ATELIER ROTHBAUER, FAKULTA ARCHITEKTURY, ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ I
VEDOUCÍ ATELIÉRU: DOC. ING. ARCH. ZDENĚK ROTHBAUER
ZIMNÍ SEMESTR 2018/2019

OPAVA - HORNÍ NÁMĚSTÍ

ODBORNÝ ASISTENT: ING. ARCH. VOJTĚCH SOSNA
KONZULTACE: ING. ARCH. KAREL FILSAK
AUTOR: JIŘÍ ŠVEHLA

Autorský text:

Po zpracování analýz jsem se rozhodl místu navrátit hustou zástavbu, resp. vyšší koeficient zastavěnosti, vzhledem k tomu, že k lokalitě přiléhají významné městské prostory - Horní náměstí, městský bulvár Ostrožná, piazzetta u kostela Nanebevzetí Panny Marie nebo čtyři městské sady v místě původních hradeb tvořící lineární parkové prostranství. Proto také vnímám park v jižní části pozemku spíše jako zbylý prostor - proluku - po zbouraných stavbách během konce druhé světové války.
Vzhledem k potenciálu dalšího rozvoje rezidenčních staveb v centru města navrhuji doplnit obvod centra města základní vybaveností, a to školou a školkou, v historické stopě bývalé radnice navrhuji komunitní centrum pro posílení atraktivity a životaschopnosti lokality.

Urbanistické řešení:

Nová struktura vychází z historické stopy předchozí zástavby, obnovují dvě zaniklé ulice, které však opticky ukončují hmotou nových lokálně významných staveb. Veřejná prostranství - ulice - jsou navrženy v malých dimenzích vzhledem k velikosti a důležitosti veřejných prostranství v okolí. Šířky jednotlivých parcel jsou ovlivněny rytmizací centra města, kde je typické menší měřítko fasád s vyjímkou městské vybavenosti.
Nová struktura se skládá ze dvou původních krajních bloků, střední část byla zjednodušena na samostatně stojící objekt školy. Průčelí směrem do náměstí je kompaktní, uliční fronta je přerušena v místě bývalé ulice pro zdynamizování nové vybavenosti.
Uprostřed nové struktury navrhuji piazzettu s malou sadovou úpravou, piazzetta vytváří společný předprostor zmíněných dvou staveb.

Funkce:

V centru města je citelný nedostatek rezidenční hustoty, proto navrhuji dvanáct nových bytových domů a dva administrativní objekty. Partery objektů slouží maloobchodu a službám. Dominantu struktury tvoří komunitní centrum a základní škola. V parteru komunitního centra se též nachází mateřská škola, která bude sloužit nejen rezidentům, ale také obyvatelům městského centra. Obě budovy jsou společně propojeny v suterénu, aby bylo možné objekty v případě potřeby využívat dohromady. Většina podzemního podlaží je využívána jako parkování.

Komunitní centrum:

V centru města chybí stavby, které by zatraktivnily městský život, jeho úroveň a vybavenost. Například je nedostatek pronajímatelných sálů pro menší koncert, alternativní divadlo nebo tanec, chybí také vzdělávací a volnočasové prostory pro malé komunity. Proto navrhuji veřejné centrum sloužící k zábavě, vzdělání, sportu a odpočinku. Vnitřní komunikační prostory jsou navrženy pro pobyt a hru. Dispozici dominuje multifunkční sál s mobilním hledištěm. V severní části náměstí najdeme knihovnu a drobné městské lázně.

Základní škola:

Základní škola je umístěna v jižní části struktury, je dělena horizontálně na vyšší a nižší stupeň. Stavba svou hmotou definuje hraniční školního objektu, proto je střecha školy využívána jako školní dvůr. Vnitřní dispozici dominují dvě venkovní atria, která škola využívá jako pobytovou plochu pro velkou přestávku. Hlavní šatna objektu se nachází v partetu stavby v návaznosti na urbanistické vazby. Jsou tak vytvořeny dva vstupy pro oba stupně a dva vedlejší vstupy pro zásobování jídelny a vedení školy.