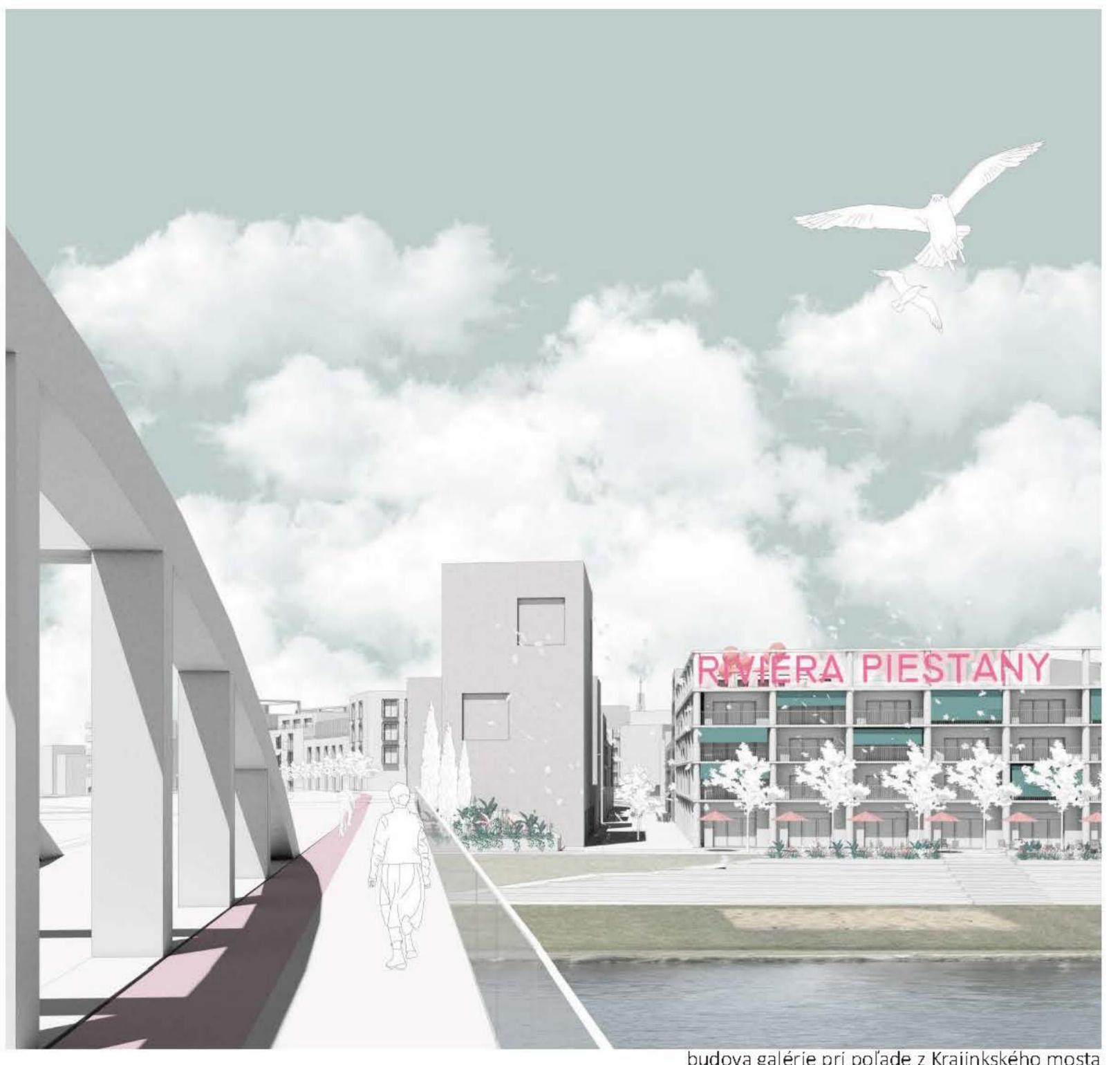


# PIEŠŤANY - MESTO A RIEKA

MATEJ UHLÍK - DIPLOMOVÁ PRÁCE  
A547 ATELIER REDČENKOV - DANDA  
FA ČVUT LETNÍ SEMESTR 2019





budova galérie pri počade z Krajinského mosta



budova galérie na počade z Krajinského mosta



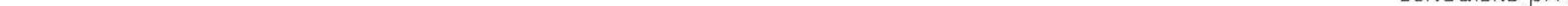
nové trhovisko na Nitrianskej ulici



námestie pred Edenom s predĺžením pešej zóny na nábrežie



prechod na siedisko s námestíkom pred budovou knižnice

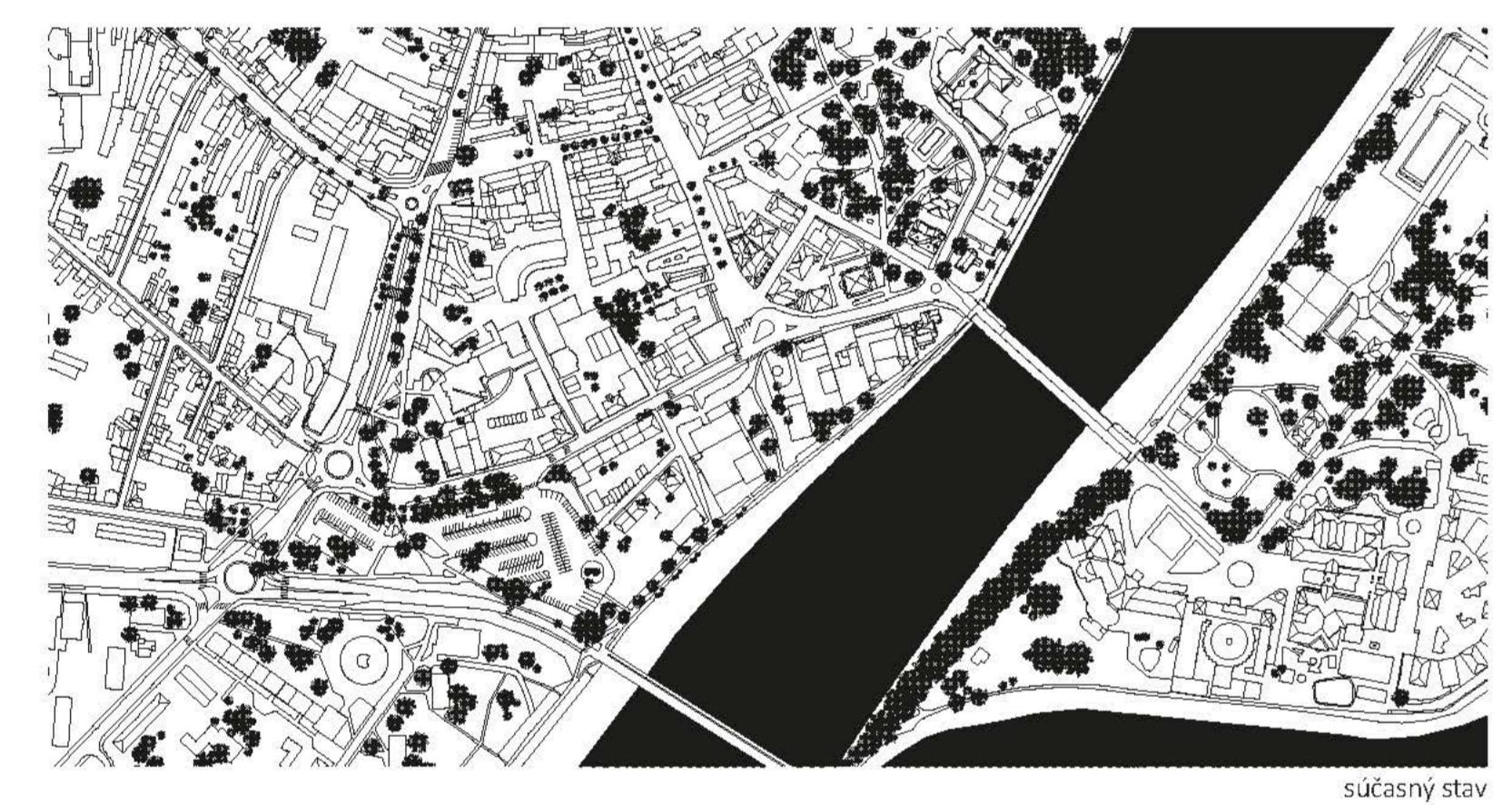
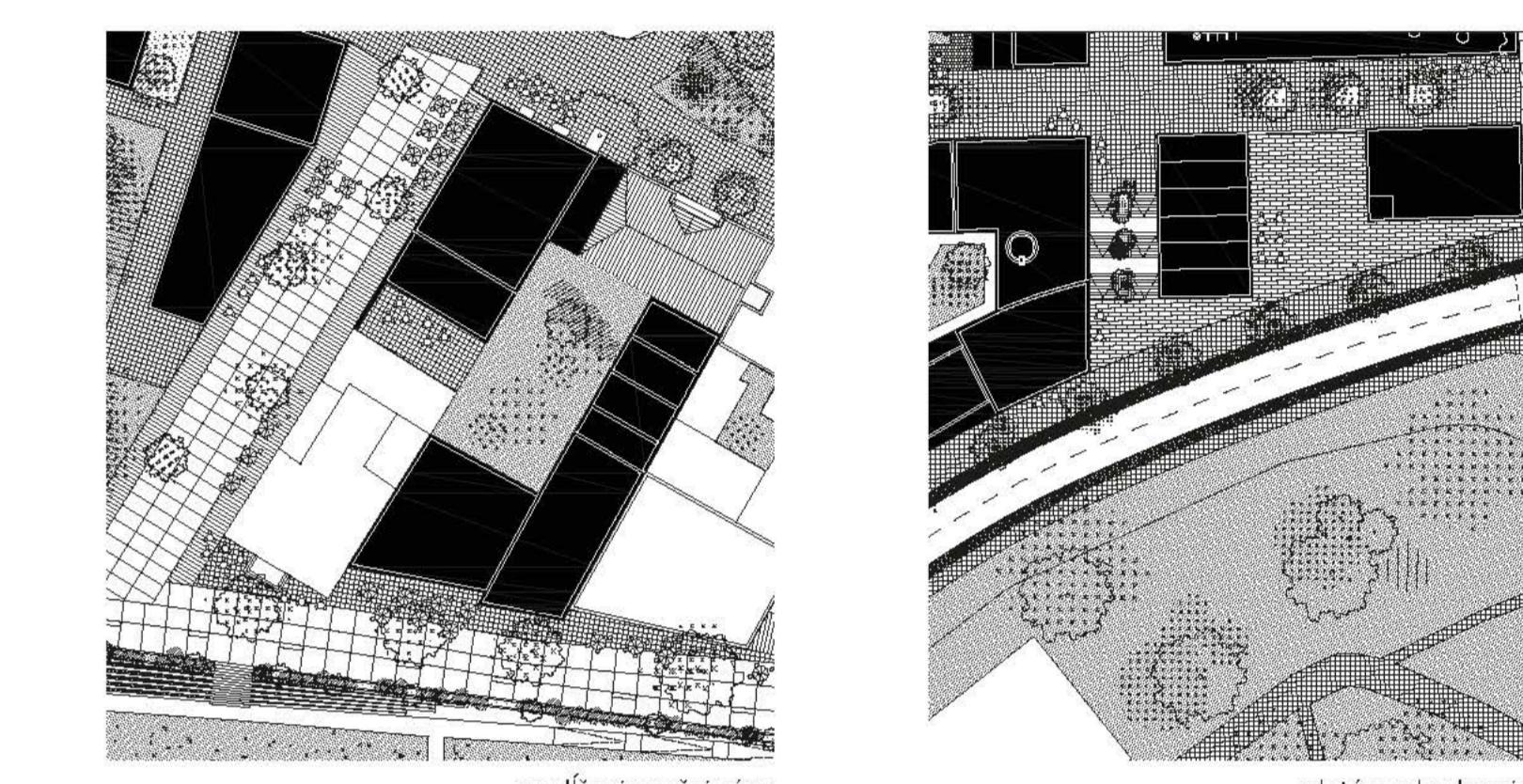
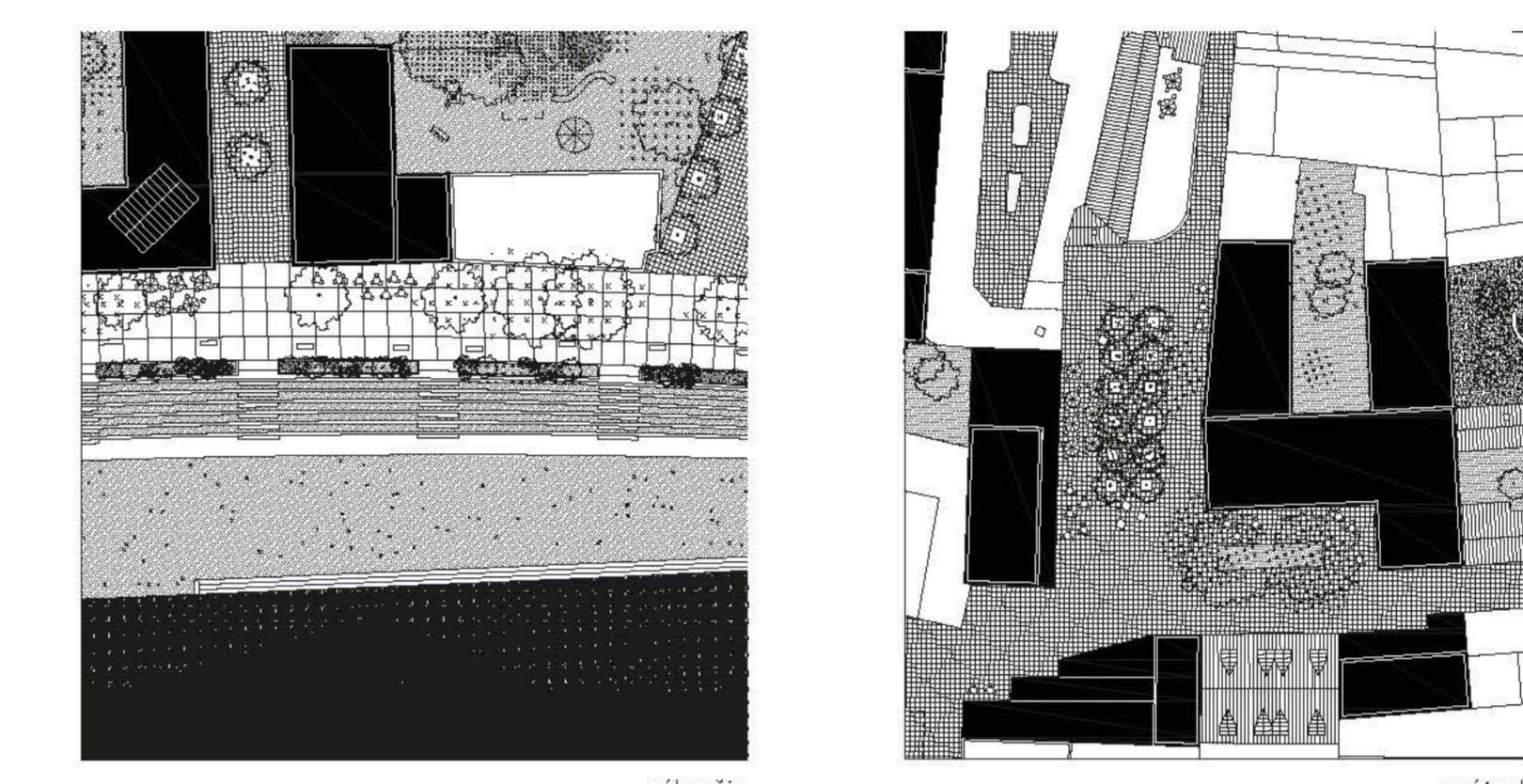
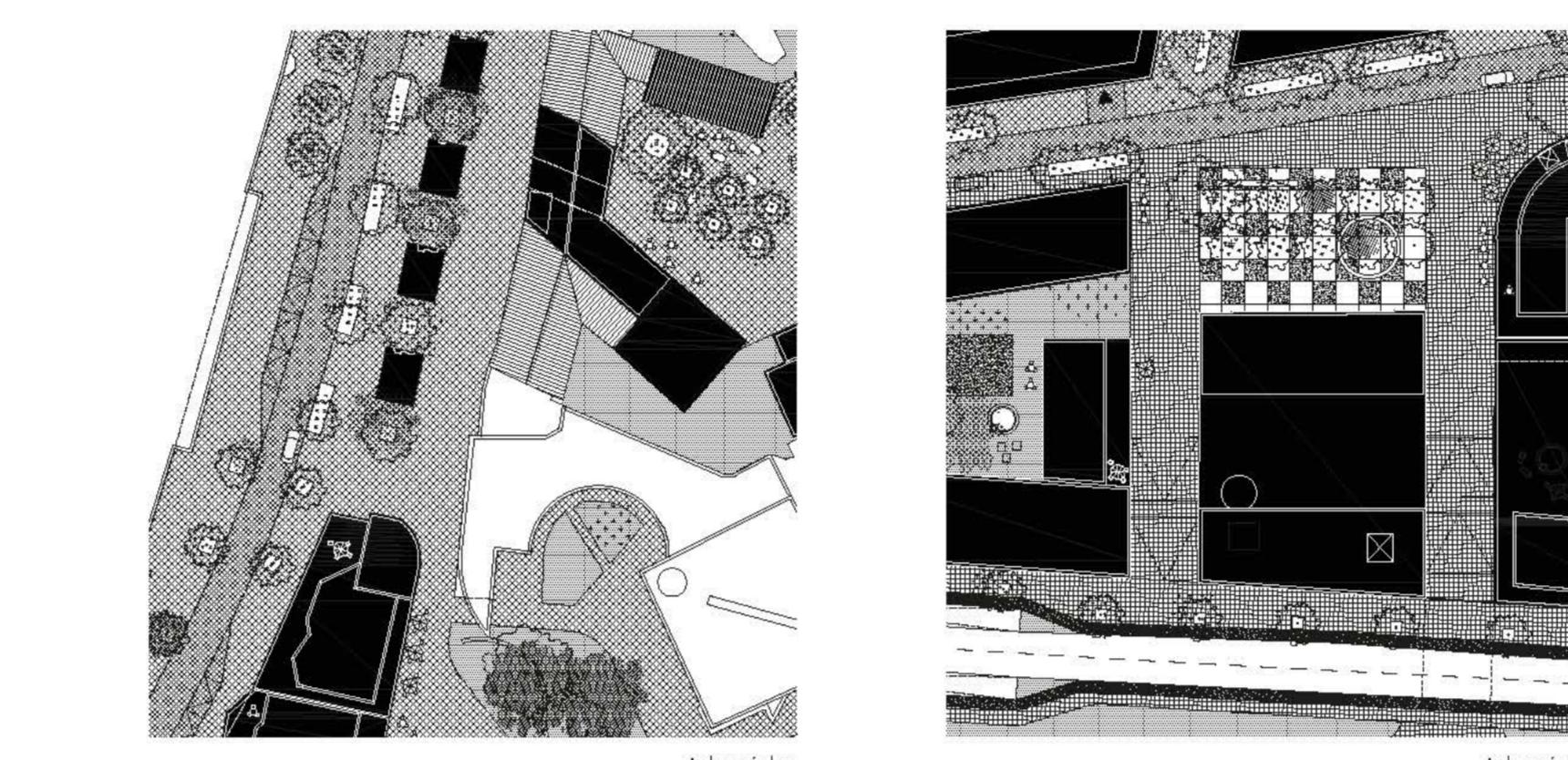


schodisko pri galérii

Diplomová práca sa zaobráva revitalizáciu centra mesta Piešťany, kde súčasné jadro mesta má veľké priestorové rezervy vo svojej štruktúre. Zároveň jadro mesta slabko komunikuje s nábrežím rieky Váh, ktorá je v jeho tesnej blízkosti. Revitalizačnou nevhodne využívanych plôch a zapojením, resp. vytvorením skutočne mestského nábrežia sa vytvorí nový mestočasť a aj zvýšenie hustoty centra vo forme rezidenčnych objektov a výstavbe najmenej bytových domov, nakoľko vďaka Časti pozemkov, ktoré sú vhodné k klasifikácii sú vo vlastníctve mesta, a teda sú tu naskytá dobrá príležitosť k rozumej transformacií týchto plôch na priestor, ktorý zváži súčasne mestské centrum a to bude jasne čitateľne a uchopiteľne.

Projekt sa primárne zaobráva územím pri Váhu, kde sa v súčasnosti nachádza verejná parkovisko a priestormi pri obchodnom centre Aupark, ale taktiež zanedbanými priestormi vo vnútornom meste. V území je navrhnuté okrem funkcie byvania aj priestory pre prácu, budova pre okresnú galériu umiestnená pri rieke, nová budova mestskej knižnice spolu s priestormi pre Trnavskú univerzitu, ktorá v meste pôsobi, či presunutie a reďazujaním trhoviska pred obchodným centrom Aupark a vytvorenie nového mestského centra v rámci výstavby nových domov, kde veľká Časť je tvorená skôr užitkovými ulicami, resp. pešimi zónami, ktoré pre Piešťany ako významné kúpeľné mesto sú viac než zaujme. Taktiež, novovzniknutá zóna je primárne pešia, kde zahŕňa parkovisko v jej západnej časti poskytuje dostatočné parkovacie miest nie len pre samotných obyvateľov novej zóny ale aj pre súčasné verejnosť.

Cieľom práce bolo priniesť konceptiu a prvé vizuály ako sa vysporiaďať so súčasným stavom, nakoľko žiadna ucelená vizuál v meste v súčasnosti neexistuje a poukázať, aký potenciál toto miesto a mesto poskytuje.



súčasný stav



návrh

