musí prosytit rovnoměrně půdu v celé výsadbové jámě.
Voda používaná pro zálivku nesmí být kontaminovaná a musí odpovídat ČSN 75 7143.
Jakékoliv zásahy, které by mohly poškodit kořenový systém, jsou po výsadbě nevhodné. (hloubkové kypření rytím nebo strojním zpracováním, instalace kůlu po výsadbě)
Všechny tyto práce musí být provedeny před výsadbou nebo jako odůvodněná součást výsadby.
Typ kotvení, velikost a pevnost kůlů jsou voleny s ohledem na velikost vysazované rostliny, předpokládanou dobu účinnosti, charakter a způsob využívání ploch.
V tomto návrhu je použito kotvení ke kůlům.
Pro výsadbu zvoleného taxonu budou použity 4 dřevěné kůly.

Kůly použité pro kotvení musí být oloupané a musí mít životnost minimálně 2 roky.

V případě požadavku na delší trvanlivost je vhodná hloubková impregnace kůlů.

Kůly instalujeme během výsadby do otevřené výsadbové jámy tak, aby nedošlo k poškození kořenů. Kůly musí být ukotveny pode dnem výsadbové jámy. Výška kotvení je od 500 mm od země do nejvýše 100 mm pod nasazením koruny kmenných tvarů sazenic.

Ochrana podzemních sítí technického vybavení v blízkosti stromů je možná pomocí chrániček.

2.4.8 PLÁN ÚDRŽBY VEGETACE NA 36 MĚSÍCŮ

Dokončovací péče je prováděna od provedení výsadby do okamžiku jejího předání a převzetí díla zadavatelem.

Nadzemní kotvení je nutno kontrolovat min. 1x za vegetační sezónu po dobu 2 let. Během pravidelných kontrol dochází k případné opravě a úpravě tak, aby nedocházelo k jakémukoli poškození kmene.

Nátěry a postřiky stromu musí být pravidelně obnovovány a kontrolovány. (min. 1x ročně)

Kotvení stromu je odebráno po 2–3 letech.

Závlahová mísa je udržována po dobu dvou let především v době provádění zálivky, která je po výsadbě velmi důležitá.

Zálivka stromů musí být přizpůsobená daným klimatickým podmínkám. Vhodný je cyklus 6–8 zálivek během prvního vegetačního období po výsadbě.

Nesmí ale dojít k přemokření půdy v okolí výsadbové jámy.

Hnojení se provádí jen v případech při minimálním obsahu živin v půdě.

Využívá se v případech, pokud jsou stromy napadeny chorobami, či nepříznivými vlivy, tak aby byly schopny regenerovat.

Do výsadbové jámy je při výsadbě vloženo 6 tabletek hnojiva.

Cílem vegetační údržby je dosáhnout stavu, který zaručí perspektivní vývoj celé výsadby.

V prvním roce po výsadbě se bude provádět výchovný řez jen pro prosvětlení zapěstované koruny a k odstranění odumřelých výhonů.

Po dobu minimálně 3 let od výsadby bude prováděna řádná rozvojová péče. Péče bude spočívat v ošetření mechanických poranění, ochranou stromů před škůdci a chorobami a výchovnými řezy.

2.4.9 OSVĚTLENÍ (viz. příloha – výkres č. S05.03)

Hlavní osvětlení zahrady je tvořeno z typových parkových svítidel typu C-LINE firmy Carandini (EPK elektro s.r.o.) s kuželovitým tvarem.

Svítící těleso je konstruováno z tlakově litého hliníku a jako spojovací materiál je použit nerez.

Teplota osvětlení je navrhována kolem 3 500 K., intenzita kolem 3000 – 3500 lm.

Osvětlovací práce budou prováděny vyškolenými pracovníky s dostatečnou praxí v oboru.

Toto osvětlení je použito na veškeré pěší cesty v řešeném území.

Je rozmístěno po 10 m, až na cesty vedoucí kolem Mlýnského potoka, kde jsou světla

rozmístěna po 20m z důvodu zintenzivnění atmosféry. Výška nasazení tělesa 3,5 m.

Veřejné parkové osvětlení je napojeno na hlavní světelné rozvodné okruhy vedoucí z trafostanice. Vše je rozváděno 2 okruhy.

Kotvení je provedeno do betonového základu. (viz. příloha výkres č. S05.05)

Pro prostor mezi bistro a parkety bude využit venkovní závěsný světelný řetěz Ideal Lux Fiesta SP5 Nero 159836 černý od firmy Dekolamp. Černý kabel o délce 3m na sobě má rovnoměrně rozmístěno 5 háčků pro snadné zavěšení žárovek o maximálním příkonu 5x15 W. Řetězy jsou spojovány konektorem kvůli prodloužení délky a budou použity pro intimní osvětlení v prostoru bistra. Podle potřeby množství světla bude určen počet světelných řetězů.

Hlavní světelný řetěz bude zapojen přes rozvodnou skříň v bistro, na něj budou napojeny další řetězy přes konektory a následně bude upevněn háčky ke kci bistra.

Osvětlení parketu bude rozváděno pomocí rozvodné skříně umístěné v bistro z důvodu večerů bez akcí, kde bude v provozu pouze bistro bez tanečních parketů, aby nemusel být zbytečně osvětlen i taneční parket. Vše bude ovládáno zaměstnanci bistra.

Osvětlení parketu je navrženo pomocí třech designových světel s větší výškou (cca 6m), které budou nakloněny směrem k parketu a celou jeho plochu osvětlí. Místa pro umístění jsou určena v situaci osvětlení. Teplota osvětlení opět kolem 3 500 K.

Veškeré přílohy ke konstrukčním detailům umístěny v kapitole 2.4. Realizační část (2.4.8.2 – Vybavenost).

2.4.10 KONSTRUKČNÍ POSTUPY ARCHITEKTONICKÝCH PRKVŮ

2.4.10.1 PARKETY

Parkety určené k tanci nebo hudebníkům mají oba kruhový půdorys.

Základovou konstrukcí je po obvodu kruhů pas z prostého betonu (tloušťka základového pasu u většího parketu – 500mm, menší – 300mm) umístěné v nezámrzné hloubce.

Vrchní část základů, která vyčnívá nad terén je vybetonována z pohledového betonu se zkosenými rohy a k základovému betonu je přikotvena chemickou kotvou.

Tato vyčnívající část pohledového betonu tvoří po obvodu obrubník. (viz. příloha – výkres č. S04.02)

U většího tanečního parketu je vyvýšená část upravena pro sedací účely. (viz. příloha – výkres č. S04.03 a S04.05)

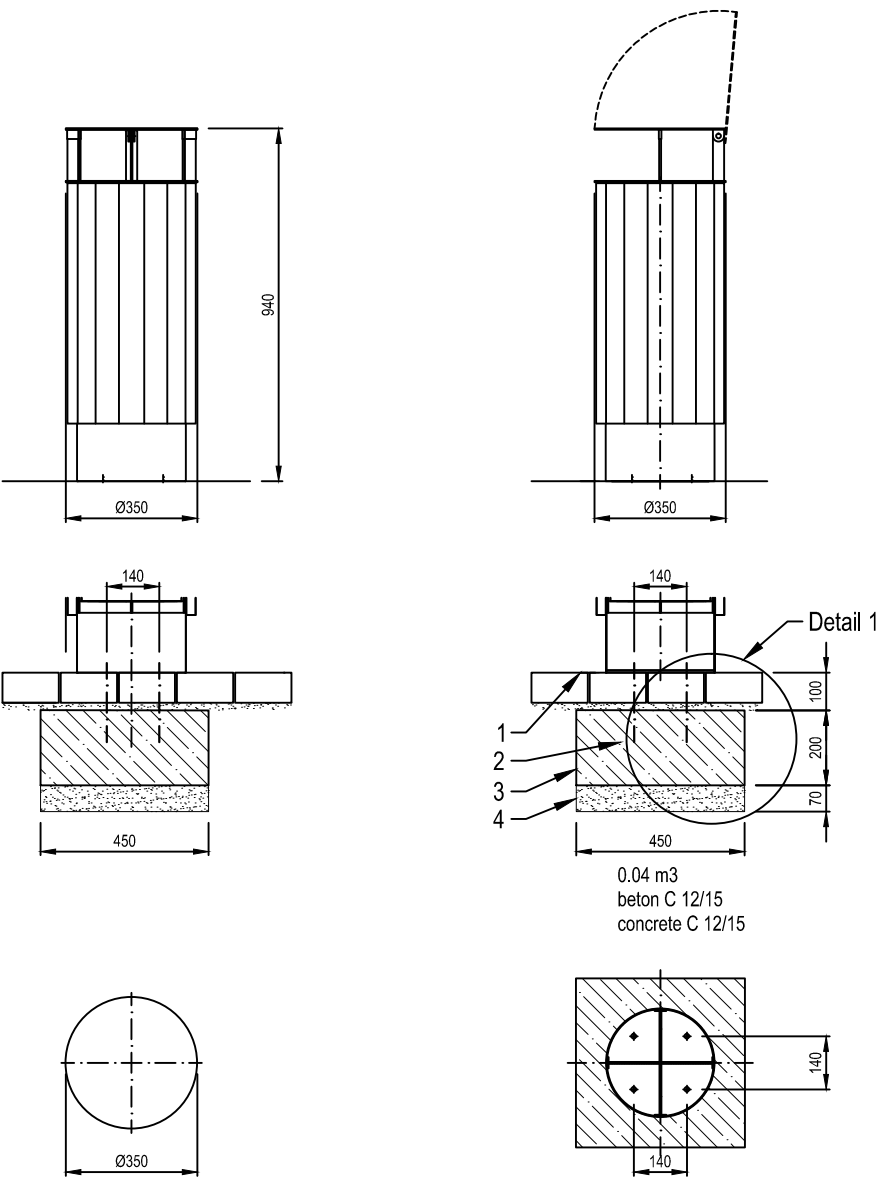
Lavička bude zhotovena z tmavého tropického dřeva stejného typu jako použít u parketových lamel. Obvod celého většího obrubníku je rozdělen na 21 dílů o délce 2680mm jednoho dílu (délka oblouku jedné lavičky), kde bude střídavě rozmístěno 11 laviček pod úhlem 16°. Bude zhotovena ze 3 fošen na sraz. K pohledovému betonu bude lavička lepena polyuretanovým lepidlem. Na vrchní části před provedením sedací části ze dřevěných prken, bude provedena chemická izolace proti vlhkosti. Uvnitř kruhu jsou umístěny betonové základové pasy o tloušťce 200mm, které jsou přikotveny ocelovými trhy k obvodovému základu. Na betonové pasy budou po určitých vzdálenostech rozmístěny malé dřevěné fošny. Mezi ně bude vložena hydroizolace proti vlhkosti. Kolmo na dřevěné fošny se položí dřevěný trám (tloušťka 80 mm), který bude připevněn kotevní patkou (profil L), kde bude šroub uvtán až do betonových základů. V kolmém směru budou na dřevěné trámy pokládány dřevěné lamely z tmavého tropického dřeva Wengé o délce 4 m spojeny na perodrážku. Mezi lamely a obvodovým pohledovým betonem je 1 cm mezera z důvodu. Pod podlahovou konstrukcí bude proveden štěrkový násyp výšce 90 cm od dolních základů položena vrstva štěrku (200 mm) kvůli lepšímu prosaku vody do terénu. Mezi podlahou parketu a štěrkovou vrstvou je vzduchová mezera.

Vstupy na parkety jsou zajištěny 2 způsoby. První vstup na větší parket je přímý sestup z parketu, jelikož jeho výška od parteru je 100mm. V místě vstupu je pohledový beton pouze do 50mm nad terénem a dřevěné lamely jsou k pohledovému betonu přilepeny polyuretanovým lepidlem, upraveny podle tvaru obvodu a přesahují 2 cm z konstrukce.

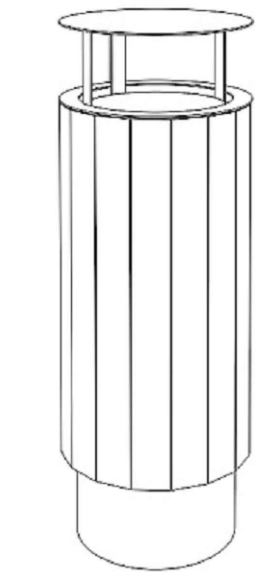
Druhý vstup na menší parket je opatřen 2 stupni o výšce 125 mm a nášlapnou plochou 630 mm. Stupně jsou zhotoveny z monolitu pohledového betonu s povrchovou úpravou s přísadou vodotěsnosti, který bude usazen na betonový základ a ukotven chemickým spojovacím článkem. Spára mezi konstrukcí parketu a stupni bude zatmelena kvůli vlhkosti. Dřevěné parkety budou pravidelně ošetřovány teakovým olejem pro exteriérové použití. Závisí na dodavatelské firmě výrobců parket.

2.4.10.2 VYBAVENOST

ODPADKOVÝ KOŠ BAS

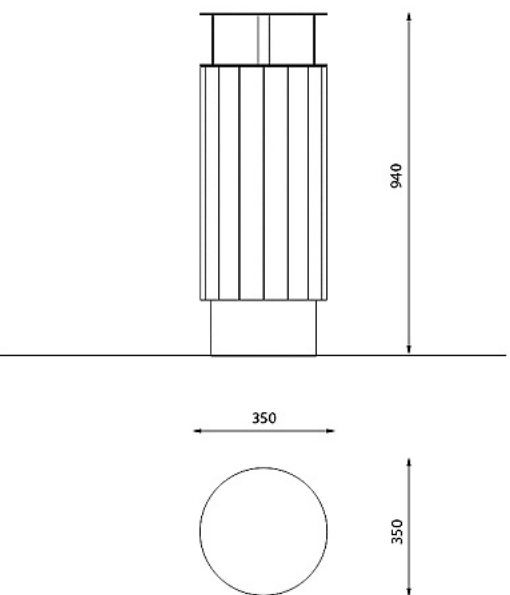


Rozměry výrobků, základů a kotvení jsou pouze orientační. Přesné rozměry obdržíte při zpracování nabídky naším obchodním oddělením.
Dimensions of products, foundations and anchors are informative only. The exact dimensions you get with our offer.



LEGENDA:
1 Dlažba
2 Chemická kotva M10, dl. min 200
3 Betonový základ
4 Štěrkové lože zhutněné, tl. min. 70 mm
5 Kontramatice (pro zeminový podklad)

LEGEND:
1 Pavement
2 Chemical anchor M10, dl. min 200
3 Concrete foundation
4 Compacted gravel base, depth min. 70 mm
5 Counter nuts (for soil foundation)

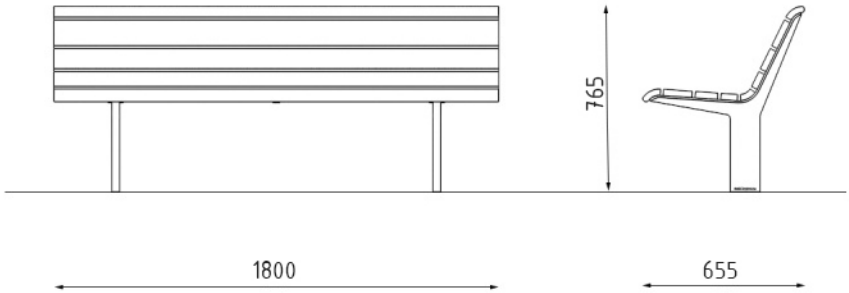
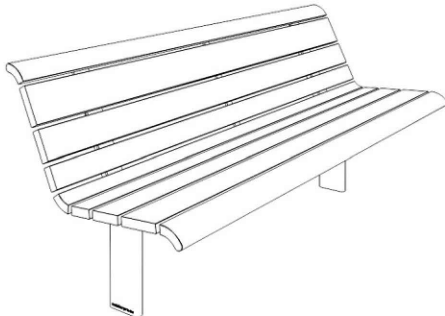
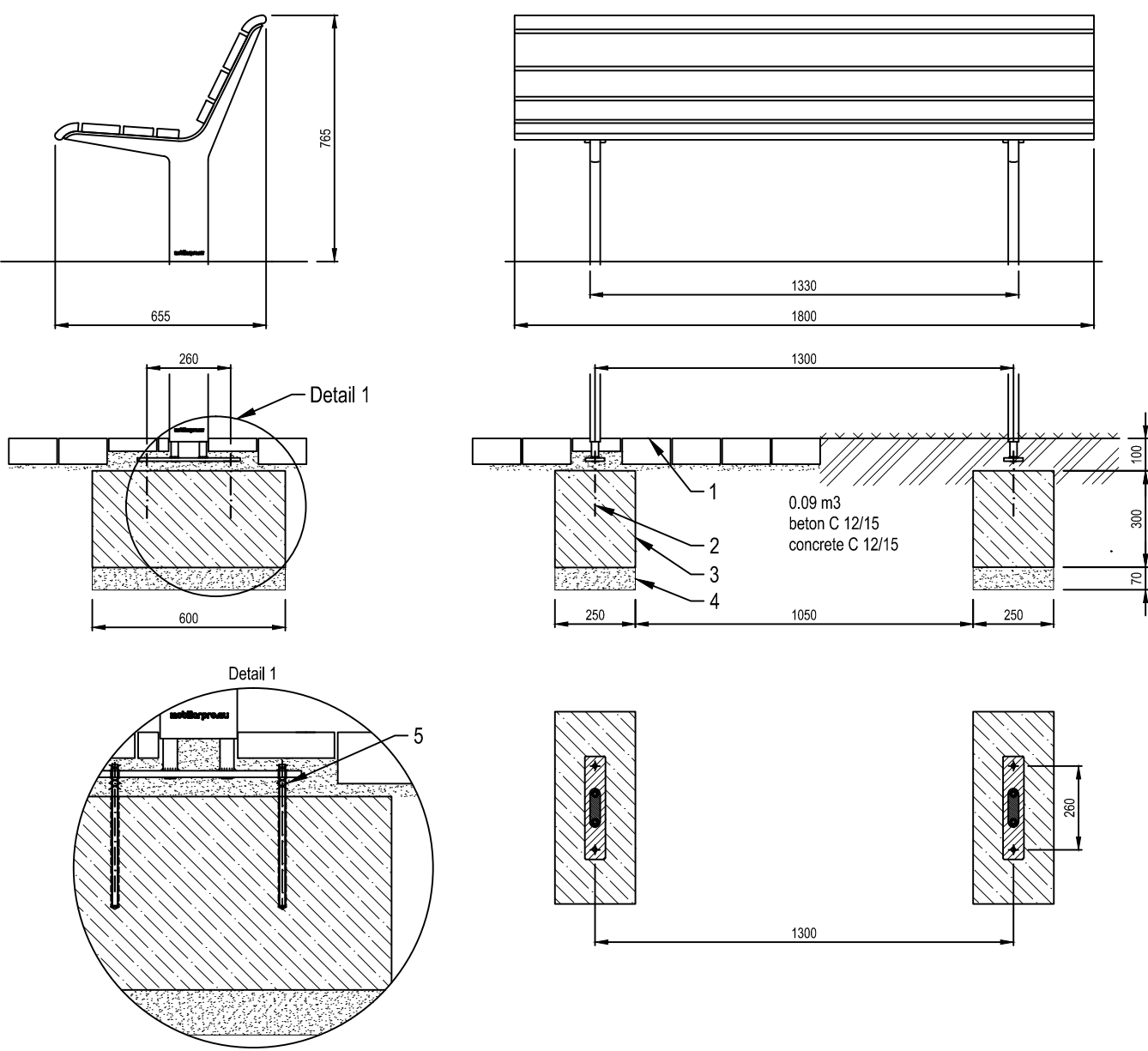


KBA06 35 I
STREETPARK

Všechna práva vyhrazena. Chráněno průmyslovým vzorem.
All rights reserved. Protection of industrial design.

version: 2018/01
streetpark.eu

PARKOVÁ LAVIČKA - NISHA



LEGENDA:
1 Dlažba
2 Chemická kotva M10, dl. min 200
3 Betonový základ
4 Štěrkové lože zhutněné, tl. min. 70 mm
5 Kontramatice (pro zeminový podklad)

LEGEND:
1 Pavement
2 Chemical anchor M10, dl. min 200
3 Concrete foundation
4 Compacted gravel base, depth min. 70 mm
5 Counter nuts (for soil foundation)

LN11 1800 mm

Všechna práva vyhrazena. Chráněno průmyslovým vzorem.
All rights reserved. Protection of industrial design.

STREETPARK

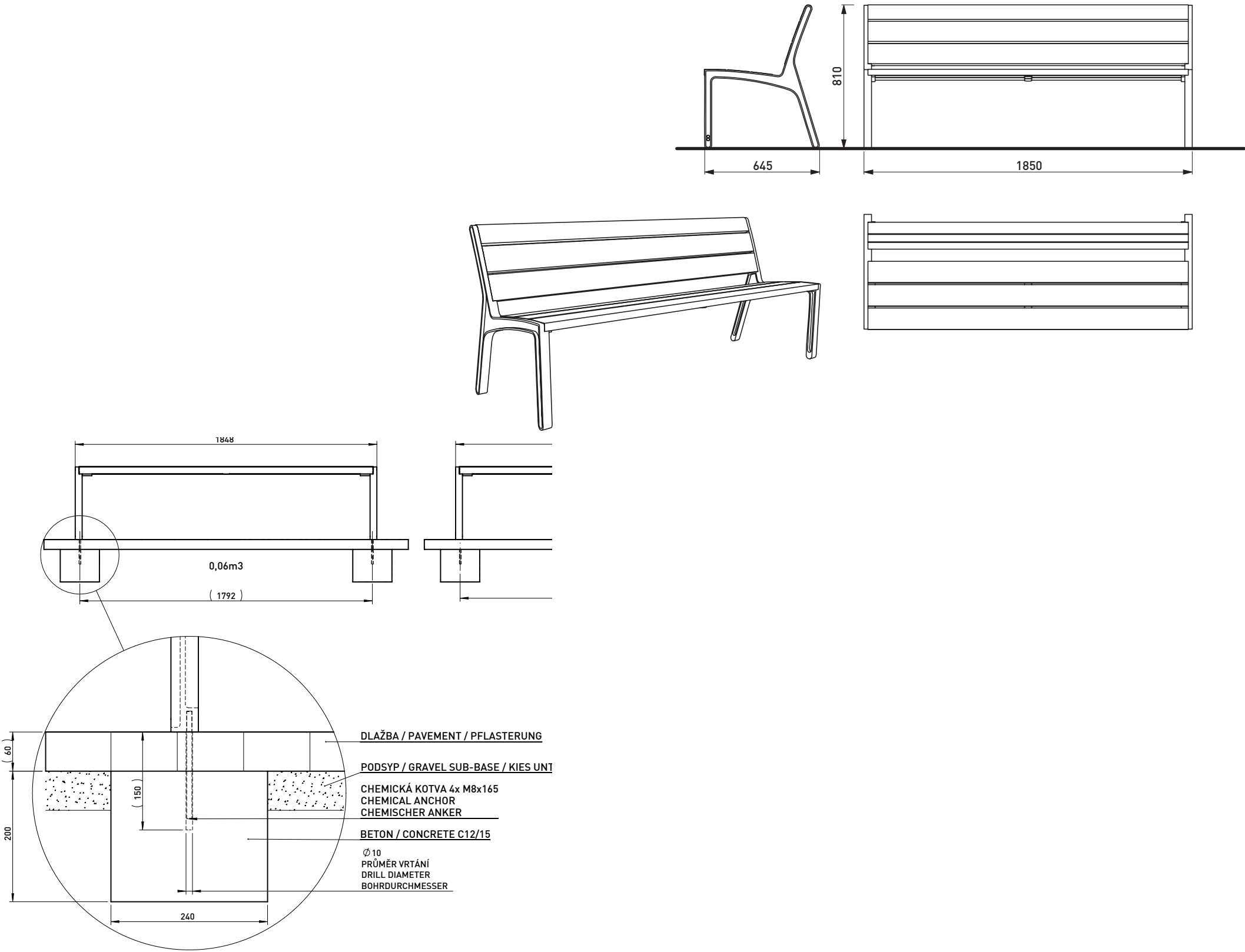
version: 2018/01
streetpark.eu

Rozměry výrobků, základů a kotvení jsou pouze orientační. Přesné rozměry obdržíte při zpracování nabídky naším obchodním oddělením.
Dimensions of products, foundations and anchors are informative only. The exact dimensions you get with our offer.

LAVIČKA K BISTRU - MIELA LME 151



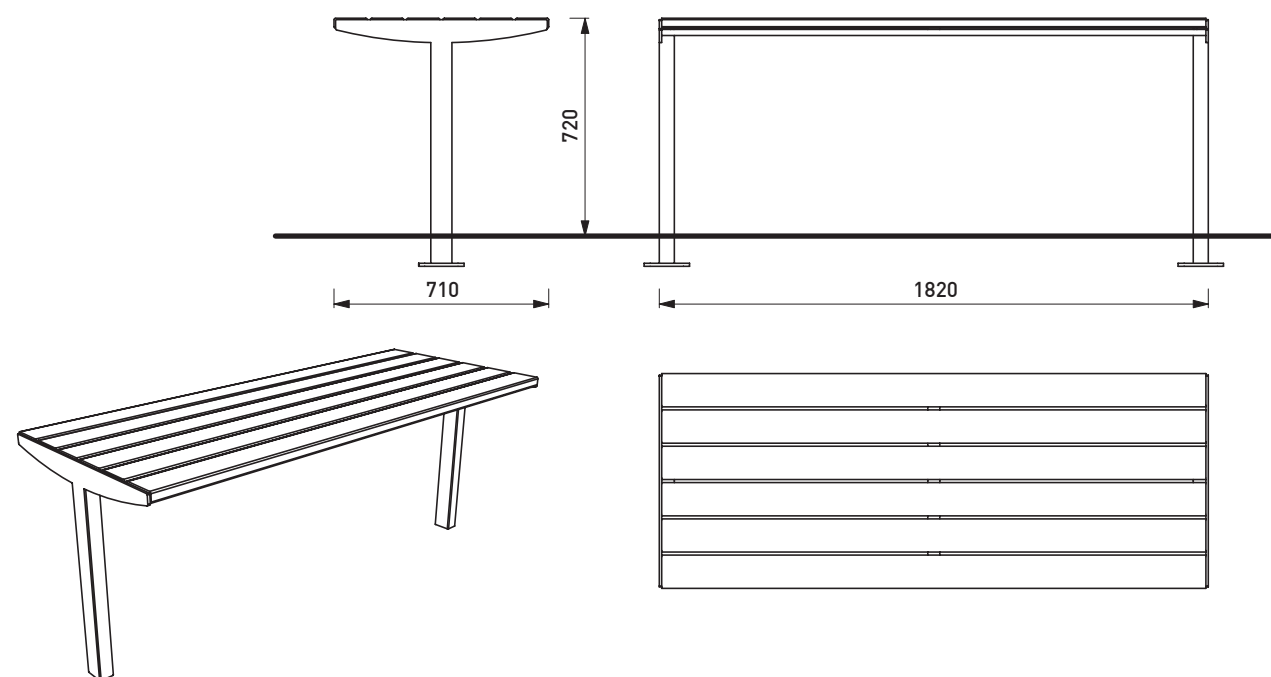
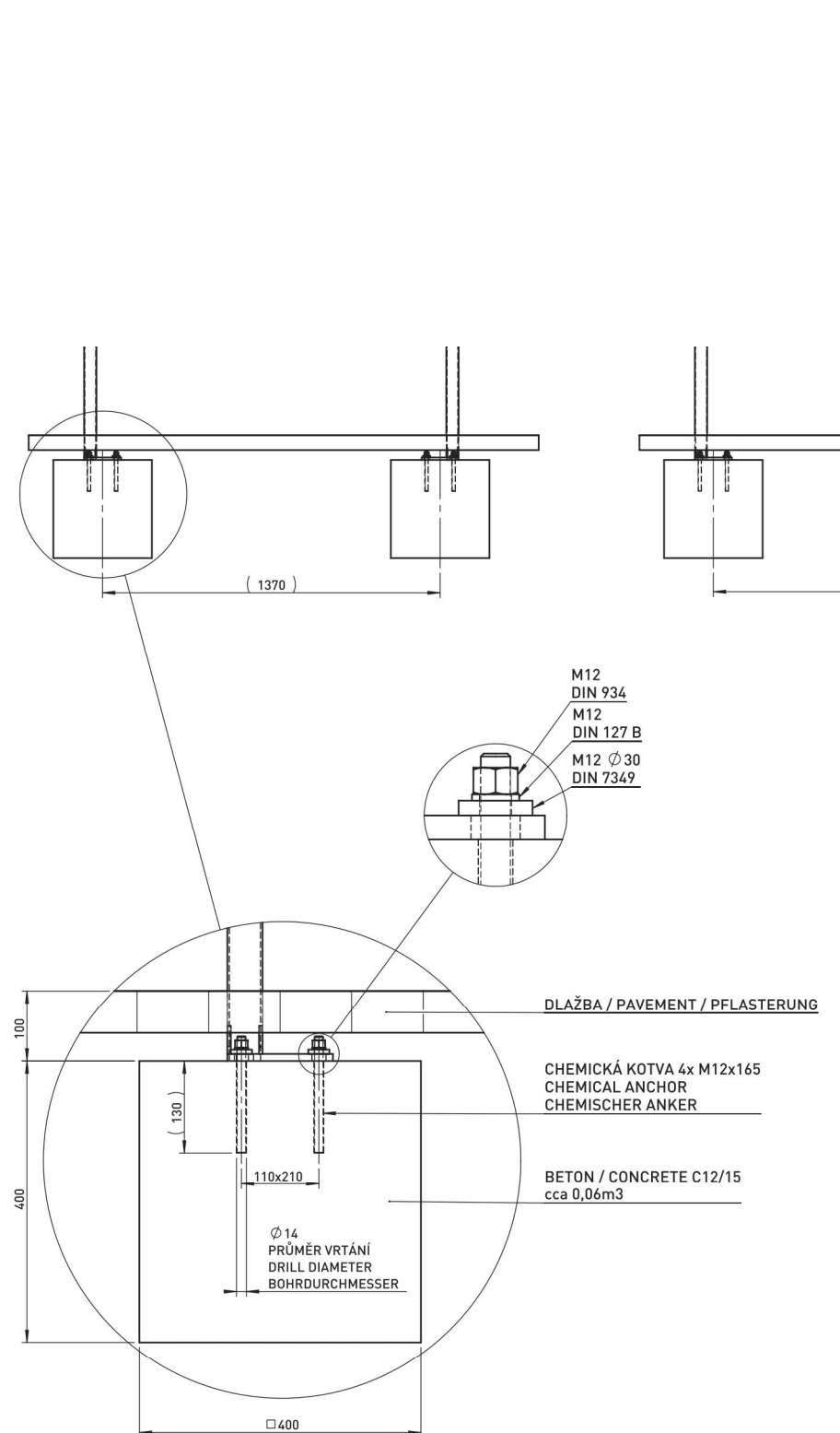
ILLUSTRATIVE PHOTO

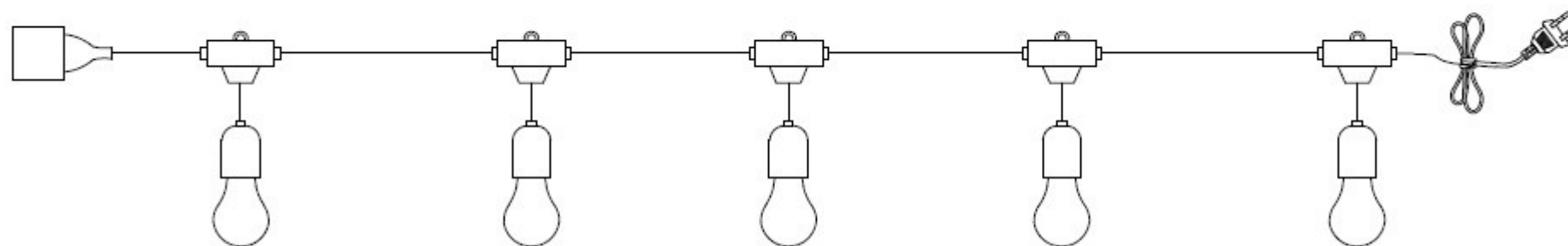


STŪL K BISTRU - VERA SOLO LVS 911



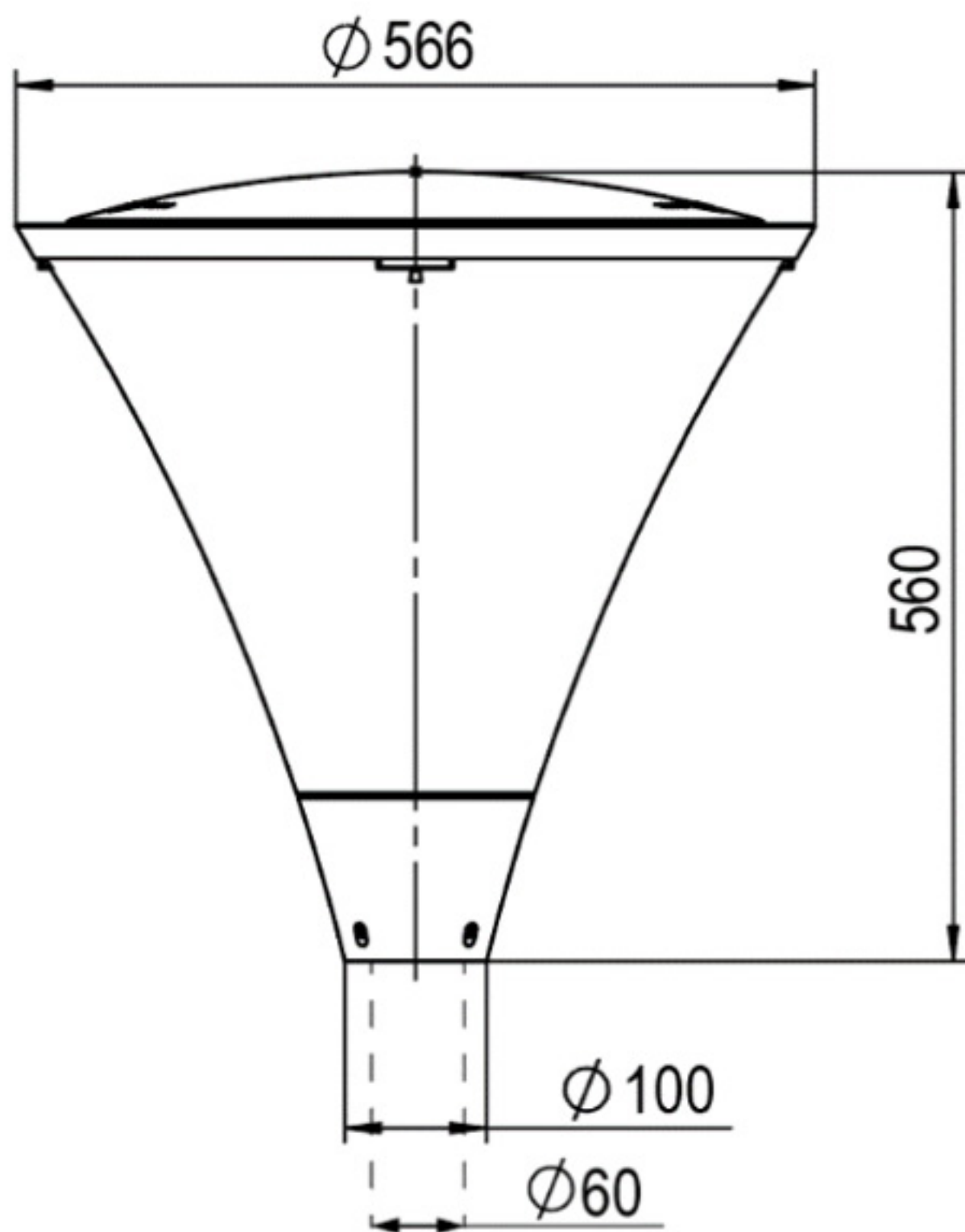
ILLUSTRATIVE PHOTO





— 14 cm —

303 cm



3 TABULKY

3.1 VÝKAZ VÝMĚR	
1 PLOCHY DEMOLICE	
Celková plocha pozemku	12 677m ²
Asfaltový povrch	1877 m ²
Kamenná dlažba	538 m ²
Betonové šlapáky	17,6m ²
Vodní jezírko	88 m ²
Štěrkový chodník	116,7m ²
Trávník	8 282 m ²
Záhony	588m ²
Stavební objekty	716m ²
Zpevněné plochy	3 265 m ²
Nezpevněné plochy	8 958 m ²

Další prvky	
Dřevěné sloupy	11m ²

3.2 ZAŘÍZENÍ STAVENIŠTĚ - NÁZEV PLOCHY	POLOŽKA	m ²
Geotextílie pro deponii	2	96,2
Kontejnery pro deponii	2	48
Sklad nářadí	2	14,6
WC TOI TOI	2	2,9
Obytná buňka	3	60,1
Kancelář stavby vedoucího a konferenční místnost	2	19,5

3.3

ODSTRAŇOVANÉ DŘEVINY	
KEŘE	KS
celková plocha odstraněných keřů	570,9m ²
<i>RHODODENDRON HYBRIDUM</i>	1
<i>VIBURNUM OPULUS</i>	2
<i>RHODODENDRON MUCRONULATUM</i>	1
<i>TAXUS BACCATA</i>	7
<i>ROSA RUGOSA</i>	1
<i>RHODOTYPOS SCANDENS</i>	1
<i>KERRIA JAPONICA</i>	1
<i>LIGUSTRUM VULGARE</i>	1
<i>PRUNUS LAUROCERASUS</i>	1
<i>RHUS TYPHINA</i>	1
<i>THUJA OCCIDENTALIS, SMARAGD'</i>	1
<i>VIBURNUM PLICATUM</i>	1
<i>JUNIPERUS COMMUNIS</i>	1
<i>VIBURNUM sp.</i>	2
<i>CALYCANTHUS FLORIDUS</i>	1
<i>WEIGELA HYBRIDA, GUSTAVE MALLET'</i>	1
<i>WEIGELA FLORIDA, VARIEGATA'</i>	1
<i>CUPRESSUS sp.</i>	1
<i>ILEX sp.</i>	1
<i>CORNUS ALBA, ELEGANTISSIMA'</i>	1
<i>AZALEA JAPONICA, KONIGSTEIN'</i>	1
<i>PHILADELPHUS CORONARIUS, AUREUS'</i>	1
<i>CORYLOPSIS SPICATA</i>	1
<i>RHODODENDRON</i>	1
<i>SYRINGA VULGARIS</i>	1
<i>LIGUSTRUM VULGARE</i>	1
<i>BERBERIS VULGARIS</i>	1
<i>COTONEASTER DAMMERI</i>	1

STROMY	KS
<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	6
<i>SAMBUCUS NIGRA</i>	1
<i>PICEA ABIES</i>	4
<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	8
<i>CRATAEGUS MONOGYNA</i>	1
<i>ABIES sp.</i>	1
<i>PICEA ABIES</i>	2
<i>PINUS SYLVESTRIS</i>	3
<i>PINUS STROBUS</i>	4
<i>BETULA PENDULA</i>	1
<i>COTINUS COGGYGRIA SCOP.</i>	1
<i>PRUNUS AVIUM</i>	1
<i>PINUS NIGRA</i>	3
<i>METASEQUOIA GLYPTOSTROBOIDES</i>	1
<i>BETULA PENDULA, YOUNGII'</i>	1
<i>CRATAEGUS LAEVIGATA</i>	1
<i>VIŠEŇ PŘEVISLÁ RŮŽOVÁ</i>	1
<i>MESPILUS GERMANICA</i>	1
<i>CHAMAECYPARIS sp.</i>	1
<i>CATALPA BIGNONIOIDES</i>	1
<i>ZIZIPHUS JUJUBA</i>	1

NAVRHOVANÉ DŘEVINY	
SORBUS AUCUPARIA, EDULIS' syn. Moravica	1 ks

PRVKY		POČET	MATERIÁL	FIRMA
odpadkový koš		4 ks	konstrukce: ocel tř. 11 masivní tropické dřevo	Streetpark s.r.o
parkové osvětlení		30 ks	typ: C-line tlakově litý hliník LM6 Spojovací materiál: nerez	
osvětlení u parketu parková lavička		3 ks 5 ks	lavička NISHA konstrukce: litina, ocelový plech masivní tropické dřevo	EPK elektro s.r.o. Streetpark s.r.o
stůl k sezení		10 ks	stůl Vera Solo LVS 911 ocelová konstrukce spojená dřevěnými deskami	mmcitél a.s.
lavička k bistru		20 ks	Miela LME 151 odlitky ze slitiny hliníku spojené dřevěnými deskami	mmcitél a.s.
Kanalizační šachta s poklopem Vodovodní šachtu s vodoměrem		2 ks 1 ks	betonové skruže	

OBJEMY	
ornice	381,6 m³
demolované objekty	3580 m³
vodovodní šachta	1102,4 m³

4. VÝKRESOVÁ ČÁST

S SITUAČNÍ VÝKRESY
S. 01 - S.06



Poznámky:

Konzultanti:



Projekt:

Botanická zahrada

Lokalita:

Olomouc

Část:

Situační výkresy

Obsah:

Architektonická situace

Vypracoval:

Klára Baďurová

Vedoucí BP:

Ing. Vladimír Sitta

Organizace:

Atelier 605, FA-ČVUT

Formát: A3

Měřítko:

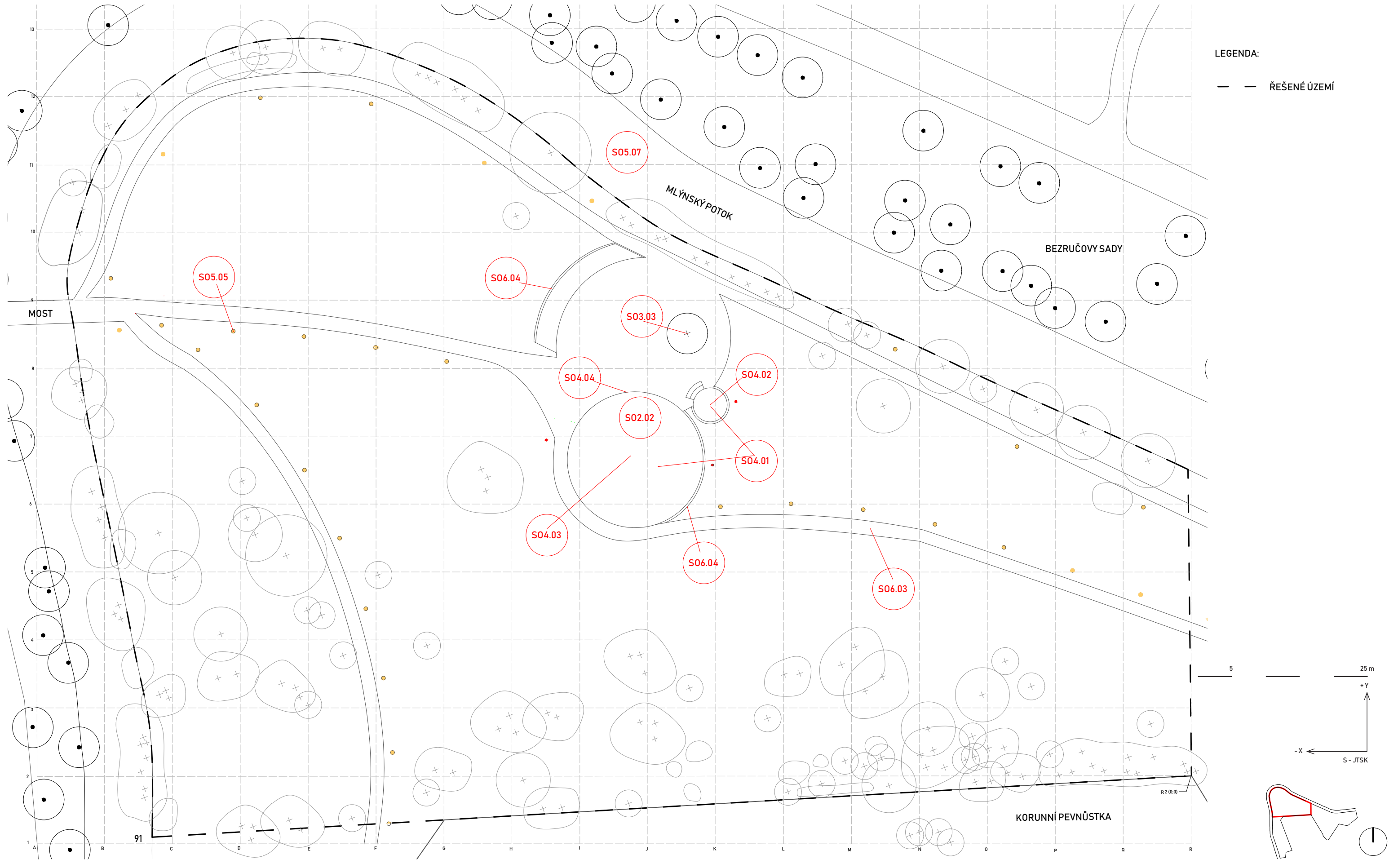
1:500

Datum:

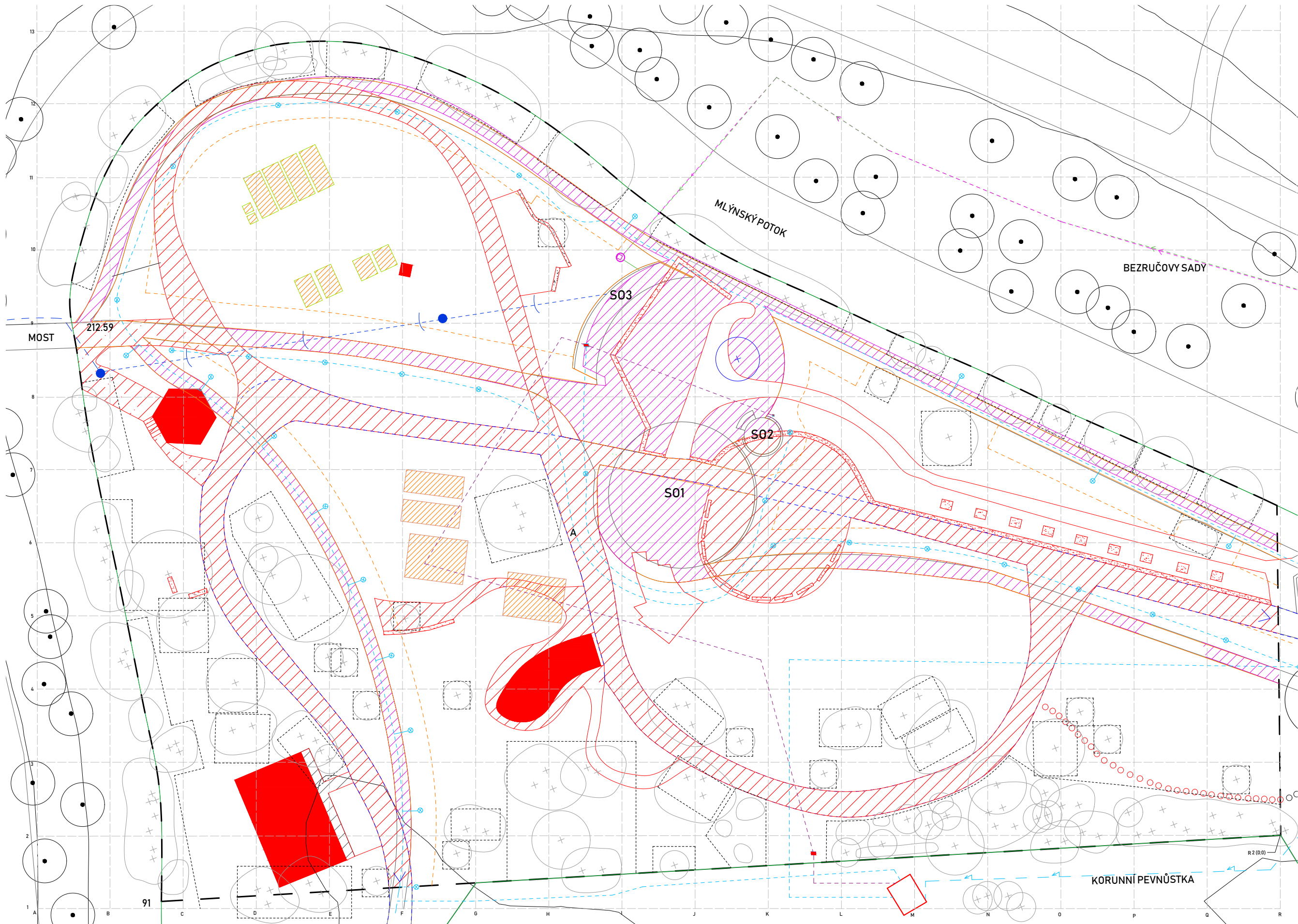
květen 2019

Podpis:

Číslo přílohy: S.01



Poznámky:		Konzultanti:		 FA - ČVUT Thákurova 9, 166 34 Praha 6	Projekt: Botanická zahrada		Vypracoval: Klára Baďurová		Datum: květen 2019	
					Lokalita: Olomouc		Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta		Podpis:	
					Část: Situační výkresy		Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT			
					Obsah: Referenční plán		Formát: A3		Měřítko: 1:500	
									Číslo přílohy: S.02	



LEGENDA:

- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
- DEMOLICE ČÁRY
- DEMOLICE (STAVEBNÍ OBJEKTY)
- SKRÝVKA ORNICE
- DEPONIE MATERIÁLŮ
- OCHRANA STROMŮ
- OPLOCENÍ STAVBY
- PŘÍPOJNÁ MÍSTA NA VEŘEJNOU INFRASTRUKTURU
- VNITROSTAVENÍSTNÍ DOPRAVA
- ZÁBORY
- ZÁZEMÍ STAVENÍSTĚ
- ELEKTŘINA
- KANALIZACE
- VODOVOD
- ZACHOVANÉ STROMY
- NOVÝ STROM
- VRSTEVNICE (po 1m)
- S01 TANEČNÍ PARKET
- S02 HUDEBNÍ PARKET
- S03 BISTRO
- PŮVODNÍ STROMY (Bezručovy sady)

5 25 m

+Y

-X

S - JTSK

Poznámky:

Konzultanti:



Projekt:

Botanická zahrada

Lokalita:

Olomouc

Část:

Situační výkresy

Obsah:

Koordinační situace

Vypracoval:

Klára Baďurová

Vedoucí BP:

Ing. Vladimír Sitta

Organizace:

Atelier 605, FA-ČVUT

Formát: A3

Měřítko:

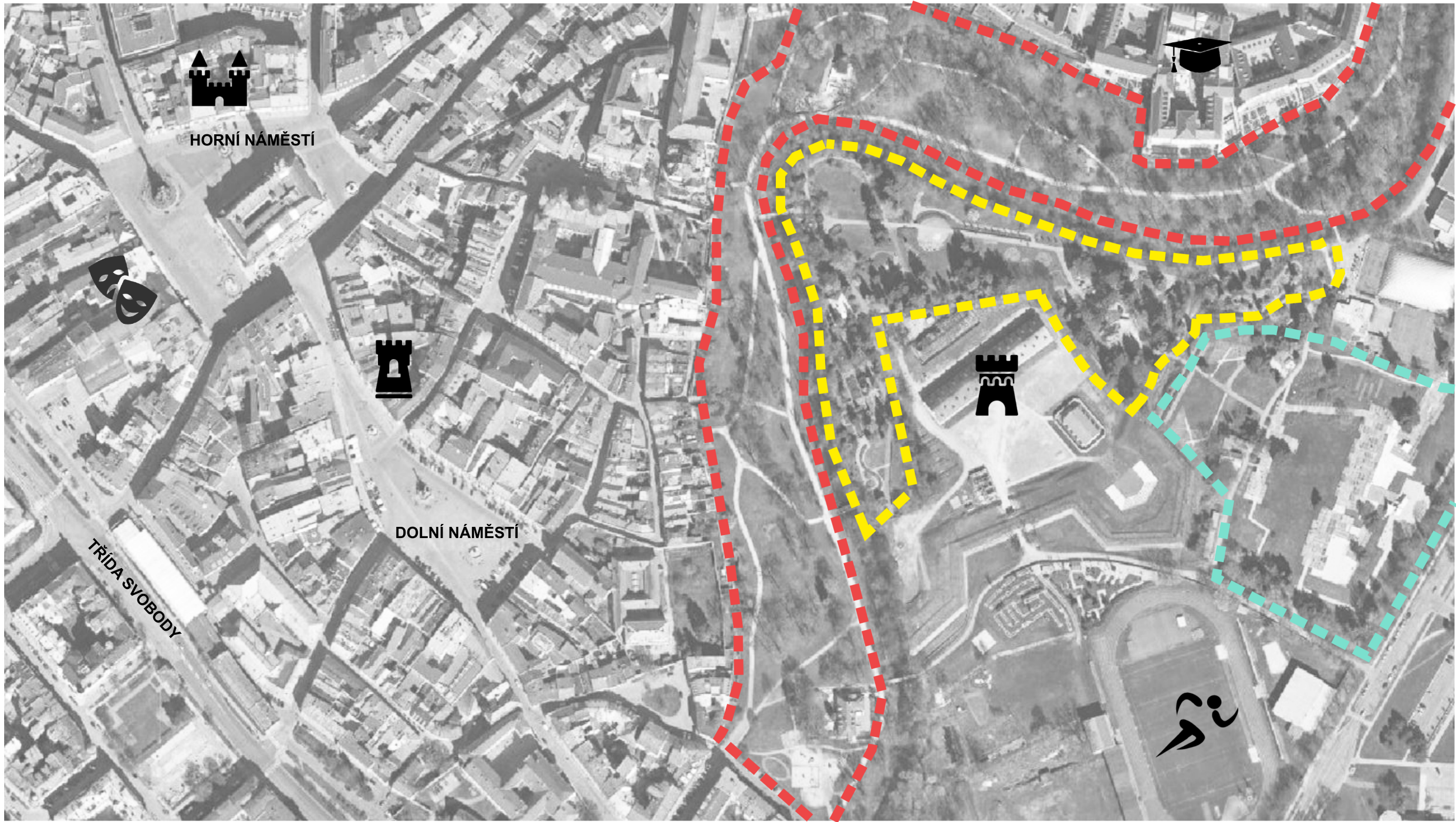
1:500

Datum:

květen 2019

Podpis:

Číslo přílohy: S.03



BOTANICKÁ ZAHRADA / ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

BEZRUČOVY SADY

ROZÁRIUM

PAMÁTKOVÝ ÚSTAV

MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC

EDELMANNŮV PALÁC

FILOZOFICKÁ FAKULTA, UPOL

KORUNNÍ PEVNŮSTKA

AREÁL TJ LOKOMOTIVA

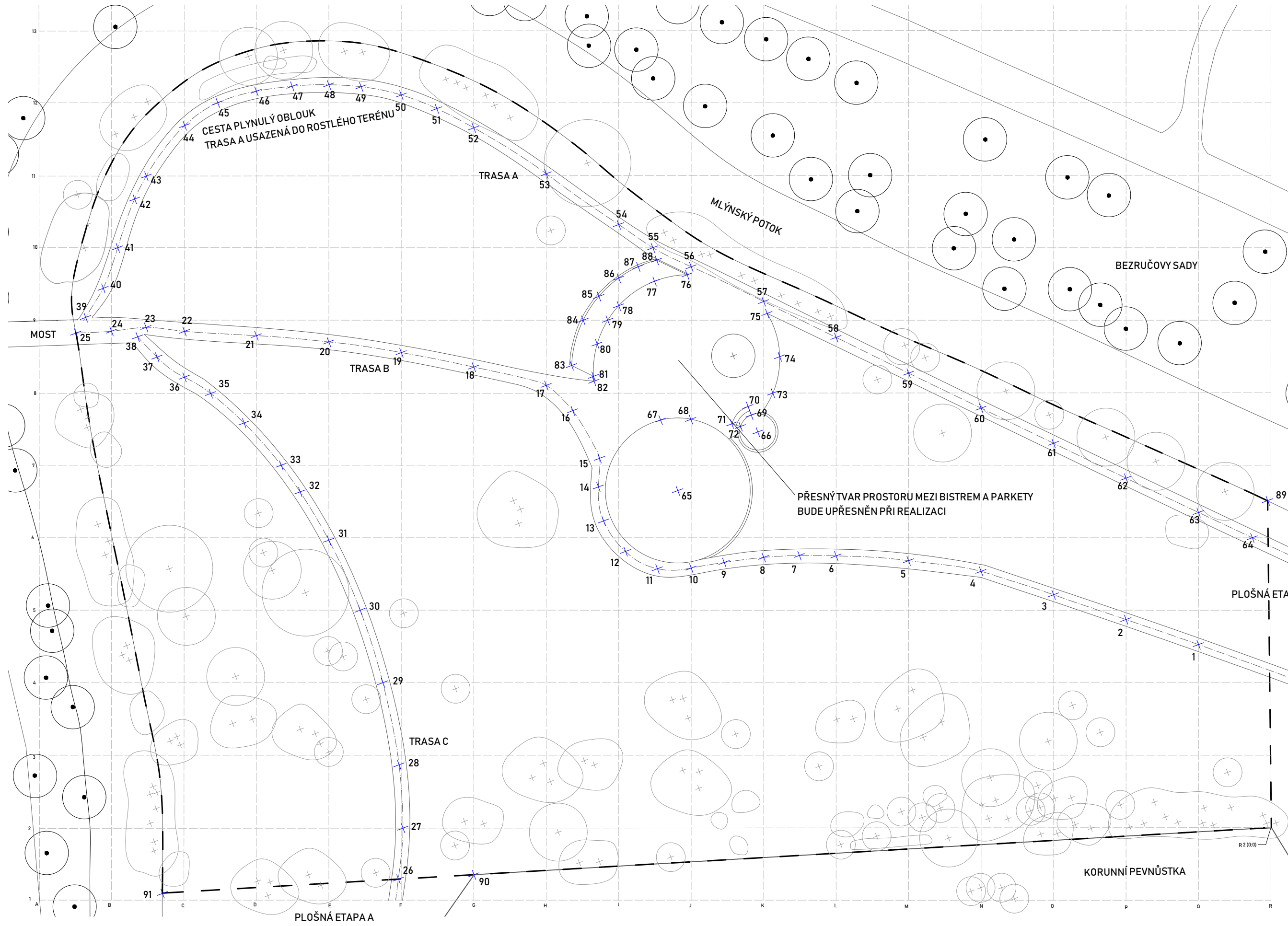
50 m

CESTA TRASA B			X (-)	Y (+)
	1	-10 050	25 220	
	2	-20 050	28 680	
	3	-30 050	32 110	
	4	-40 050	35 270	
	5	-50 000	36 790	
	6	-60 050	37 480	
	7	-64 640	37 530	
	8	-70 050	37 270	
	9	-75 450	36 630	
	10	-80 000	35 790	
	11	-84 870	35 700	
	12	-89 130	38 060	
	13	-92 130	42 290	
	14	-92 870	46 980	
	15	-92 660	50 930	
	16	-96 390	57 500	
	17	-100 050	61 000	
	18	-110 050	63 480	
	19	-120 050	65 520	
	20	-130 000	66 980	
	21	-140 000	67 850	
	22	-149 970	68 450	
	23	-155 200	69 050	
	24	-160 050	68 470	
	25	-164 820	68 370	
CESTA TRASA C				
	26	-120 450	-7 150	
	27	-119 810	0	
	28	-120 370	8 540	
	29	-122 580	19 980	
	30	-125 750	29 980	
	31	-130 050	39 570	
	32	-134 110	46 200	
	33	-136 560	49 980	
	34	-141 720	55 760	
	35	-146 370	60 010	
	36	-149 980	62 130	
	37	-153 750	64 770	
	38	-156 500	67 580	

CESTA TRASA A			
	X (-)	Y (+)	
39	-163 550	70 470	
40	-161 150	74 490	
41	-159 180	79 980	
42	-156 850	86 700	
43	-155 190	89 870	
44	-150 040	96 840	
45	-145 330	99 980	
46	-140 000	101 600	
47	-135 020	102 340	
48	-130 050	102 470	
49	-125 540	102 100	
50	-120 050	101 110	
51	-151 180	99 130	
52	-110 050	96 530	
53	-100 000	90 190	
54	-89 960	83 130	
55	-85 390	79 970	
56	-80 080	77 360	
57	-70 000	72 550	
58	-60 090	67 460	
59	-50 050	62 650	
60	-40 050	57 880	
61	-30 000	52 870	
62	-20 050	48 200	
63	-10 050	43 410	
64	-2 770	39 980	

PARKETY A BISTRO	X (-)	Y (+)	
	65	-81 890	46 470
	66	-70 820	54 490
	67	-84 270	56 200
	68	-80 050	56 300
	69	-71 760	56 900
	70	-72 150	58 080
	71	-74 450	56 000
	72	-73 350	55 320
	73	-68 790	59 930
	74	-67 790	64 870
	75	-69 580	70 860
	76	-80 620	76 250
	77	-84 980	75 300
	78	-90 000	71 890
	79	-91 560	69 980
	80	-93 030	66 740
	81	-93 480	62 110
	82	-93 500	61 570
	83	-96 550	63 730
	84	-94 980	69 970
	85	-92 830	73 270
	86	-90 050	75 800
	87	-87 370	77 380
	88	-84 810	78 230
VYTYČOVANÉ ÚZEMÍ			
	89	-500	45 100
	90	-110 050	-6 560
	91	-152 970	-9 090

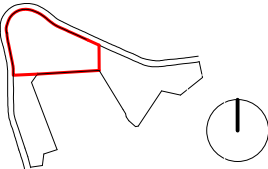
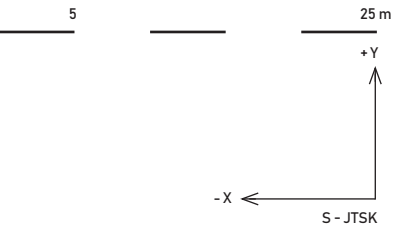
TABULKA - VYTYČENÉ BODY



— — ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

K TOMUTO VÝKRESU JE PŘILOŽENA
TABULKA SE SOUŘADNICEMI V
NA DALŠÍ STRÁNE

PLOŠNÁ ETAPA C



Poznámky:

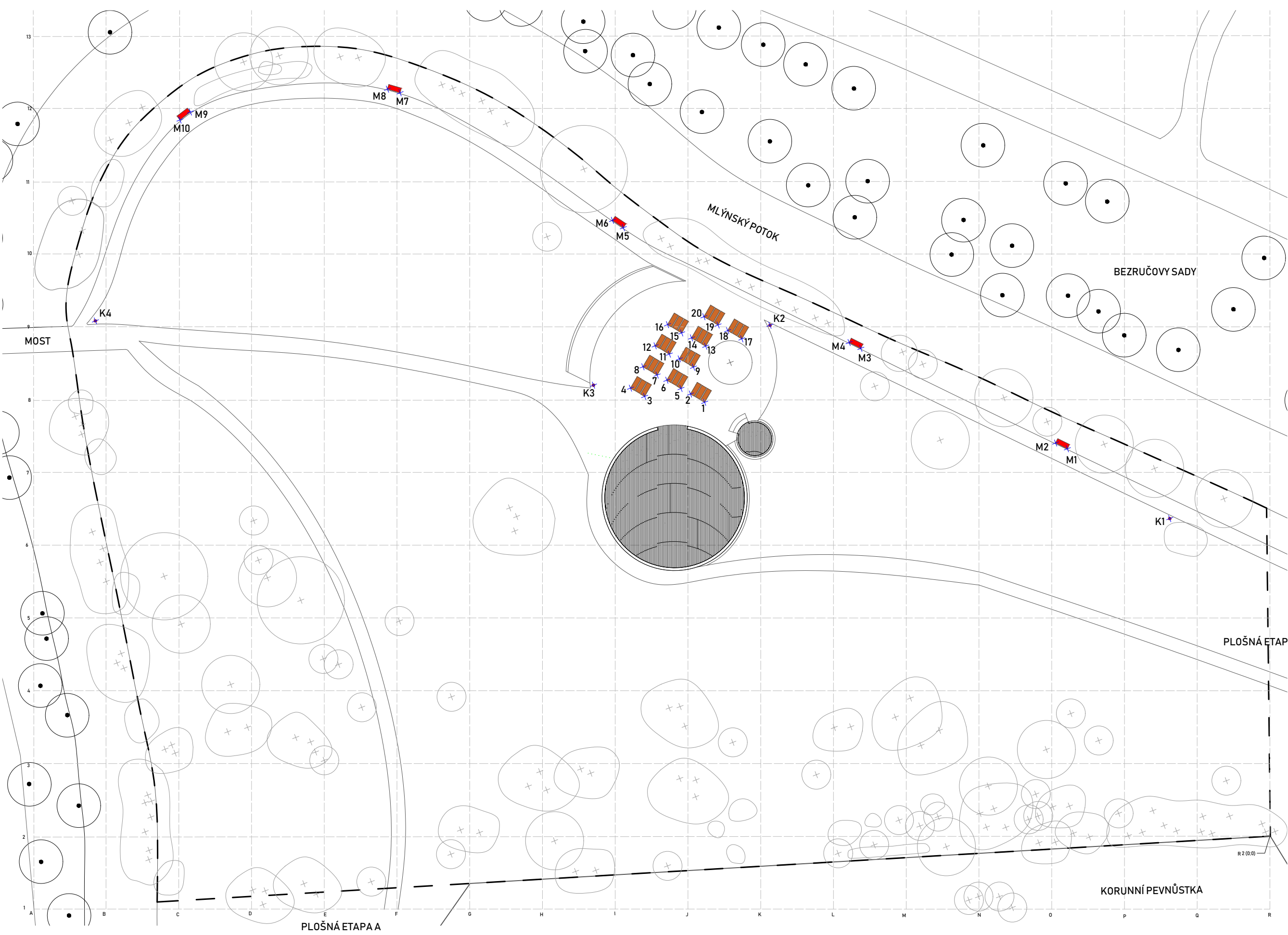
Konzultanti:
Ing. Pavel Borusík, Ph. D.



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: SITUAČNÍ VÝKRES
Obsah: Vytyčovací plán

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

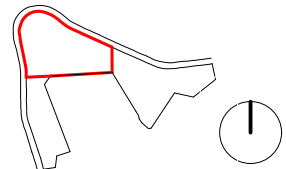
Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S. 05



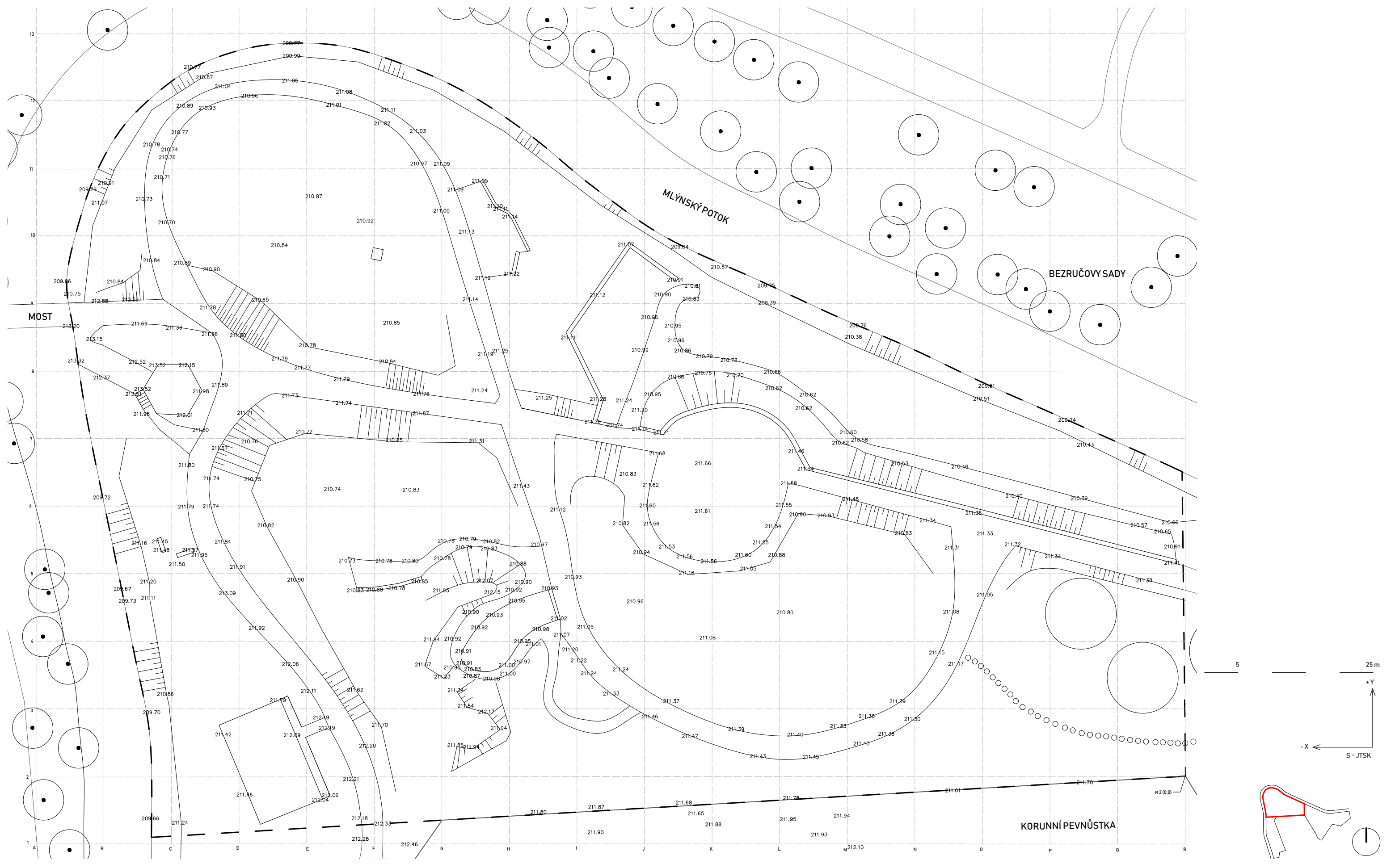
- — ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
- **ODPADKOVÝ KOŠ**
4 ks, typový mobiliář
koš BAS, Streetpark s. r. o.
- **PARKOVÁ LAVIČKA**
5 ks, typový mobiliář
lavička NISHA, Streetpark s.r.o.
- ■ ■ **SEZENÍ K BISTRU**
- **LAVIČKA**
20 ks, typový mobiliář
lavička MIELA LME 151
mmcitél a.s.
- **STŮL**
10 ks, typový mobiliář
stůl VERA SOLO LVS 911
mmcitél a.s.
- ✕ **VYTYČENÉ BODY**

POLOHA OD R2 (0:0)

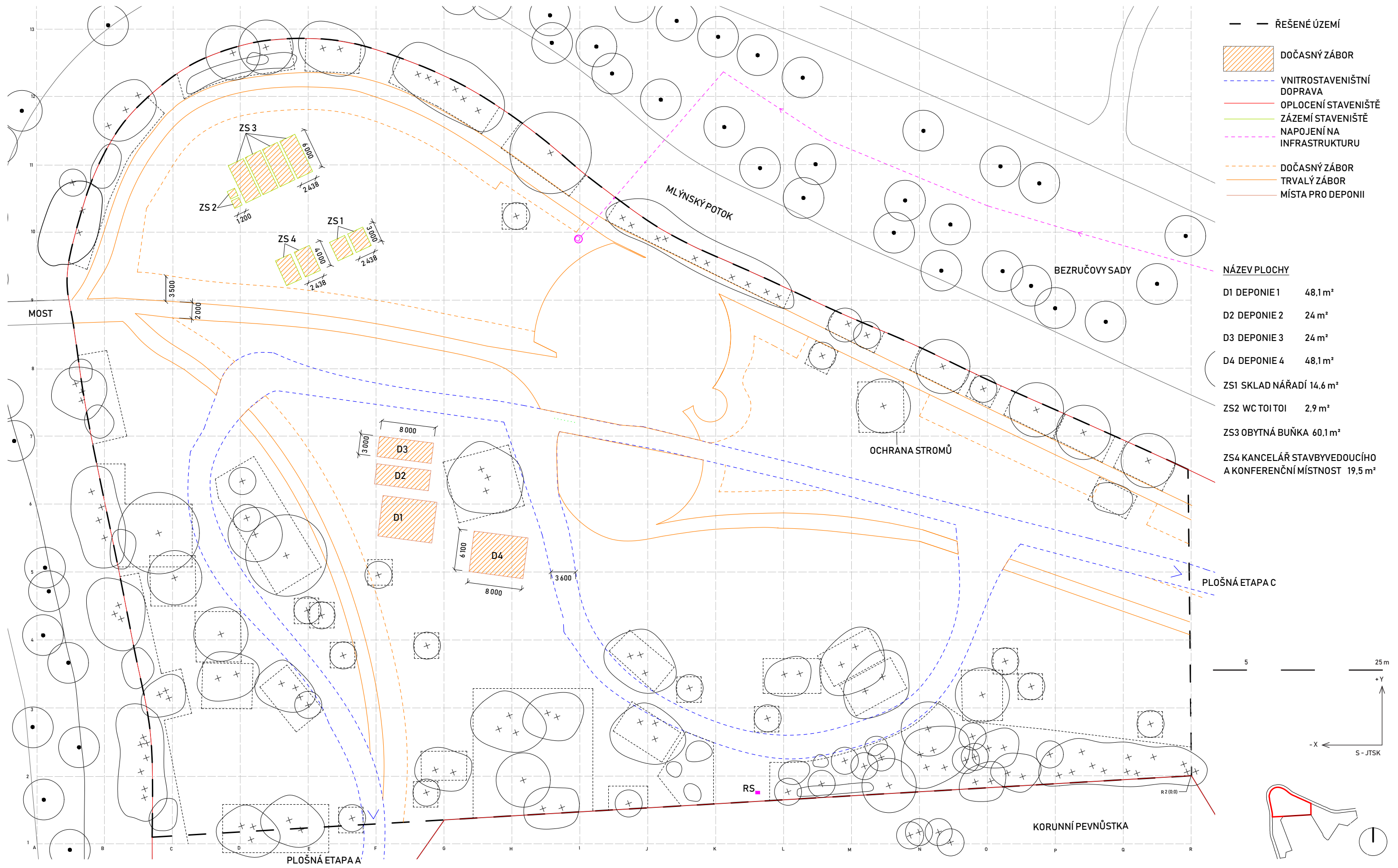
	-X	+Y
M1	-27 900	53 190
M2	-29 460	54 120
M3	-56 270	67 020
M4	-57 900	67 790
M5	-88 910	83 600
M6	-90 470	84 620
M7	-119 590	102 110
M8	-121 380	102 660
M9	-148 450	99 490
M10	-149 990	98 400
K1	-13 780	43 650
K2	-68 800	70 170
K3	-92 990	61 990
K4	-161 570	70 820
1	-77 740	59 630
2	-79 640	60 760
3	-85 960	60 430
4	-88 000	61 520
5	-80 980	61 500
6	-82 980	62 630
7	-84 350	63 350
8	-86 390	64 480
9	-79 300	64 510
10	-81 220	65 570
11	-82 620	66 200
12	-84 560	67 390
13	-77 540	67 300
14	-79 580	68 330
15	-80 910	69 080
16	-82 880	70 270
17	-72 650	68 310
18	-74 510	69 460
19	-75 920	70 210
20	-77 870	71 350



S01 PŘÍPRAVA ÚZEMÍ
S01.01 - S01.05



Poznámky:		Konzultanti:		 FA - ČVUT Thákurova 9, 166 34 Praha 6	Projekt: Botanická zahrada		Vypracoval: Klára Baďurová		Datum: květen 2019	
					Lokalita: Olomouc		Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta		Podpis:	
					Část: Příprava území		Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT			
					Obsah: Stávající situace terénu		Formát: A3		Měřítko: 1:500	
									Číslo přílohy: S01.01	



Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Pavel Borusík, Ph. D



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Příprava území
Obsah: Zařízení staveniště

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S01.02



Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Vladimír Sitta

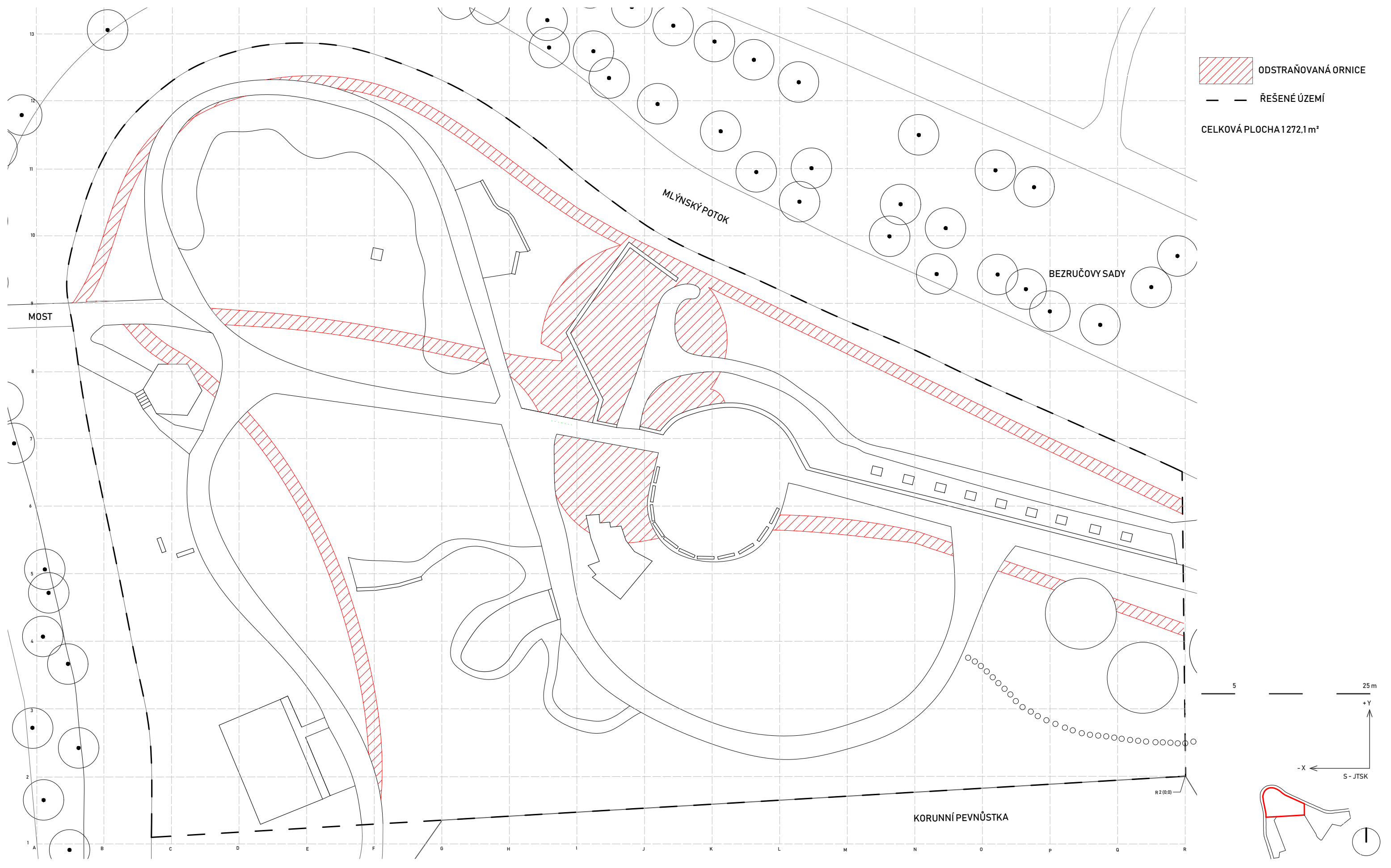


Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Příprava území
Obsah: Odstranění měkkých prvků

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: duben 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S01.03





Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Pavel Borusík, Ph. D.



Projekt: **Botanická zahrada**
Lokalita: **Olomouc**
Část: **Příprava území**
Obsah: **Skrývka ornice**

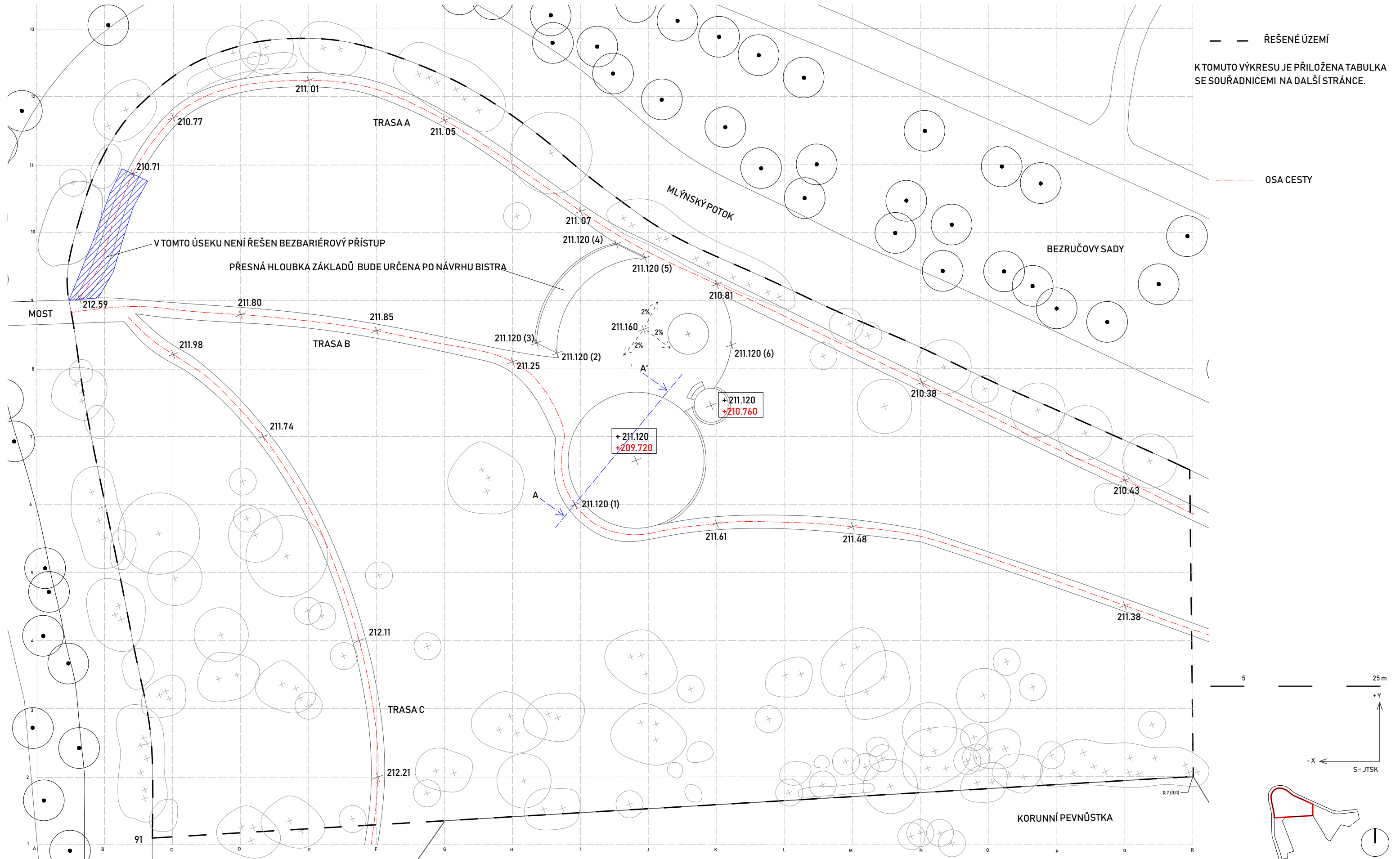
Vypracoval: **Klára Baďurová**
Vedoucí BP: **Ing. Vladimír Sitta**
Organizace: **Atelier 605, FA-ČVUT**
Formát: **A3**
Měřítko: **1:500**

Datum: **květen 2019**
Podpis:
Číslo přílohy: **S01.05**

S02 TERÉNNÍ ÚPRAVY
S02.01 - S02.02

VYTYČENÉ BODY VÝŠKOVÝCH ÚROVNÍ TERÉNU OD R2 (0;0)	X (-)	Y (+)
212.21	-120 000	0
212.11	-122 130	19 980
211.74	-136 690	49 980
211.98	-149 980	62 070
212.59	-163 720	70 120
210.71	-155 900	88 720
210.77	-149 890	96 850
211.01	-130 000	102 210
211.05	-110 000	96 330
211.07	-90 000	82 780
210.81	-70 030	72 380
210.38	-39 840	57 770
210.43	-10 050	43 560
211.38	-10 050	25 130
211.48	-49 570	36 720
211.61	-70 050	37 200
211.120 (1)	-90 830	39 870
211.25	-100 050	60 830
211.85	-120 000	65 530
211.80	-140 000	67 890
211.160	-80 810	65 730
211.120 (2)	-93 480	62 100
211.120 (3)	-96 060	63 730
211.120 (4)	-84 820	78 270
211.120 (5)	-80 580	76 250
211.120 (6)	-67 840	63 570

VYTYČENÉ BODY ZÁKLADŮ PARKETU OD R2 (0;0)	X (-)	Y (+)
209.720	-81 900	46 480
210.760	-70 870	54 570



Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Pavel Borusík, Ph. D.

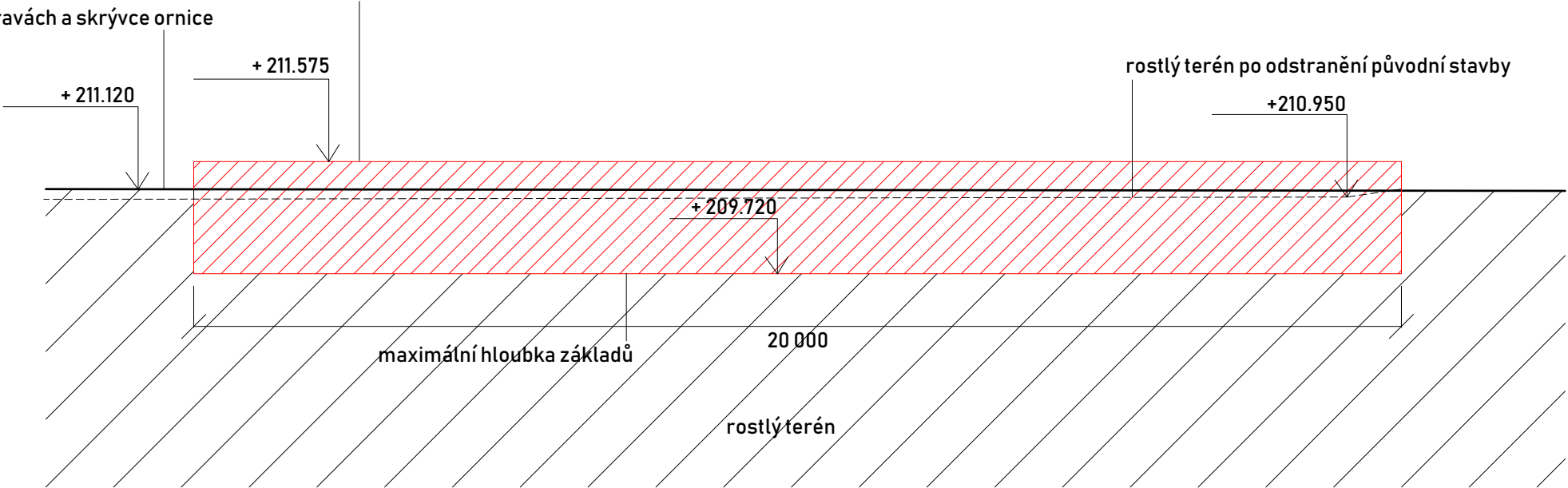


Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Terénní úpravy
Obsah: Vytýčení základů a jemné terénní úpravy

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S02.01

dosah betonových základů nad úroveň terénu včetně pohledového betonu
zarovnaný terén po demoličních úpravách a skryvce ornice



řez A - A'



Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Pavel Borusík, Ph. D.

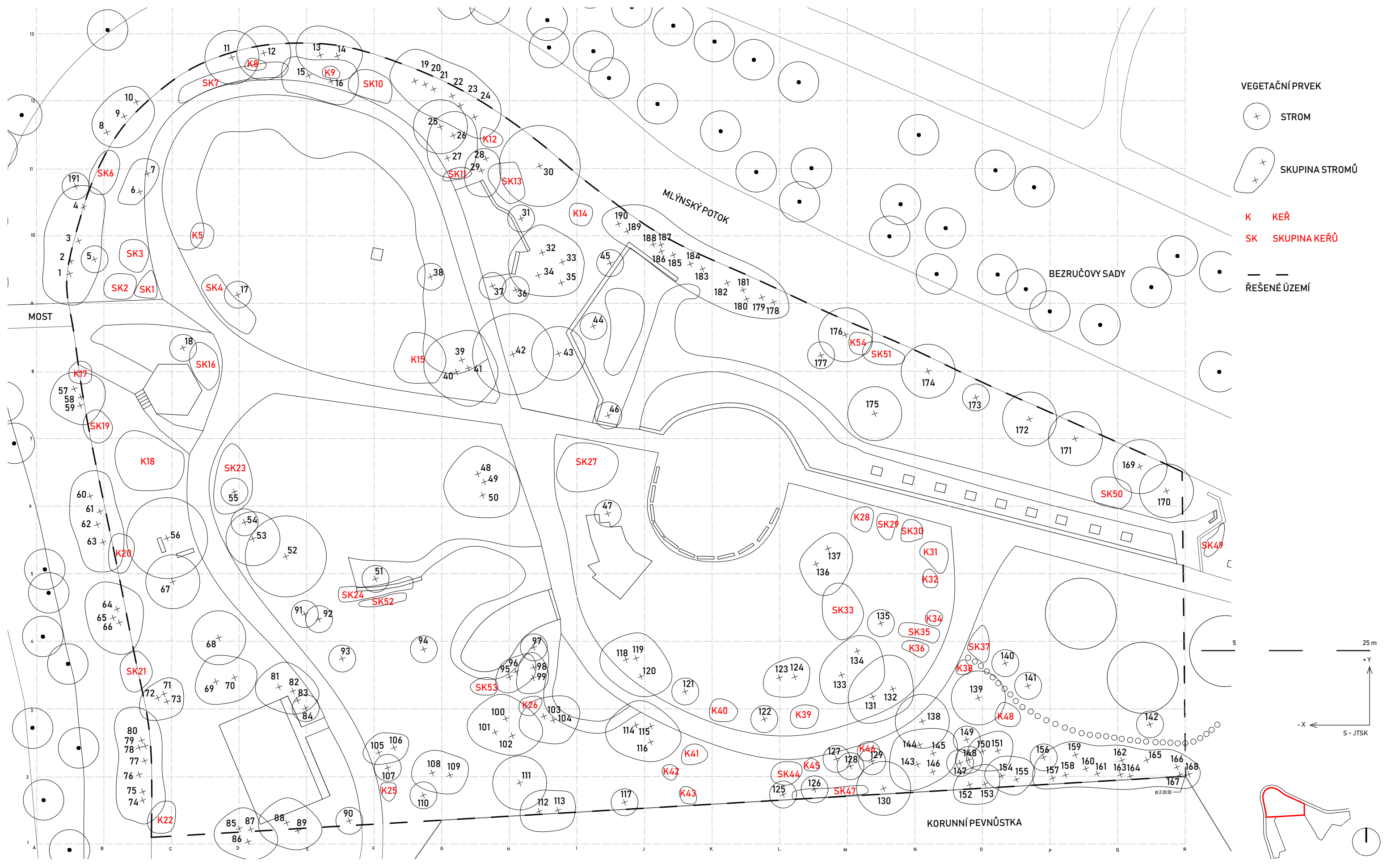


Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Terénní úpravy
Obsah: Řez základovou jámou pro osazení tanečního parketu

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:100

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S02.02

S03 VEGETAČNÍ ÚPRAVY
S03.01 - S03.03



VEGETAČNÍ PRVEK

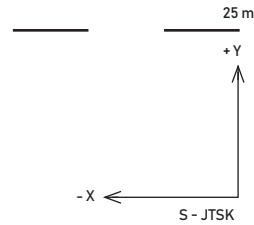
STROM

SKUPINA STROMŮ

K KEŘ

SK SKUPINA KEŘŮ

ŘEŠENÉ ÚZEMÍ



Poznámky:	Konzultanti:	 FA - ČVUT Thákurova 9, 166 34 Praha 6	Projekt:	Botanická zahrada	Vypracoval:	Klára Baďurová	Datum:	květen 2019		
	Ing. Romana Michálková, Ph. D.		Lokalita:	Olomouc	Vedoucí BP:	Ing. Vladimír Sitta	Podpis:			
			Část:	Vegetační úpravy	Organizace:	Atelier 605, FA-ČVUT				
			Obsah:	Inventarizace dřevin	Formát:	A3	Měřítko:	1:500	Číslo přílohy:	S03.01

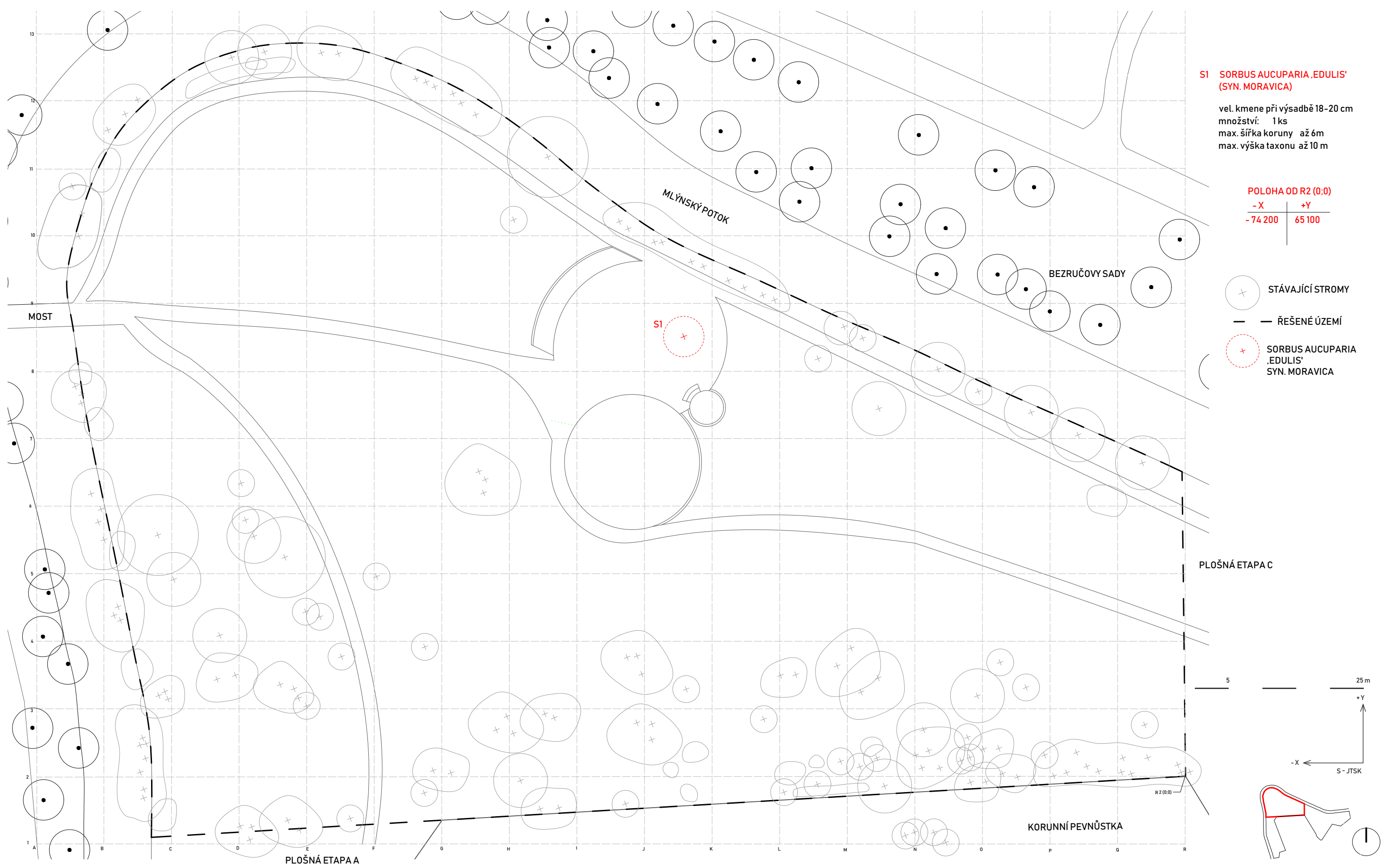
POŘADOVÉ ČÍSLO			OBVOD KMNENE (M)	VÝŠKA STROMU (M)	VÝŠKA BÁZE (M)	ŠÍŘKA KORUNY (M)	VITALITA	ZDRAVOTNÍ STAV	VĚKOVÉ STÁDIUM	PERSPEKTIVA	SADOVNICKÁ HODNOTA		
PČ	PARCELA	TAXON	P	H	hB	Š	V	ZS	VS	P	SH	NÁVRH TECHNOLOGIE	POZNÁMKA
1 - 4	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	2	S 1,2 – k odstranění z kompozičních důvodů	obrostlé břechťanem
5	102/3	<i>SAMBUCUS NIGRA</i>	20	8	4	6	1	2	4	2	2	k odstranění z kompozičních důvodů	malý strom
6-7	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	30	20	4	10	2	2	4	2	2	k odstranění z kompozičních důvodů	šedá borka hladká
8-10	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	1		obrostlé břechťanem
11	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	1		obrostlé břechťanem
12	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	1		obrostlé břechťanem
13-14	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	1		obrostlé břechťanem
15-16	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	40	25	4	6	2	2	4	3	3	k odstranění, nevhodný taxon	
17	102/3	<i>CRATAEGUS MONOGYNA</i>	50	8	1,5	10	1	2	4	3	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
18	102/3	<i>CRATAEGUS MONOGYNA</i>	40	10	4	6	2	3	4	3	2		
19 - 24	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	2		obrostlé břechťanem
25	102/3	<i>ABIES sp.</i>	30	20	5	5	3	3	3	3	3	k odstranění, neperspektivní dřevina	
26-27	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	50	35	5	10	2	3	4	3	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
28-29	102/3	<i>PINUS SYLVESTRIS</i>	40	30	6	10	3	2	4	2	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
30	102/3	<i>ACER PLATANOIDES</i>	70	30	6	18	1	2	4	2	2	řez S-RLPV	
31	102/3	<i>CHAMAECYPARIS sp.</i>	20	8	2	5	1	2	3	2	2		
32-35	102/3	<i>PINUS STROBUS</i>	50	35	8	8	2	2	4	2	1	k odstranění z kompozičních důvodů	
36	102/3	<i>BETULA PENDULA</i>	20	7	2	4	2	3	3	3	3	k odstranění, neperspektivní dřevina	zastíněná borovicemi, ohnutá
37	102/3	<i>COTINUS COGGYGRIA SCOP.</i>	40	6	1	5	2	2	4	2	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
38	102/3	<i>PRUNUS AVIUM</i>	10	8	3	3	1	1	2	1	1	k odstranění z kompozičních důvodů	
39 - 41	102/3	<i>PINUS NIGRA</i>	40	35	6	10	2	2	4	3	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
42	102/3	<i>METASEQUOIA GLYPTOSTROBOIDES</i>	70	30	4	10	1	2	4	2	1	k odstranění z kompozičních důvodů	
43	102/3	<i>BETULA PENDULA, YOUNGII'</i>	40	25	6	8	2	2	4	2	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
44	102/3	<i>CRATAEGUS LAEVIGATA</i>	20	8	1	5	2	2	4	2	1	k odstranění z kompozičních důvodů	
45	102/3	<i>VIŠEŇ PŘEVISLÁ RŮŽOVÁ</i>	30	5	1	8	1	2	4	1	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
46	102/3	<i>MESPILUS GERMANICA</i>	30	5	1,5	8	1	3	4	3	2	k odstranění z kompozičních důvodů	
47	102/3	<i>CHAMAECYPARIS sp.</i>	20	6	0	2	2	2	3	2	3	k odstranění, nevhodný taxon	
48-50	102/3	<i>PINUS NIGRA</i>	40	35	6	10	2	2	4	2	2		
51	102/3	<i>PYRUS COMMUNIS</i>	40	8	1,5	8	1	2	4	2	1		
52	102/3	<i>NEGUNDO ACEROIDES</i>	70	20	3	18	2	3	4	2	2		
53	102/3	<i>PSEUDOTSUGA MENZIESII</i>	60	35	8	8	1	2	4	2	2		
54	102/3	<i>PRUNUS CERASIFERA</i>	12	8	1	4	2	1	3	3	2		červené růžové květy i listy
55	102/3	<i>GLEDITSIA TRICANTHOS</i>	30	6	2	7	3	4	5	4	3		
56	102/3	<i>TILIA CORDATA</i>	100	30	6	18	1	3	4	2	2		
57-59	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	2		obrostlé břechťanem, vícekmén
60-63	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	70	35	10	15	2	2	4	2	2		
64-66	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	60	35	10	15	2	2	4	2	2		obrostlé břechťanem
67	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	60	30	2,5	10	3	2	3	3	3	řez S- RB	větve směrem dolů
68	102/3	<i>ABIES CEPHALONICA</i>	110	36	10	22	2	2	4	2	2		
69-70	102/3	<i>LARIX DECIDUA</i>	80	33	8	7	2	2	3	2	2		
71-73	102/3	<i>JUNIPERUS sp.</i>	60	15	2	12	2	1	3	2	3		
74-80	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	150	30	19	25	1	1	2	2	1		
81-83	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	70	20	1,2	15	3	2	4	3	3		
84	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	110	30	8	17	2	2	3	2	2		
85-87	102/3	<i>CHAMAECYPARIS sp.</i>	65	25	2	9,5	2	2	4	2	3		

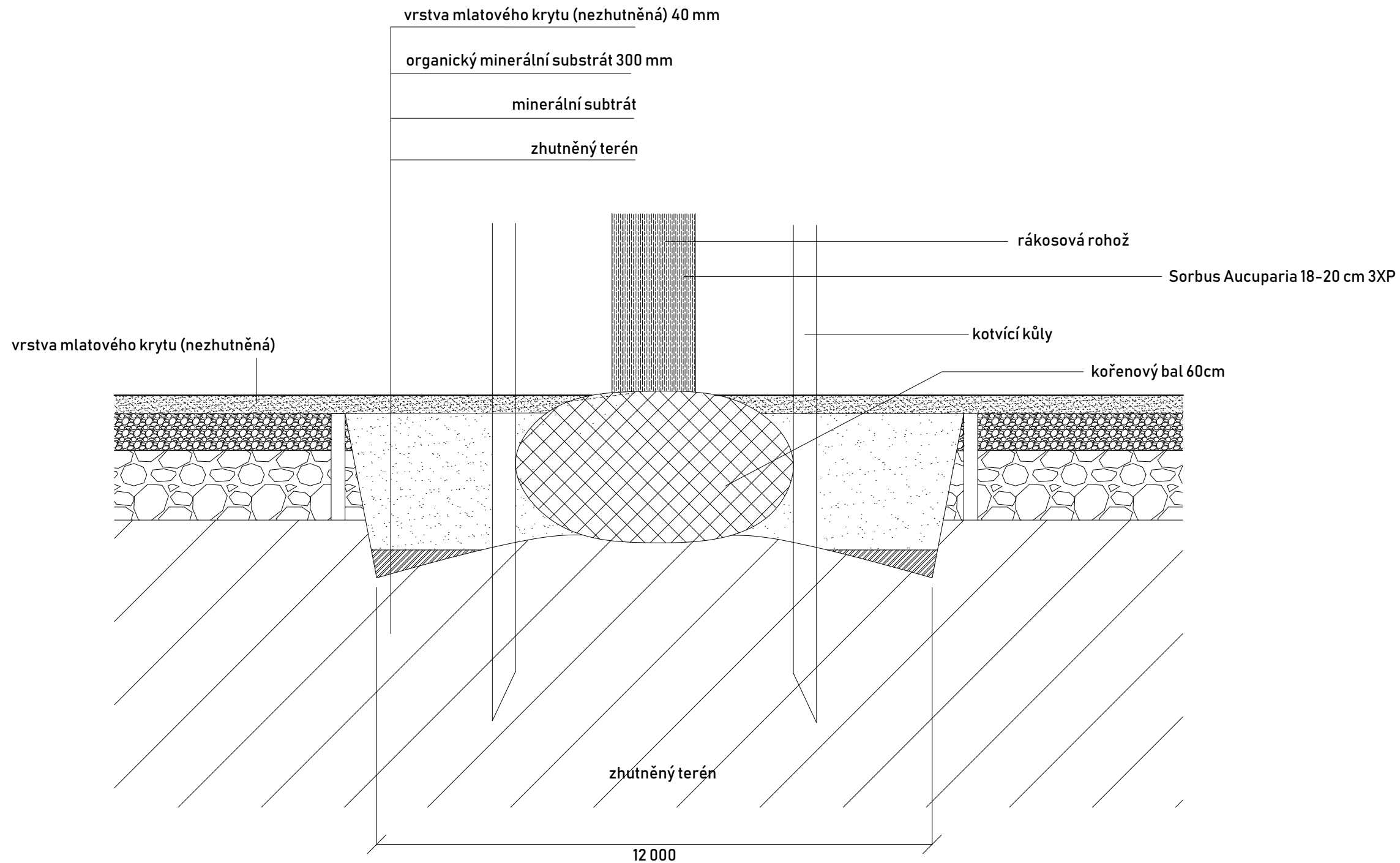
PČ	PARCELA	TAXON	P	H	hB	Š	V	ZS	VS	P	SH	NÁVRH TECHNOLOGIE	POZNÁMKA
88-89	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	60	28	1	8	2	1	2	2	2	řez S-RB	větve směrem dolů
90	102/3	<i>CHAMAECYPARIS sp.</i>	55	12	2	11	2	2	3	2	3		
91	102/3	<i>MALUS SYLVESTRIS</i>	60	15	2	15	3	2	3	2	2		
92	102/3	<i>MALUS SYLVESTRIS</i>	75	15	1	12	2	1	2	2	2		
93	102/3	<i>PRUNUS CERASIFERA</i>	80	16	1	15	1	1	2	1	1		
94	102/3	<i>PINUS NIGRA</i>	95	20	3	14,5	2	2	3	2	2		
95-96	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	7	2,5	0,3	2	1	1	2	2	1	k odstranění z kompozičních důvodů	
97	102/3	<i>PINUS SYLVESTRIS</i>	80	5	2	12	2	2	3	2	3	k odstranění z kompozičních důvodů	větve stočené na jednu stranu
98-99	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	80	35	1,5	15	2	3	4	2	3	k odstranění, nevhodný taxon	suché větve
100-102	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	80	35	1,5	15	2	3	4	2	3		
103-104	102/3	<i>PINUS STROBUS</i>	60	30	8	15	3	2	4	2	3		
105-106	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	50	25	30	13	2	2	4	3	3	k odstranění, nevhodný taxon	označen ke kácení
107	102/3	<i>CATALPA BIGNONIOIDES</i>	60	3,5	1,5	5	3	2	3	2	3	k odstranění z kompozičních důvodů	růst ke straně
108-109	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	60	35	2	4	2	2	4	2	3		označen ke kácení
110	102/3	<i>PRUNUS CERASIFERA</i>	20	4	1	2	1	1	1	1	1		použita juta a dřevěná podpěra
111	102/3	<i>PINUS SYLVESTRIS</i>	90	30	8	17	2	1	3	2	2		s ptačí budkou
112-113	102/3	<i>PICEA PUNGENS</i>	100	35	5	5	2	2	4	2	3	řez S-RZ	větve zasahují do pozemku korunní pevnůstky
114-116	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	90	35	6	7	2	2	4	2	3		
117	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	110	30	5	15	3	2	4	3	2		
118-120	102/3	<i>PICEA PUNGENS</i>	80	35	10	20	2	2	4	2	2		
121	102/3	<i>GYMNOCLADUS DIOICUS</i>	20	15	1	2	1	1	1	1	1		nově vysazen, použit trojpodstavec
122	102/3	<i>CERCIDIPHYLLUM JAPONICUM</i>	60	6	2	1	2	2	3	2	2		
123-124	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	20	8	0,3	3	1	2	3	2	3		
125	102/3	<i>PINUS SYLVESTRIS</i>	40	30	15	4	2	3	4	2	2		
126	102/3	<i>PICEA PUNGENS</i>	40	30	10	8	2	2	4	2	2		
127	102/3	<i>PINUS WALLICHIANA</i>	40	25	1	5	1	1	3	2	1		
128	102/3	<i>GLEDITSIA TRIACANTHOS</i>	5	5	1,5	1	1	1	2	2	2		zastíněný borovicemi
129	102/3	<i>PINUS WALLICHIANA</i>	40	25	1	5	1	1	3	2	1		
130	102/3	<i>ACER PLATANOIDES</i>	40	25	4	8	1	2	3	2	2		pinus zasahuje do prostoru aceru
131-132	102/3	<i>ABIES NORDMANNIANA</i>	50	30	4	8	1	2	4	2	3		
133-134	102/3	<i>ABIES VEITCHII</i>	60	30	3	8	1	2	4	2	2		
135	102/3	<i>ZIZIPHUS JUJUBA</i>	15	5	1	4	2	3	3	2	3	k odstranění z kompozičních důvodů	roste pod abies
136-137	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS</i>	20	20	0,3	3	2	2	4	2	3	k odstranění, nevhodný taxon	
138	102/3	<i>PINUS STROBUS</i>	60	30	5	10	1	2	4	2	3		
139	102/3	<i>PINUS STROBUS</i>	60	30	6	10	1	2	4	2	2		
140	102/3	<i>CHAMAECYPARIS sp.</i>	25	12	0,3	8	2	2	4	2	2		
141	102/3	<i>CATALPA</i>	15	6	2	8	1	1	2	1	2		
142	102/3	<i>JABLOŇ OKRASNÁ (MALUS)</i>	10	6	2	3	1	1	2	2	2		
143-146	102/3	<i>PINUS WALLICHIANA</i>	20	20	0,5	4	1	2	3	2	2		
147	102/3	<i>PICEA PUNGENS</i>	7	4	0,2	3	1	1	2	2	2		
148	102/3	<i>PINUS WALLICHIANA</i>	40	30	6	6	1	2	4	2	3		
149	102/3	<i>ABIES CONCOLOR</i>	20	10	0	5	1	1	3	2	3		
150-151	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	40	25	6	10	2	2	4	2	3		
152-153	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	20	15	3	4	4	3	4	3	3		

PČ	PARCELA	TAXON	P	H	hB	Š	V	ZS	VS	P	SH	NÁVRH TECHNOLOGIE	POZNÁMKA
154-155	102/3	<i>LARIX DECIDUA</i>	30	25	5	8	3	2	4	2	3		zastiňované okolními stromy
156	102/3	<i>PICEA ABIES</i>	40	25	6	10	2	2	4	2	2		
157-168	102/3	<i>CARPINUS BETULUS</i>	35	20	5	15	2	2	4	2	2		
169	102/3	<i>TAXODIUM DISTICHUM</i>	50	25	2	8	1	2	4	2	2	řez S-RLPV	obrostlý břechťanem
170	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	50	30	7	15	2	1	4	2	2	k odstranění z kompozičních důvodů	obrostlý břechťanem
171	102/3	<i>FRAXINUS EXCELSIOR</i>	25	15	4	4	1	1	3	2	2	řez S-RLPV	
172	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	100	35	8	15	2	2	4	2	2	řez S-RLPV	vícekmén
173	102/3	<i>ACER PSEUDOPLATANUS</i>	2	1,5	0,5		1	1	1	1	1		nově vysazen
174	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	50	35	8	15	2	2	4	2	2	řez S-RLPV	
175	102/3	<i>PRUNUS CERASIFERA</i>	40	12	1,5	15	1	2	4	2	3		
176	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	20	15	4	6	1	1	3	2	1	řez S-RLPV	
177	102/3	<i>GINKGO BILOBA</i>	7	4	1	2	1	1	2	2	1		
178-190	102/3	<i>ALNUS GLUTINOSA</i>	50	35	8	15	2	2	4	2	2	S 180, 185, 186 k odstranění z kompozičních důvodů, ostatní řez S-RLPV	
191	102/3	<i>ACER PSEUDOPLATANUS</i>	45	30	4	8	1	1	1	1			

VP	PČ	PARCELA	TAXON	H (m)	ŠÍŘKA (m)	VÝMĚRA (m²)	SADOVNICKÁ HODNOTA	poznámka
SK	1	102/3	<i>RHODODENDRON HYBRIDUM</i>	1,5		12	2	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	2	102/3	<i>VIBURNUM OPULUS</i>	4		12	1	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	3	102/3	<i>RHODODENDRON MUCRONULATUM</i>	2		35	2	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	4	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	1		40	1	seřezán do geometrického tvaru, k odstranění
K	5	102/3	<i>ROSA RUGOSA</i>	1	2		1	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	6	102/3	<i>CORNUS ALBA</i>	2,5		30	1	
SK	7	102/3	<i>PRUNUS LAUROCERASUS</i>	3		40	2	řez S-RO
K	8	102/3	<i>CORNUS SANGUINEA</i>	4	2,5		1	
K	9	102/3	<i>RHODOTYPOS SCANDENS</i>	1	3		2	náletová dřevina, nebyla vysazována, k odstranění
SK	10	102/3	<i>KERRIA JAPONICA</i>	2		21	2	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	11	102/3	<i>LIGUSTRUM VULGARE</i>	4		12	1	k odstranění, nevhodný taxon
K	12	102/3	<i>PRUNUS LAUROCERASUS</i>	0,5	1		1	nově vysazen, k odstranění z kompozičních důvodů
SK	13	102/3	<i>RHUS TYPHINA</i>	5		12	3	náletová dřevina, k odstranění
K	14	102/3	<i>VIBURNUM OPULUS</i>	4,5	4		2	k odstranění z kompozičních důvodů
K	15	102/3	<i>THUJA OCCIDENTALIS, SMARAGD'</i>	2	11		1	vyšší keř, k odstranění, nevhodný taxon
SK	16	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	3,5		20	1	k odstranění, nevhodný taxon
K	17	102/3	<i>CORNUS ALBA</i>	4,5	7		1	
K	18	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	12	17		2	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	19	102/3	<i>RHODODENDRON HYBRIDUM</i>	2		10	3	hodně suchých listů, málo světla?
K	20	102/3	<i>RHODODENDRON MUCRONULATUM</i>	0,5	1,5		2	
SK	21	102/3	<i>RHODODENDRON HYBRIDUM</i>	1,5		6	1	
K	22	102/3	<i>PRUNUS LAUROCERASUS</i>	2	3		1	
SK	23	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	1,5		40	2	k odstranění, nevhodný taxon
SK	24	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	2		48	1	ve dvou řadách, k odstranění
K	25	102/3	<i>VIBURNUM PLICATUM</i>	3	2,5		1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	26	102/3	<i>CORYLUS AVELLANA</i>	3,5	6		2	k odstranění
SK	27	102/3	<i>JUNIPERUS COMMUNIS</i>	1		12	1	k odstranění, neperspektivní dřevina
K	28	102/3	<i>VIBURNUM sp.</i>	2,5	3,5		1	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	29	102/3	<i>VIBURNUM sp.</i>	2,5		18	2	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	30	102/3	<i>CALYCANTHUS FLORIDUS</i>	2,5		20	1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	31	102/3	<i>WEIGELA HYBRIDA, GUSTAVE MALLET'</i>	2	4,5		1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	32	102/3	<i>WEIGELA FLORIDA, VARIEGATA'</i>	2	3,5		1	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	33	102/3	<i>CUPRESSUS sp.</i>	5		36	2	k odstranění, nevhodný taxon
K	34	102/3	<i>ILEX sp.</i>	1	1,5		2	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	35	102/3	<i>CORNUS ALBA, ELEGANTISSIMA'</i>	2		16	1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	36	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	3	8		2	k odstranění, nevhodný taxon
SK	37	102/3	<i>AZALEA JAPONICA, KONIGSTEIN'</i>	0,3		20	1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	38	102/3	<i>PHILADELPHUS CORONARIUS, AUREUS'</i>	3	3		1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	39	102/3	<i>TAXUS BACCATA</i>	1,5	4		3	k odstranění, z kompozičních důvodů
K	40	102/3	<i>CORYLOPSIS SPICATA</i>	3,5	5		1	k odstranění z kompozičních důvodů
K	41	102/3	<i>BERBERIS VULGARIS</i>	3	3		2	
K	42	102/3	<i>ILEX sp.</i>	0,5	2		2	
K	43	102/3	<i>VIBURNUM sp.</i>	2	1,5		1	
SK	44	102/3	<i>PHYLADELPHUS sp.</i>	7		8	1	

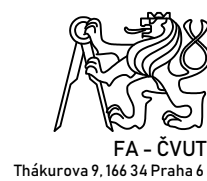
VP	PČ	PARCELA	TAXON	H (m)	ŠÍŘKA (m)	VÝMĚRA (m²)	SADOVNICKÁ HODNOTA	DOPLŇKOVÉ INFORMACE
K	45	102/3	<i>PHYLADELPHUS sp.</i>	1	2		2	
K	46	102/3	<i>RHODODENDRON HYBRIDUM</i>	1,5	4,5		1	
SK	47	102/3	<i>SYMPHORICARPOS ALBUS</i>	2		40	2	
K	48	102/3	<i>RHODODENDRON</i>	1,5	3		1	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	49	102/3	<i>SYRINGA VULGARIS</i>	4		18	1	k odstranění z kompozičních důvodů
SK	50	102/3	<i>PRUNUS sp.</i>	4,5		14	1	
SK	51	102/3	<i>LIGUSTRUM VULGARE</i>	8,5		24	2	k odstranění, nevhodný taxon
SK	52	102/3	<i>BERBERIS VULGARIS</i>	1,5		12	2	k odstranění neperspektivní dřevina
K	53	102/3	<i>COTONEASTER DAMMERI</i>	50		9	2	k odstranění z kompozičních důvodů
K	54	102/3	<i>CORYLUS AVELLANA</i>	3,5	8		1	





Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Romana Michálková, Ph. D.



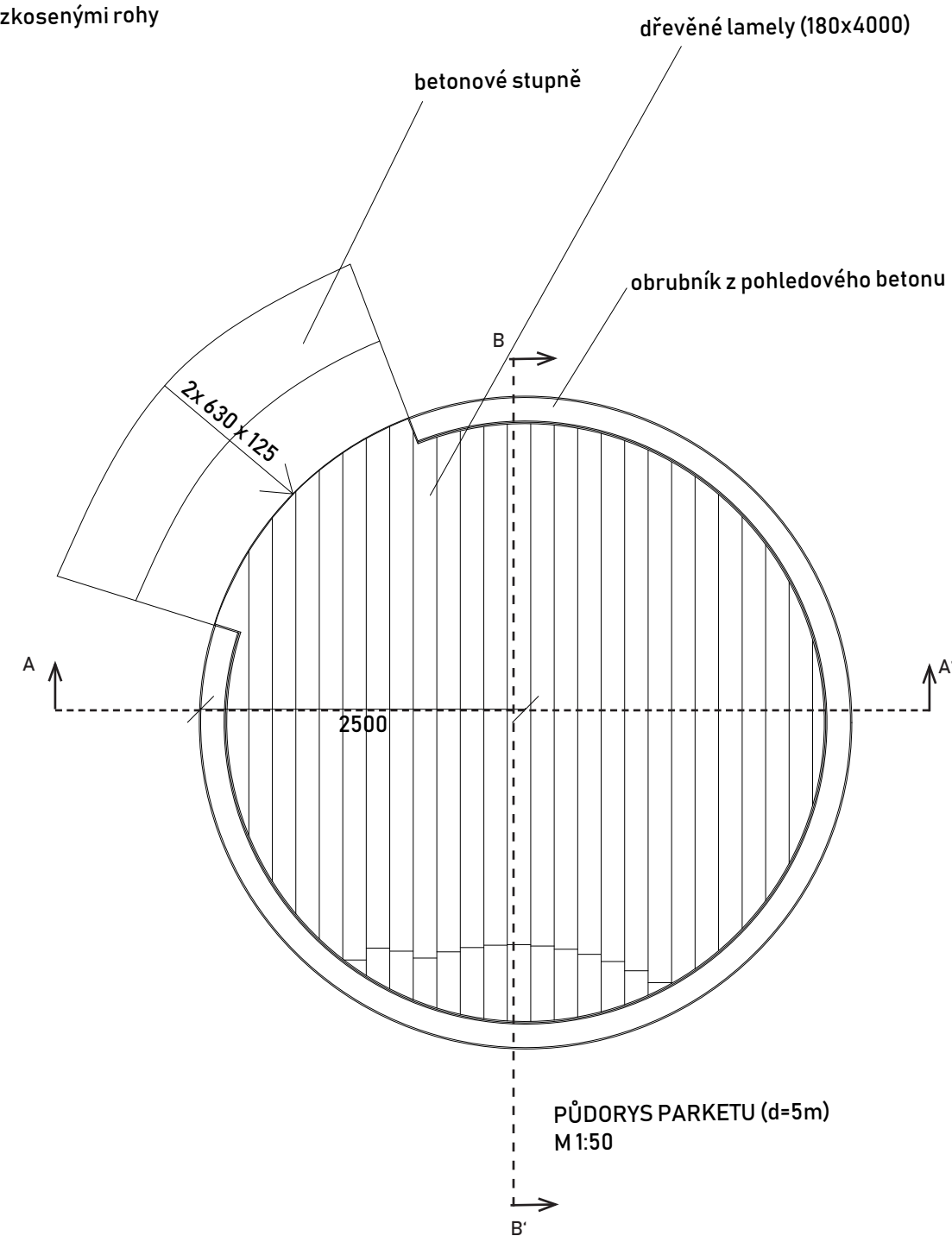
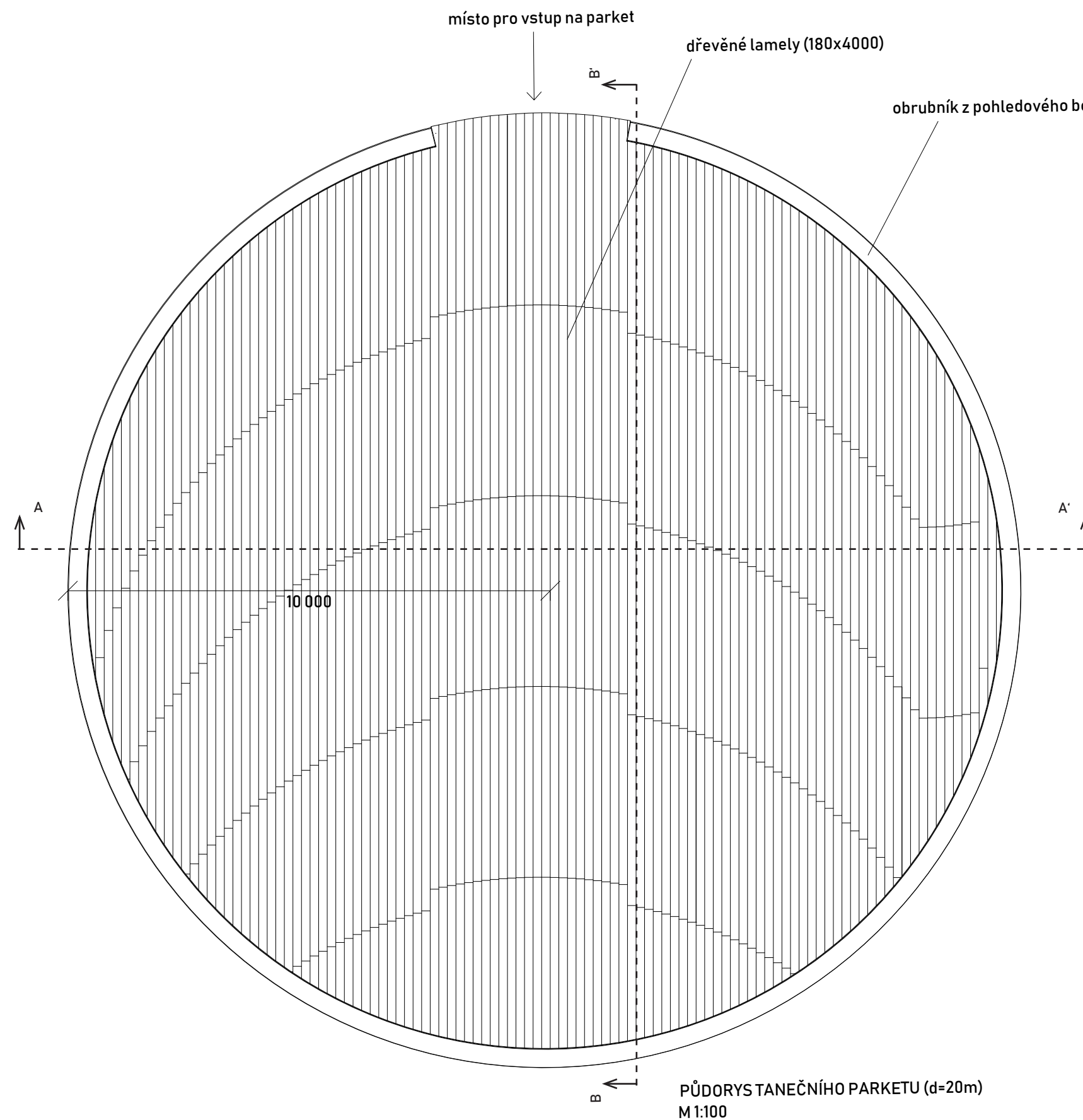
Projekt: **Botanická zahrada**
Lokalita: **Olomouc**
Část: **Vegetační úpravy**
Obsah: **Výsadba stromu do mlatového povrchu**

Vypracoval:
Vedoucí BP:
Organizace:
Formát: **A3**

Klára Baďurová
Ing. Vladimír Sitta
Atelier 605, FA-ČVUT
Měřítko: **1:10**

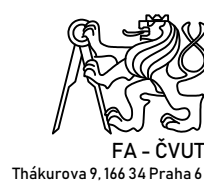
Datum: **květen 2019**
Podpis:
Číslo přílohy: **S03.03**

S04 KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ TANEČNÍHO PARKETU
S04.01 - S04.05



Poznámky:

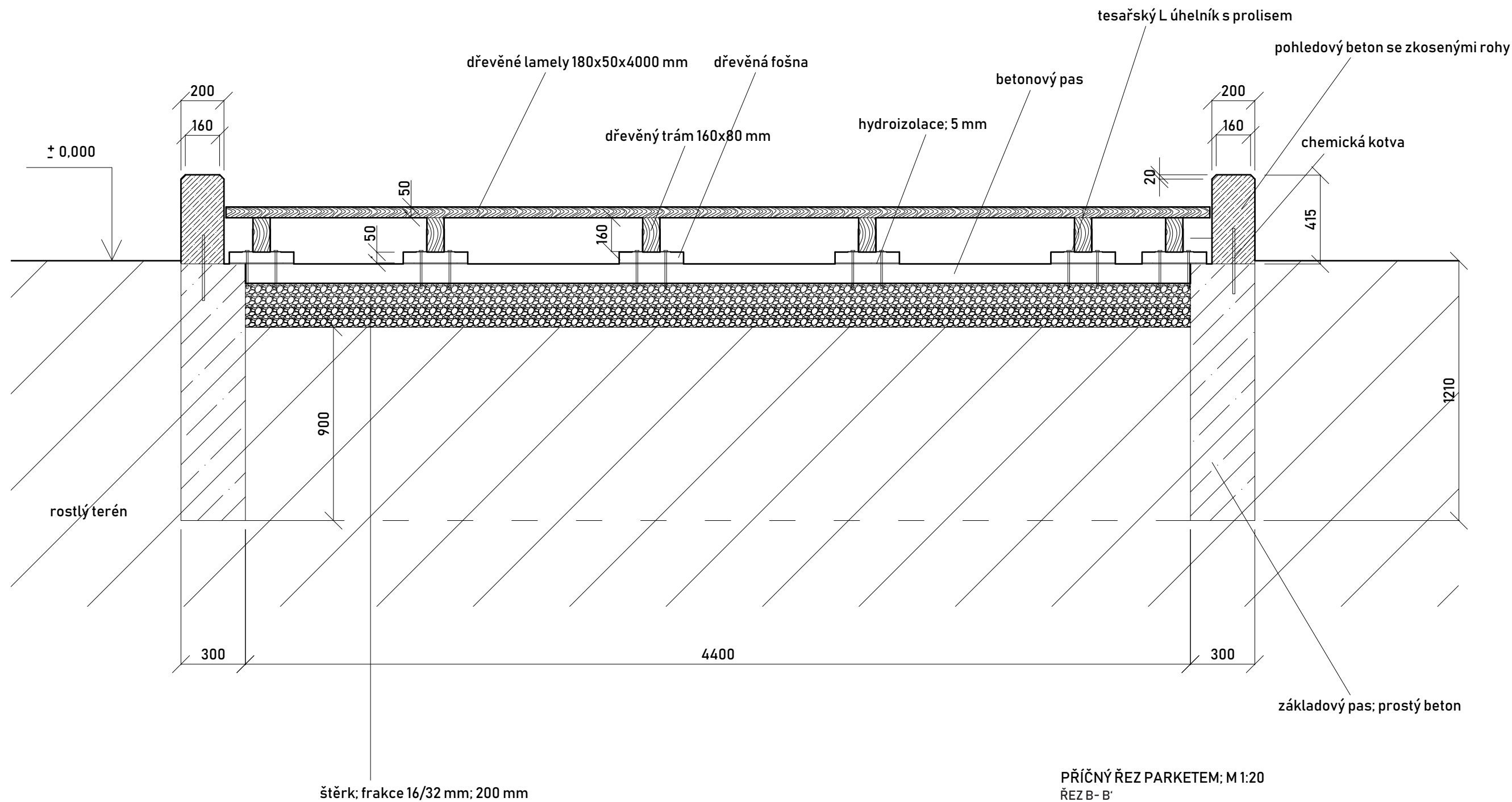
Konzultanti:
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Konstrukční řešení parketu
Obsah: Půdorysy

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko:

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S04.01



Poznámky:

Konzultanti:
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.

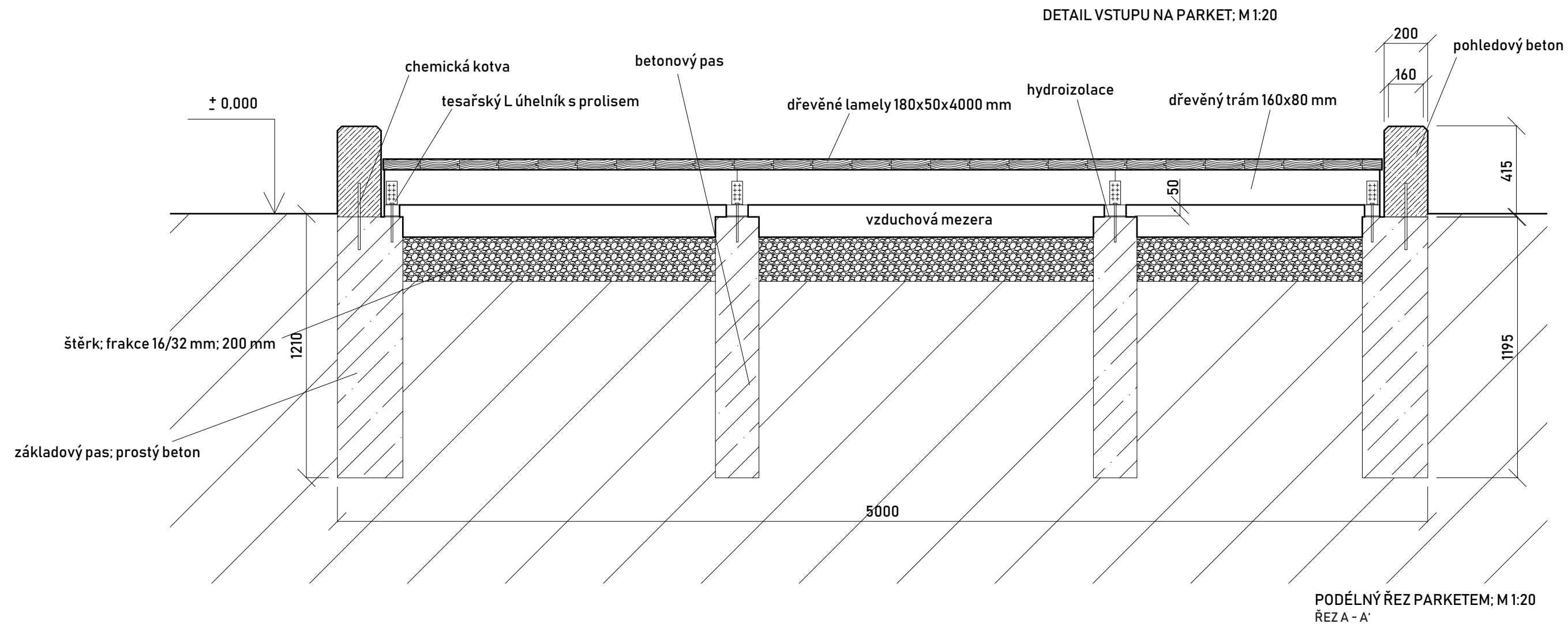
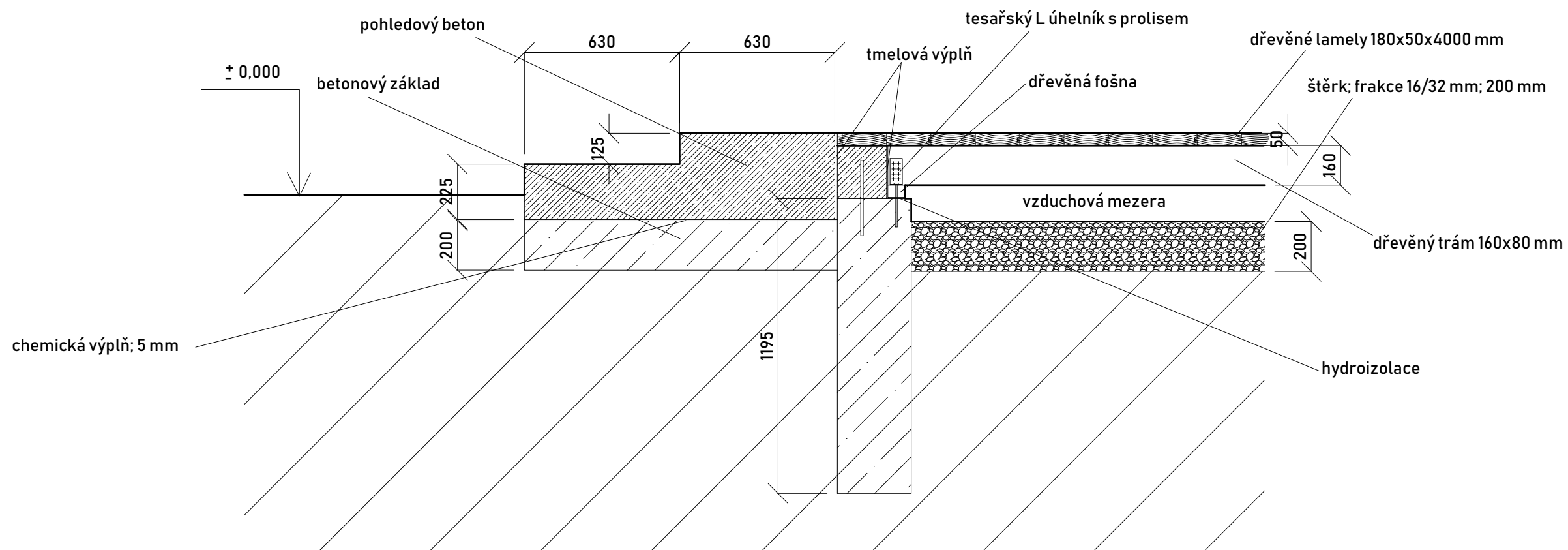


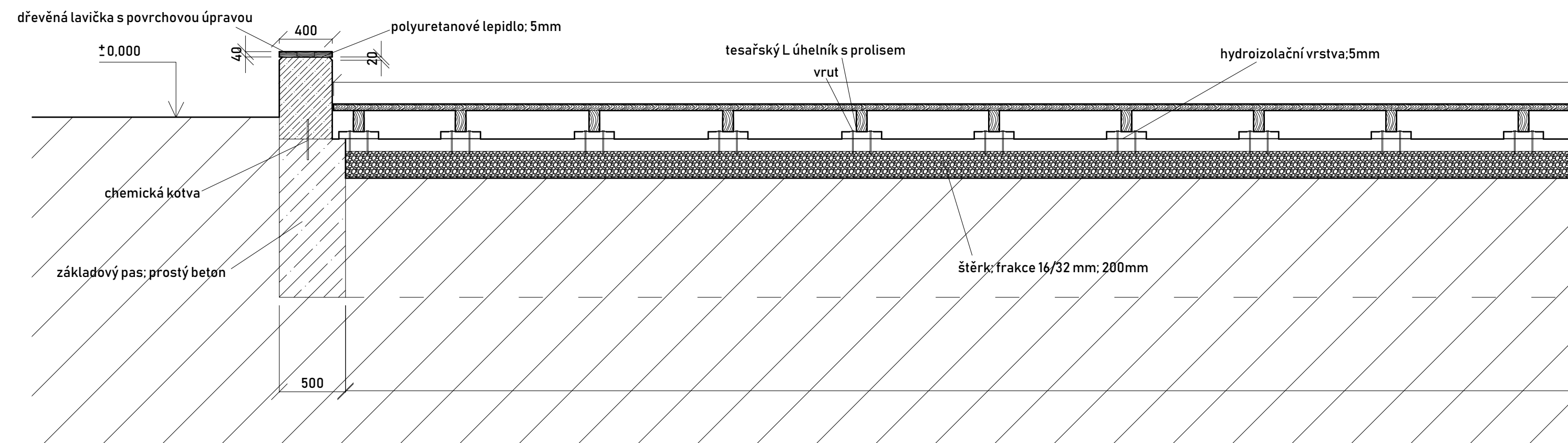
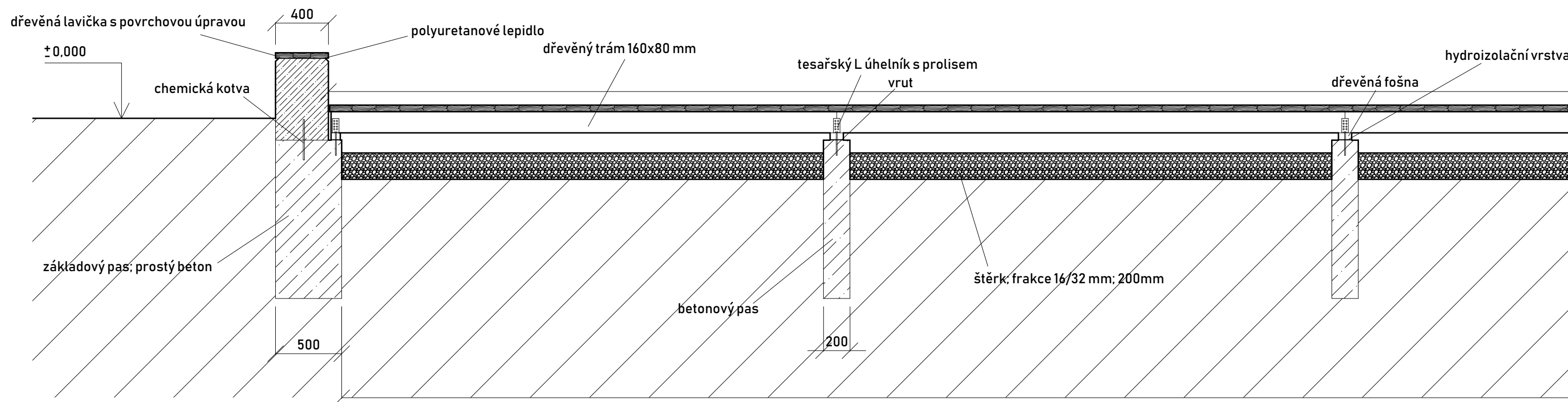
Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Konstrukční řešení parketu
Obsah: Menší parket

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3

Měřítko: 1:20

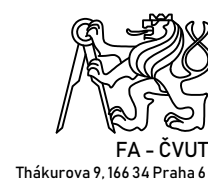
Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S04.02





Poznámky:

Konzultanti:
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.

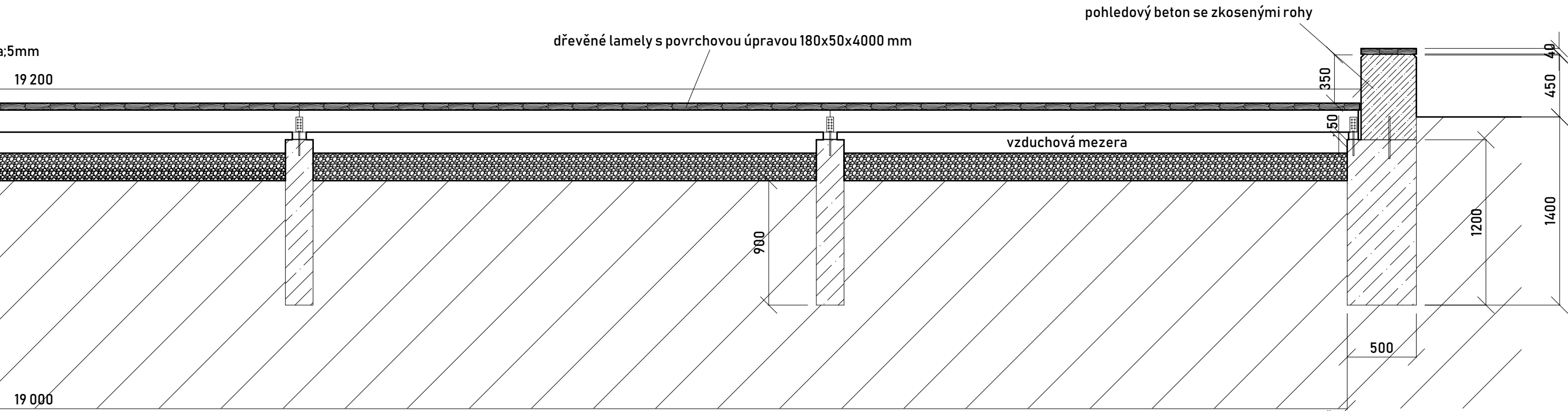


Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Konstrukční řešení parketu
Obsah: Větší parket

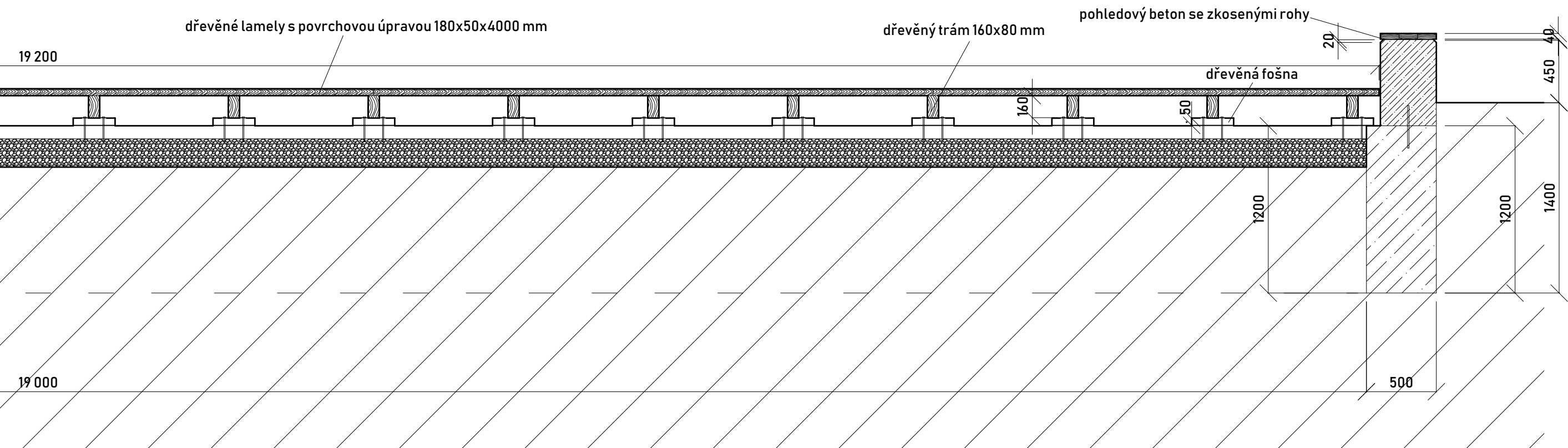
Vypracoval:
Vedoucí BP:
Organizace:
Formát: A3

Klára Baďurová
Ing. Vladimír Sitta
Atelier 605, FA-ČVUT
Měřítko: 1:30

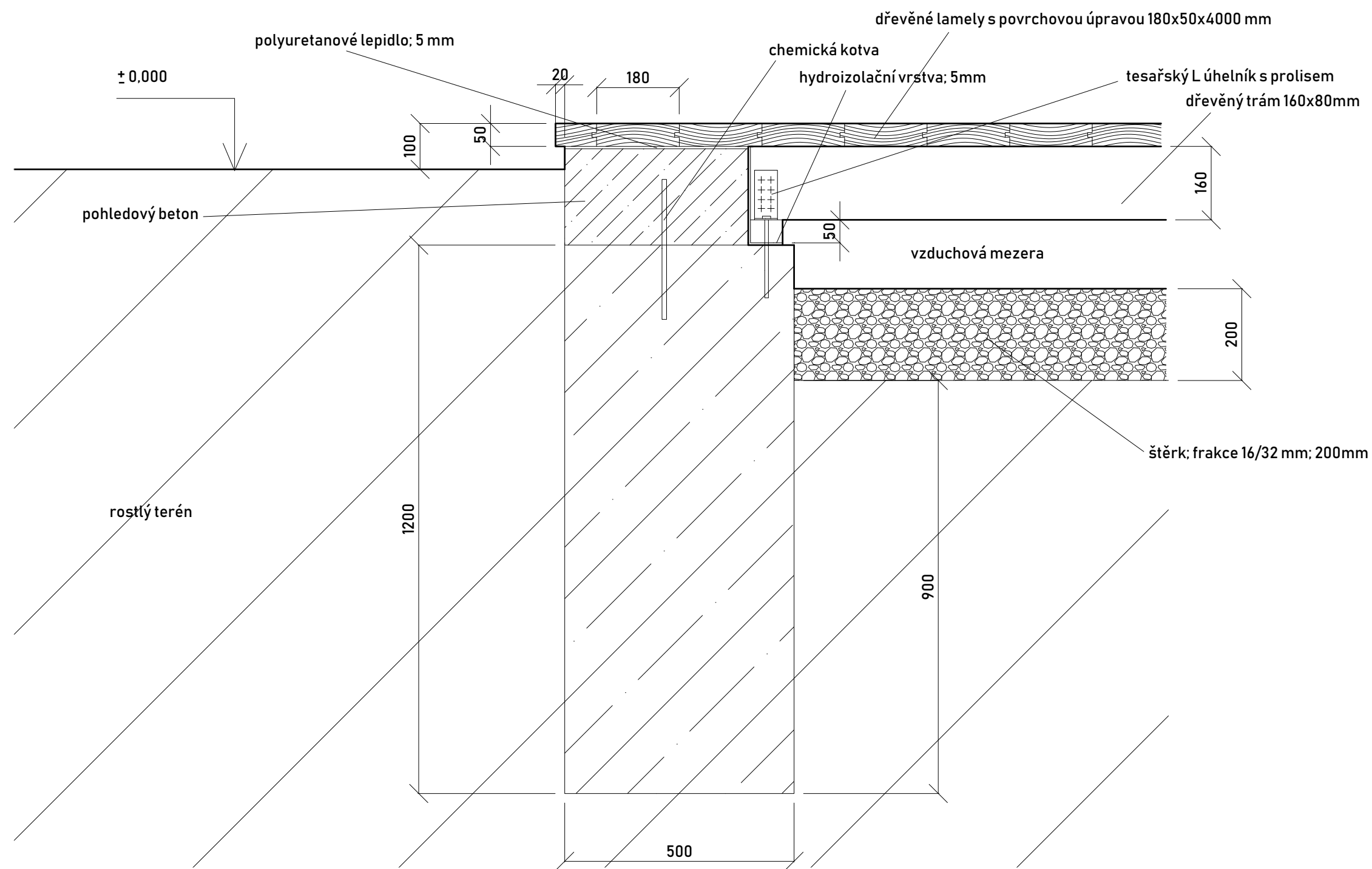
Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S04.03



ŘEZ A - A'
PODÉLNÝ ŘEZ PARKETEM; M 1:30

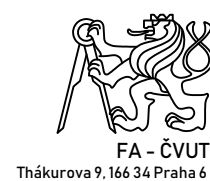


ŘEZ B - B'
PŘÍČNÝ ŘEZ PARKETEM; M 1:30



Poznámky:

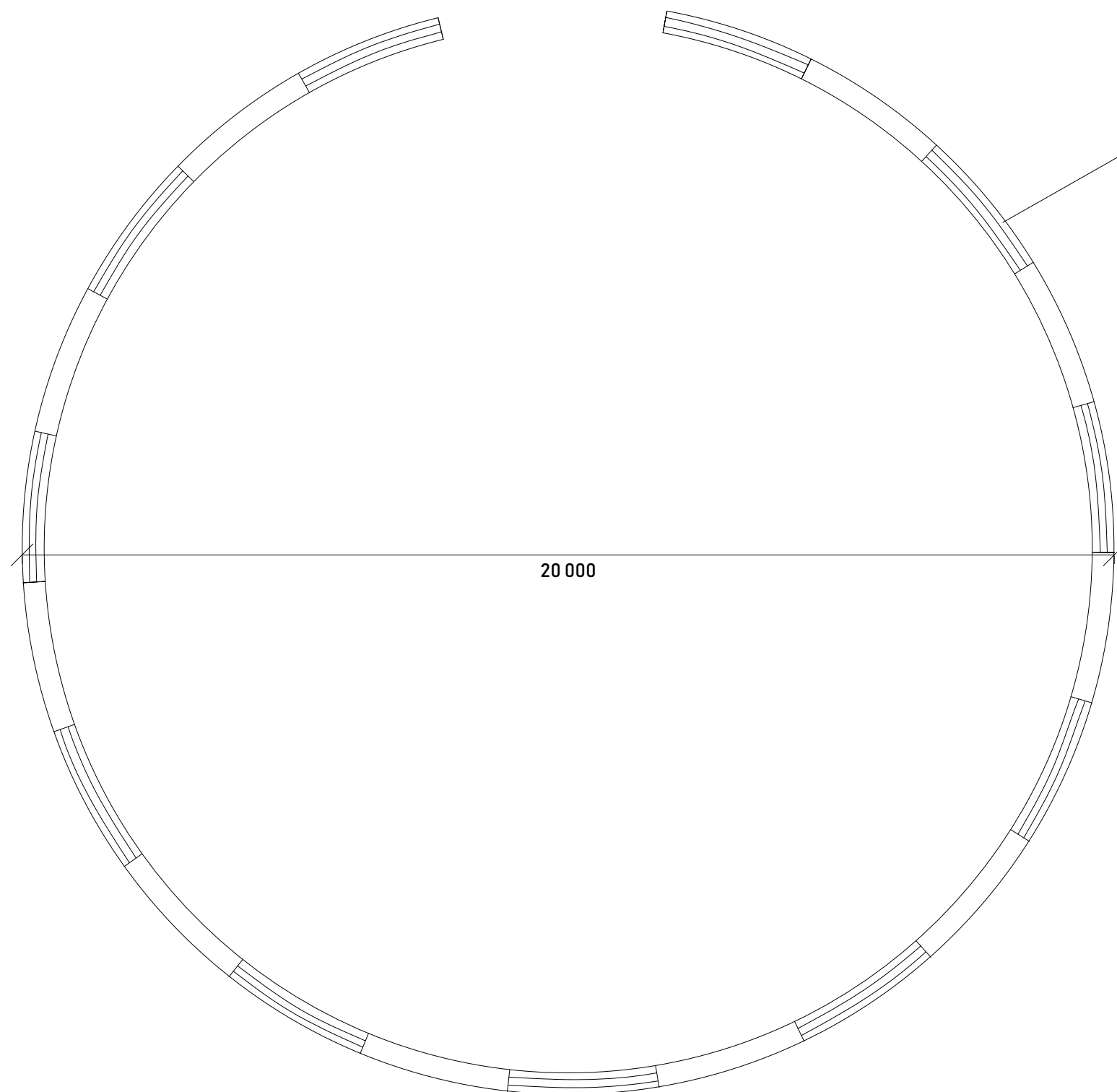
Konzultanti:
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.



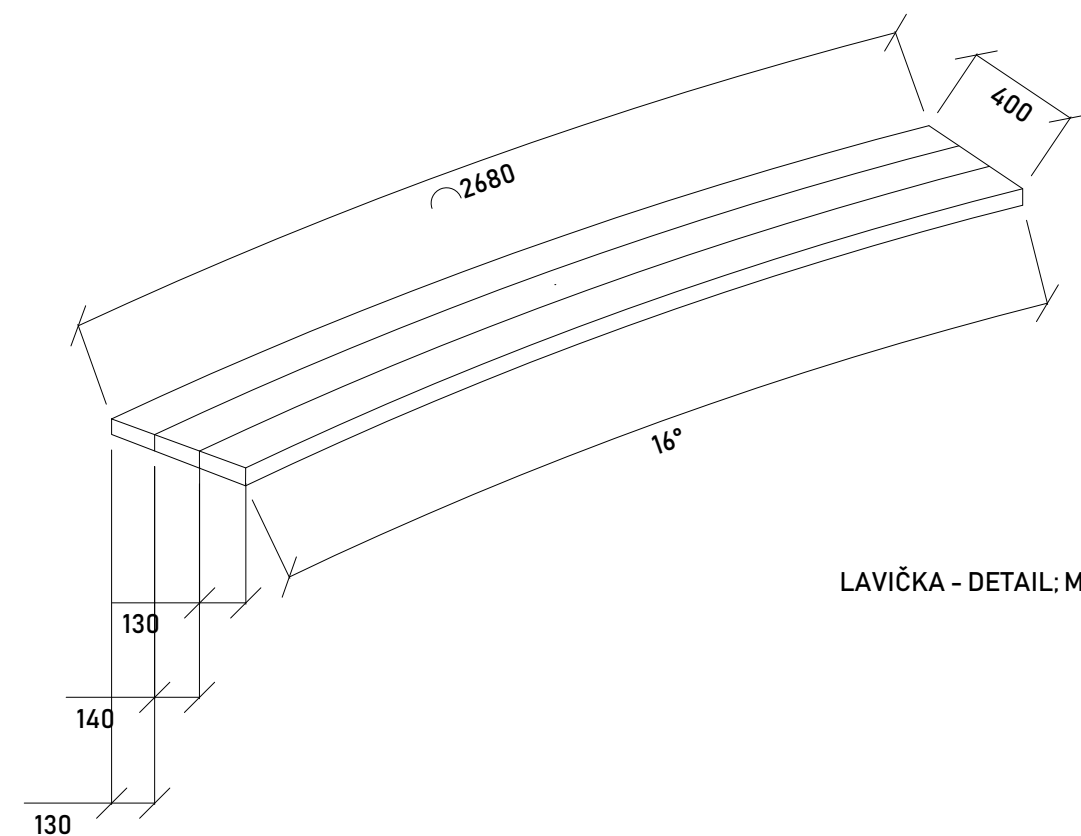
Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Konstrukční řešení parketu
Obsah: Detail vstupu na větší parket

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:10

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S04.04



dřevěná lavička



LAVIČKA - DETAIL; M 1:20

PŮDORYS; M 1:100

16 °stupňů úhel
21 dílů rozděleno na 11 laviček
2 680 mm délka oblouku jedné lavičky

Poznámky:

Konzultanti:
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.



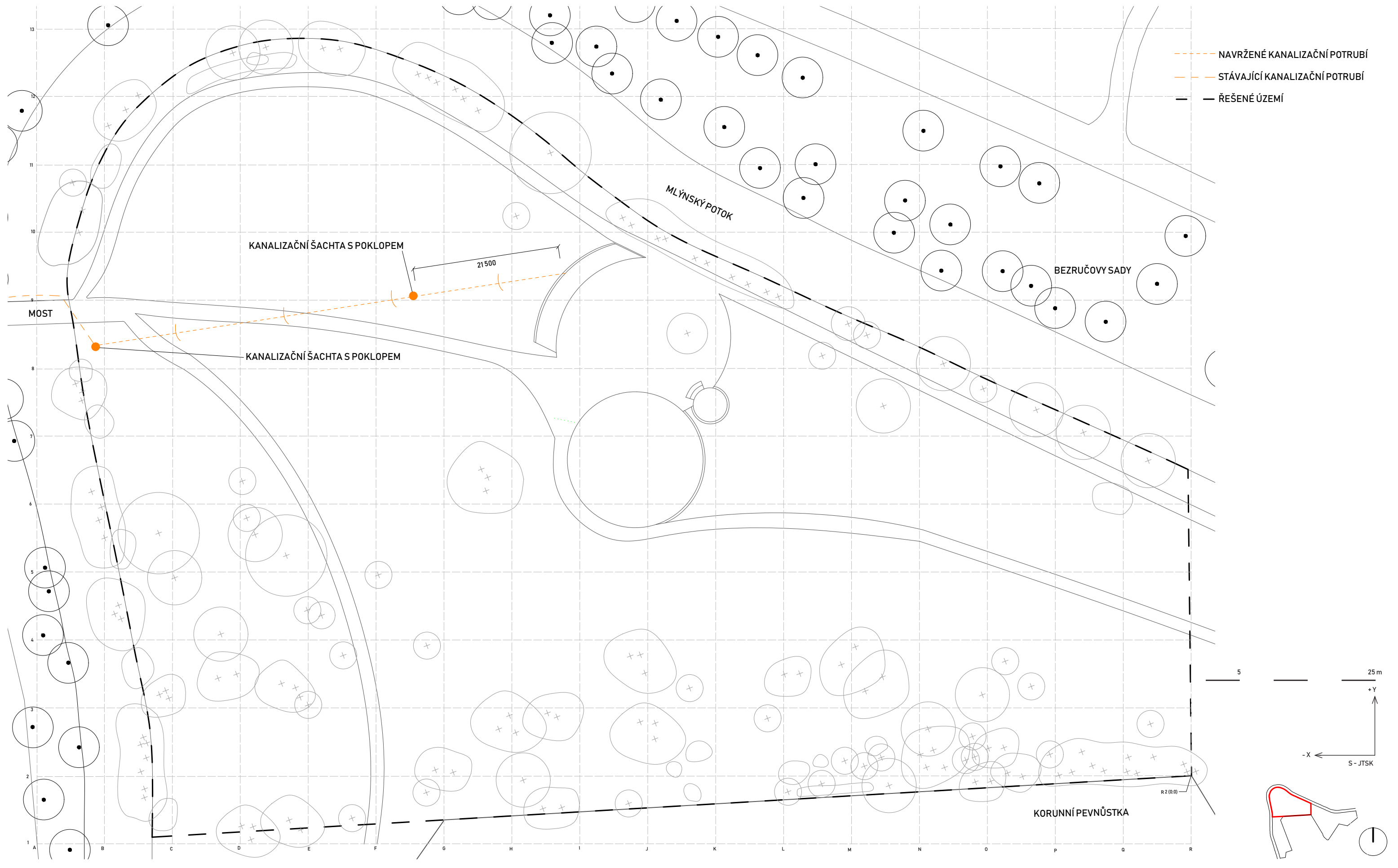
Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Konstrukční řešení tanečního parketu
Obsah: Lavička

Vypracoval:
Vedoucí BP:
Organizace:
Formát: A3

Klára Baďurová
Ing. Vladimír Sitta
Atelier 605, FA-ČVUT
Měřítko:

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S04.05

S05 INŽENÝRSKÉ SÍTĚ
S05.01 - S05.09



Poznámky:

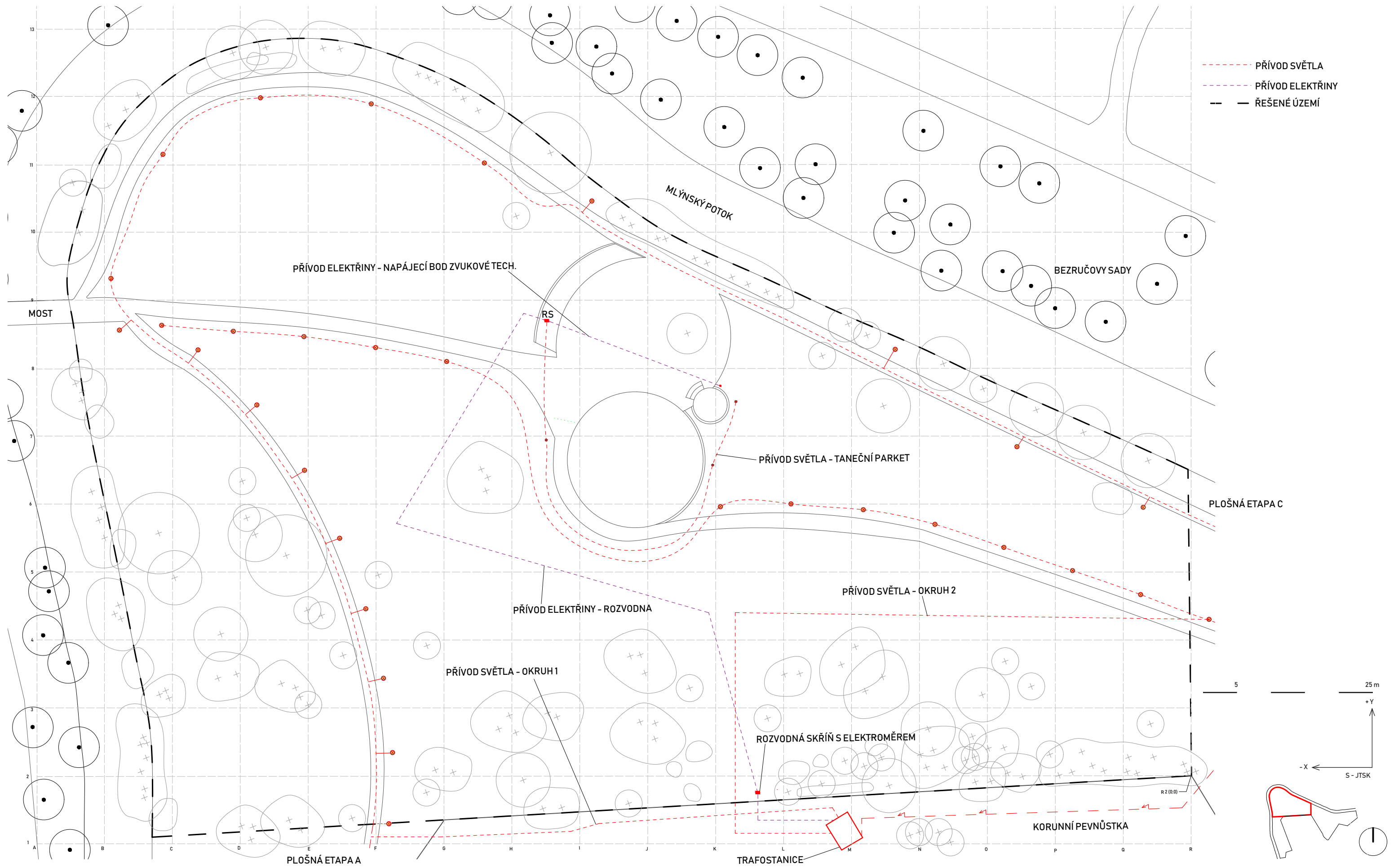
Konzultanti:
Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Kanalizace

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.01



Poznámky:

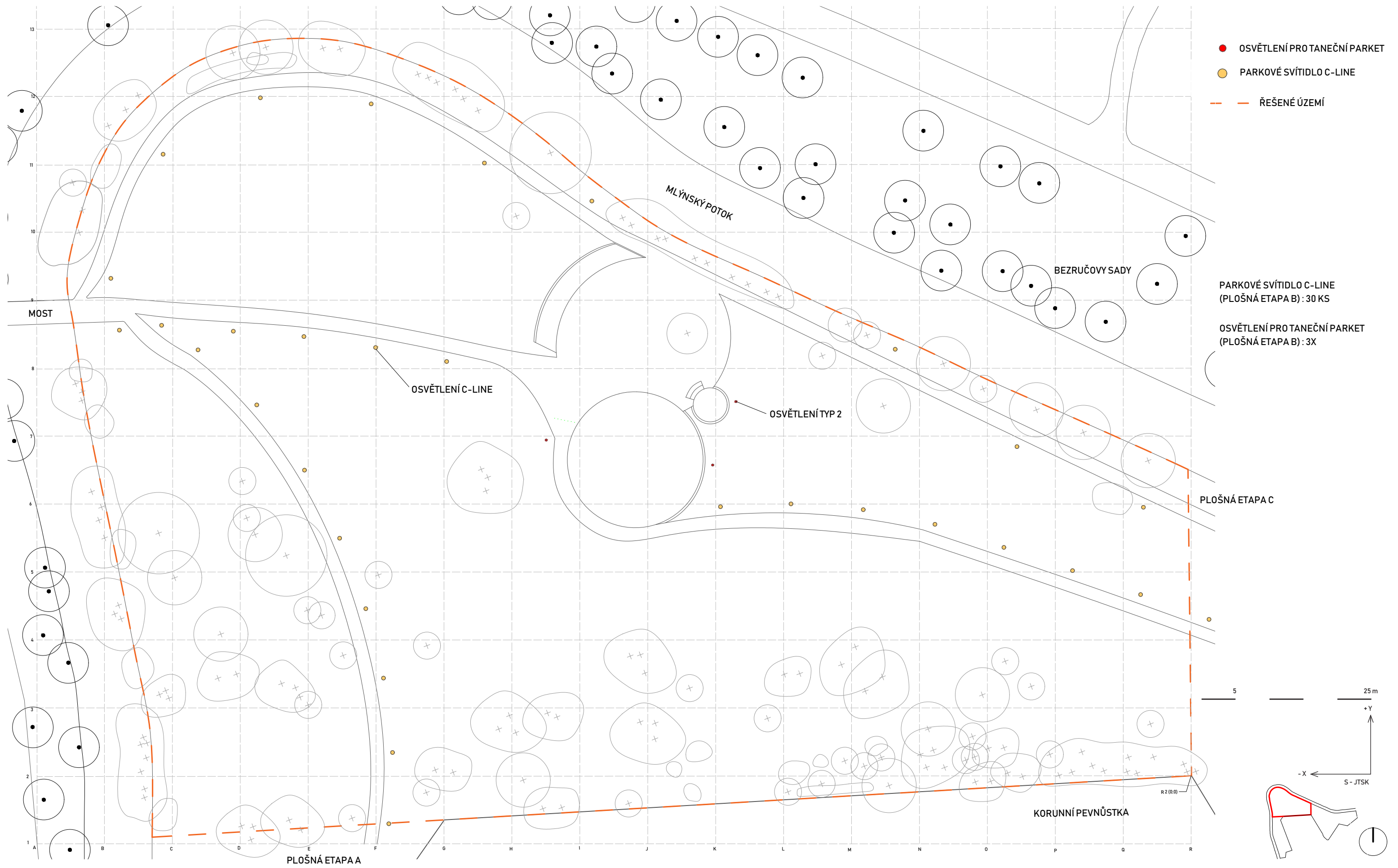
Konzultanti:
Ing.Zuzana Vyoralová, Ph.D.



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Elektrorozvody

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.02

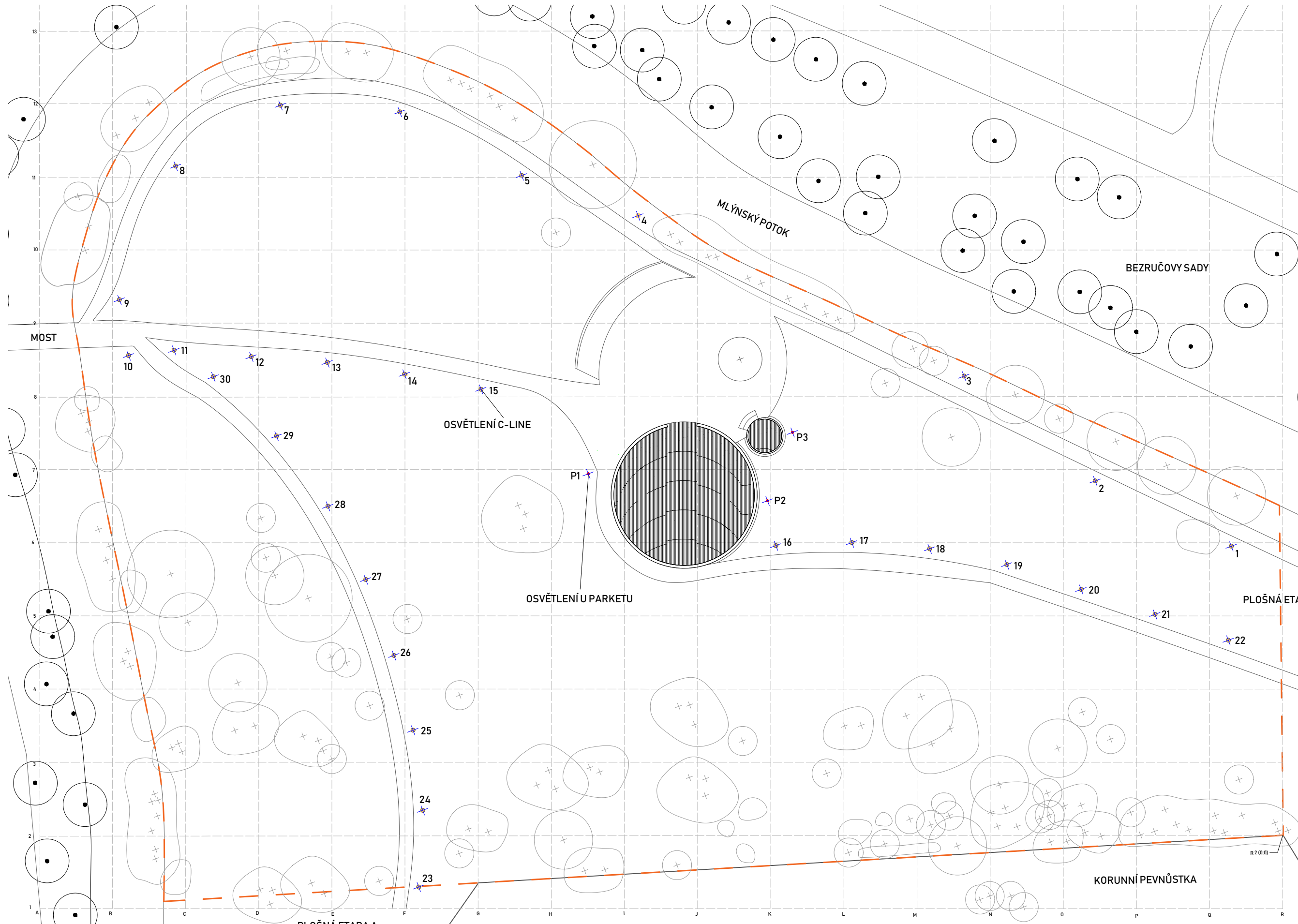


- OSVĚTLENÍ PRO TANEČNÍ PARKET
- PARKOVÉ SVÍTIDLO C-LINE
- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ

PARKOVÉ SVÍTIDLO C-LINE
(PLOŠNÁ ETAPA B) : 30 KS

OSVĚTLENÍ PRO TANEČNÍ PARKET
(PLOŠNÁ ETAPA B) : 3X

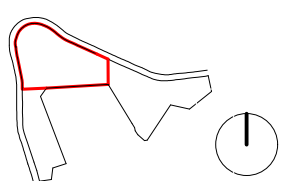
Poznámky:	Konzultanti: Ing.Zuzana Vyoralová, Ph.D.	 FA - ČVUT Thákurova 9, 166 34 Praha 6	Projekt:	Botanická zahrada	Vypracoval:	Klára Baďurová		Datum:	květen 2019
			Lokalita:	Olomouc	Vedoucí BP:	Ing. Vladimír Sitta		Podpis:	
			Část:	Inženýrské sítě	Organizace:	Atelier 605, FA-ČVUT		Číslo přílohy:	S05.03
			Obsah:	Osvětlení	Formát:	A3	Měřítko:	1:500	



- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
- OSVĚTLENÍ PRO TANEČNÍ PARKET
- PARKOVÉ SVÍTIDLO C-LINE

PARKOVÉ SVÍTIDLO C-LINE
(PLOŠNÁ ETAPA B): 30 ks
OSVĚTLENÍ PRO TANEČNÍ PARKET
(PLOŠNÁ ETAPA B): 3x

POLOHA OD R2 (0;0)		
	-X	+Y
C-LINE TYP		
1	- 7 050	39 490
2	- 25 720	48 430
3	- 43 580	62 750
4	- 88 200	84 690
5	- 104 060	89 930
6	- 120 780	98 870
7	- 137 100	99 760
8	- 151 400	91 510
9	- 159 050	73 190
10	- 157 810	65 580
11	- 151 630	66 260
12	- 140 970	65 530
13	- 130 690	64 650
14	- 120 830	63 010
15	- 109 670	60 950
16	- 69 400	39 640
17	- 58 880	40 000
18	- 48 280	39 180
19	- 37 740	37 120
20	- 27 570	33 530
21	- 17 470	30 180
22	- 7 500	26 650
23	- 118 240	- 7 130
24	- 117 580	3 390
25	- 119 000	14 360
26	- 121 510	24 590
27	- 125 420	34 950
28	- 130 550	44 970
29	- 137 650	54 520
30	- 146 260	62 640
OSV. PARKETU		
P1	-94 960	49 410
P2	- 70 480	45 710
P3	- 67 020	55 100



Poznámky:

5

25 m

+Y

-X

S - JTSK

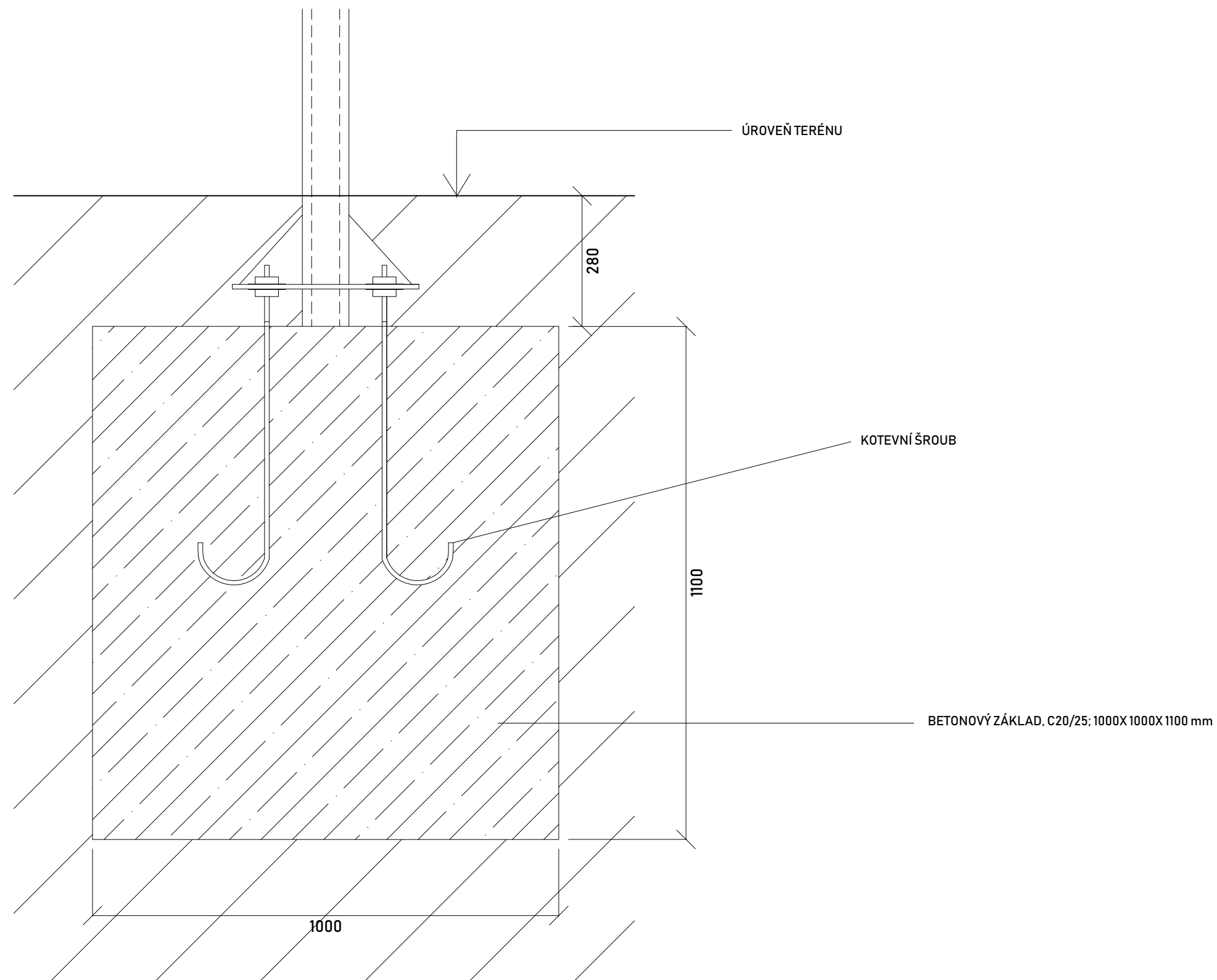
Konzultanti:

FA - ČVUT
Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Osvětlení - vytyčovací plán

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.04



Poznámky:

Konzultanti:

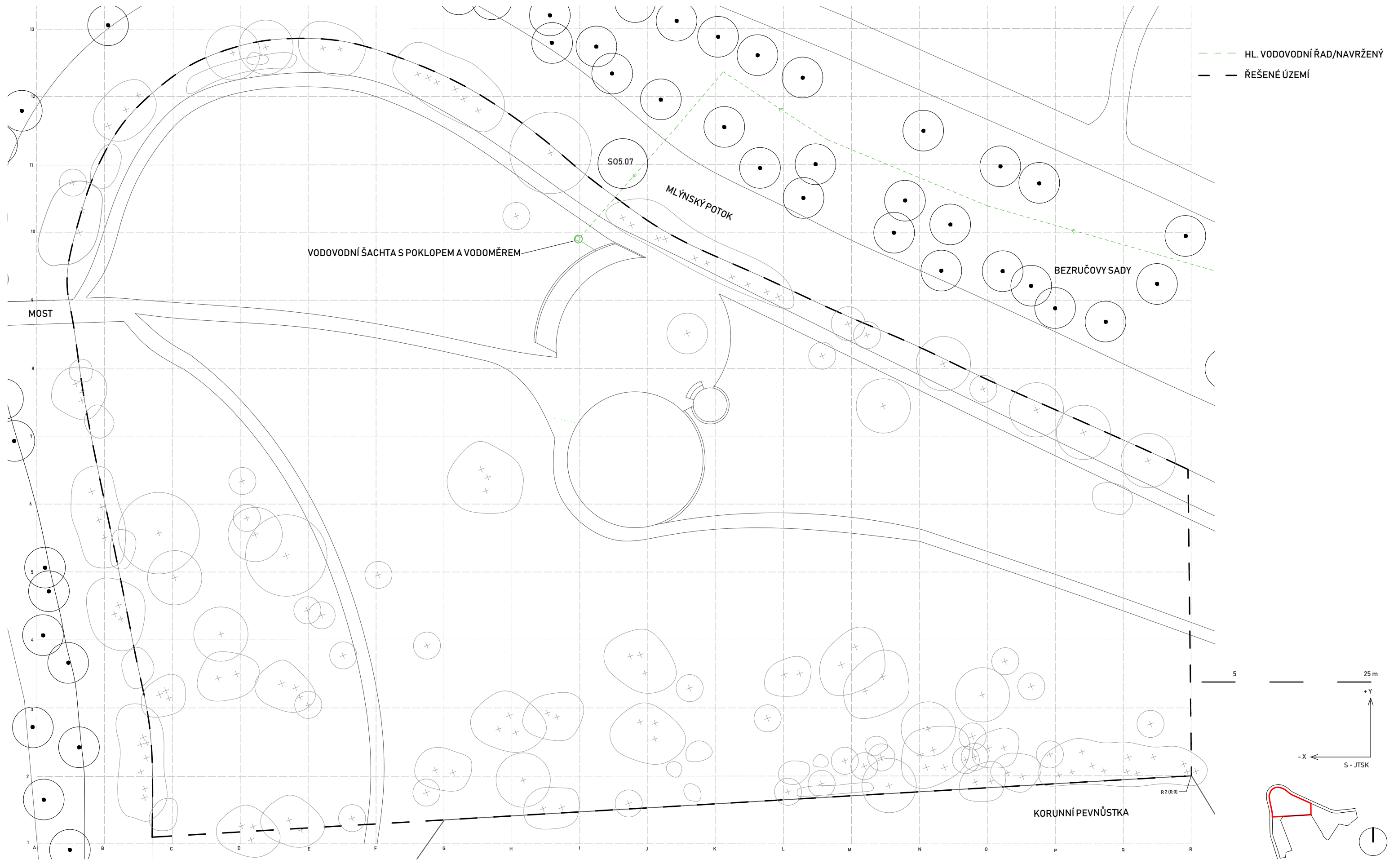


Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Základy parkového osvětlení

Vypracoval:
Vedoucí BP:
Organizace:
Formát: A3

Klára Baďurová
Ing. Vladimír Sitta
Atelier 605, FA-ČVUT
Měřítko: 1:10

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.05



Poznámky:

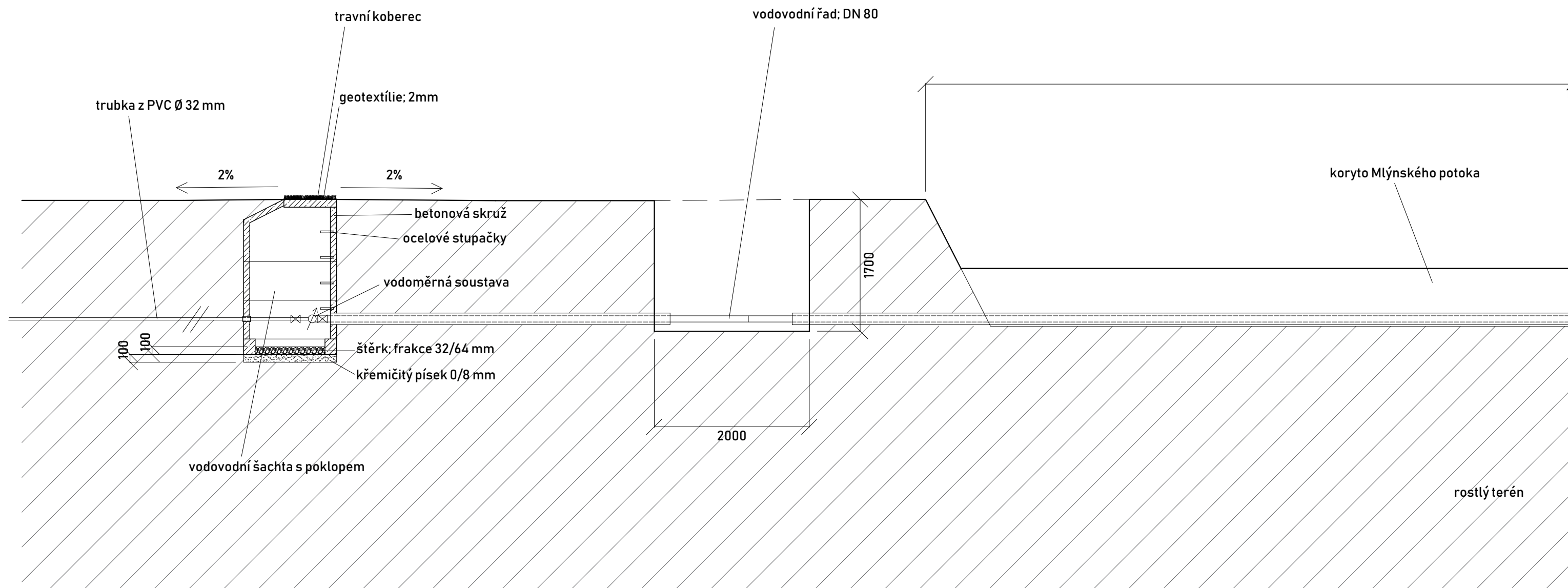
Konzultanti:
Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Rozvod vody

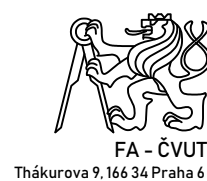
Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.06



Poznámky:

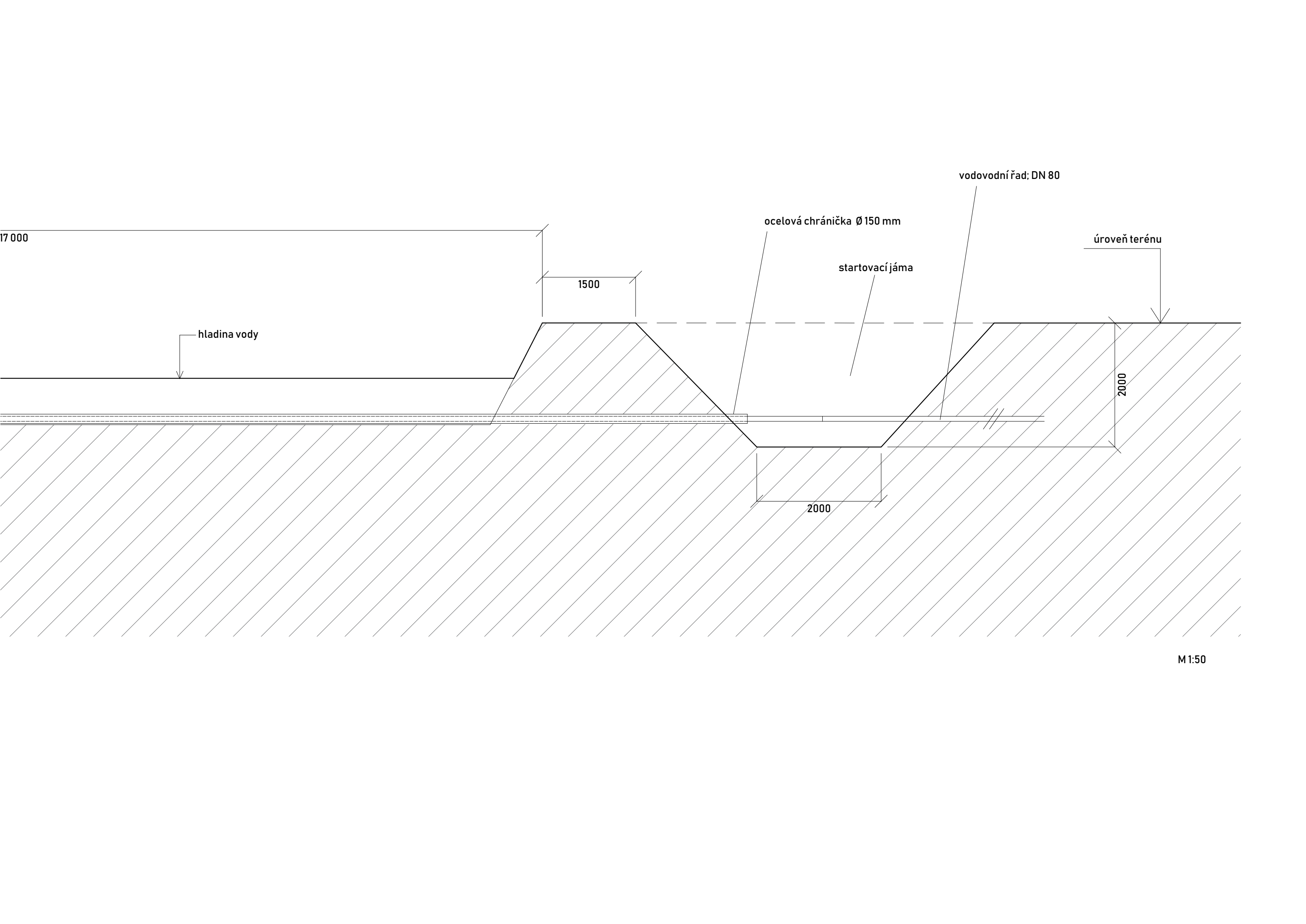
Konzultanti:
Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.

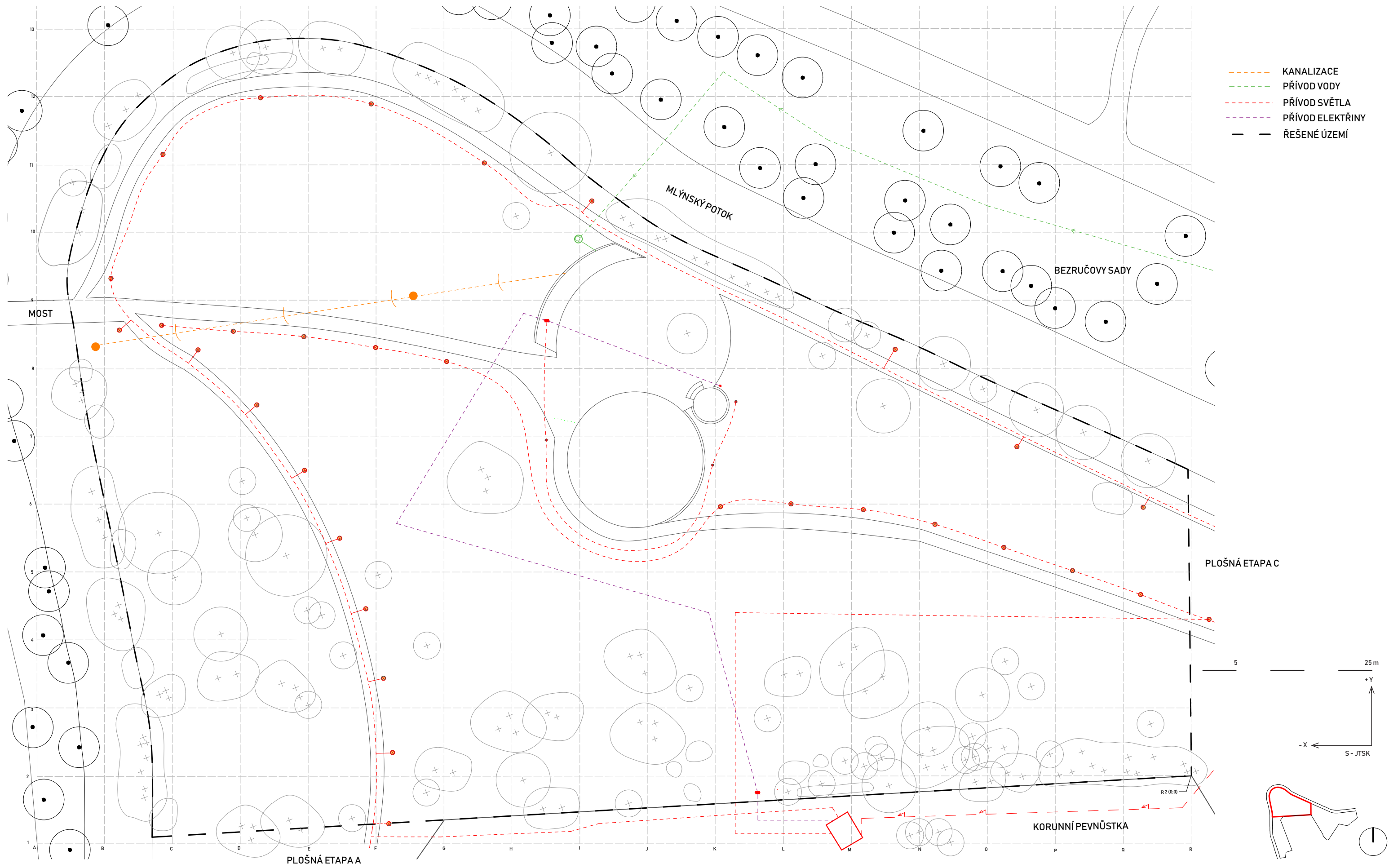


Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Detail provedení protlaku

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.07





Poznámky:

Konzultanti:
Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.



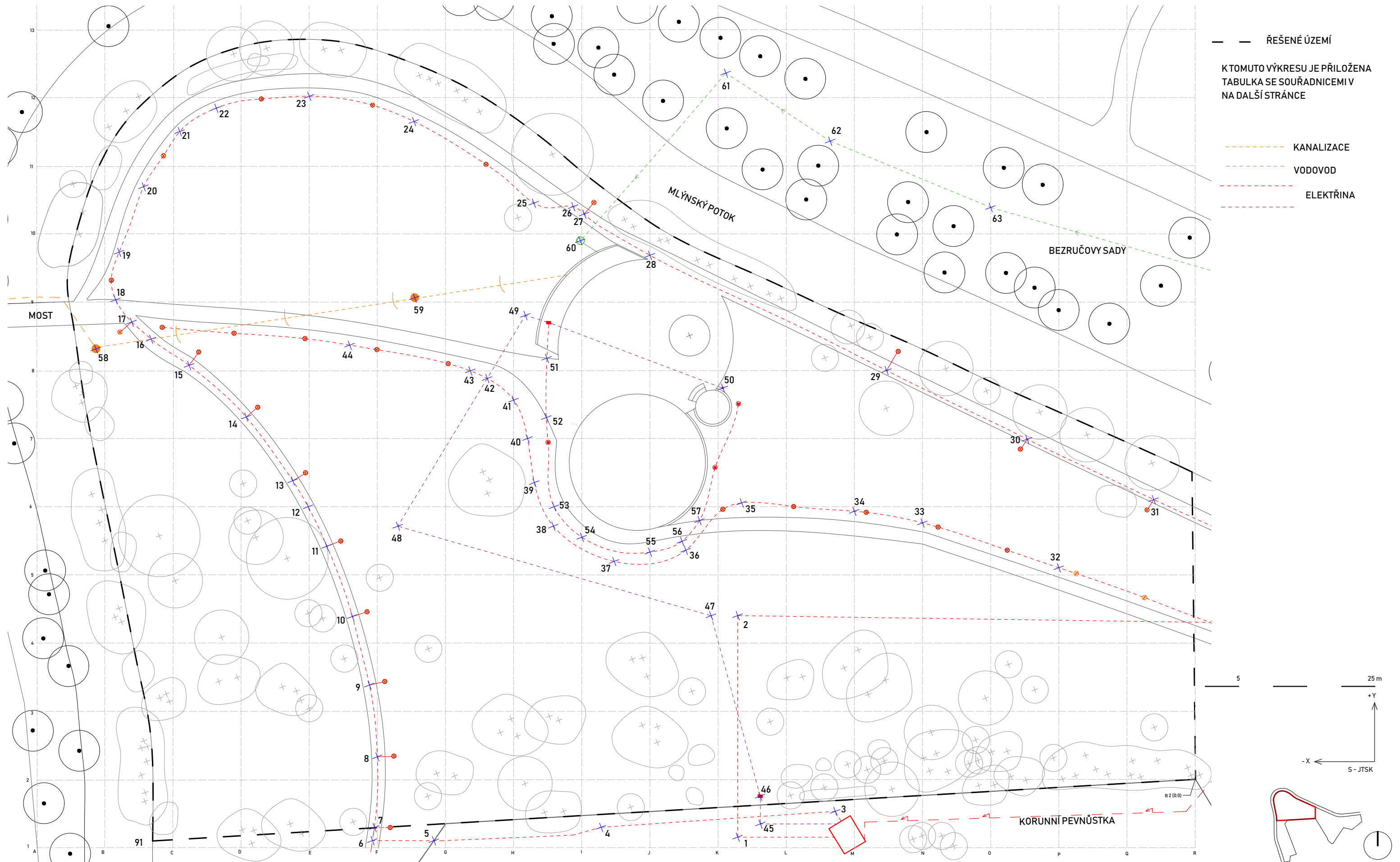
Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Inženýrské sítě
Obsah: Situace technické infrastruktury

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S05.08

ELEKTRINA	X (-)	Y (+)
1	-67 180	-8 480
2	-67 120	23 890
3	-52 790	-4 700
4	-87 170	-7 060
5	-111 750	-9 010
6	-120 780	-8 990
7	-120 420	-7 120
8	-120 000	3 300
9	-121 160	13 820
10	-123 670	23 810
11	-127 450	34 180
12	-130 050	39 970
13	-132 460	43 780
14	-138 810	53 130
15	-147 680	60 700
16	-153 200	64 560
17	-156 050	67 060
18	-158 450	70 320
19	-157 970	77 310
20	-154 350	86 910
21	-149 000	94 990
22	-143 640	98 290
23	-130 050	100 000
24	-114 680	96 480
25	-97 090	84 500
26	-91 260	83 990
27	-86 690	82 900
28	-80 050	76 850
29	-45 280	59 940
30	-24 700	49 870
31	-6 130	41 020
32	-20 050	31 020
33	-40 000	37 610
34	-50 000	39 310
35	-66 540	40 540
36	-74 740	33 610
37	-85 240	31 950
38	-94 180	37 130
39	-97 010	43 510
40	-97 960	49 980

41	-100 050	55 610
42	-103 880	58 790
43	-105 740	59 760
44	-124 050	63 670
45	-63 850	-6 540
46	-63 820	-2 500
47	-71 080	24 390
48	-117 050	37 640
49	-98 070	67 900
50	-69 400	57 480
51	-95 120	61 610
52	-95 250	53 060
53	-94 060	40 060
54	-89 570	35 360
55	-80 050	33 320
56	-75 290	34 440
57	-72 720	37 640
KANALIZACE		
58	-161 300	63 130
59	-114 580	70 620
VODOVOD		
60	-89 570	79 000
61	-68 870	103 110
62	-53 560	93 600
63	-30 050	83 730



Poznámky:

Konzultanti:



Projekt:

Botanická zahrada

Lokalita:

Olomouc

Část:

INŽENÝRSKÉ SÍTĚ

Obsah:

Situace technické infrastruktury
vytyčovací plán

Vypracoval:

Klára Baďurová

Vedoucí BP:

Ing. Vladimír Sitta

Organizace:

Atelier 605, FA-ČVUT

Formát: A3

Měřítko:

1:500

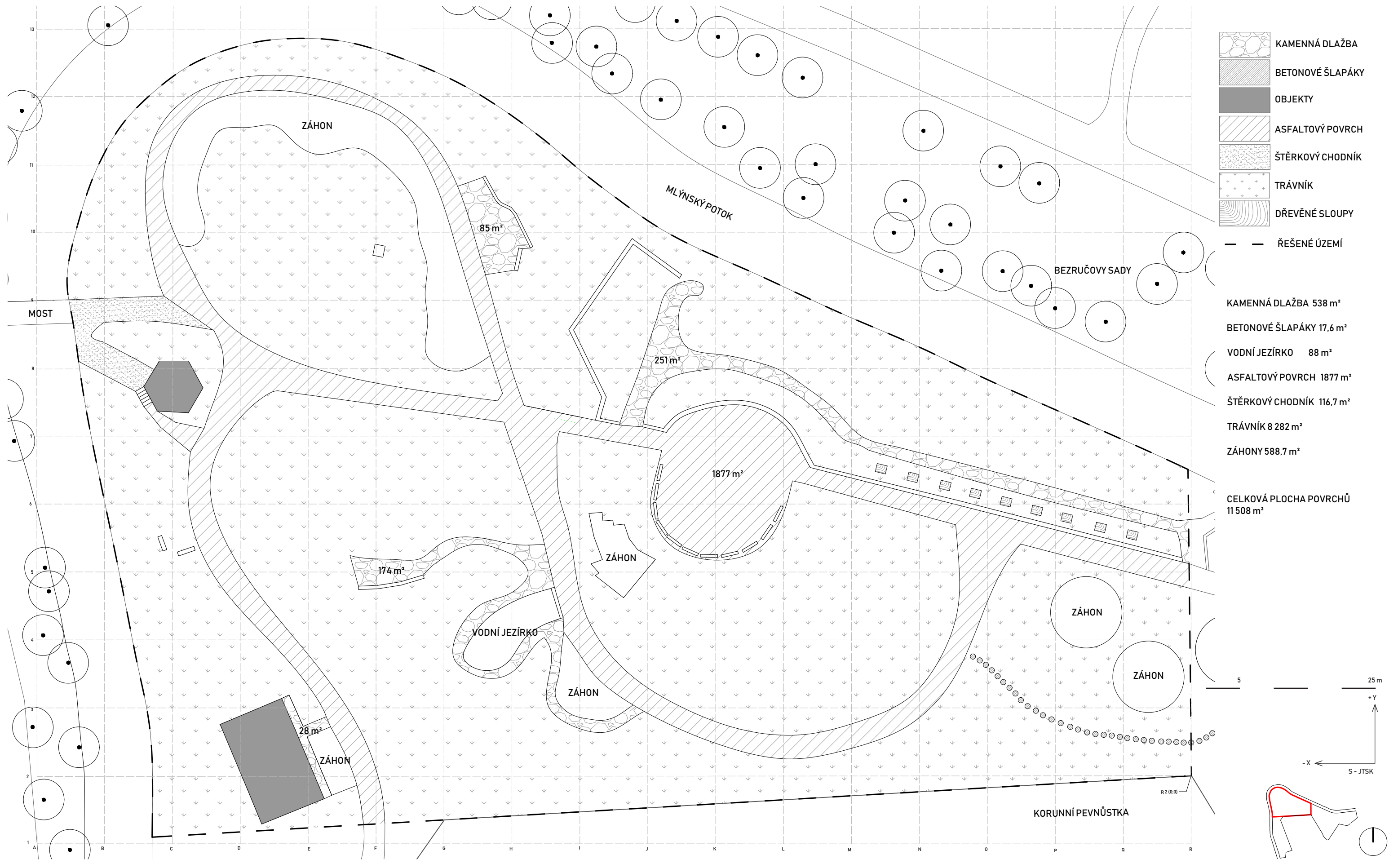
Datum:

květen 2019

Podpis:

Číslo přílohy: S05.09

S06 POVRCHY
S06.01 - S06.04



Poznámky:

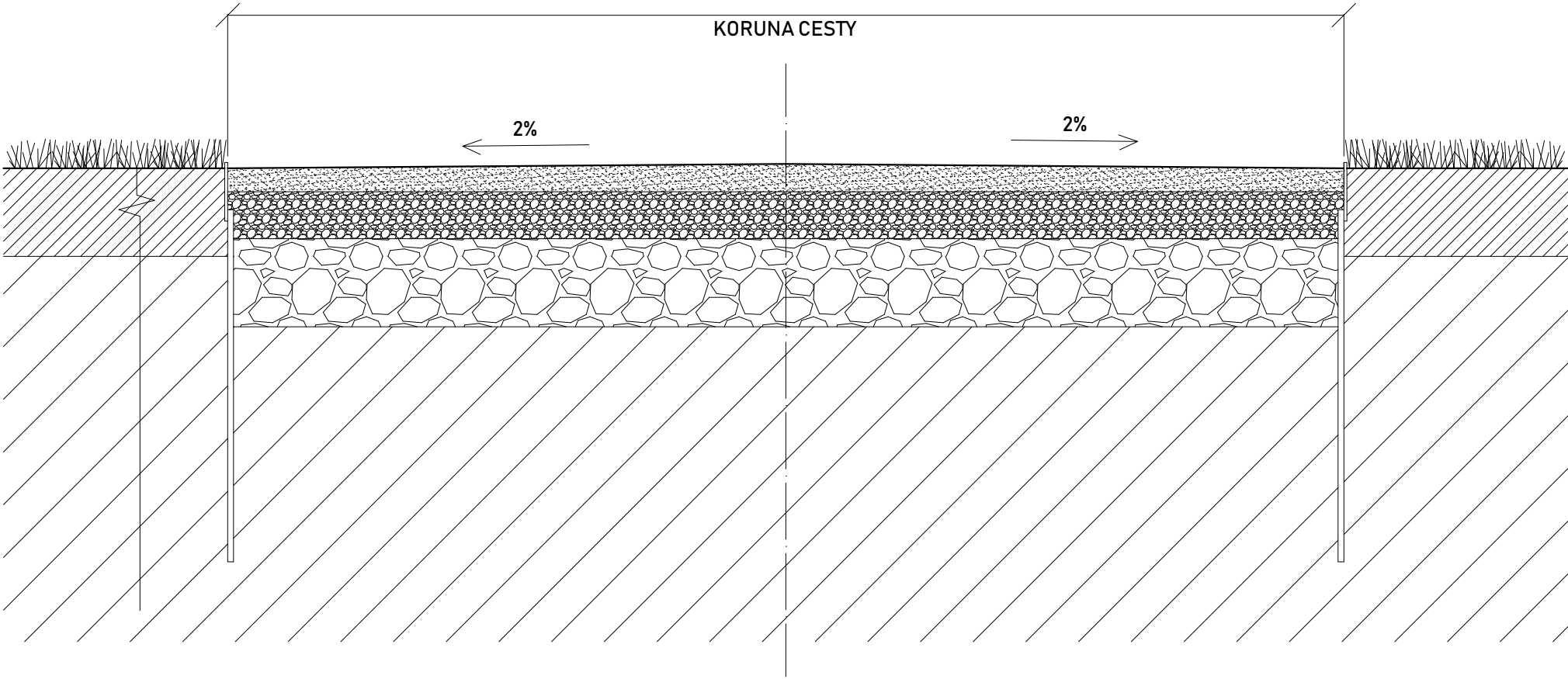
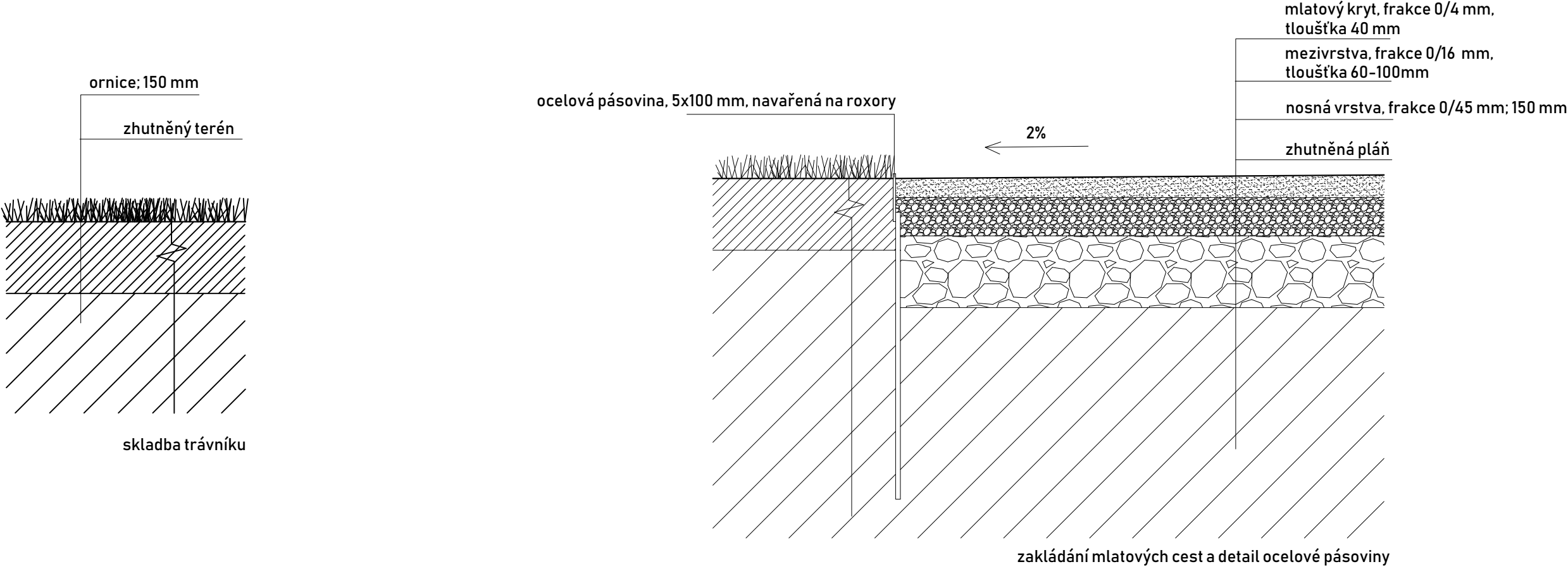
Konzultanti:



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Povrchy
Obsah: Současné povrchy

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:500

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: SO6.01



Poznámky:

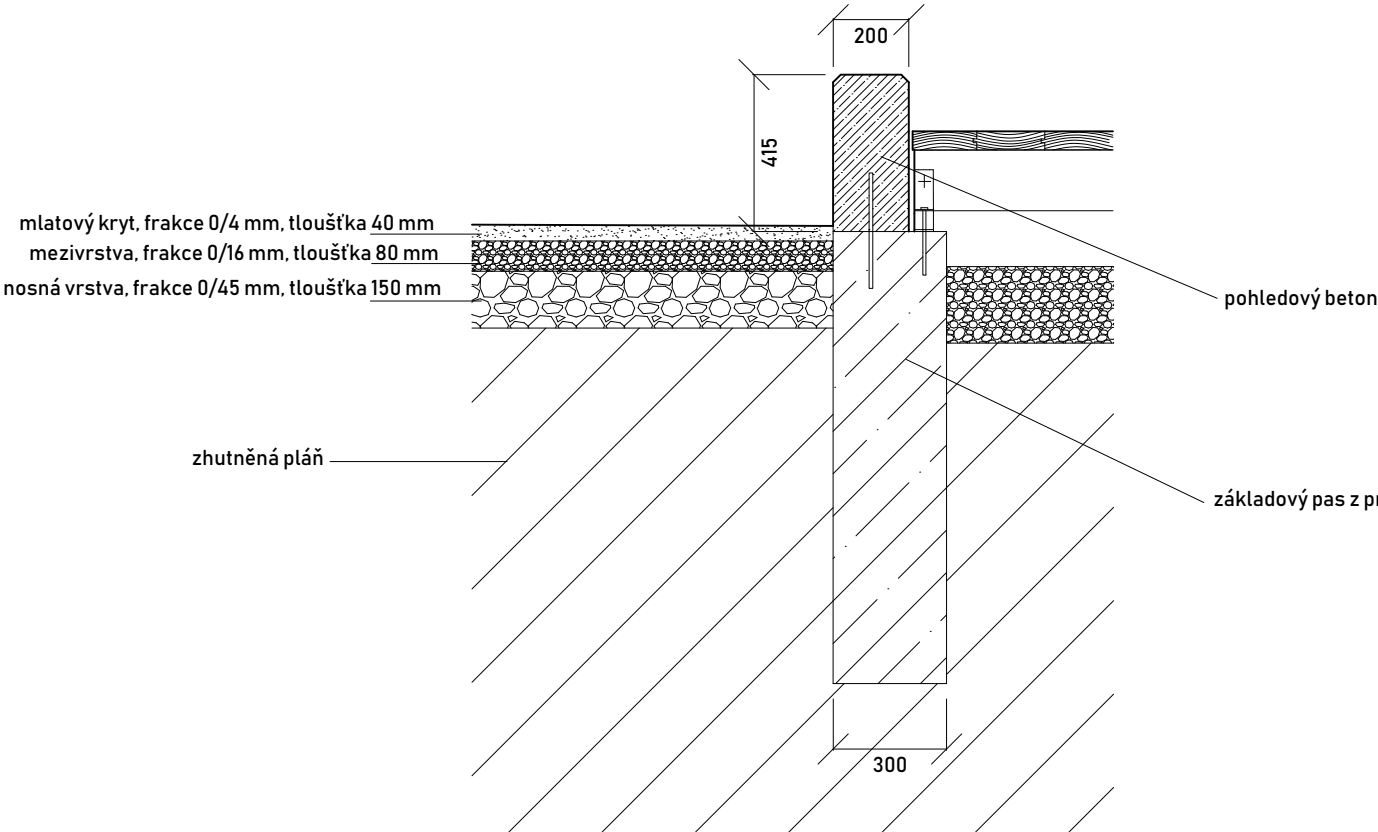
Konzultanti:
Ing. Pavel Borusík, Ph. D.



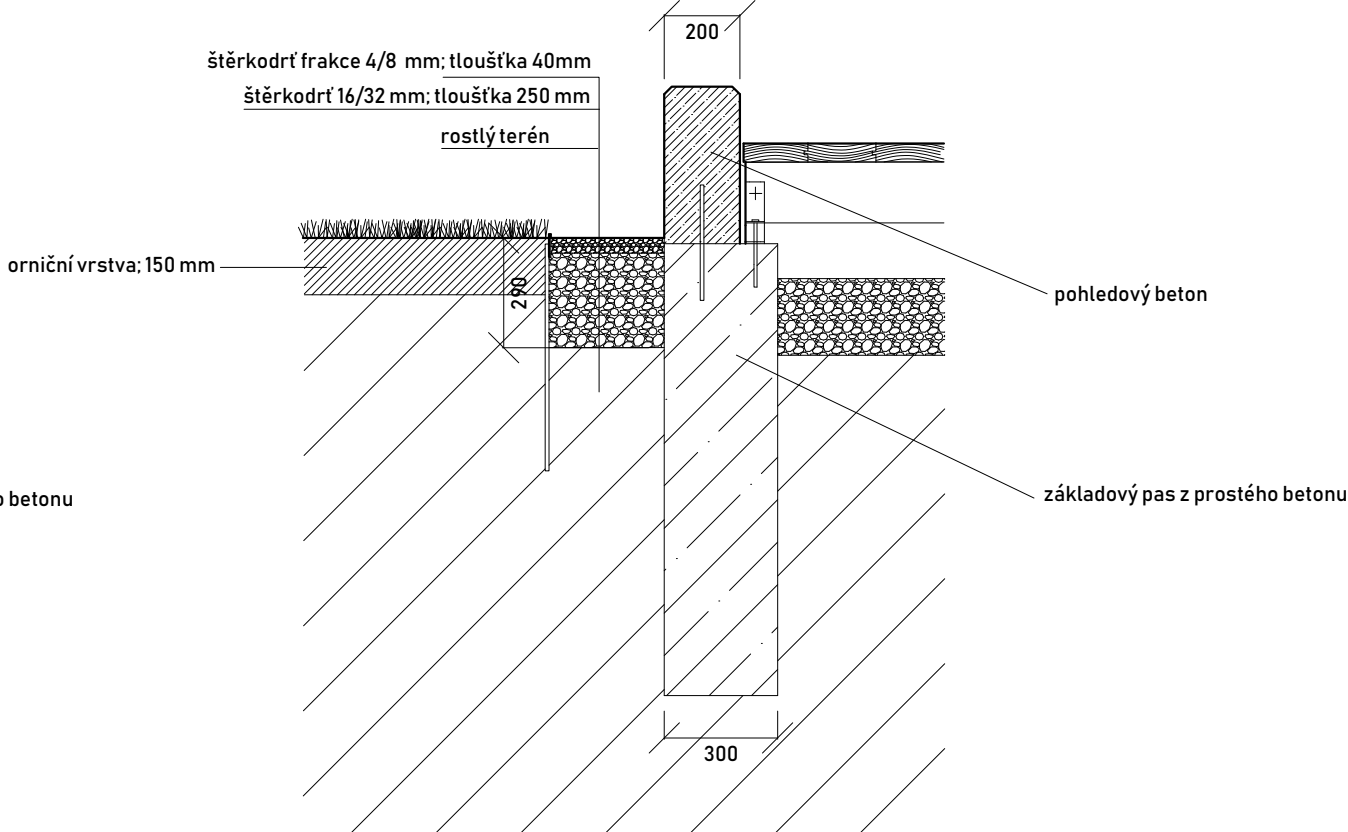
Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Povrchy
Obsah: Skladba cesty

Vypracoval: Klára Baďurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3

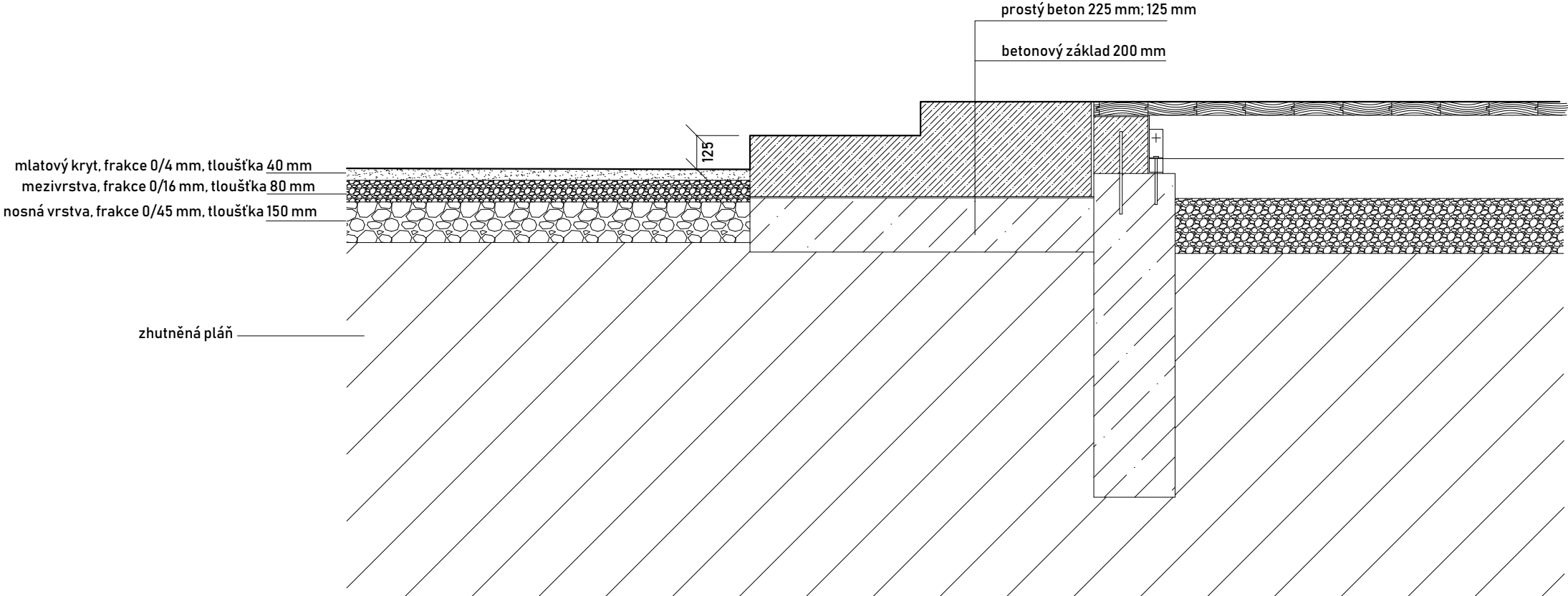
Datum: květen 2019
Podpis:
Měřítko: 1:10
Číslo přílohy: S06.03



DETAIL PŘECHODU KONSTRUKCE PARKETU A MLATOVÉ NÁŠLAPNÉ VRSTVY; M 1:20



DETAIL ŠTĚRKOVÉHO CHODNÍKU MEZI PARKETEM A TRÁVNÍKEM; M 1:20



DETAIL PŘECHODU BETONOVÝCH SCHODŮ A MLATOVÉ NÁŠLAPNÉ VRSTVY M 1:20

Poznámky:

Konzultanti:
doc. Ing. Vladimír Daňkovský, CSc.



Projekt: Botanická zahrada
Lokalita: Olomouc
Část: Povrchy
Obsah: Detail - přechody

Vypracoval: Klára Badurová
Vedoucí BP: Ing. Vladimír Sitta
Organizace: Atelier 605, FA-ČVUT
Formát: A3
Měřítko: 1:20

Datum: květen 2019
Podpis:
Číslo přílohy: S06.04