

Posudek vedoucího práce: MgA. Jan Jaroš

NÁVRH ŽEHLIČKY NA ÚPRAVU VLASŮ „RAYON“

Student: Yana Tysevich

Yana si pro svou práci zvolila nástroj, který důvěrně zná a v průběhu let měla možnost vyzkoušet několik podobných zařízení umožňujících tuto úpravu vlasů. Přesto, či právě proto zkusila na začátku zvolit nekonvenční přístup, kterému jsme při konzultacích a následném analyzování, rychle vzniklého modelu pro otestování vhodné, věnovali potřebný čas. Oceňoval jsem Yaninu schopnost a chuť hledat nový přístup k předmětu, který po několik dekád nezměnil výrazně svou podobu a způsob uchopení. I když tento první návrh, který Yana prezentuje v portfoliu se ukázal jako slepá cesta s technickými a ergonomickými úskalími, potvrdil opodstatněnost stávající koncepce a ukázal prostor k vylepšení. Dovolím si říct, že Yana využila tento potenciál beze zbytku. Reagovala na současné trendy ve zdrojové autonomii dříve nemyslitelných předmětů, díky nedostatečným výkonům polovodičů a baterií. Produkt má možnost využívat trvale napájení, ale také umožňuje fungovat pouze skrze průběžně nabíjenou Li-on baterii. Zákazníkovi ve finální podobě nabízí variantu ukotvení dokovací stanice fixně na stěnu, či odkladnou desku. Řeší možnost přímého napájení stejně jako nabíjení skrze zmíněné „dokovačky ze kterých se kabel s konečkou jednoduše vyjme a připojí přímo na žehličku. Ergonomie ovládání produktu v zapnutém i vypnutém stavu je výborná. Její návrh do jisté míry posouvá návrh existujícího produktu firmy Dyson, která přišla na začátku tohoto roku s novou produktovou linií „kosmetických zařízení (fén, kulma natáčky...)“ které rovněž zhodnocují klady stávajících konvenčních řešení, ale díky bezchybné ergonomii ji posouvají o další stupeň výše. Co je každopádně vhodnější u Yanina řešení, jsou již zmiňované dvě varianty dokovacích stanic, které působí s žehličkou naprosto kompaktně. Zatím co vertikální jednoduchá varianta držáku respektuje základní tvar, pouze jej svou hmotou pláště zesiluje a kopíruje, technická část v podobě otočného konektoru je skryta za šikmý řez kopírující úhlem sklonu horní úhel funkční části- žehličky. V případě volné dokovací stanice použitelné na horizontální plochy ujišťuje uživatele svým tvaroslovím v podobě dolů se rozšiřujícího kónusu o jeho pevnosti a stabilitě.

Právě celkové sladění forem do nejmenšího detailu je potvrzením všech funkčních principů a technických řešení, se kterými se v průběhu práce Yana konfrontovala a postupně je zapracovala, aby vznikla opravdu kvalitní práce, která je důstojným zakončením bakalářského cyklu.

Yana při práci postupovala systematicky a analyticky. I přes drobná nedorozumění, která byla způsobena omezenější schopností vysvětlovat a vysvětlit odbornější pojmy na obou stranách. Její příprava byla svědomitá a příkladná a je bezesporu tou nejlepší prací, kterou ve škole za uplynulé tři roky vytvořila.

Stejně jako v případě Vítka Bednáře, postrádám nutnost se dále o práci popisně zmiňovat. Portfolio je na vysoké úrovni. Textová část je srozumitelná, ale stejně jako v u dalších studentek z Ruska a Běloruska by stálo za to svou práci nechat překontrolovat rodilým mluvčím, aby díky tomu neztrácela jinak poctivě nashromážděné body.

Práci navrhuji připustit k obhajobě a i přes výše zmíněné hodnotím známkou A.

Jan Jaroš

Vedoucí práce



