

NÁZEV PRÁCE:	Městský blok – Praha Libuš
DIPLOMANT:	bc. Tereza Práchenská
VEDOUcí DIPL. PRÁCE:	prof. Ing. arch. Michal Kohout
KONZULTANT:	doc. Ing. arch. David Tichý Ph.D.,
ŠKOLA, ROK:	FA ČVUT Praha, letní semestr 2019/20

Zadání a cíl

Zadání diplomové práce vychází z předem stanovené územní studie a následné interpretace nastavených regulativů pro vybraný městský blok. Cílem bylo navrhnout adekvátní současnou zástavbu městského charakteru pro různé cílové skupiny s doplňkovou občanskou vybaveností.

Analýza

Návrh je zpracován na základě vypracovaných analýz území a prověření limitů pro novou zástavbu, kterým se diplomantka věnovala v rámci předdiplomního semináře. Presentaci výsledků těchto analýz i splnění zastavovacích podmínek je ale v diplomní práci věnováno relativně méně prostoru.

Urbanismus

Návrh principiálně respektuje zastavovací podmínky místa, zároveň ale kreativně pracuje s otevřenou stavební čarou, čímž do místa vnáší nové možnosti prostupnosti bloku. S ohledem na koncept využití vnitrobloku pro různé formy komunitního setkávání, lze tento krok vnímat jako adekvátní prostorovou odezvu a sémantické posílení tohoto rozhodnutí. Obdobně lze chápat i vlastní členění vnitrobloku na různé prostory intimnějšího charakteru, a to jak ty poloveřejné, tak i polosoukromé. Kvalita návrhu je v tomto měřítku na vysoké úrovni.

Koncept

Koncepce členění bloku i domů samotných vychází ze stanovení sociálního mixu cílových skupin. Jejich výběr směřuje k různým komunitním formám bydlení i pracovních příležitostí. Spolu s dalšími městskými funkcemi umístěnými v bloku, tak diplomantka vytváří zázemí nejen pro obyvatele bloku samotného, ale i pro širší okolí. Naproti tomu koncept dispozičního uspořádání jednotlivých domů je veden spíše v univerzální rovině, bez viditelně specifického důrazu na cílovou skupinu. Diplomantka tak komunitní setkávání směřuje do parteru domu, zatímco ostatním podlažím nechává jistou obyčejnost, která se může z dlouhodobého pohledu jevit jako správný krok.

Návrh

Mezi zdařilá řešení dispozičního uspořádání domů lze zařadit startovní a seniorské bydlení, co-workingové centrum s kavárnou, knihovnu, i parkování v podzemních podlažích. Naopak u Cohousingu a administrativních budov se dispozice jeví jako nedotažená, jakoby jen naskicnutá. K tomuto dojmu přispívají zvolené velikosti obytných místností v proporcí vůči ostatnímu

zázemí bytu, i nerozlišené konstrukce mezibytových a bytových příček.

Vlastní výraz jednotlivých domů je na jedné straně poměrně racionální, na druhé straně se diplomantce podařilo vytvořit dílo s osobitou poetikou, která ale respektuje kontext městské zástavby, přičemž vytváří atraktivní prostředí pro život v něm.

Formální aspekty

Projekt je graficky velmi dobře zpracován. Jeho struktura je přehledná, základní zásady návrhu jsou stručně a jednoduše vysvětleny. Některým částem práce by ale stálo za to věnovat větší pozornost. Její podání má nepochybně svůj půvab, ne vše je ale takto srozumitelné.

Závěr

Diplomantka splnila zadání a svou práci prokázala potřebnou mírou profesionality. Její osobitý přístup v sobě na první pohled skrývá silný vztah k architektuře i talent vytvářet nová řešení, která nejsou založena jen na snových představách, ale jsou navržena pro konkrétní skupiny obyvatel s cílem zlepšit jejich kvalitu života ve městě.

Práci doporučujeme k přijetí a hodnotíme ji stupněm C (dobře).

V Praze dne 22. 6. 2020

prof. Ing. arch. Michal Kohout
doc. Ing. arch. David Tichý, Ph.D.