

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE: RADNICE JIŽNÍ MĚSTO

vedoucí diplomové práce : Ing. arch. Petr Kordovský, ing arch Ladislav Vrbata
akademický rok : 2018/19, semestr letní
student: Ondřej Novák

Komentář k zadání

Posluchač si jako zadání vybral budovu radnice pro Jižní Město. Úloha nelehká v prostředí, které na první pohled neláká. Ondra na Jižním Městě žije a rozhodl se pro tuto úlohu právě proto. Je to demonstrace vztahu k lokalitě, komentář k životu, který zde prožil.

Komentář k vlastnímu projektu

Architektonické a dispoziční řešení

Navrhovaný dům vznikl na základě pečlivých analýz a rešerší podobných domů zprvu několika směry, které sledovaly formy od zcela organických až po velmi expresivní vyjádření konstrukce. Po několika oscilacích se návrh ustálil na sledování racionálního dispozičního, organizačního i konstrukčního řešení, které svůj emoční náboj předává spíše přes celkovou strukturu než výraznou formu. Návrh nakonec sleduje princip města ve městě – skupina objektů propojených chodbami – ulicemi pod jednou střechou. Hlavní „bulvár“ se službami občanům a přiměřeně expresivním objektem univerzálního sálu je obklopen administrativními prostory, které sledují míru návštěvnosti jednotlivých služeb. V dobrém slova smyslu veřejný dům, kde snadno pochopíte kam a za kým jít.

Rozdělení domu na několik základních hmot reaguje dispozičně i výškově na bezprostřední okolí a spojuje dnes poněkud rozpačitě navazující komunikace, které snad ani nelze nazvat ulicemi. Rovněž parková úprava bezprostředního okolí, která využívá výškový rozdíl terénu i řešení parkingu by určitě místo obohatilo.

Chci zdůraznit, že dům je navržen na přesný program, který posluchač získal v konzultacích s radnicí a tak míra přiblížení se skutečné soudobé praxi je zcela mimořádná.

Nicméně mám-li přinést i kritiku, pak je to určitá schematičnost fasád, tolikrát viděná na architektonických serverech i ve škole samé...

Rovněž ,minimálně ve veřejně přístupných částech domu , by se dispozice jistě daly vyřešit úspěšněji.

Konstrukční řešení

Je v základu stejně racionální jako zmiňovaný výtvarný koncept. Konstrukce doložená i detailem fasády je v nejlepším slova smyslu standardní pro danou úlohu. Racionalita vpravdě občanské stavby bez exhibic. Posluchač nicméně celou, velmi komplexní, problematiku provozu a konstrukce představuje v kompaktní formě jako poučený soubor požadavků na technické řešení stavby.

Celkové řešení je velmi soudržnou reakcí na tak komplexní úkol, jakým návrh takto koncipovaného domu bezesporu je.

Závěr

Ondra si zvolil velmi ambiciózní úkol, zcela v souladu se svým dosavadním celkovým studijním profilem. K jeho řešení přistoupil se zodpovědností a skromností a dokázal si položit většinu otázek nutně doprovázející takto složitý úkol. Dokázal si tyto otázky nejen položit ,ale v přiměřené míře , na ně i opovědět, tak , že žádný aspekt řešení nepřevažuje a nepřeklápí celý

projekt k jednomu tématu. To je podle mé zkušenosti velké nebezpečí takových typů úloh a vypořádat se s ním důstojně v celku i detailu je velmi obtížné.

Ondřej Novák svoje utkání s velmi obtížným místem a tématem vybojoval důstojným způsobem a prokázal svoji připravenost na nelehkou práci tvůrčího architekta. Doporučuji hodnotit práci v celé šíři záběru a navrhuji

Hodnocení

A - výborně

V Praze 7.6.2019

Petr Kordovský

