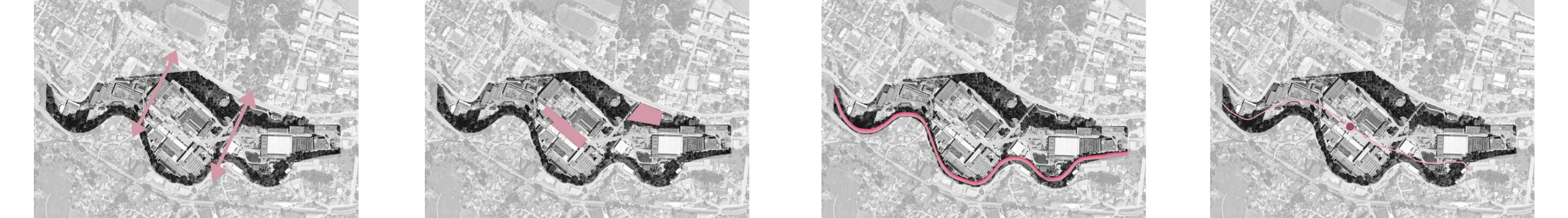




Vratislavice - Revitalizace průmyslového areálu

Anna Kozáková
atelier Valouch - Stibrál

Práce se zabývá revitalizací průmyslového areálu ve městě Vratislavice nad Nisou. Průmyslový areál bývalé továrny na koberce vráží klín do samotného centra Vratislavic a rozděluje je na dvě části. Současně zabraňuje existenci kompaktního města s centrem a náměstím, které by bylo adekvátní kapacitě místního obyvatelstva. Ve své práci se snažím ukázat možnou přeměnu území na nové centrum Vratislavic a znovu prokřivení a propojení území.



Zajištění propustnosti území. Propojení severní a jižní strany Vratislavic. Obnova hlavních tras mezi centrem a vlakovým nádražím.



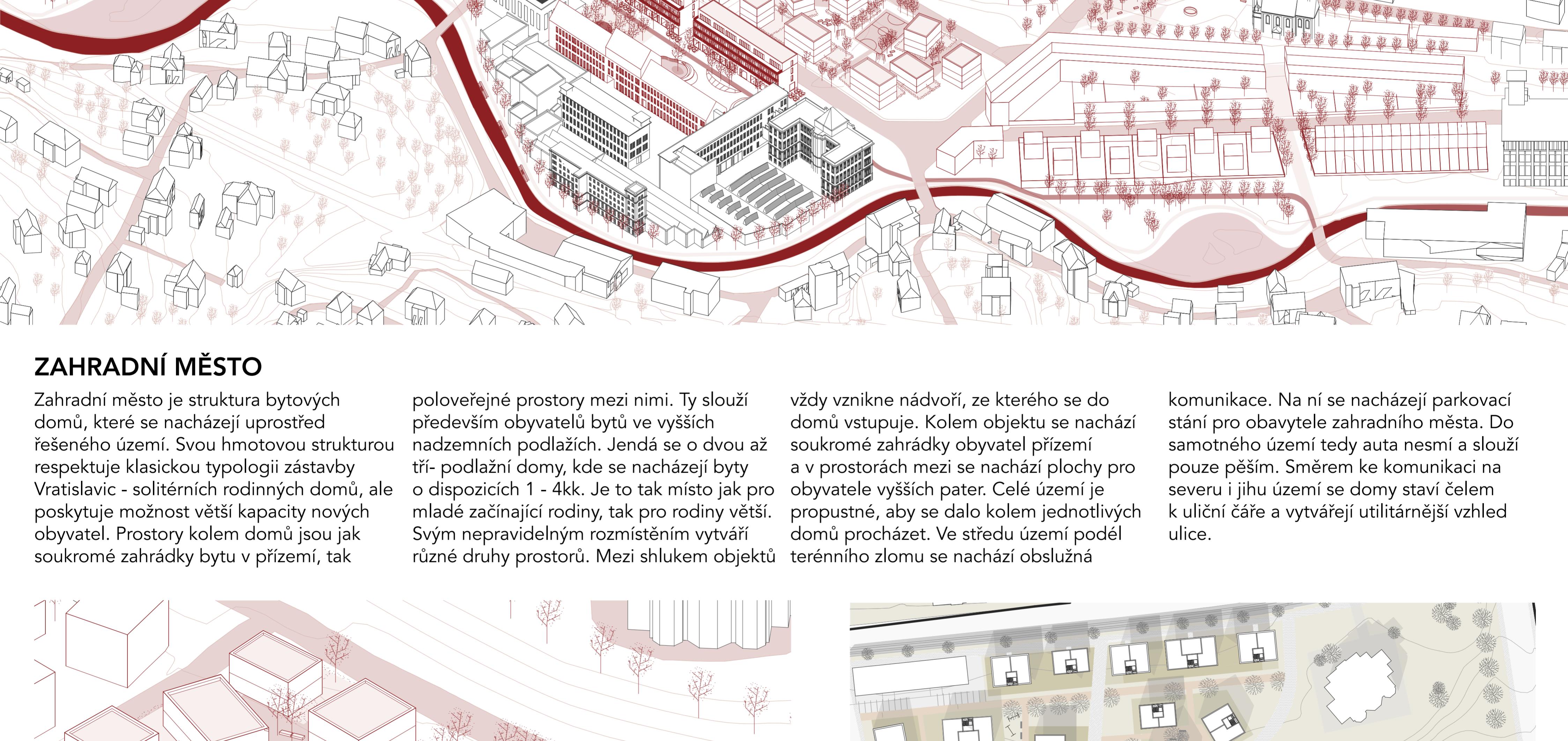
Vytvoření nového centra Vratislavic a důstojného náměstí pro jejich občany. Poskytnutí více druhů veřejných prostorů a občanské vybavenosti.



Zpřístupnění řeky Nisy a vytvoření stezky podél ní vedoucí mezi Jabloncem a Libercem.



Vedení cyklostezky přes novou zástavbu a nové centrum Vratislavic. Přilákání lidí a nové energie do území.



ZAHRADNÍ MĚSTO

Zahradní město je struktura bytových domů, které se nachází uprostřed řešeného území. Svou hmotovou strukturu respektuje klasickou typologii zástavby Vratislavic - solitérních rodinných domů, ale poskytuje možnost větší kapacity nových obyvatel. Prostory kolem domů jsou jak soukromé zahrádky bytu v přízemí, tak

polověřejné prostory mezi nimi. Ty slouží především obyvatelům bytů ve vyšších nadzemních podlažích. Jde se o dvou až tří-podlažní domy, kde se nachází byty o dispozicích 1 - 4kk. Je to tak místo jak pro mladé začínající rodiny, tak pro rodiny větší. Svým nepravidelným rozmištěním vytváří různé druhy prostorů. Mezi shlukem objektů

vždy vznikne nádvori, ze kterého se do domu vstupuje. Kolem objektu se nachází soukromé zahrádky obyvatel přízemí a v prostorách mezi se nachází plochy pro obyvatele vyšších patér. Celé území je propustné, aby se dalo kolem jednotlivých domů procházet. Ve středu území podél terénního zlomu se nachází obslužná

komunikace. Na ní se nachází parkovací stání pro obyvatele zahradního města. Do samotného území tedy auta nesmí a slouží pouze pěším. Směrem ke komunikaci na severu i jihu území se domy staví čelem k uliční čáře a vytvářejí utilitárnější vzhled ulice.



detailní axonometrie



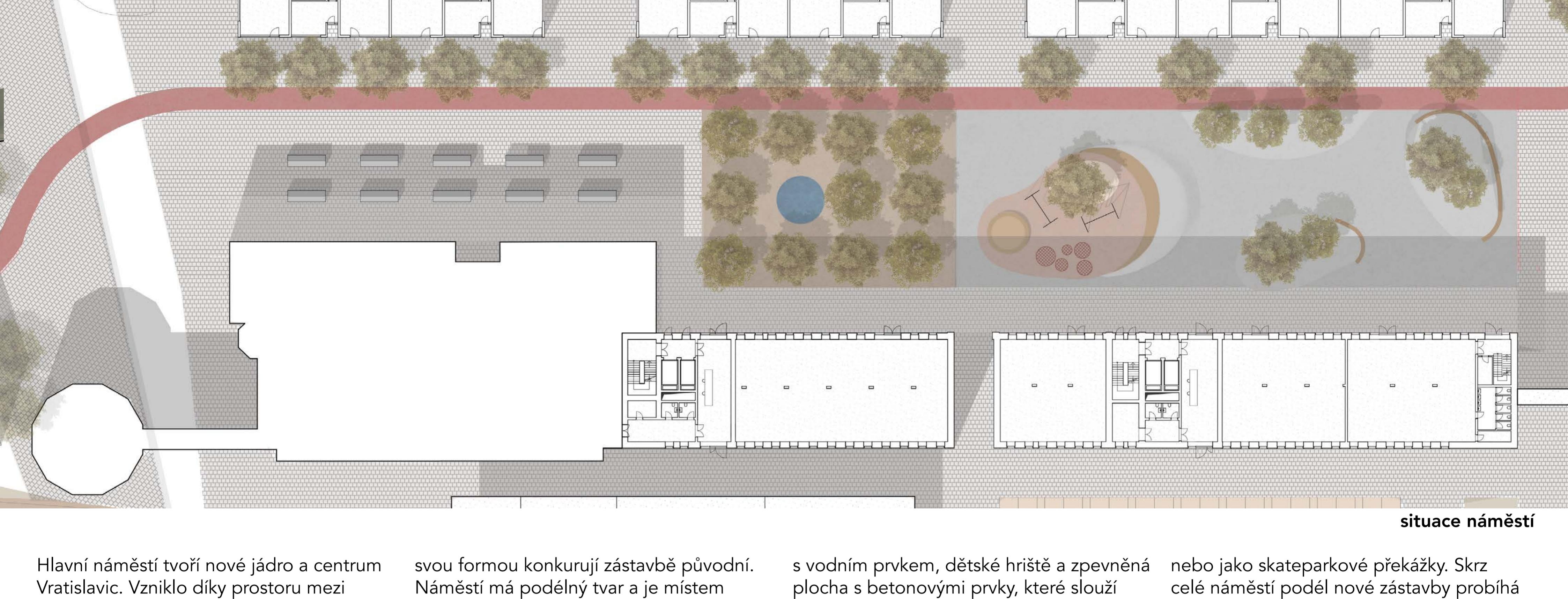
situace



Pohled na nádvori v zahradním městě



An architectural line drawing of a window frame. The frame is rectangular with a vertical mullion on the left and a horizontal transom bar near the top. A grid of four panes is defined by the mullions and transom. The entire frame is enclosed in a larger rectangular border.



starou a novou zástavbou. Nová zástavba je tvořena ze tří podélných objektů, které

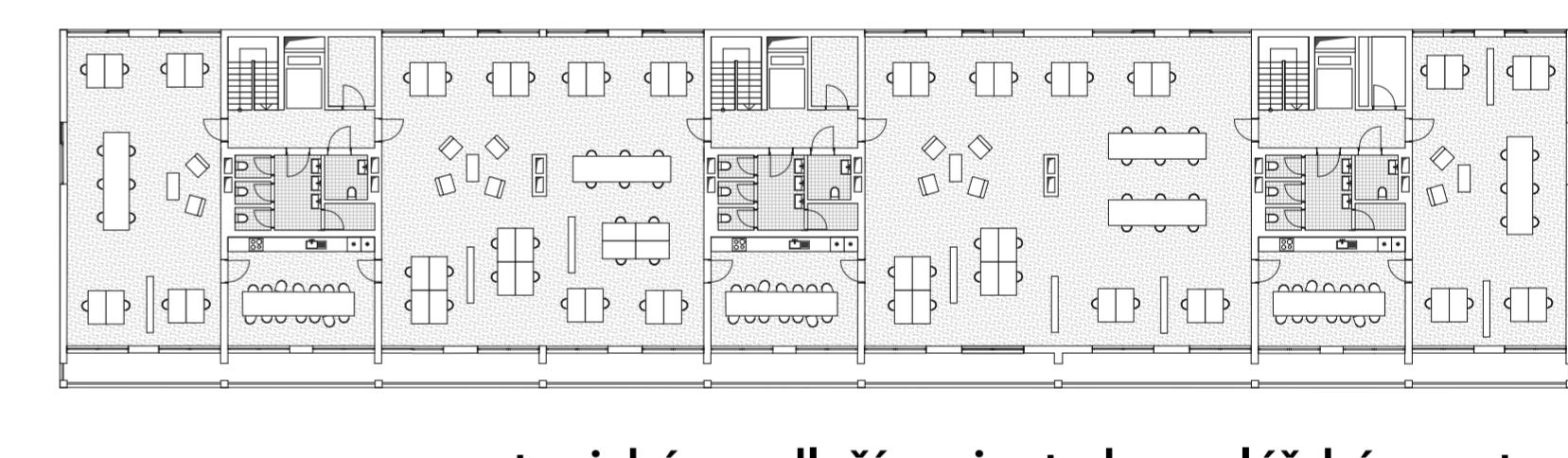
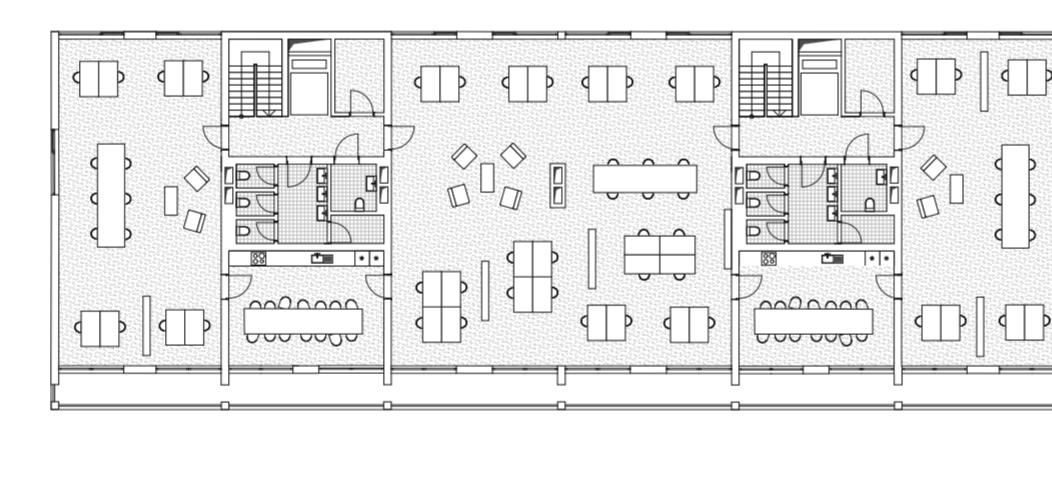
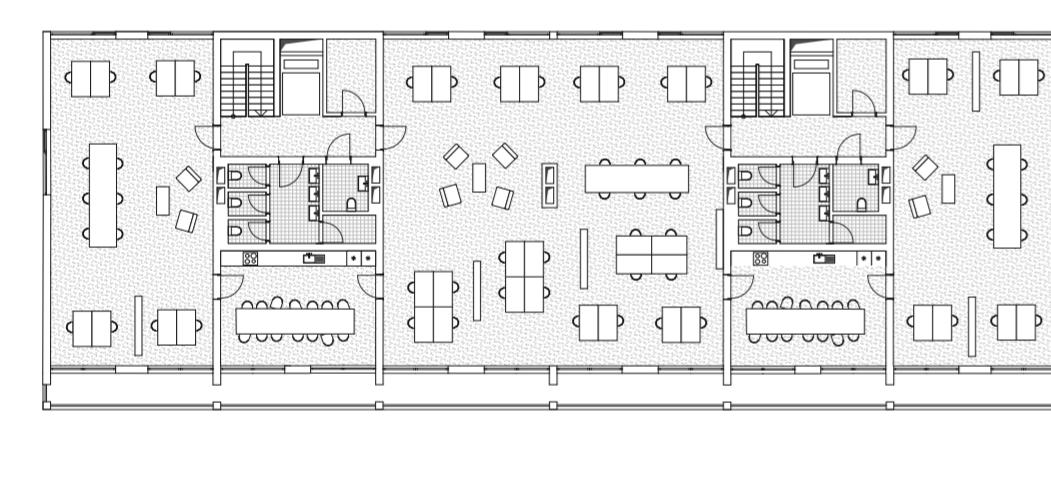
pro všechny věkové skupiny. Nachází se zde od východu místo pro trhy, bosket

jako lavička, usazení stromu a pod ním akumulační nádrž pro dešťovou vodu

cyklostezka.



nty bytové prostory



picke podlazi varianty kancelarske prostory

picke podlazi varianty kancelarske prostory



A close-up photograph of a green plant with long, narrow leaves growing in a container.



10. *Leucosia* *leucostoma* (Fabricius) (Fig. 10)



Prímy ponied na navrhovaný dum a cyklostezku