

POSUDEK DIPLOMNÍ PRÁCE

Název práce: REVITALIZACE BÝVALÉ JELÍNKOVY TOVÁRNY VE VELKÉM MEZIŘÍČÍ
Autor: JÁCHYM RŮŽIČKA
Atelier: SOSNA – FILSAK
Ak.r: LS 2021/2022

Celé úloze předchází analytická část, obsahující jak historická fakta, tak historické mapy. Z nich je bohužel patrný neblahý osud všech českých měst, které v průběhu dekad o kvality svých prostor přicházely.

URBANISMUS - STRUKTURA

Úloha je velmi správně rozšířena jižním směrem podél toku řeky Balinky. Poměrně velkoryse pojatému veřejnému prostoru sekunduje zástavba v sobě pojímající bydlení. Zástavba nepřekračuje pomyslnou hranici lesoparku – severní svah. Díky tomuto rozhodnutí není třeba řešit problémy s bydlením v severním svahu, a je tím jasně vyřčena potenciální hodnota tohoto prostoru pro obyvatele Meziříčí. Ta zaznívá zejména v okamžiku zmnožení mostů a lávek umožňující snadný přístup do parku přímo z historického centra.

Navrženou strukturu objektů by bylo vhodné jakkoliv zobrazit trojrozměrně. Šíře parcel se opírá o tradici na druhé straně řeky. Pro rozvoj podobného území by bylo vhodné definovat základní principy prostorové regulace, a tak stanovit míru rozsahu volnosti v rozhodování při návrhu samotných domů (min./max. výška hřebeny, římsy, sklon střechy, orientace krovu...) Obě dvě navržená prostranství : náměstí u parkovacího domu – knihovny a plácek u objektu se školní funkcí by bylo vhodné od sebe oddálit.

URBANISMUS - ŘEŠENÍ DOPRAVY

Doprava obsluhující území je tažena okolo parkovacího domu k řece, v rohu náměstí se vrací pod patu kopce s lesoparkem. Díky tomuto řešení se uvolní jižní nábřeží řeky Balinky. Tento prostor podél vody je v koncepci příznán všem, je veřejný. Navržená struktura však tomuto rozhodnutí příliš neodpovídá, směrem k vodě se naopak rozpadá, uvolňuje, není schopna případnými funkcemi saturovat pohyb pěších, a tím území ještě ztraktivnit. Pokud by cesta zůstala pouze při severní hraně - například v podobě zavěšené lávky nad korytem řeky při severním nábřeží - mohly by navržené objekty a jejich zahrady expandovat až k samé hranici s řekou.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Knihovna je včleněna do bývalého industriálního objektu. Adaptace objektu je provedena velice citlivě, zachovává původní ráz budovy a obohacuje interiér o prostorový svorník celého provozu – vnitřní atrium. Provozně je návrh bezkolizní, interiéry jsou zobrazeny schematicky, v další fázi by bylo vhodné se na ně zaměřit, protože jsou to mnohdy právě ony, které dodají podobné adaptaci soudobý detail a architektonickou kvalitu.

PARKOVACÍ DŮM A SDÍLENÉ KANCELÁŘE

Dům pro parkování v těsné blízkosti centra města by pomohl vyřešit dopravu v klidu na náměstí. To bylo předmětem architektonické soutěže a právě doprava byla třecí plochou,

kteřá nakonec realizaci oddálila, ne-li zcela zašlapala. Objekt je velice pragmaticky situován do velkého svahu, díky této koncepci není nutné použití vnitřních ramp. Při hraně do nového náměstí jsou situovány kanceláře, a prostor je tak konfrontován s domem pro lidi ne pro auta. Vnější forma domu je inspirována brutalistickou architekturou v estetizaci nutného – nosné konstrukce.

HODNOCENÍ

Návrh adaptace knihovny je provozně dobrý, velkorysý nástup podpoří její význam, interiéřům však chybí více péče. Návrh parkovacího domu je nejenom mentálním východiskem skutečné potřeby města, ale jde i o perfektně provozně a formálně zvládnutou architekturu. Návrh obytné struktury je citlivý, vedením cesty okolo řeky však utrpí míra soukromí obyvatel.

Poznámky výše lze přičíst rozsahu území a různé míře podrobnosti velice odlišných úloh. Práci doporučuji k obhajobě.

HODNOCENÍ: B

V Praze dne 5.6.2022

Vojtěch Sosna

